

Nikon

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX S2500

Kullanım kılavuzu



Tr



KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'a ait ticari markalar ya da tescilli markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'in ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc. kuruluşunun tescilli ticari markalarıdır.
- SDXC, SDHC ve SD Logoları SD-3C, LLC kuruluşunun ticari markalarıdır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- Bu elkitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları şirketlere ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

Giriş

İlk Adımlar

Temel Çekim ve İzleme: 📷 (Otomatik) Mod

Çekim hakkında daha fazla bilgi

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Resim Düzenleme

Film Kayıt ve İzleme

Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları

Temel Makine Ayarları

Fotoğraf Makinenizin Bakımı

Teknik Notlar ve Dizin

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, bu cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun. Bu güvenlik talimatlarını ürünü kullanacak kişilerin okuyacakları bir yerde bulundurun. Bu bölümdeki önlemlerin alınmaması halinde oluşabilecek zararlar aşağıdaki sembollerle gösterilmiştir:



Bu simge, olası yaralanmaları engellemek için bu Nikon ürününü kullanmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

UYARILAR

Arıza durumunda makineyi kapatın

Makinenizden veya AC şarj adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, yanmamaya dikkat ederek hemen AC şarj adaptörünün fişini çekin ve pili çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yaralanmaya neden olabilir. Güç kaynağını çıkardıktan veya bağlantısını kestikten sonra, incelenmesi için cihazı yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Parçalarına ayırmayın

Fotoğraf makinesinin ya da AC şarj adaptörü iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarımlar sadece kalifiye teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu makinenin veya AC şarj adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri çıkardıktan sonra yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Makinenizi veya AC şarj adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

Makine askısını dikkatli kullanın

Hiçbir zaman askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

Çocuklardan uzak tutun

Küçük çocukların, pili ya da makinenin küçük parçalarını ağızına almamasına özellikle dikkat edin.

Pil kullanımında gereken önlemleri alın

Hatalı işlemler sonucunda piller akabilir veya patlayabilir. Bu üründe kullanılan pille ilgili işlemlerde aşağıdaki noktalara dikkat edin:

- Pili değiştirmeden önce makineyi kapatın. AC Şarj Adaptörü veya AC adaptörü kullanıyorsanız, fişten çekili olduğundan emin olun.
- Sadece Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 kullanın (ürünle birlikte verilir). Fotoğraf makinesine takılmış pili, AC Şarj Adaptörünü EH-69P (ürünle birlikte verilir) bağlayarak şarj edin.
- Pili takarken, baş aşağı veya geriye doğru takmaya çalışmayın.
- Pile kısa devre yaptırmayın veya içini açmayın; veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri aleve veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Suya sokmayın ya da suya maruz bırakmayın.
- Taşımak için pili pil kutusuna yerleştirin. Kolye veya toka gibi metal nesnelerle aynı yerde taşımayın ve saklamayın.
- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının gıysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.

AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde fişe dokunmayın veya AC Şarj Adaptörünün yanına gitmeyin. Bu öneriye uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- USB kablusuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesneler altına koymayın, ısıya veya aleve maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, gerekli incelemelerin yapılması için ürünü yetkili Nikon servis temsilcisine götürün. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Bu öneriye uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bir voltajı başka bir voltaja dönüştürmek için tasarlanmış olan dönüştürücülerle veya DC-AC çeviricilerle kullanmayın. Aksi takdirde, ürün zarar görebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

Uygun kablo kullanın

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış soketlerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelerin objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara sıkışmamasına dikkat edin.

CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar, ses CD'si cihazlarında çalıştırılmamalıdır. Bu CD-ROM'ların ses CD'si çalan cihazlarda çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne patlaması geçici görme hasarına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken flaşın, fotoğrafı çekilen kişiden en az bir metre uzaklıkta olmasına dikkat edin.

Flaş camı bir kişiye veya nesneye temas ederken flaşa basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

Likit kristale dokunmayın

Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

Bir uçak ya da hastane içerisinde kullanırken gücü kapatın

Uçağın kalkışı veya inişi anında gücü kapatın. Hastane içinde kullanırken hastane talimatlarına uyun. Bu kameranın yarattığı dalgalar, uçağın ya da hastane cihazlarının elektronik sistemlerini bozabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Uyarılar

Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

DİKKAT

PİL DEĞİŞİMİNDE YANLIŞ TÜRDE PİL KULLANILMASI PATLAMA RİSKİNE YOL AÇAR.

KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA GÖRE ATILMALIDIR.

Bu sembol bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



İçindekiler

Güvenliğiniz İçin	ii
UYARILAR.....	ii
Uyarılar	v
Giriş.....	1
Bu Elkitabı Hakkında	1
Bilgiler ve Önlemler	2
Fotoğraf Makinesinin Parçaları.....	4
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	4
Ekran	6
Temel İşlemler	8
📷 (Çekim modu) Düğmesi	8
▶ (İzleme) Düğmesi	8
Çoklu Seçici.....	9
MENU Düğmesi.....	10
Sekmelerin Arasında Geçiş Yapma.....	10
Deklanşör.....	11
Askının Takılması.....	11
İlk Adımlar	12
Pilin Takılması	12
Pilin Çıkarılması.....	13
Pilin Şarj Edilmesi	14
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması.....	17
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması.....	18
Bellek Kartlarının Takılması.....	20
Bellek Kartlarının Çıkarılması.....	20

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temel Çekim ve İzleme:  (Otomatik) Mod	22
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açma ve  (Otomatik) Modunu Seçme	22
 (Otomatik) Modundan görüntülenen göstergeler	23
2. Adım Resim Çerçevlendirme	24
Zoom Kullanımı	25
3. Adım Netleme ve Çekim	26
4. Adım Resimleri İzleme ve Silme	28
Resimleri İzleme (İzleme Modu)	28
Resimlerin Silinmesi	28
Flaş Kullanımı	30
Flaş Modunun Ayarlanması	30
Otomatik Zamanlama ile Resim Otomatik zamanlama	32
Makro modu	33
Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi)	34
Çekim hakkında daha fazla bilgi	35
Bir Çekim Modunun Seçimi	35
Çekim Seçenekleri: Çekim Menüsü ( (Otomatik) Mod)	36
Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)	37
Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)	39
Sürekli	41
ISO duyarlılığı	42
Renk seçenekleri	43
AF alanı modu	44
Otmrk netleme modu	48
Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları	49
Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)	50
Bir Sahne Modunun Seçimi	50
Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)	51
Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)	53
Panorama için Resim Çekme	61
Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)	63
Akıllı Portre Menüsü	65
Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)	66
Konuyu İzleme Menüsünde Çekim	68

İzleme hakkında daha fazla bilgi.....	69
Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler.....	69
Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme.....	70
Takvim Ekranı.....	72
Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi.....	73
Bir İzleme Modunun Seçimi.....	74
Sık Kullanılan Resimleri Sıralama (Sık kullanılan Resimler Modu).....	75
Resimleri Albümlere Ekleme.....	75
Bir Albümdeki Resimleri İzleme.....	76
Albümlerden Resim Kaldırma.....	77
Sık Kullanılan Resimler Modunu Kullanma.....	78
Sık Kullanılan Resimler Menüsü.....	78
Albümlere Atanmış Simgeleri Değiştirme.....	79
Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma.....	81
Otomatik sıralama Modunda Resim Görüntüleme.....	81
Otomatik sıralama Modunun Kullanımı.....	83
Otomatik Sıralama Menüsü.....	83
Tarih Sırasıyla Resim Görüntüleme (Tarihe göre sıralama).....	84
Tarihe göre Sıralama Modunda Tarih Seçme.....	84
Tarihe göre sıralama Modunun Kullanımı.....	85
Tarihe göre Sıralama Menüsü.....	86
İzleme Seçeneği: İzleme Menüsü.....	87
🔍 Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma).....	88
🖨️ Slayt gösterisi.....	92
🗑️ Sil (Birden Çok Resmin Silinmesi).....	93
🔒 Korum.....	95
🔄 Resim döndürme.....	95
🔊 Sesli Notlar.....	96
📄 Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama).....	98
Resim Düzenleme.....	99
Düzenleme İşlevleri.....	99
Resim Düzenleme.....	101
🔍 Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğu Geliştirme.....	101
🔍 D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme.....	102
🔍 Ten yumuşatma: Ten Yumuşatma Tonları.....	103
🔍 Küçük resim: Resimleri Yeniden Boyutlandırma.....	105
✂️ Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma.....	106

Film Kayıt ve İzleme	107
Film Kaydı.....	107
Film Menüsü	109
Film seçenekleri	109
Otmrk netleme modu.....	110
Elektronik VR	110
Film İzleme	111
Filmleri Silme.....	111
Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları	112
Televizyon Bağlantısı	112
Bilgisayar Bağlantısı.....	113
Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce	113
Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması.....	114
Bilgisayara Bağlıyken Şarj Etme	118
Yazıcı Bağlantısı	119
Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması	120
Tek Seferde Tek Resim Baskısı	121
Birden Fazla Resmin Bastırılması	122
Temel Makine Ayarları	125
Ayarlar Menüsü	125
Açılış ekranı	127
Tarih.....	128
Ekran ayarları.....	131
Tarihi bas (Baskı Tarihi ve saat)	132
Elektronik VR.....	133
Hareket algılama.....	134
AF yardımcısı.....	135
Dijital zoom	135
Ses ayarları.....	136
Otomatik kapanma	136
Belleği formatla/Kartı formatla	137
Dil/Language.....	138
Video modu	138
Bilgisayardan şarj.....	139
Göz kırpma uyarısı	140
Tümünü sıfırla	142
Donanım yzlm srm	144

Fotoğraf Makinenizin Bakımı	145
Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans	145
Temizlik	147
Saklama	147

Teknik Notlar ve Dizin	148
Opsiyonel Aksesuarlar	148
Onaylı Bellek Kartları	149
Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları	150
Hata Mesajları	151
Sorun Giderme	156
Teknik Özellikler	162
Desteklenen Standartlar	165
Dizin	166

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Bu Elkitabı Hakkında

Bir Nikon COOLPIX S2500 dijital fotoğraf makinesi satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu elkitabı, Nikon dijital fotoğraf makinenizle keyifli bir şekilde fotoğraf çekmenize yardımcı olmak için hazırlanmıştır. Kullanım öncesinde bu elkitabını tam olarak okuyun ve ürünü kullanan herkesin okuyacağı bir yerde saklayın.

Semboller ve Kurallar

İhtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve kurallar kullanılmıştır:



Bu simge, makinenizin zarar görmesini önlemek için ilk kullanımdan önce okunması gereken önem ve bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanırken yararlı olabilecek ipucu ve ek bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.



Bu simge bu elkitabında başka bir yerde daha fazla bilginin bulunduğunu gösterir.

Gösterimler

- Secure Digital (SD) bellek kartı, SDHC bellek kartı ve SDXC bellek kartı "bellek kartı" olarak anılacaktır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayarlar" denir.
- Makinenin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.

Ekran Örnekleri

Bu elkitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için bazen ekran görüntü örneklerinden resimler çıkarılmıştır.

Çizimler ve Ekran Görüntüsü

Bu elkitabındaki çizimler ve ekran metinleri gerçek görüntüden farklı olabilir.



Dahili Bellek ve Bellek Kartları

Bu fotoğraf makinesiyle çekilen resimler makinenin dahili belleğinde veya çıkarılabilir bellek kartlarında saklanabilir. Makineye bir bellek kartı takılırsa, tüm yeni resimler bu bellek kartında saklanır ve silme, izleme, formatlama işlemleri sadece bellek kartındaki resimler için geçerli olur. Dahili belleğin formatlanabilmesi ya da resim kaydetme, silme veya izleme işlemlerinde kullanılabilmesi için önce bellek kartı çıkartılmalıdır.

Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un kesintisiz ürün desteği ve eğitimi için "Yaşam Boyu Öğrenim" çabasının bir parçası olarak aşağıdaki sitelerde düzenli olarak güncellenen bilgiler verilmektedir:

- ABD'deki kullanıcılar için: <http://www.nikonusa.com/>
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İrtibat bilgisi için aşağıdaki siteyi ziyaret edin.

<http://imaging.nikon.com/>

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuarlar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineleri en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Yalnızca, Nikon tarafından özellikle bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılması önerilen Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC Şarj Adaptörü, ve AC adaptörlerinde dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerle güvenli kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

NIKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUAR KULLANIMI MAKİNEİNİZE ZARAR VEREBİLİR VE NIKON GARANTİNİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.



Hologram:

Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.

Önemli Çekimlerden Önce

Önemli anlarda (örneğin düğünler, seyahatler) resim çekmeden önce fotoğraf makinesinin doğru çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon ürünün arızalanmasından kaynaklanan hasarlardan veya kâr kaybından sorumlu değildir.

Elkitapları Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen kitapçıkların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu elkitaplarında anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı sonucunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu elkitaplarındaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

Kopyalama ve Reprodüksiyon Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya reprodüksiyonu yapılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

• Kopyalanması ve reprodüksiyonu kanunla yasaklanan materyal

Kağıt para, metal para, hükümet bonusu gibi değerli kağıtlar, üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsun dahi kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Yabancı ülkelerde kullanılan kağıt para, metal para ve diğer değerli kağıtlar kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartları kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Devlet tarafından veya kanunen sertifikalı belgelerde kullanılan damgalar kopyalanamaz veya reprodüksiyonu yapılamaz.

• Bazı kopya ve reprodüksiyonlar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya reprodüksiyonlarla ilgili olarak, şirketin kullanımı için gerekli olan aşgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalara getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve reprodüksiyon yasağı söz konusudur.

• Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya reprodüksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalar oluşturmak için veya telif hakkı yasalarını çiğneyecek şekilde kullanmayın.

Veri Saklama Cihazlarının Atılması

Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartı veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyaların, piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak atılmış olan depolama cihazlarından alınıp görüntülenmesi ve kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılması mümkündür. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

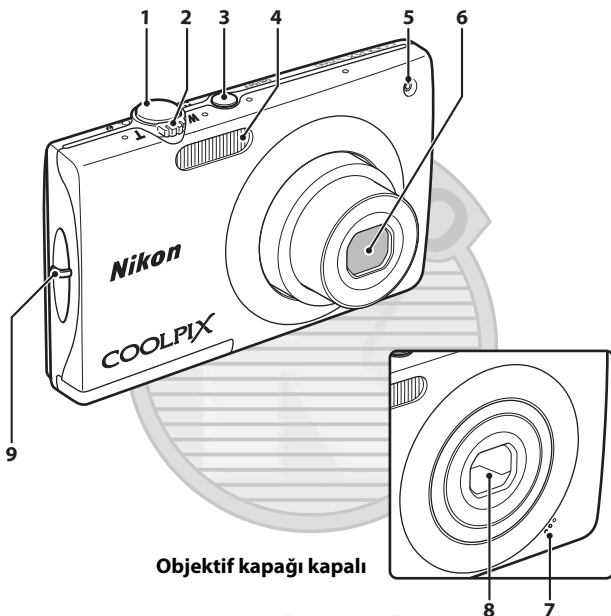
Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı formatlayın ve kişisel bilgilerinizi içermeyen resimlerle (örneğin gökyüzünün resimleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Açılış ekranı** ayarında **Resim seç** seçeneği için seçilmiş olan resimleri de değiştirmeyi unutmayın (127). Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yararlanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkati gösterin.

Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Parçaları

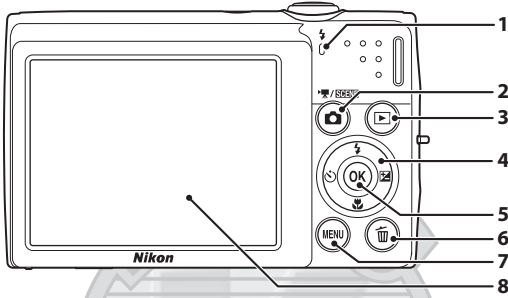
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi

Giriş

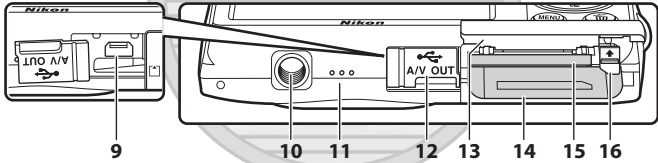


Objektif kapağı kapalı

1	Deklanşör.....	26	4	Dahili flaş.....	30
	Zoom kontrolü.....	25	5	Otomatik zamanlama lambası.....	32
	W : geniş.....	25		AF yardımcı aydınlatması.....	135
	T : tele.....	25	6	Objektif.....	147, 162
2	küçük resim izleme.....	70	7	Dahili mikrofon.....	96, 107
	izleme zoom işlevi.....	73	8	Objektif kapağı.....	145
	yardım.....	50	9	Makine askısı için delik.....	11
3	Açma/kapama düğmesi/açık lambası.....	17, 22, 136			



Konektör kapağının açılması



1	Şarj lambası	15, 118
	Flaş lambası	31
2	📷 (çekim modu) düğmesi	8, 35
3	▶ (yeniden oynatma) düğmesi	8, 28, 74
4	Çoklu seçici	9
5	OK (seçeneği uygulama) düğmesi	9
6	🗑 (silme) düğmesi	28, 29, 97, 111
7	MENU düğmesi	10, 36, 87, 126
8	Ekrani	6, 23
9	USB/ses/video çıkışı konektörü	112, 114, 120

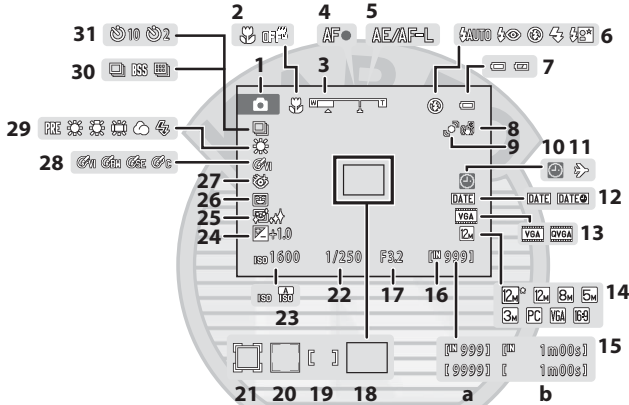
10	Sehpa soketi	
11	Hoparlör	97, 111
12	Konektör kapağı	112, 114, 120, 150
13	Pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağı	12, 20
14	Pil yuvası	12
15	Bellek kartı yuvası	20
16	Pil mandalı	12, 13

Ekran

Çekim ve izleme sırasında aşağıdaki göstergeler ekranda görünür (gerçek görüntü geçerli makine ayarlarına göre değişir).

Çekme ve izleme esnasında ekranda beliren göstergeler birkaç saniye sonra kaybolur (131).

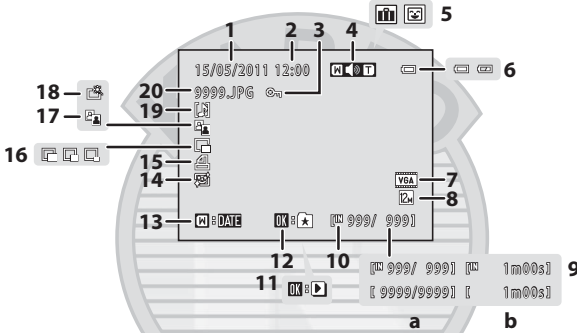
Çekim



1	Çekim modu*.....	22, 50, 63, 66, 107	16	Dahili bellek göstergesi.....	23
2	Makro modu.....	33	17	Diyafram.....	26
3	Zoom göstergesi.....	25, 33	18	Netleme alanı (otomatik).....	26, 44
4	Netleme göstergesi.....	26	19	Netleme alanı (manuel veya merkez).....	44
5	AE/AF-L göstergesi.....	62	20	Netleme alanı (yüz önceliği).....	26, 44, 63
6	Flaş modu.....	30	21	Netleme alanı (konuyu izleme modu).....	66
7	Pil seviyesi göstergesi.....	22	22	Deklanşör hızı.....	26
8	Elektronik VR simgesi.....	133	23	ISO duyarlılığı.....	31, 42
9	Hareket algılama simgesi.....	23, 134	24	Pozlama telafisi değeri.....	34
10	"Tarih ayarlı değil" göstergesi.....	151	25	Ten yumuşatma.....	63, 65
11	Gidilen yer.....	128	26	Gülümseme zamanl.....	63, 65
12	Tarihi bas.....	132	27	Göz kırpmaya kontrolü simgesi.....	65
13	Film seçenekleri.....	109	28	Renk seçenekleri.....	43
14	Resim modu.....	37	29	Beyaz dengesi modu.....	39
15	a Kalan poz sayısı (durağan resimler).....	22	30	Sürekli çekim modu.....	41
	b Film süresi.....	107	31	Otomatik zamanlama göstergesi.....	32

* Seçili çekim moduna bağlı olarak değişir.

izleme



1	Kayıt tarihi.....	18	10	Dahili bellek göstergesi.....	28
2	Kayıt saati.....	18	11	Film izleme rehberi.....	111
3	Koruma işareti.....	95	12	Sık kullanılan resimlere ekle kılavuzu.....	75
4	Ses düzey göstergesi.....	97, 111	13	Tarihe göre sıralama kılavuzu.....	84
5	Sık kullanılan resimler modunda albüm simgesi ¹	76	14	Ten yumuşatma simgesi.....	103
	Otomatik sıralama modunda kategori simgesi ¹	81	15	Baskı sırası simgesi.....	88
6	Pil seviyesi göstergesi.....	22	16	Küçük resim simgesi.....	105
7	Film seçenekleri ²	109	17	D-Lighting simge.....	102
8	Resim modu ²	37	18	Hızlı rötüş simgesi.....	101
9	a Etkin poz numarası/ toplam kare sayısı.....	28	19	Ses notu simgesi.....	97
	b Film süresi.....	111	20	Dosya numarası ve tipi.....	150

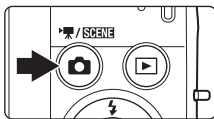
¹ Albümün veya izleme modunda seçili durumdaki otomatik sıralama modunda seçilen kategorinin simgesi görüntülenir.

² Çekim sırasında yapılandırılan ayarlara göre farklılık gösterir.

Temel İşlemler

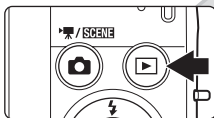
Giriş

📷 (Çekim modu) Düğmesi



- İzleme modundayken çekim moduna geçmek için 📷 düğmesine basın.
- Çekim modundayken çekim modu seçim menüsünü görüntülemek ve çekim modları arasında dolaşmak için 📷 düğmesine basın (📖 35).

▶ (İzleme) Düğmesi



- Çekim modundayken izleme moduna geçmek için ▶ düğmesine basın.
- İzleme modunda, izleme modu seçim menüsünü görüntülemek ve izleme modları arasında geçiş yapmak için ▶ düğmesine basın (📖 74).
- Fotoğraf makinesi kapalıysa, makineyi izleme modunda açmak için ▶ düğmesini basılı tutun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Çoklu Seçici

Bu bölümde modları seçmek, menü seçenekleri seçimi ve seçimin uygulanması için çoklu seçicinin standart kullanımı anlatılmaktadır.

Seçeneklerden seçim yapmak için çoklu seçiciye yukarı, aşağı, sol veya sağ yönde basın veya **OK** (seçeneği uygulama) düğmesine basın.

Çekim

⚡ (flaş modu) (📖 30) menüsünü görüntüleyin ya da imleci yukarı hareket ettirin



Görüntüle (otomatik zamanlama) (📖 32) menüsü



Ekran [X] (pozlama telafisi) (📖 34) kılavuzu

Seçimi uygular

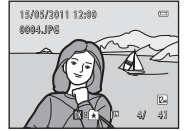
🔥 (makro modu) (📖 33) menüsünü görüntüleyin ya da imleci aşağı hareket ettirin

İzleme

Önceki resmi seçme



Sonraki resmi seçme



Menü Ekranı

İmleci yukarı hareket ettirin

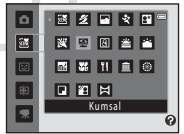
İmleci sola hareket ettirin ya da önceki ekrana dönün



İmleci sağa hareket ettirin ya da sonraki ekrana geçin (seçimi uygulayın)

Seçimi uygulayın (sonraki ekrana geçin)

İmleci aşağı hareket ettirin



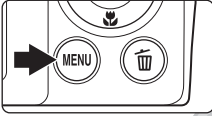
Çoklu Seçici İle İlgili Notlar

Elkitabında, çoklu seçicinin yukarı, aşağı, sol ve sağ kısmını gösteren düğme ▲, ▼, ◀ ve ▶ işaretleriyle gösterilmiştir.

MENU Düğmesi

Seçili moda menüyü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.

- Menüler arasında gezinmek için çoklu seçiciyi kullanın (9).
- Seçili sekmenin menüsüne geçmek için soldaki bir sekmeyi seçin.
- Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine tekrar basın.



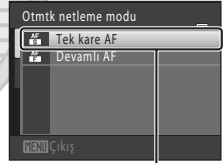
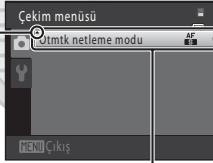
Geçerli moda mevcut
menüleri görüntüler
Ayarlar menüsünü görüntüler

Menüde iki ya da daha fazla
sayfa olduğunda görüntülenir



Takip eden bir ya da daha fazla
menü ögesi olduğunda görüntülenir

Önceki menü öğeleri
mevcut olduğunda
görüntülenir



Bir seçeneği tercih edin ve
sonraki seçeneklere geçmek
için **OK** düğmesine veya çoklu
seçicide **▶** seçeneğine basın

Seçimi uygulamak için **OK**
düğmesine veya çoklu
seçicide **▶** seçeneğine basın

Sekmelerin Arasında Geçiş Yapma



Sekmeyi vurgulamak için
çoklu seçicide **◀**
düğmesine basın

Bir sekmeyi seçmek için
çoklu seçicide **▲** ya da **▼**
düğmesine basın ve **OK**
veya **▶** düğmesine basın

Seçili menü görüntülenir

Deklanşör

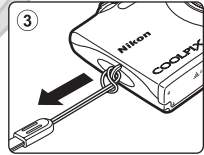
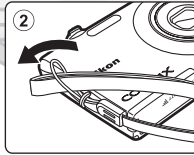
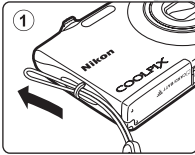
Fotoğraf makinesinde iki aşamalı bir deklanşör bulunur. Netleme ve pozlama ayarı için deklanşöre yarım basın ve bir direnç oluştuğunda durun. Netleme ve pozlama, deklanşör bu pozisyonda tutulduğu sürece kilitli kalır. Deklanşöre basıp bırakmak ve fotoğraf çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın. Deklanşöre fazla bastırmayın, aksi takdirde makine sarsılabilir ve bulanık resimler oluşabilir.



Netleme ile
pozlamayı
ayarlamak için
deklanşöre yarım
basın

Fotoğraf çekmek
için deklanşöre
sonuna kadar
basın

Askının Takılması



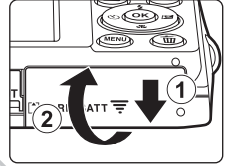
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Pilin Takılması

Fotoğraf makinesine bir Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 takın (ürünle birlikte verilir).

- İlk kullanımdan önce veya pil zayıfladığında pili şarj edin (14).

1 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.

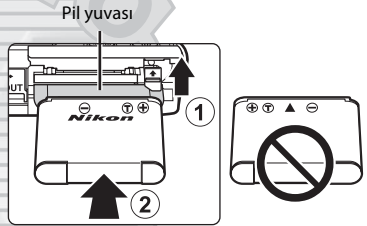


2 Pili takın.

Pilin artı (+) ve eksi (-) terminallerinin, pil yuvasının girişinde belirtildiği şekilde doğru yönde olduğundan emin olun ve pili takın.

Pili yerleştirirken (2), turuncu renkli pil mandalını yukarı (1) itmek için pili kullanın.

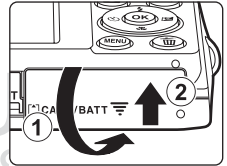
Pil tam olarak yerine oturduğunda, pil mandalı pili kilitler.



✓ Pilin Takılması

Pilin ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir. Pilin doğru şekilde takıldığından emin olun.

3 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

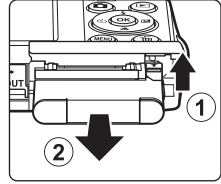


Pilin Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, makineyi kapatın (17) ve hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Pili çıkarmak için, pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın ve turuncu pil mandalını okla gösterilen yönde kaydırın (1). Bu işlemten sonra, pili elinizle çekip çıkarabilirsiniz (2).

- Pil kullanım esnasında ısınabilir; bu nedenle pili çıkarırken dikkatli olun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Pil ile İlgili Notlar

- Pili kullanmadan önce, iii sayfasındaki ve "Pil" (146) bölümündeki pille ilgili uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- Pil uzun süre kullanılmıyacaksa en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce tam olarak deşarj edin.

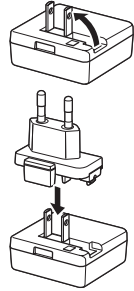
Pilin Şarj Edilmesi

Ürünle birlikte verilen şarj edilebilir EN-EL19 Li-ion pili makineye yerleştirin. Yine ürünle birlikte verilen AC Şarj Adaptörünü UC-E6 USB kablosu aracılığıyla makineye bağlayın ve EH-69P sonra AC Şarj Adaptörünü bir elektrik prizine takarak şarj edin.

1 EH-69P AC Şarj Adaptörünü Hazırlayın.

Eğer bir fiş adaptörü* dahil edilmişse fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üstündeki fişe takın. Fiş adaptörünü güvenli şekilde yerine oturuncaya kadar sıkıca itin. İki uç bağlandığında fiş adaptörünü şiddetle çıkartmak ürüne zarar verebilir.

* Fiş adaptörünün şekli fotoğraf makinesinin satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişebilir.
AC Şarj Adaptörü, Kore ve Arjantin'de, fiş adaptörü takılı şekilde satılır.

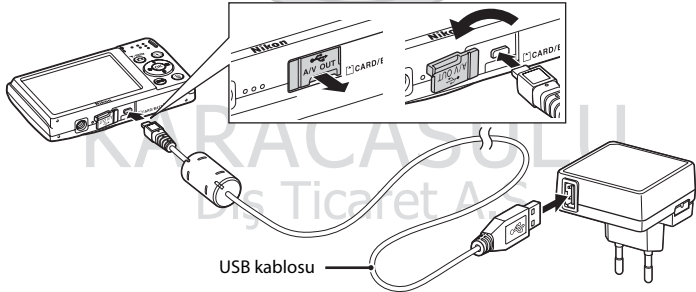


2 Pili takın (📖 12).

Fotoğraf makinesini açmayın.

3 AC Şarj Adaptörünü fotoğraf makinesine bağlamak için ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanın.

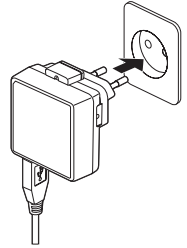
Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablosunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



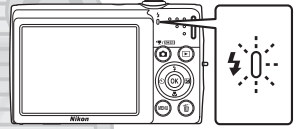
4 AC Şarj Adaptörünü elektrik prizine takın.

Şarj lambası pilin dolmakta olduğunu göstermek için yeşil renkte yanıp söner.

Tam boş bir pili şarj etmek için yaklaşık iki saat on dakika gerekir.



Aşağıdaki tabloda makine elektrik prizine takılıken şarj lambasının durumuyla ilgili bilgiler verilmektedir.



Şarj lambası	Açıklama
Yanıp sönüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Şarj tamamlandığında şarj lambası yanıp sönmeyi keser ve kapanır.
Hızla yanıp sönüyor (yeşil renkte)	- Ortam sıcaklığı şarja uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C - 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kablosu veya AC Şarj Adaptörü doğru şekilde bağlı değil veya pille ilgili bir sorun var. USB kablosunu çıkarın veya AC Şarj Adaptörünü fişten çekin ve doğru biçimde yeniden bağlayın ya da pili değiştirin.

5 Önce AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çekin, daha sonra USB kablosunu çıkarın.



AC Şarj Adaptörü ile ilgili notlar

- EH-69P AC Şarj Adaptörü sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ve model cihazlarla kullanmayın.
- AC Şarj Adaptörünün kullanmadan önce, iii sayfasında ve "Pil" (📖 146) kısmında yer alan uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- EH-69P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleriyle uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekli olması durumunda fiş adaptörü (piyasada satılmaktadır) kullanın. Fiş adaptörleri hakkında daha fazla bilgi almak için seyahat acentenizle iletişime geçin.
- EH-69P AC Şarj Adaptörü fotoğraf makinesinin içine yerleştirilmiş pili şarj etmek içindir. Fotoğraf makinesi AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken açılmaz.
- Asla EH-69P AC Şarj Adaptörü veya USB AC Adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu önleme uyulmaması, fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.



AC Güç Kaynağı

- EH-62G AC adaptörü kullanılıyorsa (ayrı olarak satılır; 📖 148) güç makineye elektrik prizinden sağlanır ve bu makineyle resim çekmek ve resimleri izlemek mümkündür.
- Asla EH-62G AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu önleme uyulmaması, fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.



Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme

- COOLPIX S2500'in bir bilgisayara bağlanması Şarj Edilebilir Li-ion Pili EN-EL19 (📖 114,139) de şarj eder.
- Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL19, Pil Şarj Cihazı MH-66 kullanılarak da şarj edilebilir (ayrı olarak satılır; 📖 148).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

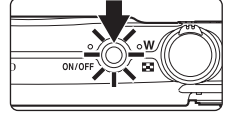
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması

Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın. Açık lambası (yeşil renkli) bir an için yanar ve ekran açılır.

Fotoğraf makinesini kapatmak için açma/kapama düğmesine tekrar basın.

Makine kapandığında, açık lambası söner ve ekran kapanır.

- Fotoğraf makinesi kapalıysa, makineyi izleme modunda açmak için  düğmesini basılı tutun (📖 29).



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik Kapanma)

Bir süre herhangi bir işlem yapılmazsa, ekran otomatik olarak kapanır, fotoğraf makinesi bekleme moduna geçer ve açık lambası yanıp söner. Takip eden üç dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır.

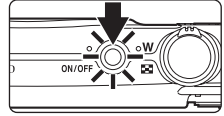
- Yaklaşık bir dakika (varsayılan ayar) boyunca çekim ve izleme modunda herhangi bir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi bekleme moduna geçer.
- Bekleme modundayken ekran kapandığında (açık lambası yanıp sönmeye başlar), ekranı yeniden etkinleştirmek aşağıdaki düğmeye basın.
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  düğmesi veya  düğmesi
- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki (📖 125) **Otomatik kapanma** seçeneğinden (📖 136) değiştirilebilir.

Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

Makine ilk açıldığında dil seçimi için bir diyalog görüntülenir.

1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil renkli) bir an için yanar ve ekran açılır.



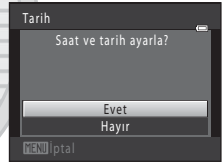
2 Tercih ettiğiniz dili seçmek üzere çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmelerinden birisine ve ardından OK düğmesine basın.

Çoklu seçicinin kullanılmasına ilişkin bilgi almak için, "Çoklu Seçici" (📖 9) bölümüne bakın.

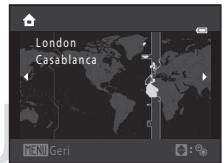


3 Evet ögesini seçmek için ▲ veya ▼ seçeneklerine ve ardından OK düğmesine basın.

Hayır seçeneği seçilirse tarih ve saat ayarı yapılamaz.



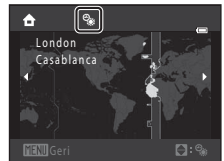
4 Yerel saat diliminizi (📖 130) seçmek üzere ▼ veya ▶ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.



Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması devredeyse, yaz saati uygulaması seçeneğini açmak için, 4. adımda gösterilen saat dilimi seçimi ekranındayken çoklu seçicide ▲ seçeneğine basın.

Yaz saati uygulaması seçeneği etkin olduğunda, ekranın en üst kısmında 🌞 simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulamasını kapatmak için, ▼ düğmesine basın.



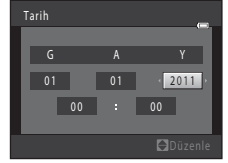
5 Tarih ve saati düzenleyin.

Belirtili öğeyi düzenlemek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

Vurgulamayı aşağıdaki sırada hareket ettirmek için ► düğmesine basın.

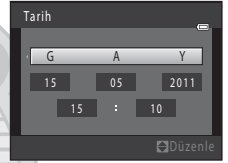
G (gün) → **A** (ay) → **Y** (yıl) → saat → dakika → **GAY** (gün, ay ve yılın görüntülenme sırası)

Önceki öğeye dönmek için ◀ düğmesine basın.



6 Gün, ay ve yılın görüntüleneceği sırayı seçin ve OK ya da ► düğmesine basın.

Ayarlar uygulanır ve ekran çekim moduna döner.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Tarih ve Saati Değiştirme ve Resimlere Yazdırma

- Mevcut tarih ve saati değiştirmek için ayarlar menüsündeki (📖 125) **Tarih** öğesinden (📖 128) **Tarih** seçimini yapın ve 5. adımda açıklanan işlemleri gerçekleştirin.
- Saat dilimi ve yaz saati uygulaması ayarlarını (📖 128) değiştirmek için ayarlar menüsündeki **Tarih** öğesinden **Saat dilimi** seçimini yapın.
- Resimler üzerine tarih basmak için, ayarlar menüsünde tarih ve saat ayarlandıktan sonra **Tarihi bas** seçeneğini etkinleştirin (📖 132).

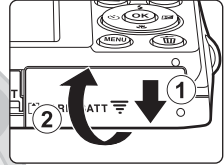
Bellek Kartlarının Takılması

Resim, ses ve film dosyaları, fotoğraf makinesinin dahili belleğine (yaklaşık 16 MB) veya çıkarılabilir Secure Digital (SD) bellek kartlarına (ayrı olarak satılır; 149) kaydedilir.

Makineye bellek kartı takıldıysa, veriler otomatik olarak bu bellek kartına kaydedilir ve buraya kaydedilen veriler izlenebilir, silinebilir ya da aktarılabilir. Veriyi dahili bellekte saklamak ya da dahili bellekten izlemek, silmek ya da aktarmak için bellek kartını çıkarın.

- 1 Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın.

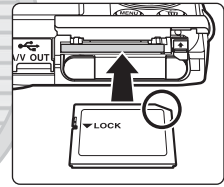
Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.



- 2 Bellek kartını takın.

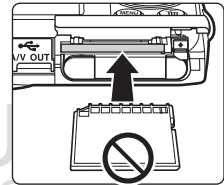
Bellek kartı doğru şekilde yerine oturuncaya kadar kaydırın.

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.



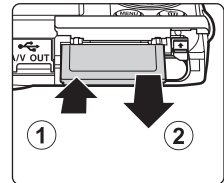
✓ Bellek Kartlarının Takılması

Bellek kartının ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine veya bellek kartına zarar verebilir. Bellek kartının doğru yönde takılıp takılmadığını mutlaka kontrol edin.



Bellek Kartlarının Çıkarılması

Bellek kartlarını çıkarmadan önce makineyi kapatın ve açık lambası ile ekranın kapandığından emin olun. Pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın ve kartın üzerine bastırarak (1) yuvasından dışarı doğru gelmesini sağlayın. Kart daha sonra elle çıkarılabilir. Kartı belirli bir açıyla bükerek çekmeyin (2).

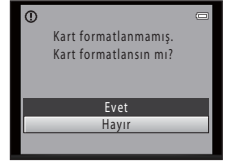


✓ Bellek Kartlarının Formatlanması

Sağdaki mesaj ekranda görüntülenirse bellek kartının kullanmadan önce formatlanması gerekir (📖 137). **Formatlama işleminin, bellek kartındaki tüm fotoğrafların ve diğer verilerin kalıcı biçimde silinmesine yol açacağını unutmayın.** Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun.

Bellek kartını formatlarken, **Evet** ögesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın. Bir onaylama diyalogu görüntülenir. Formatlama işlemine başlamak için **Format** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

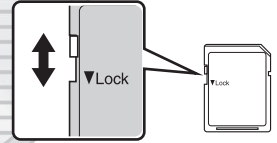
- Formatlama tamamlanıncaya kadar, makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S2500 modelinde ilk kez kullandığınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın (📖 137).



✓ Yazmaya Karşı Koruma Anahtarı

Bellek kartlarında yazmaya karşı koruma anahtarı bulunur. Bu anahtar "kilitli" konumundayken, bellek kartına veri kaydedilemez ya da karttan veri silinemez. Bu anahtar "kilitli" konumundayken, resimleri kaydetmek veya silmek ya da bellek kartını formatlamak için, anahtarı "yazma" konumuna getirin.

Yazmaya karşı koruma anahtarı



✓ Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın.
- Formatlama işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken veya bilgisayara veri aktarımı yapılırken aşağıdakileri yapmayın. Aksi takdirde, veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir:
 - Pil yada bellek kartını çıkartmak
 - Makineyi kapalı konuma getirmek
 - AC adaptörünü çıkarmak
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın.
- Parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın.
- Düşürmeyin, bükmeyin, ıslatmayın veya güçlü darbelerle maruz bırakmayın.
- Metal terminallere parmaklarınızı ya da metal nesneleri temas ettirmeyin.
- Bellek kartının üzerine herhangi bir etiket yapıştırmayın.
- Doğrudan güneş ışığı altında, kapalı araç içerisinde veya yüksek sıcaklığa maruz kalan alanlarda bırakmayın.
- Neme, toza ya da aşındırıcı gaza maruz bırakmayın.

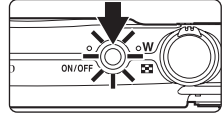
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açma ve 📷 (Otomatik) Modunu Seçme

Bu bölüm 📷 (otomatik) modunda resim çekmeyi gösterir, otomatik bir "bak ve çek" modu dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için önerilir.

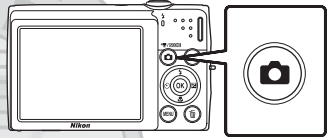
1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil renkli) bir an için yanar ve ekran açılır. Objektif de uzatılır.

📷 simgesi görüntülediğinde 4. adıma geçin.



2 Çekim menüsünü görüntülemek için 📷 düğmesine basın.



3 📷 seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya ▼ düğmesine basın ve OK düğmesine basın.

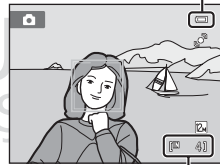
Makine 📷 (otomatik) moduna geçer.



4 Pil seviyesi göstergesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.

Pil seviyesi göstergesi	Açıklama
	Pil seviyesi yüksek.
	Pil seviyesi düşük. Pili şarj etmek ya da değiştirmek için hazırlıklı olun.
	Resim çekilemez. Şarj edin veya pili değiştirin.

Pil seviyesi göstergesi



Kalan poz sayısı

Kalan Poz Sayısı

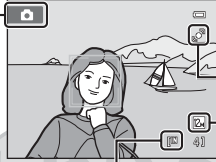
Çekilebilecek resimlerin sayısı görüntülenir.

Saklanabilecek resim sayısı, dahili belleğin ya da bellek kartının kapasitesine ve resim modu ayarına bağlıdır (📖 38).

📷 (Otomatik) Modundan görüntülenen göstergeler

Çekim modu

📷 (otomatik) modunda
📷 görüntülenir.



Hareket algılama işareti
Konunun hareketinin ve makine
sarsıntısının etkileri azalır.

Dahili bellek göstergesi

Resimlerin fotoğraf makinesinin dahili belleğinde
saklanacağını gösterir (yaklaşık 16 MB).

Bir bellek kartı makineye yerleştirildiğinde 📷 simgesi
görünmez ve resimler bellek kartında saklanır.

Resim modu

Resim boyutu ve resim kalitesi
(sıkıştırma) kombinasyonu
görüntülenir. Varsayılan ayar
📷 4000x3000 ayaradır.

- Çekim ve izleme sırasında görüntülenen göstergeler ve resim bilgileri birkaç saniye sonra kapanır (📖 131).
- Ekran bekleme modundayken güç tasarrufu amacıyla kapatıldığında yeniden etkinleştirmek için takip eden düğmeye basın (📖 136).
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör veya 📷 düğmesi



📷 (Otomatik) Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖 30) ayarlanabilir, otomatik zamanlama (📖 32) ve makro modu (📖 33) ve pozlama telafisi (📖 34) uygulanabilir.
- Çekim koşullarına göre tüm çekim menüsü öğeleri (📖 36) için geçerli olacak ayarları belirlemek üzere MENU düğmesine basın.



Hareket algılama

Daha fazla bilgi için, ayarlar menüsündeki (📖 125) **Hareket algılama** (📖 134) konusuna bakın.



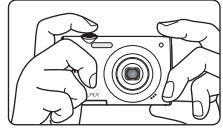
Elektronik Titreşim Azaltma

- Flaş modu (📖 30) 📷 (kapalı) olarak ayarlanmışsa veya ayarlar menüsünde **Elektronik VR** (📖 133) ile 📷 (yavaş senk) **Otomatik** olarak ayarlanmışsa, ekranda 📷 simgesi görüntülenir.
- 📷 öğesinin görüntülenmesi makine sarsıntısından kaynaklanan etkilerin artabileceği çekim koşullarına işaret eder. Bu tip durumlarda fotoğraf makinesi, resimleri kaydetmeden önce makine sarsıntısından kaynaklanan etkilerini azaltır.

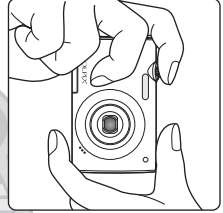
2. Adım Resim Çerçeveselendirme

1 Fotoğraf makinesini hazırlayın.

Parmaklarınızı ve diğer nesneleri objektiften, flaştan, AFyardımcı aydınlatma, mikrofon ve hoparlörden uzak tutarak makineyi iki elinizle sabit olarak tutun.



Portre ("dikey") konumunda fotoğraf çekerken, dahili flaş objektifin üzerinde olacak şekilde makineyi çevirin.



2 Resmi çerçeveselendirin.

Varsayılan ayarlarda, fotoğraf makinesi tarafından algılanan bir insan yüzü sarı renkli ikili bir kenarlıkla çerçeveselendirilir (netleme alanı).

En fazla 12 yüz algılanabilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algılasa, makineye en yakın yüz ikili kenarlıkla ve diğerleri tek kenarlıkla çerçeveselendirilir.

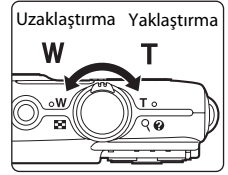
İnsan olmayan konuların resimlerini çekerken veya yüz algılama yapılamayan bir konu çerçeveselendirirken netleme alanı görüntülenmez. İlgili konu çerçeve ortasına yakın olacak şekilde resmi çerçeveselendirin.



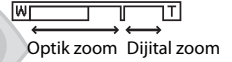
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Zoom Kullanımı

Optik zoom işlemini etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın. Konunun çerçeve içinde daha fazla yer kaplamasını sağlamak amacıyla konuyu yakınlaştırmak için zoom kontrolünü döndürerek **T** ayarına getirin veya çerçeve içerisinde görülebilen alanı artırarak konudan uzaklaşmak için **W** düğmesine basın.



Zoom kontrolü döndürüldüğünde ekranın üst kısmında zoom göstergesi görüntülenir.



Dijital Zoom

Makine maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün döndürülerek **T** konumuna getirilmesi ve bu konumda tutulmasıyla dijital zoom devreye girer. Konu, 4x maksimum optik zoom oranına kadar büyütülür. Dijital zoom devredeyken makine çerçeve ortasına odaklanır ve netleme alanı gösterilmez.



Dijital Zoom ve Entropolasyon

Dijital zoom, optik zoomdan farklı olarak görüntüleri büyütme için entropolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır ve bu durum resim moduna (📖 37) ve dijital zoom büyütme oranına bağlı olarak resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

Durağan resimler çekilirken,  konumundan sonraki zoom konumlarında entropolasyon uygulanır. Zoom seviyesi  konumunu aştığında, entropolasyon başlatılır ve entropolasyon uygulanmakta olduğunu göstermek için zoom göstergesinin rengi sarı olur. Resim boyutu küçüldükçe  simgesinin konumu sağ tarafa kayarak, geçerli resim modu ayarında entropolasyonsuz çekimin mümkün olduğu zoom konumlarının doğrulanmasına olanak sağlar.



Küçük resim boyutu

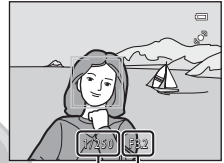
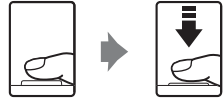
Dijital zoom, ayarlar menüsündeki (📖 125) **Dijital zoom** seçeneğinden (📖 135) devre dışı bırakılabilir.

3. Adım Netleme ve Çekim

1 Deklanşöre yarım basın.

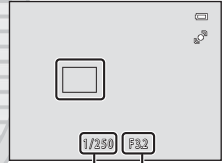
Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme (📖 11) yapın.

Bir yüz algılandığında, etkin netleme alanını belirten ikili kenarlık ile çerçevelenir. Konu odakta olduğunda ikili kenarlık yeşil yanar.



Deklanşör hızı Diyafram

Bir yüz algılanmadığında, fotoğraf makinesi otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanını (dokuz alana kadar) seçer. Konuya netleme yapıldığında, etkin netleme alanı yeşil olarak yanar.



Deklanşör hızı Diyafram

Dijital zoom kullanıldığında netleme alanı görüntülenmez ve fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar. Netleme sağlandığı anda, netleme göstergesi (📖 6) yeşil yanar.

Deklanşöre yarım basıldığında, deklanşör hızı ve diyafram değerleri de görüntülenir.

Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.

Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi kırmızı yanabilir. Bu durum, makinenin odaklanamadığını belirtir. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.

2 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Deklanşör serbest bırakılır ve resim, bellek kartına ya da dahili belleğe kaydedilir.



**Kayıt Sırasında**

Resimler kaydedilirken, kalan poz sayısı göstergesi yanıp söner. Resimler kaydedilirken **pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın**. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veya bellek kartının çıkarılması veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesine ya da karta zarar verebilir.

**Otomatik Netleme**

Otomatik netleme aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Bazı nadir durumlarda, konu, netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen odakta olmayabilir:

- Konu çok karanlıksa
- Çok farklı parlaklığa sahip nesnelerin sahnede yer alması durumunda (örneğin, güneş konunun arkasındayken konu çok karanlık görünür)
- Konu ve çevre arasında kontrast yoksa (örneğin, bir konu beyaz bir duvarın önünde durmuş ve beyaz bir gömlek giymişse)
- Düzenli geometrik desenler (örn. perdeler veya bir gökdelenin pencereleri)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla nesne varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıdaki durumlarda, tekrar birkaç kez netleme yapmak için deklanşöre yarım basmayı ya da başka bir konuya netleme yapmayı deneyin ve netleme kilidini kullanın (📖 45). Netleme kilidini kullanırken, netlemenin kilitlediği konu ile makine arasındaki uzaklığın gerçek konu uzaklığıyla aynı olduğundan emin olun.

**Yüz algılama üzerine not**

Daha fazla bilgi için **AF alanı modu** (📖 44) ve "Yüz algılama" (📖 46) konusuna bakın.

**Göz kırpmaya uyarısı Ekran**

Fotoğraf makinesi, yüz tanıma özelliği kullanılarak çekilen bir resimde, 📧 **Göz kırpmaya uyarısı** özelliği **Açık** olarak ayarlı haldeyken resmi çekilen kişi ve kişilerin gözlerini kapattıklarını algıladığında, ekranda göz kırpmaya uyarı ekranı (📖 140) görüntülenir.

**AF Yardımcı Aydınlatması ve Flaş**

Konu iyi aydınlatılmamışsa deklanşöre yarım basıldığında AF yardımcı aydınlatması (📖 135) yanabilir ya da deklanşöre sonuna kadar basıldığında flaş (📖 30) patlayabilir.

4. Adım Resimleri İzleme ve Silme

Resimleri İzleme (İzleme Modu)

▶ (yeniden oynatma) düğmesine basın.

Çekilen son resim tam çerçeve izleme modunda görüntülenecektir.

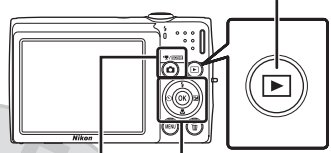
İlave resimleri görmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın. Resimler arasında dolaşmak için çoklu seçici ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutun.

Resimler bellek kartından veya dahili bellekten okunurken, kısa bir süre düşük çözünürlükte görüntülenebilir.

Çekim moduna geçmek için  düğmesine ya da deklanşöre basın.

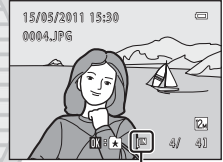
Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde kayıtlı resimleri tekrar oynatırken,  belirir. Bir bellek kartı makineye yerleştirilirken,  görünmez ve bellek kartında kayıtlı resimler tekrar gösterilir.

▶ (yeniden oynatma) düğmesi



 (otomatik) düğmesi

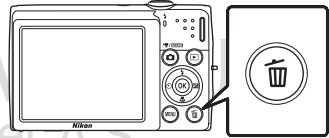
Çoklu seçici



Dahili bellek göstergesi

Resimlerin Silinmesi

- 1 Ekranda görüntülenmekte olan resmi silmek için  düğmesine basın.



- 2 **Evet** öğesini seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmelerine ve ardından  düğmesine basın.

Resimler bir kez silindikten sonra bir daha geri yüklenemez.

Resmi silmeden çıkmak için **Hayır** seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.



İzleme Modunda Yapılabilen İşlemler

Daha fazla bilgi için bkz. "Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler" (📖 69) ve "Resim Düzenleme" (📖 99).

Fotoğraf Makinesini Açmak İçin Düğmesine Basma

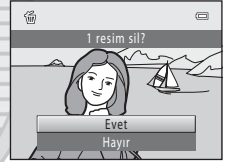
Fotoğraf makinesi kapalıyken  düğmesi basılı tutulursa, fotoğraf makinesi izleme modunda açılır. Objektif uzatılmaz.

Resimleri Görüntüleme

- Çekim (📖 46) sırasında içinde bir yüz algılanan resimler tam çerçeve izleme modunda görüntülediğinde, bu resimler **Sürekli BSS**, ve **Ardışık 16 çekim** ayarıyla (📖 41) çekilenler dışında algılanan yüzün yönüne göre izleme ekranı için otomatik olarak döndürülebilir.
- Ekran bekleme modundayken güç tasarrufu amacıyla kapatıldığında yeniden etkinleştirmek için takip eden düğmeye basın (📖 136).
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör veya  düğmesi

Çekim Modundayken Çekilen Son Resmi Silme

Çekim modundayken, çekilen son resmi silmek için  düğmesine basın.



Birden Fazla Resmi Silme

İzleme menüsü (📖 87), tarihe göre sıralama menüsü (📖 86), otomatik sıralama menüsü (📖 83) veya sık kullanılan resimler menüsünde (📖 78) **Sil** seçeneğiyle (📖 93) birden çok resmi silinebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Flaş Kullanımı

ISO duyarlılığı **ISO duyarlılığı Otomatik** olarak ayarlandığında, flaş etki mesafesi, maksimum geniş açılı zoom konumunda 0,5–4,5 m ve maksimum telefoto zoom konumunda 0,5–2,4 m olur.



Otomatik

Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.



Otomatik kırmızı göz azaltma işlevi

Portre çekimlerinde "kırmızı göz" etkisi azaltılır (📖 31).



Kapalı

Aydınlanma yetersiz olsa bile flaş patlamaz.



Dolgu flaşı

Flaş her çekimde patlar. Gölgele "doldurma" (aydınlatmak) ve arkadan ışık alan konular için kullanılır.



Yavaş senk

⚡AUTO (otomatik) yavaş deklanşör hızı ile birlikte çalışır.

Arka planında manzara olan akşam ve gece portre çekimleri için uygundur.

Flaş ana konuyu aydınlatır; gece veya soluk ışıkta arka plan çekimi için düşük deklanşör hızları kullanılır.

Flaş Modunun Ayarlanması

1

Çoklu seçicide ⚡ (flaş modu) seçğine basın.

Flaş menüsü görüntülenir.



2

İstenilen flaş modunu seçmek için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya ▼ düğmesine basın ve OK düğmesine basın.

Seçilen flaş modunun simgesi ekranın en üst kısmında görüntülenir.

⚡AUTO (otomatik) uygulanırken, ⚡AUTO, **Resim bilgisi** ayarlarından (📖 131) bağımsız olarak sadece birkaç saniye gösterilir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



✓ Flaş Devre Dışıyken veya Işık Yetersizken Çekim Yapma (Ⓢ)

- Çekim sırasında makineyi sabit tutmak ve makine sallanmasının etkilerini önlemek için bir sehpa kullanılması önerilir.
- Makine, duyarlılığı otomatik olarak artırdığında **ISO** göstergesi görüntülenir. **ISO** görüntülenirken çekilen resimler hafif benekli olabilir.
- Zayıf ışık gibi bazı çekim koşullarında kumlanma azaltma işlevi etkinleştirilebilir. Kumlanma azaltmanın uygulanacağı resimleri kaydetmek için normalden uzun süre gerekir.

✓ Flaş ile İlgili Not

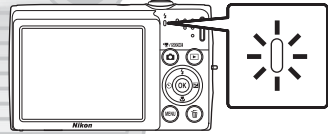
Flaş kullanırken, havadaki toz zerreciklerinden gelen ışık yansıması resimlerde parlak noktalar olarak görünebilir. Bu yansımaları azaltmak için, flaş modunu **Ⓢ** (kapalı) olarak ayarlayın.

🔌 Flaş Lambası

Deklanşöre yarım basıldığında flaş lambası flaşın durumunu gösterir.

- Yanıyor: Resim çekilirken flaş patlayacaktır.
- Yanıp sönmeye: Flaş şarj oluyor. Birkaç saniye bekledikten sonra tekrar deneyin.
- Sönük: Resim çekilirken flaş patlamayacaktır.

Pil zayıfsa, ekran kapanır ve flaş tamamen şarj oluncaya kadar kapalı kalır.



🔌 Flaş Modu Ayarı

Varsayılan flaş modu ayarı, çekim moduna bağlı olarak farklılık gösterir.

- 📷 (otomatik): **ⓈAUTO** (otomatik)
- 📖 (sahne): seçilen sahne moduna (📖 53–60) bağlı olarak değişir
- 📷 (akıllı portre): **Göz kırpma kontrolü** için **Kapalı** seçildiğinde **ⓈAUTO** (otomatik) olarak; **Göz kırpma kontrolü** (📖 65) için **Açık** seçildiğinde **Ⓢ** (kapalı) olarak sabitlenir
- 📷 (konuyu izleme): **ⓈAUTO** (otomatik)

Flaşın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar vardır. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, 📷 (otomatik) modunda uygulanan flaş modu ayarı makinede saklanır ve 📷 (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

🔌 Kırmızı Göz Azaltma

Bu fotoğraf makinesinde gelişmiş kırmızı göz azaltma ("Fotoğraf makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi") özelliği kullanılmaktadır.

Bir fotoğraf kaydedilirken fotoğraf makinesi "kırmızı göz" tespit edildiğinde, etkilenen alan resim kaydedilmeden önce kırmızı göz etkisini azaltmak üzere işleme tabi tutulur. Çekim yaparken aşağıdakilere dikkat edin.

- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile her zaman istenilen sonuç alınamayabilir.
- Çok nadir olarak kırmızı göz etkisinin görülmediği alanlar kırmızı göz azaltma işleminden etkilenebilir; bu durumda başka bir flaş modu seçip yeniden deneyin.

Otomatik Zamanlama ile Resim Otomatik zamanlama

Makine, kendi resminizi çekmek için on saniyelik ve iki saniyelik zamanlayıcı ile donatılmıştır. Bu özellik, özellikle deklanşöre basarken oluşan fotoğraf makinesi sarsıntısını azaltmak için yararlıdır.

Otomatik zamanlamayı kullanırken, sehpaya kullanmanız önerilir.

1 Çoklu seçicide (otomatik zamanlama) düğmesine basın.

Otomatik zamanlama menüsü görüntülenir.



2 10 s veya 2 s seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından OK düğmesine basın.

10 s (on saniye): Düğünler gibi önemli etkinlikler için uygundur

2 s (iki saniye): Makine sarsıntısını önlemek için kullanılır

Otomatik zamanlama için seçilen mod görüntülenir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



3 Resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre yarım basın.

Netleme ve pozlama ayarlanır.

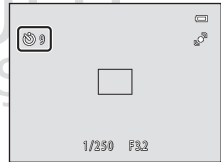


4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Otomatik zamanlama başlar ve deklanşör serbest bırakılmadan önce kalan saniye ekranda görüntülenir. Otomatik zamanlama lambası saat geriye doğru sayarken yanıp sönür. Deklanşör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lamba yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Deklanşöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** olarak ayarlanır.

Resim çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.



Makro modu

Makro modu, 8 cm mesafede olan nesnelerin çekimi yapılırken kullanılır. Mesafe 50 cm'den kısa ise flaşın konuyu tam olarak aydınlatmayabileceğini unutmayın.

1 Çoklu seçicide (makro modu) düğmesine basın.

Makro modu menüsü görüntülenir.



2 ON seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya ▼ düğmesine basın ve ardından OK düğmesine basın.

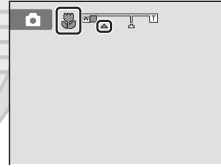
Makro modu işareti (M) görüntülenir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



3 Resmi çerçevelemek için zoom kontrolünü döndürün.

- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır. M ve zoom göstergesi (M) ögesinin soluna konumlanmış olarak (daha geniş açı) zoom göstergesi yeşil renkte yandığında fotoğraf makinesi en kısa mesafeye netleme yapar.
- Zoom konumu maksimum geniş açı konumunun bir kademe sağındayken (telefoto), fotoğraf makinesi objektife 8 cm yakınlığa kadar netleme yapabilir. Maksimum geniş açı konumunda ve M zoom konumunda, fotoğraf makinesi 20 cm uzaklıkta netleme yapabilir.



KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Netleme

 (otomatik) mod kullanılırken **Otmtnk netleme modu** (48) **Devamlı AF** olarak ayarlandıysa, deklanşöre yarım basıldığında makine netleme kilitlenene kadar sürekli netlik yapar. Bu yüzden, objektif hareketinin sesi duyulabilir.

Diğer çekim modları kullanılırken, makro moda döndüğünde **Devamlı AF** otomatik olarak açılır.

Makro Modu Ayarı

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile,  (otomatik) modunda uygulanan makro modu ayarı makinede saklanır ve  (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi)

Pozlama telafisi, resimlerin daha aydınlık ya da daha karanlık yapılması için fotoğraf makinesinin önerdiği pozlama değerini değiştirmek için kullanılır.

1 Çoklu seçicide (pozlama telafisi) düğmesine basın.

Pozlama telafisi kılavuzu görüntülenir.



2 Pozlamayı ayarlamak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından düğmesine basın.

Resmi daha aydınlık yapmak için, pozitif (+) pozlama telafisi uygulayın.

Resmi karartmak için, negatif (-) pozlama telafisi uygulayın.

Pozlama telafisi -2,0 ila +2,0 EV arasındaki değerlere ayarlanabilir.

Birkaç saniye içinde  düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.

0.0 dışında bir pozlama telafisi değeri uygulandığında, değer ekrandaki  göstergesi ile birlikte gösterilir.



3 Fotoğrafi çekmek için deklanşöre basın.

Pozlamayı değiştirmeden çıkmak için 1. adıma dönün, değeri **0.0** olarak değiştirin ve  düğmesine basın.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Pozlama Telafisi Değeri

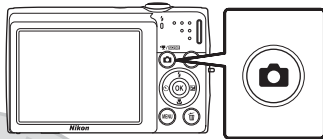
Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile,  (otomatik) modunda uygulanan pozlama telafisi değeri makinede saklanır ve  (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

Bir Çekim Modunun Seçimi

📷 (otomatik), 🎭 (sahne), 😊 (akıllı portre), 📺 (konuyu izleme) ve 🎬 (film) modlarından bir çekim modu seçin.

1 Çekim modunda 📷 düğmesine basın.

Çekim modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir çekim modu seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve OK düğmesine basın.

Makine, seçilen çekim moduna geçer.

Farklı bir sahne modu seçmek için (üstten ikinci simge)

▶ düğmesine basın, bir sahne seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ çoklu seçiciye basın ve ardından OK düğmesine basın.

Çekim modları arasında dolaşmadan geçerli çekim moduna geçmek için 📷 düğmesine ya da deklanşöre basın.



1 📷 Otomatik mod

📖 22

Dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için fotoğraflar bir otomatik, "bak ve çek" modunda çekilir. Sürekli çekim gibi çekim ayarları çekim menüsünden uygulanabilir (📖 36).

2 🎭 Sahne modu

📖 50

Seçilen sahne için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Otomatik sahne seçimi modunda, fotoğraf makinesi daha kolay çekim için en uygun sahne modunu seçer.

3 😊 Akıllı portre

📖 63

İnsan yüzlerini algılamak için makine yüz algılamasını kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşöre basar. Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını pürüzsüz olarak görüntülemek için kullanılabilir.

4 📺 Konuyu izleme

📖 66

Hareketli konulara netleme yapmak ve resimlerini çekmek için uygundur.

5 🎬 Film

📖 107

Film (ses ile) çekilebilir.

Çekim Seçenekleri: Çekim Menüsü (📷 (Otomatik) Mod)

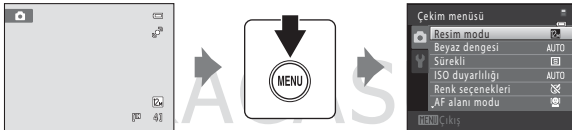
📷 (otomatik) modunda (📖 22) çekim yaparken aşağıdaki seçenekler ayarlanabilir.

Resim modu	📖 37
Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin. Resim modu ayarı, başka çekim modlarında da (film modu dışında) değiştirilebilir.	
Beyaz dengesi	📖 39
Beyaz dengesi ışık kaynağına uyulanır.	
Sürekli	📖 41
Sürekli çekimi veya BSS'i etkinleştir (en iyi çekim seçici).	
ISO duyarlılığı	📖 42
Makinenin ışığa duyarlılığı kontrol edilir.	
Renk seçenekleri	📖 43
Resimler kaydedilirken renk efektleri uygulanır.	
AF alanı modu	📖 44
Otomatik netlemede fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirleyin.	
Otmk netleme modu	📖 48
Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.	

Çekim Menüsünün Görüntülenmesi

📷 (otomatik) modu (📖 22).

Çekim menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).
- Çekim menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

✓ Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı işlevler diğerleriyle birlikte etkin olamaz (📖 49).

Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Resim modu

Resim modu, resimlerin kaydedildiği resim boyutu ve resim kalitesi (sıkıştırma) kombinasyonunu belirtir. Resmin kullanım şekline ve dahili bellek ya da bellek kartı kapasitesine en uygun resim modunu seçin. Resim modu ayarı artırıldıkça, baskı boyutu da o derece büyür veya hafif ölçüde "grenli" görüntülenebilir, bu da kaydedilebilecek resimlerin sayısını sınırlandırır.

Seçenek	Boyut (piksel)	Açıklama
📷 4000×3000★	4000 × 3000	📷 seçeneğinden daha yüksek kalite, büyütülecek ya da yüksek kaliteli baskısı yapılacak resimler için uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:4 değerindedir.
📷 4000×3000 (varsayılan ayar)	4000 × 3000	Pek çok durum için en iyi seçimdir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
📷 3264×2448	3264 × 2448	
📷 2592×1944	2592 × 1944	
📷 2048×1536	2048 × 1536	📷, 📷 veya 📷 seçeneğinden daha küçük boyut sayesinde saklanabilecek resim sayısı artar. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
📷 1024×768	1024 × 768	Bilgisayar ekranında görüntülenmeye uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
📷 640×480	640 × 480	Televizyon ekranında 4:3 en boy oranıyla tam ekran görüntülemeye veya e-posta ile dağıtımına uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
📷 3968×2232	3968 × 2232	16:9 en boy oranlı resimler kaydedilir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.

Geçerli ayar simgesi, çekim ve izleme modlarında (📖 6, 7) ekranda görüntülenir.



Resim modu

- Bu ayarlarda yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır (film modu hariç).
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar vardır. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.



Kalan Poz Sayısı

Aşağıdaki tablo dahili bellekte ve 4 GB bellek kartında saklanabilecek yaklaşık resim sayısını listeler. Saklanabilecek resim sayısının resmin kompozisyonuna bağlı olarak (JPEG formatında sıkıştırmadan dolayı) değişebileceğine dikkat edin. Ayrıca, bu sayı bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

Ayar	Dahili bellek (yakl. 16 MB)	Bellek kartı ¹ (4 GB)	Baskı boyutu ² (cm)
📷 4000×3000★	2	500	34 × 25
📷 4000×3000	4	1010	34 × 25
📷 3264×2448	6	1570	28 × 21
📷 2592×1944	10	2560	22 × 16
📷 2048×1536	17	4230	17 × 13
📷 1024×768	51	11700	9 × 7
📷 640×480	99	23800	5 × 4
📷 3968×2232	5	1370	34 × 19

¹ Kalan poz sayısı 10.000 ya da daha fazla ise kalan poz sayısı "9999" olarak gösterilir.

² Baskı boyutu 300 dpi çözünürlüğündedir. Baskı boyutları, piksel sayısının yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünüp 2,54 cm ile çarpılmasıyla hesaplanır. Ancak aynı resim boyutunda, daha yüksek çözünürlükte basılan resimler belirtilen boyuttan daha küçük ve düşük çözünürlükte basılanlar belirtilen boyuttan daha büyük basılırlar.

Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilir, bunun sonucunda beyaz nesneler ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital makineler ışık kaynağının rengine göre resimleri işleyerek bu düzeltmeyi taklit edebilir. Bu "beyaz dengesi" olarak bilinir. Doğal renkler elde etmek için fotoğraf çekiminden önce ışık kaynağına uyacak bir beyaz dengesi seçin. Varsayılan ayar, **Otomatik** çoğu ışık tipinde kullanılabilse de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uyumlu olan beyaz dengesi ayarı manuel olarak belirlenebilir.

AUTO Otomatik (varsayılan ayar)

Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Pek çok durum için en iyi seçimdir.

PRE Ön. belirl. byz ayarı

Alışılmadık ışık koşullarında beyaz dengesi ayarı için nötr renkli nesneler referans alınır. Daha fazla bilgi için bkz. "Ön. belirl. byz ayarı" (📖 40).

☀️ Gün ışığı

Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.

💡 Ampul ışığı

Yapay aydınlatmada kullanılır.

💡 Floresan

Floresan aydınlatmada kullanılır.

☁️ Bulutlu

Gökyüzü bulutlu olduğunda resim çekerken kullanılır.

⚡ Flaş

Flaş modu ile kullanılır.

Seçilen seçeneğin nasıl görüldüğü ekranda önceden izlenebilir (📖 6). **Otomatik** dışındaki ayarlarda, geçerli ayar simgesi ekranda görüntülenir.



Beyaz dengesi üzerine not

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar vardır. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.
- Otomatik** veya **Flaş** dışındaki beyaz dengesi ayarlarında flaşı kapalı konumuna getirin (🔒) (📖 30).

Ön. belirl. byz ayarı

Ön. belirl. byz ayarı, karışık aydınlanma koşullarında ya da güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için (örneğin kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla) kullanılır.

1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.

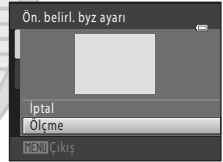
2 Çekim menüsünü görüntüleyin (📖 36), **Beyaz dengesi** menüsünde **PRE Ön. belirl. byz ayarı** seçimini yapmak için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Makine yaklaştırmaya yapar.

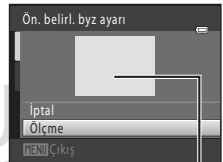


3 Ölçme seçeneğini belirleyin.

Önceden belirlenmiş beyaz ayarında en son ölçülen değeri uygulamak için, **İptal** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın.



4 Ölçme penceresinde referans olarak kullanılacak nesneyi çerçeveselendirin.



Ölçme penceresi

5 Ön. belirl. byz ayarına yönelik bir değer ölçmek için **OK** düğmesine basın.

Deklanşör basılıp bırakılır ve yeni beyaz dengesi değeri ayarlanır. Resim kaydı yapılmaz.

✓ Ön. belirl. byz ayarı üzerine not

Ön. belirl. byz ayarı ile flaş ışığı için bir değer ölçülemez. Flaşla çekim yaparken **Beyaz dengesi** ayarını **Otomatik** veya **Flaş** konumuna getirin.

Sürekli

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Sürekli

Sürekli çekimi veya BSS'i etkinleştir (en iyi çekim seçici). **Sürekli, BSS** veya **Ardışık 16 çekim** seçildiğinde flaş devre dışı olur ve netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk resim ile belirlenen değerlerde sabitlenir.

📷 Tek (varsayılan ayar)

Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.

📷 Sürekli

Resim modu 📷 **4000×3000** olarak ayarlandığında, deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak saniyede 0,9 kare hızında en fazla üç resim çekilir.

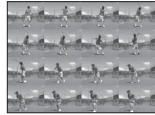
BSS BSS (En İyi Çekim Seçici)

"En iyi çekim seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareketten ötürü resmin bulanık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir. BSS açık konumda olduğunda deklanşöre basılıyken fotoğraf makinesi en fazla on resim çeker. Serideki en net resim otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.

📷 Ardışık 16 çekim

Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi yaklaşık olarak 30 fps hızında 16 resim çeker ve bunları tek bir resim içine sıralar.

- **Resim modu** olarak sabitlenir 📷 (resim boyutu: 2560 × 1920 piksel).
- Dijital zoom kullanılamaz.



Tek dışındaki ayarlarda, geçerli ayar göstergesi ekranda görüntülenir (📖 6).

Çekim hakkında daha fazla bilgi

✅ Sürekli Çekim ile İlgili Notlar

- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna bağlı olarak değişebilir.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar vardır. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.

✅ BSS üzerine not

Konu hareket halindeyse ya da deklanşöre tam basılıyken kompozisyon değiştirilirse, **BSS** istenilen sonucu veremeyebilir.

✅ Ardışık 16 çekim hakkında not

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yapılırken ekranda görünen leke (📖 147) görüntülerle kaydedilecektir.

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.

ISO duyarlılığı

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → ISO duyarlılığı

Duyarlılık, fotoğraf makinesinin ışığa tepki verme hızını gösteren ölçüdür. Duyarlılık arttığı ölçüde pozlama için gereken ışık miktarı azalır. Yüksek ISO duyarlılığı ayarları, hareketli ya da yeterli ışık almayan konuların resimlerini çekmeye uygun olsa da, yüksek duyarlılık dereceleri resmin karanlık bölümlerinde yoğunlaşan, gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller şeklinde oluşan "kumlanma" ile bağlantılıdır.

Otomatik (varsayılan ayar)

Yeterli ışık olduğunda duyarlılık ISO 80 ile eşdeğerdir; ışık yetersizse makine duyarlılığı maksimum ISO 1600 ile eşdeğer olacak şekilde yükselterek bu durumu telafi eder.

Otomatik sabit aralık

ISO 80-400 (varsayılan ayar) veya **ISO 80-800** değerleri arasında makinenin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayabileceği aralığı seçin. Makine, seçili mesafedeki maksimum değerin ötesinde duyarlılığı artırmayacaktır. Resimlerde görülen "gren" miktarının etkin kontrolü için maksimum ISO duyarlılığını belirleyin.

80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Duyarlılık belirlenen değerde kilitlenir.

Otomatik dışındaki ayarlarda, geçerli ayar ekranda (📖 6) görüntülenir. **Otomatik** seçiliyken duyarlılık ISO 80'in üzerinde olduğu zaman **ISO** simgesi görüntülenecektir (📖 31). **Otomatik sabit aralık** seçildiğinde 📷 ve maksimum ISO duyarlılığı değeri gösterilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ ISO duyarlılığına ilişkin not

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar vardır. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.
- Hareket algılama** (📖 134), ISO duyarlılığı ayarında **Otomatik** seçeneğinden başka bir seçenek seçildiğinde çalışmaz.

Renk seçenekleri

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Renk seçenekleri

Renklerin daha canlı olması sağlandığı gibi resimler tek renkli olarak da kaydedilebilir.

🗖 Standart renk (varsayılan ayar)

Doğal renkler elde etmek için kullanılır.

🎨 Canlı renk

"Foto baskısında" kullanılan canlı renkler elde etmek için kullanılır.

🖨 Siyah-beyaz

Resim kaydı siyah-beyaz yapılır.

🎨 Sepya

Resim kaydı sepya tonlarında yapılır.

🎨 Cyanotype

Resim kaydı camgöbeği-mavi tonda monokrom yapılır.

Standart renk dışındaki ayarlarda, geçerli ayar simgesi ekranda görüntülenir (📖 6). Çekim ekranındaki renk tonları seçilen renk seçeneğine göre değişir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✅ Renk Seçenekleri Üzerine Not

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar vardır. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.

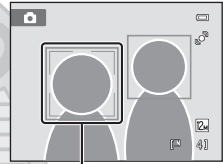
AF alanı modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → AF alanı modu

Otomatik netleme için fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirlemek üzere bu seçeneği kullanın. Dijital zoom çalışırken, odak kullanılan ayardan bağımsız olarak çerçevenin ortasındadır.

📷 Yüz önceliği (varsayılan ayar)

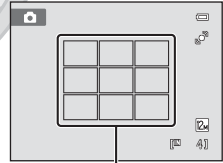
Fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında bu yüze odaklanır. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz algılama" (📖 46). Birden fazla yüz algılanırsa, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüze yapılır. İnsan dışındaki konuların resmini çekerken veya hiçbir yüzün algılanmadığı bir konuyu çerçevelerken, **AF alanı modu** ayarı **Otomatik** biçiminde değişir ve makine en yakın konuyu da içeren netleme alanını otomatik olarak seçer.



Netleme alanları

📷 Otomatik

Makine, otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanını seçer. Netleme alanını etkinleştirmek için deklanşöre yarım basırsınız. Deklanşöre yarım basıldığında, fotoğraf makinesi tarafından seçilen netleme alanı (en fazla dokuz alan) ekranda görüntülenir.

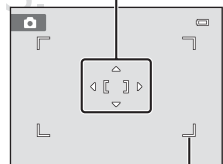


Netleme alanları

📷 Manuel

Ekranda gösterilen 99 netleme alanından birini seçin. Bu seçenek amaçlanan konunun nispeten duragan olduğu ve çerçeve ortasında konumlanmadığı durumlar için uygundur. Ekranda konuyu kapsayan netleme alanını seçmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerinden birine basın ve çekin. Netleme alanı seçimini iptal etmek ve flaş, makro modu, otomatik zamanlama ve pozlama telafisi ayarlarını yapmak için ⓧ düğmesine basın. Netleme alanı seçim ekranına dönmek için ⓧ düğmesine tekrar basın.

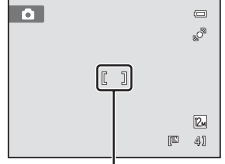
Netleme alanı



Seçilebilir netleme alanı

[-] Merkez

Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
Merkez netleme alanı daima gösterilir.



Netleme alanı

Çekim hakkında daha fazla bilgi

✓ **AF alanı modu hakkında notlar**

Bu ayarla birlikte etkinleştirilemeyecek fonksiyonlar mevcuttur. Daha ayrıntılı bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) başlığına başvurun.

🔒 **Netleme Kilidi**

AF alanı modu ayarında **Merkez** seçildiğinde merkezde olmayan konuları netleme yapmak için, netleme kilidini aşağıda açıklandığı şekilde kullanın.

- 1 Çekim yapılacak konuyu çerçevenin merkezine yakın olacak şekilde konumlandırın.
- 2 Deklanşöre yarım basın.
 - Netleme alanının yeşil renkte olduğundan emin olun.
 - Netleme ve pozlama kilitlenir.
- 3 Deklanşöre yarım basmaya devam edin ve resmi yeniden oluşturun.
 - Makine ve konu arasındaki mesafenin değişmediğinden emin olun.
- 4 Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



📖 **Daha Fazla Bilgi**

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (📖 27).

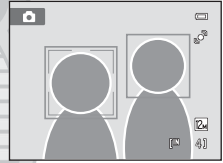
Yüz algılama

Makine bir insan yüzüne doğrultulduğunda, kameranın otomatik olarak o yüzü teşhis etmesini ve üzerine netleme yapmasını sağlayan yüz tanıma başlatılır. Yüz algılama işlevi aşağıdaki durumlarda kullanılmaz.

- **AF alanı modu** (📖 44), **Yüz önceliği** olarak ayarlanır
- **Otomatik sahne seçimi** (📖 51), **Portre** (📖 53) ve **Gece portresi** (📖 54) sahne modlarında
- Akıllı portre modunda (📖 63)

1 Bir resmi çerçeveledirin.

Makine bir yüzü algıladığında, bu yüz sarı bir ikili kenarlıkla çerçevelenir.



Makine birden fazla yüz algıladığında, çekim moduna bağlı olarak, işlem aşağıdaki gibi farklılık gösterir.

Çekim modu	İkili kenarlıkla çerçevelenen yüzler	Algılanabilecek yüzlerin sayısı
📷 (otomatik) modu (Yüz önceliği)	Fotoğraf makinesine en yakın yüz • Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçevelendirilir.	En fazla 12
Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi sahne modu	Çerçevenin merkezine en yakın yüz • Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçevelendirilir.	En fazla 3
Akıllı portre modu		

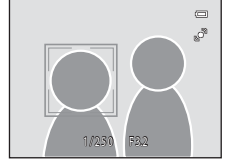
2 Deklanşöre yarım basın.

Fotoğraf makinesi, ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzü netler. İkili kenarlık yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.

Makine netleme yapamadığı zaman, ikili kenarlık yanıp söner. Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme yapın.

Fotoğraf çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

Fotoğraf makinesi, akıllı portre modundayken ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzün gülümsediğini algıarsa, **Gülümseme zamanı**. (📖 63) etkinleşir ve deklanşör, deklanşöre basılmadan otomatik olarak bırakılır.



✓ Notlar: Yüz algılama

- **AF alanı modu** **Yüz önceliği** olarak ayarlıyken deklanşöre yarım basıldığında makine hiçbir yüz algılamıyorsa, AF alanı modu ayarı otomatik olarak **Otomatik** ayarına getirilir.
- **Portre** veya **Gece portresi** sahne modu ya da akıllı portre modunda deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz algılanmazsa, makine çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapacaktır.
- Makine aşağıdaki durumlarda yüzleri algılayamayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçeve birden fazla yüz içerdiğinde, makinenin algıladığı yüzler ve makinenin netleme yaptığı yüz, yüzlerin bakış yönü gibi çeşitli faktörlere göre değişiklik gösterir.
- Bazı nadir durumlarda, konu ikili kenarlık yeşil yanıyor olmasına rağmen netlemede olmayabilir (📖 27). Bu durum yaşanırsa, 📷 (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** değerini **Manuel** veya **Merkez** olarak ayarlayın ve makineye olan uzaklığı portre çekimi yapacağınız asıl konuyla aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp netleme kilidini kullanın (📖 45).
- Çekim sırasında içinde yüz algılanan resimler izlenirken **Sürekli**, **BSS** ve **Ardışık 16 çekim** (📖 41) modları kullanılarak çekilenler dışındaki resimler algılanan yüzün konumuna göre izleme ekranı için otomatik olarak döndürülür.

Otmtnk netleme modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Otmtnk netleme modu

Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.



Tek kare AF (varsayılan ayar)

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme yapar.



Devamlı AF

Deklanşöre yarım basıldığında makine sürekli netleme yapar. Hareketli konular için kullanın. Makine netleme yaparken objektif hareketinin sesi duyulacaktır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Konuyu İzleme Modunda Otomatik Netleme Modu Hakkında Not

Konuyu izleme modu için **Otmtnk netleme modu** ayarı yapılabilir. Konuyu izleme modunda varsayılan ayar **Devamlı AF** biçimindedir. **Otmtnk netleme modu**, konuyu izleme ve 📷 (otomatik) modları için bağımsız olarak ayarlanabilir.

Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı çekim ayarları diğer işlevler ile kullanılamaz.

Kısıtlanan işlev	Ayar	Açıklamalar
Flaş (📖 30)	Sürekli (📖 41)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde flaş devre dışı olur.
Resim modu (📖 37)	Sürekli (📖 41)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Resim modu ayarı 📷 (resim boyutu: 2560 x 1920 piksel) olarak sabitlenir.
Beyaz dengesi (📖 39)	Renk seçenekleri (📖 43)	Renk seçenekleri için Siyah-beyaz, Sepya veya Cyanotype seçildiğinde, Beyaz dengesi ayarı Otomatik olarak sabitlenir.
Sürekli (📖 41)	Otomatik zamanlama (📖 32)	Otomatik zamanlama ile bir resim çekerken, sürekli ayarı Tek olarak sabitlenir.
ISO duyarlılığı (📖 42)	Sürekli (📖 41)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak yapılır.
AF alanı modu (📖 44)	Dijital zoom (📖 135)	Dijital zoom kullanılırken makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
Elektronik VR (📖 133)	ISO duyarlılığı (📖 42)	ISO duyarlılığı için Otomatik haricinde bir ayar seçildiğinde Elektronik VR devre dışı olur.
	Sürekli (📖 41)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim ile çekerken elektronik VR devre dışı olur.
Hareket algılama (📖 134)	Sürekli (📖 41)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Hareket algılama etkinleştirilmez.
	ISO duyarlılığı (📖 42)	ISO duyarlılığı için Otomatik dışında bir seçenek tercih edildiğinde, Hareket algılama devre dışı olur.
Göz kırpmaya uyarısı (📖 140)	Sürekli (📖 41)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim kullanılarak bir resim çekerken, Göz kırpmaya uyarısı devre dışı olur.
Dijital zoom (📖 25, 135)	Sürekli (📖 41)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde dijital zoom kullanılamaz.

Çekim hakkında daha fazla bilgi



Daha Fazla Bilgi

"Dijital zoom ile ilgili notlar" bölümüne bakın (📖 135).

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Seçilen konu türü için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Aşağıdaki sahne modları kullanılabilir.

Otomatik sahne seçimi	Portre	Manzara	Spor	Gece portresi
Parti/Kapalı mekan	Kumsal	Kar	Gün batımı	Akşam karanlığı/şafak
Gece manzarası	Yakın çekim	Yiyecek	Müze	Havai fişek gösterisi
Siyah beyaz kopya	Arka plan aydınlatma	Panorama yardımı		

Bir Sahne Modunun Seçimi

- 1 Çekim modu seçim menüsünün görüntülemek için çekim modunda düğmesine basın ve sahne modunu seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın.

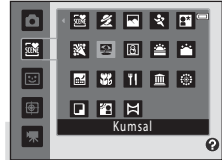
Seçilen son sahne modu simgesi görüntülenir. Varsayılan ayar (Otomatik sahne seçimi şeklindedir; 51).



- 2 Çoklu seçicide ► düğmesine basın ve istenen sahneyi seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın ve ardından OK düğmesine basın.

Ekran, seçili sahne moduna geri döner.

Sahne modlarının özellikleriyle ilgili daha fazla bilgi için, bkz. sayfa 53.



- 3 Konuyu çerçeveleyin ve fotoğrafı çekin.



Resim modu

Sahne modunda MENU düğmesine basıldığında, **Resim modu** (37) ayarlanabilir. Bu ayarlarda yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır (film kaydı modu hariç).

Her Bir Sahne İçin Açıklama Görüntülemek (Yardım Ekranı)

Sahne seçim ekranında istediğiniz sahne türünü seçin (2. adım) ve zoom kontrolünü (4) T (?) konumuna döndürerek bu sahnenin açıklamasını görüntüleyin. Orijinal ekrana dönmek için zoom kontrolünü tekrar T (?) konumuna getirin.

Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)

Çekimi basitleştirmek için, bir resmi çerçevelediğinizde, fotoğraf makinesi en uygun sahne modunu otomatik olarak seçer.

Bir resim  (**Otomatik sahne seçimi**) sahne modunda çerçvelendiğinde, makine otomatik olarak aşağıdaki sahne modlarından biri için ayarları belirler:

- Otomatik (genel çekim)
- Portre
- Gece portresi
- Gece manzarası
- Arka plan aydınlatma
- Manzara
- Yakın çekim

- 1 Çekim modu seçim menüsünü görüntülemek için çekim modunda  düğmesine basın ve  (**Otomatik sahne seçimi**) scene sahne modunu (50) seçmek için çoklu seçiciyi kullanın.



Makine, sahne otomatik seçici moduna geçer.

- 2 Konuyu çerçeveledir ve fotoğrafı çekin.

Makine otomatik olarak bir sahne modunu seçtiğinde, çekim modu simgesi değişip o anda etkinleştirilen sahne modu simgesine dönüşür.

 : Otomatik

 : Gece manzarası

 : Portre

 : Yakın çekim

 : Manzara

 : Arka plan aydınlatma

 : Gece portresi



Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basın. Konuya netleme yapıldığında, etkin netleme alanı yeşil olarak yanar.

Fotoğrafı çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



Otomatik Sahne Seçimi Sahne Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesi istenen sahne modunu seçemeyebilir. Böyle bir durumla karşılaşırsanız, (otomatik) moduna (22) geçin veya istediğiniz sahne modunu manuel olarak seçin (50).



Otomatik Sahne Seçimi Modunda Netleme

- Fotoğraf makinesi otomatik sahne seçimi sahne modundayken bir yüz algıladığında bu yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için "Yüz algılama" (46) konusuna bakın.
- Çekim modu göstergesi (Otomatik) veya (Yakın çekim) gösterildiğinde, fotoğraf makinesi otomatik olarak **AF alanı modu** (44) için **Otomatik** seçeneğinin belirlenmesinde olduğu gibi fotoğraf makinesine en yakın konuyu içeren netleme alanını (dokuzundan biri) seçer.



Otomatik Sahne Seçimi Modunda Kullanılabilecek İşlevler

- **AUTO** (otomatik; varsayılan ayar) ve (kapalı) flaş modu ayarları uygulanabilir (30). **AUTO** (otomatik) uygulandığında, makine, seçmiş olduğu sahne moduna en uygun flaş modu ayarını seçer. (kapalı) uygulandığında, çekim koşulları ne olursa olsun flaş patlamaz.
- Otomatik zamanlama (32) ve pozlama telafisi (34) ayarları değiştirilemez.
- Çoklu seçicideki makro modu düğmesi (9, 33) devre dışı bırakılır.
- Otomatik sahne seçimi modunda **MENU** düğmesine basıldığında, **Resim modu** (37) ayarlanabilir. Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır (film kaydetme hariç).

Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)

Otomatik sahne seçimi sahne modu hakkında daha fazla bilgi için "Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)" (📖 51) konusuna bakın.

Aşağıdaki işaretler bu bölümdeki tanımlamalar için kullanılır: ⚡, flaş modu (📖 30); ⌚, otomatik zamanlama (📖 32); 🌱, makro modu (📖 33); 📐, pozlama telafisi (📖 34).

👤 Portre

Portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algılar ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz algılama" (📖 46).
- Birden fazla yüz algılanırsa, odak fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır (📖 64).
- Herhangi bir yüz algılanmazsa, makine ekranın ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.



Çekim hakkında daha fazla bilgi

⚡	👁️*	⌚	Kapalı*	🌱	Kapalı	📐	0,0*
---	-----	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

🏡 Manzara

Bu modu canlı manzalar ve şehir manzaraları için kullanın.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 135) yanmaz.



⚡	👁️*	⌚	Kapalı*	🌱	Kapalı	📐	0,0*
---	-----	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

⚡ Spor

Hareketi tek çekimle donduran ve seri çekilen fotoğraflarda hareketlerin yakalanmasını sağlayan dinamik hareket çekimi için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi konuyu çerçevenin ortasına odaklar ve deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Resim modu**  **4000x3000** olarak ayarlandığında, deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak saniyede 0,9 kare hızında en fazla üç resim çekilir.
- Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk resim ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- AF yardımcı aydınlatması (🔦 135) yanmaz.
- Sürekli çekimde maksimum kare hızı, geçerli resim modu ayarına ve kullanılan bellek kartına veya çekim koşulluna bağlı olarak değişebilir.



			Kapalı		Kapalı		0,0*
---	---	---	--------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

🌃 Gece portresi



Gün batımı ya da gece çekilen portreler için bu modu kullanın. Ana konu ile arka plan ambiyansı arasında doğal bir denge kurabilmek amacıyla arka plan ışığını korurken portre konusunu aydınlatmak için flaş yanar.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algılar ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz algılama" (🔖 46).
- Birden fazla yüz algılanırsa, odak fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır (🔖 64).
- Herhangi bir yüz algılanmazsa, makine ekranın ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.



			Kapalı ²		Kapalı		0,0 ²
---	---	---	---------------------	---	--------	---	------------------

¹ Yavaş senk ile kırmızı göz azaltma işlevine sahip dolgu flaşı.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Parti/Kapalı mekan

Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun. Karanlık ortamlarda, sehpa kullanmanız önerilir.



			Kapalı ²		Kapalı		0,0 ²
--	--	--	---------------------	--	--------	--	------------------

¹ Kırmızı göz azaltmalı flaş modlu yavaş senk kullanılabilir. Varsayılan ayar değiştirilebilir.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Kumsal

Bu seçenekte kumsallar ya da güneşli geniş su alanları gibi konuların parlaklığı yakalanır.

- Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Kar

Güneş yansımaları karın parlaklığı yakalanır.

- Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Gün batımı



Güneşin doğusunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler korunur.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Akşam karanlığı/şafak



Güneşin doğuşundan önce ve batışından sonra oluşan doğal zayıf ışıktaki renkler korunur.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 135) yanmaz.



⚡	🔍	🕒	Kapalı*	🔥	Kapalı	🔧	0,0*
---	---	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Gece manzarası



Çarpıcı gece manzaraları yakalamak için düşük deklanşör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 135) yanmaz.



⚡	🔍	🕒	Kapalı*	🔥	Kapalı	🔧	0,0*
---	---	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Yakın çekim

Bu özelliği kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesneleri yakın plan çekebilirsiniz.

- Makro modu (📖 33) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır.  ve zoom göstergesi  ögesinin soluna konumlanmış olarak (daha geniş açı) zoom göstergesi yeşil renkte yandığında fotoğraf makinesi en kısa mesafeye netleme yapar.

Zoom konumu maksimum geniş açı konumunun bir kademe sağındayken (telefoto), fotoğraf makinesi objektife 8 cm yakınlığa kadar netleme yapabilir. Maksimum geniş açı konumunda ve  zoom konumunda, fotoğraf makinesi 20 cm uzaklıkta netleme yapabilir.

- **AF alanı modu, Manuel** (📖 44) olarak ayarlanır. Makinenin netleme yapacağı netleme alanını seçin. Farklı bir netleme alanı seçmek için  düğmesine basın veya çoklu seçicide , ,  veya  düğmelerine basın. Seçilen netleme alanını kilitlemek için  düğmesine basın. Netleme alanı kilitliyen flaş modu ve pozlama telafisi ayarları yapılabilir ve otomatik zamanlama etkinleştirilebilir.
- Deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun.



	 AUTO*		Kapalı*		Açık		0,0*
---	---	---	---------	---	------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir. Mesafe 50 cm'den kısa ise flaşın konuyu tam olarak aydınlatmayabileceğini unutmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

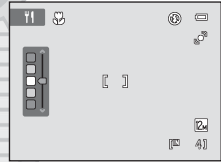
Yiyecek

Bu mod yiyeceklerin resimlerini çekerken yararlıdır.

- Makro modu (33) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır. ve zoom göstergesi öğesinin soluna konumlanmış olarak (daha geniş açı) zoom göstergesi yeşil renkte yandığında fotoğraf makinesi en kısa mesafeye netleme yapar.

Zoom konumu maksimum geniş açı konumunun bir kademe sağındayken (telefoto), fotoğraf makinesi objektife 8 cm yakınlığa kadar netleme yapabilir. Maksimum geniş açı konumunda ve zoom konumunda, fotoğraf makinesi 20 cm uzaklıkta netleme yapabilir.

- Renk tonu ekranda solda gösterilen akıllı ayar düğmesinin hareket mesafesinde ayarlanabilir. Resmi daha kırmızı yapmak için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya daha mavi yapmak için ▼ düğmesine basın. Seçilen renk tonu ayarı makinenin belleğinde makine kapandıktan sonra bile saklanır ve bir sonraki yiyecek modu seçiminde yeniden uygulanabilir.
- **AF alanı modu, Manuel** (44) olarak ayarlanır. Makinenin netleme yapacağı netleme alanını seçin. Farklı bir netleme alanı seçmek için OK düğmesine basın veya çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın. Seçilen netleme alanını kilitlemek için OK düğmesine basın. Netleme alanı kilitliyken renk tonu ayarı ve pozlama telafisi ayarları yapılabilir ve otomatik zamanlama etkinleştirilebilir.
- Deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun.



			Kapalı*		Açık		0,0*
--	--	--	---------	--	------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu kapalı mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz bazı durumlarda kullanılır.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- BSS (en iyi çekim seçici) etkinleştirilebilir (📖 41).
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 135) yanmaz.



⚡	📖	🕒	Kapalı*	🔥	Kapalı*	📷	0,0*
---	---	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Havai fişek gösterisi



Havai fişeklerinin ortaya çıkardığı genişleyen ışık patlamalarını yakalamak için düşük deklanşör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (📖 6) daima yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 135) yanmaz.



⚡	📖	🕒	Kapalı	🔥	Kapalı	📷	0,0
---	---	---	--------	---	--------	---	-----

Siyah beyaz kopya

Bu seçenekte, beyaz bir zemin üzerinde bulunan ya da basılı olan metin veya çizimlerin net resimleri oluşturulur.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- Yakın mesafelere netleme yapmak için makro modunu (📖 33) kullanın.
- Renkli metin ve çizimler çok iyi görünmeyebilir.



⚡	📖*	🕒	Kapalı*	🔥	Kapalı*	📷	0,0*
---	----	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Arka plan aydınlatma

Bu özellik, arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da ayrıntılarını gölgelediğinde kullanılır. Flaş, gölgeleri "doldurmak" (aydınlatmak) üzere otomatik olarak patlar.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



⚡	⚡	🕒	Kapalı*	🔥	Kapalı	📷	0,0*
---	---	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Panorama yardımı



Daha sonra ürünle birlikte verilen Panorama Maker 5 yazılımı kullanılarak tek bir panoramada birleştirilecek olan seri resimlerin çekiminde kullanılır. Ayrıntılı bilgi için "Panorama için Resim Çekme" (📖 61) bölümüne bakın.

			Kapalı*		Kapalı*		0,0*
---	---	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Panorama için Resim Çekme

Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler. En iyi sonucu elde etmek için sehpa kullanın.

- 1 Çekim modu seçim menüsünün görüntülemek için çekim modunda  düğmesine basın ve  (**Panorama yardımı**) sahne modunu (📖 50) seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın.

Resimlerin birleştirileceği yönü göstermek için panorama yönü simgeleri görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak yönü seçin ve **OK** düğmesine basın.

Tamamlanmış manzarada birleştirilecek resimlerin yönünü seçin: sağ (➡), sol (➡), yukarı (▲) veya aşağı (▼).

Sarı manzara yön simgesi (➡) geçerli yönü belirtir ve **OK** düğmesine basıldığında yön sabitlenir. Simge, beyaz sabit yön ➡ simgesi olarak değişir.

Gerekirse bu aşamada, flaş modu (📖 30), otomatik zamanlama (📖 32), makro modu (📖 33) ve pozlama telafisi (📖 34) ayarlarını uygulayın.

Farklı bir yön seçmek için **OK** düğmesine tekrar basın.



- 3 Panoramik sahnenin ilk kısmını çerçeveleyin ve ilk resmi çekin.

Resmin üçte biri kısmen saydam olarak görüntülenir.



- 4 Sonraki resmi çekin.

Sonraki resmi, çerçevenin üçte biri ilk resimle örtüşecek şekilde çerçeveleyin ve deklanşöre basın.

Sahneyi tamamlamak için gerekli sayıda fotoğraf çekinceye kadar bu işlemi tekrarlayın.



5 Çekim tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi 2. adıma geçer.



✓ Panorama Yardımı Notları

- İlk resim çekildikten sonra flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarları yapılamaz. İlk resim çekildikten sonra resimler silinemez, yakınlaştırılmaz ya da **Resim modu** ayarı (📖 37) yapılamaz.
- Otomatik kapanma özelliği (📖 136) çekim sırasında bekleme moduna geçerse panorama serisi çekimi sona erer. Otomatik kapanma işlevi devreye girmeden önce tanınan sürenin daha uzun bir değere ayarlanması tavsiye edilir.

🔍 AE/AF-L Gösterge

Panorama yardımı sahne modunda pozlama, beyaz dengesi ve netleme her serideki ilk resim için belirlenen değerlerde sabitlenir.

İlk resim çekildiğinde pozlama, beyaz dengesi ve netlemenin ilk çekimle birlikte ayarlanan değerlerde kilitlenmekte olduğunu göstermek için **AE/AF-L** görüntülenir.



🔍 Panorama Maker 5

Ürünle gelen ViewNX 2 CD'sinden Panorama Maker 5 programını yükleyin.

Resimleri bir bilgisayara aktarın (📖 113) ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker 5 (📖 117) programını kullanın.

🔍 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 150).

Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)

Varsayılan ayarlarda, insan yüzlerini algılamak için makine yüz algılamasını kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü bırakır (gülümseme zamanlayıcısı). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için kullanılabilir.

- 1 Çekim modu menüsünü göstermek için  düğmesine basın,  öğesini seçmek için çoklu seçici  ya da  düğmesine ve ardından  düğmesine basın.

Makine akıllı portre moduna geçer.

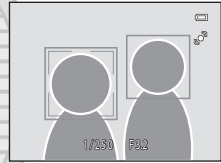


- 2 Bir resmi çerçeveledirin.

Fotoğraf makinesini konuya doğrultun.

Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algıladığında, bu yüz çevresinde sarı renkli bir ikili kenarlık (netleme alanı) gösterilir. Bu yüzde netleme elde edildiğinde, hemen ikili kenarlık yeşil olacak ve netleme kilitlenecektir.

Üç adet yüz tanınabilir. Makine birden fazla yüz algıladığında, çerçevenin merkezine en yakın yüz ikili kenarlıkla, diğerleri ise tek kenarlıkla çerçeveledirilir.



- 3 Deklanşör otomatik olarak açılıp kapanır.

Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçeveledirilen yüzün gülümsediğini algılayarak, **Gülümseme zamanı**. (📷 65) etkinleşir ve deklanşör otomatik olarak bırakılır.

Makine bir yüzü algıladığında, otomatik zamanlama lambası (📷 4) yanıp söner. Deklanşör bırakıldığında, otomatik zamanlama lambası yanıp söner.

Deklanşör her bırakıldığında, makine sürekli otomatik çekim için yüz algılamayı ve gülümseme algılamaya işlemlerini tekrar başlatır.

Resimler, deklanşöre basılarak tekrar çekilebilir. Yüzler tanınmadığında makine çerçevenin ortasındaki konuyu netleyebilir.

Deklanşör serbest bırakıldığında, fotoğraf makinesi daha düz görünmesi için konunun cildini yumuşatır ve ardından resmi kaydeder (**Ten yumuşatma**, 📷 65).

- 4 Çekim sonlanır.

Gülen yüzlerin otomatik olarak çekilmesini durdurmak için, fotoğraf makinesini kapatın, **Gülümseme zamanı**. ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın veya  düğmesine basıp başka bir çekim modu seçin.

Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)



Akıllı Portre Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, makine yüzleri ya da gülümsemeleri tespit edemeyebilir.
- Daha fazla bilgi için "Notlar: Yüz algılama" (📖 47) konusuna bakın.



Ten Yumuşatma ile İlgili Not

- Ten yumuşatma fonksiyonu ile çekim yaparken bir resim kaydetmek için normalden uzun bir süre gerekebilir.
- Bazı çekim koşullarında, makine bir yüzü algılamış olsa da ten tonları düzleştirilemeyebilir veya yüzün dışındaki kısımlar değiştirilebilir. İstenilen sonuçlar alınamadıysa, **Ten yumuşatma** için **Kapalı** seçeneğini ayarlayın ve tekrar çekim yapın.
- Portre ya da gece portresi sahne modunda seçildiğinde ten yumuşatma seviyesi ayarlanamaz.
- Ten yumuşatma kaydedilen resimlere de uygulanabilir (📖 103).



Gülümseme Zamanlayıcı Modunda Otomatik Kapanma

Gülümseme zamanl., **Açık** olarak ayarlandığında, otomatik kapanma özelliği (📖 136) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri sürerse ve başka bir işlem yapılmazsa makine kapanır.

- Makine herhangi bir yüz algılamadığında.
- Makine bir yüzü algıladığında, fakat gülümsemeyi algılayamadığında.



Akıllı Portre Modunda Mevcut İşlevler

- **Göz kırpmaya kontrolü**, **Açık** olarak ayarlandığında flaş kullanılmaz. **Göz kırpmaya kontrolü Kapalı** olarak ayarlandığında flaş modu (📖 30) **SAUTO** (otomatik) olarak ayarlanır (değiştirilebilir).
- **Gülümseme zamanl.** **Kapalı** konumdayken, otomatik zamanlama (📖 32) seçenekleri uygulanabilir.
- Makro modu (📖 33) kullanılmaz.
- Pozlama telafisi (📖 34) etkinleştirilir.
- 📱 (akıllı portre) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine bastığınızda, **Resim modu**, **Ten yumuşatma**, **Gülümseme zamanl.** veya **Göz kırpmaya kontrolü** seçenekleri uygulanabilir (📖 65).



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (📖 27).

Akıllı Portre Menüsü

Akıllı portre menüsünde aşağıdaki seçenekler uygulanabilir.

Akıllı portre menüsünü görüntülemek için akıllı portre modunda (📖 63) **MENU** düğmesine (📖 10) basın ve seçenekleri uygulamak için çoklu seçiciyi (📖 9) kullanın.

Resim modu

Resim modu (📖 37) ayarını yapın.

Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına (film modu hariç) uygulanır.

Ten yumuşatma

Ten yumuşatmayı etkinleştir. Deklanşör bırakıldığında, makine bir veya birkaç insan yüzünü (üçe kadar) algılar ve resmi kaydetmeden önce tenin tonlarını yumuşatmak için resmi işler.

Uygulanacak ten yumuşatma derecesi **Yüksek**, **Normal** (varsayılan ayar) ve **Düşük** seçenekleri arasından belirlenebilir. **Kapalı** seçildiğinde, ten yumuşatma işlevi iptal edilir.

- Çeşitli ayar, çekimle birlikte ekranda gösterilen gösterge ile onaylanabilir (📖 6).
- **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez. Ten yumuşatma efektleri, çekim için resimleri çerçeveleyen görünmez. İzleme modunda yapılan ten yumuşatma derecesini kontrol edin.

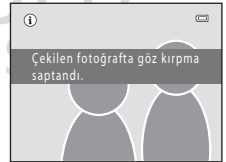
Gülümseme zamanı.

- **Açık** (varsayılan ayar): İnsan yüzlerini algılamak için makine yüz algılamasını kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında deklanşörü otomatik olarak bırakır.
- **Kapalı**: Makine gülümseme algılamaya deklanşörü otomatik olarak serbest bırakmaz. Fotoğrafı çekmek için deklanşöre basın.
- Gülümseme zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde, çekimle birlikte ekranda bir gösterge görünür (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.

Göz kırpma kontrolü

Açık seçildiğinde, her resim çeğişte makine deklanşörü iki kez serbest bırakır. Çekimlerden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir.

- Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerini kapattığı bir resim kaydederse, sağda birkaç saniyelik bir diyalog gösterilir.
- **Açık** seçildiğinde flaş kullanılamaz.
- Varsayılan ayar **Kapalı** seçeneğidir.
- Ekranda o andaki ayar görüntülenir (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.



Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)

Hareketli konuların fotoğraflarını çekmek için bu modu kullanın. Makinenin netleme yapacağı konuyu kaydedin. Netleme alanı konuyu izlemek için otomatik hareket edecektir.

- 1** Çekim modu menüsünü göstermek için çekim modunda  düğmesine basın,  ögesini seçmek için çoklu seçici  ya da  düğmesine basın ve ardından  düğmesine basın.



Ekrana konuyu izleme moduna geçiş yapılır ve çerçeve ortasında bir beyaz kenarlık gösterilir.

- 2** Bir konu kaydedin.

Konuyu çerçevenin ortasındaki kenarlıkla hizalayın ve  düğmesine basın.

- Konu kaydedilir.
- Makine konuya netleme yapamadığı zaman, kenarlık kırmızı olacaktır. Kompozisyonu değiştirin ve tekrar deneyin.

Konu kaydedildiğinde, çevresinde sarı bir kenarlık (netleme alanı) gösterilir ve makine bu konuyu izlemeye başlar.

Konuyu değiştirmek amacıyla, geçerli konu kaydını kaldırmak için  düğmesine basın.

Kaydedilen konu ekranda görünmüyorsa, netleme alanı göstergesi kaybolacak ve kaydı iptal edilecektir. Konuyu tekrar kaydedin.



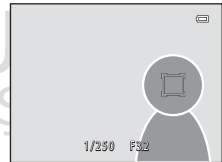
- 3** Fotoğrafı çekmek için deklanşöre basın.

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme alanını netler. Netleme alanı göstergesi yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.

Makine netleme yapamadığı zaman, netleme alanı göstergesi kırmızı yanıp söner. Netleme yapmak için deklanşöre tekrar yarım basın.

Netleme alanı göstergesi gösterilmezken deklanşöre yarım basıldıysa makine çerçevenin ortasında konuya netleme yapar.

Deklanşörü serbest bırakmak için deklanşör serbest bırakma düğmesine sonuna kadar basın.





Konuyu İzleme ile İlgili Not

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Konuyu kaydetmeden önce zoom konumu, pozlama, menü ayarları ve flaş modunu ayarlayın. Konu kaydedildikten sonra herhangi bir makine ayarı değiştirilirse, konu kaydı iptal edilecektir.
- Konu hızlı hareket etmekteyse, ciddi miktarda makine sallantısı varsa ya da makine benzer bir konu algıladıysa, istenilen konuyu kaydetmek mümkün olmayabilir veya makine kayıtlı konuyu izleyemeyebilir ya da farklı bir konuyu izlemeye başlayabilir. Makinenin kayıtlı konuyu izleme yeteneği ayrıca konunun boyutuna ve parlaklığına bağlıdır.
- Otomatik netlemenin beklediği gibi çalışmadığı bazı nadir durumlarda (📖 27), netleme alanı göstergesinin yeşil yanyor olmasına rağmen, konulara netleme yapılmamış olabilir. Bu durum yaşanırsa, 📷 (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** (📖 44) değerini **Manuel** veya **Merkez** olarak ayarlayın, makineye olan uzaklığı portre çekimi yapacağınız asıl konuyla aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp netleme kilidini kullanın (📖 45).



Konuyu İzleme Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖 30) ve pozlama telafisi (📖 34) ayarları değiştirilemez.
- Otomatik zamanlama (📖 32) ve makro modu (📖 33) kullanılamaz.
- 📷 (konuyu izleme) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **Resim modu** ve **Otmrk netleme modu** (📖 68) ayarlarını yapın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Konuyu İzleme Menüsünde Çekim

Konuyu izleme menüsünde aşağıdaki seçenekler uygulanabilir.

Konuyu izleme menüsünü görüntülemek için konuyu izleme modunda (📖 66) **MENU** düğmesine (📖 10) basın ve de seçenekleri değiştirmek ve uygulamak için çoklu seçiciyi (📖 9) kullanın.

Resim modu

Resim modu (📖 37) ayarını yapmanızı sağlar.

Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır (film kaydetme hariç).

Otmk netleme modu

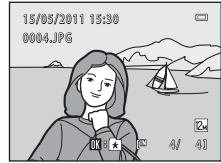
Konuyu izleme modu için kullanılacak **Otmk netleme modu** (📖 48) ayarını yapmanızı sağlar (varsayılan ayar **Devamlı AF** biçimindedir).

Konuyu izleme modu **Devamlı AF** ayarıyla kullanıldığında, makine, netlemeyi kilitlemek üzere deklanşöre yarım basılana kadar konuyu izleme amacıyla sürekli netlik yapar. Fotoğraf makinesinin netleme sesi duyulur.

Bu modda otomatik netleme modu ayarında yapılan değişiklikler, 📷 (otomatik) modundaki otomatik netleme modu ayarına uygulanmayacaktır. Konuyu izleme modunda uygulanan otomatik netleme modu ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.

Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler

Çekim modundayken izleme moduna geçmek için  düğmesine basın; çekilen resimleri görüntülenir ( 28).



Tam çerçeve izleme modunda aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Resimlerin seçilmesi		Önceki veya sonraki resimleri görüntülemek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın. Resimler arasında hızlı dolaşmak için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basılı tutun.	9
Küçük resimleri görüntüleme/ takvim görüntüsünü etkinleştirme	W 	4, 9 ve 16 resmin küçük resmini gösterme. Takvim gösterimini uygulamak üzere, 16 küçük resim gösteriminde zoom kontrolünü W  konumuna döndürün.	70, 72
Farklı bir çekim tarihi seçimi (tarihe göre sıralama modu)	W 	Tarihe göre sıralama ekranına döner.	84
İzleme zoom işlevi	T 	O anda ekranda görüntülenen resmin görünümünü yaklaşık 10x büyütür. Tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK düğmesine basılır.	73
Albüme resim ekleyin/albümden resim çıkartın	OK	Bir albüme o anki resmi eklemek için OK düğmesine basın (izleme modunda, otomatik sıralama modu veya tarihe göre sıralama modu). O anki resmi bir albümden kaldırmak için, sık kullanılan resimler modunda OK düğmesine basın.	75, 77
Filmleri izleme	OK	Görüntülenmekte olan filmi oynatır.	111
Resim silme		Gösterilmekte olan resmi albümden silin.	28
Menüleri görüntüleme	MENU	Seçilen modun menüsünü görüntüler.	87
İzleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek ve sık kullanılan resim moduna, otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama moduna geçmek için  düğmesine basın.	74
Çekim moduna geçme		 düğmesine veya deklanşöre basın.	28
			

Resimleri Görüntüleme

Çekim sırasında içinde bir yüzün saptandığı resimler ( 46) tam çerçeve izleme modunda görüntülandıklarında resimler, saptanan yüzün konumuna bağlı olarak izleme ekranında otomatik olarak döndürülebilirler (**Sürekli, BSS** ve **Ardışık 16 çekim** fonksiyonları ile çekilen resimler hariç;  41).

Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme

Resimleri, küçük resimlerden oluşan "kontak tabakası" halinde görüntülemek için, tam çerçeve izleme modundayken (📖 28), zoom kontrolünü döndürerek **W** (📷) konumuna getirin (tarihe göre sıralama modu hariç).



Küçük resimler görüntülenirken aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Resim seçme		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.	9
Resim sayısını artırma gösterilen/takvim ekranını uygula	W (📷)	Gösterilen küçük resim sayısını artırmak için zoom kontrolünü W (📷) yönünde döndürün: 4 → 9 → 16. Takvim ekranını uygulamak için 16-küçük resim ekranında zoom kontrolünü döndürerek W (📷) konumuna getirin (📖 72). Böylece resimler çekildiği tarihe göre düzenlenen sıralamada bulunabilir. Küçük resim ekranına geçmek için zoom kontrolünü döndürerek T (🔍) konumuna getirin.	-
Resim sayısını azaltma gösterilen	T (🔍)	Gösterilen küçük resim sayısını azaltmak için zoom kontrolünü T (🔍) yönünde döndürün: 16 → 9 → 4. Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için 4'lü küçük resim ekranında zoom kontrolünü döndürerek T (🔍) konumuna getirin.	-
Küçük resim izlemeyi iptal etme		OK düğmesine basın.	28
Çekim moduna geçme		En son seçilen çekim moduna dönmek için 📷 düğmesine ya da deklanşöre basın.	28

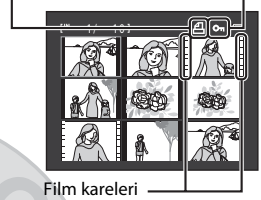


Küçük Resim İzleme Modu Ekranı

Resimler **Baskı ayarları** (88) veya **Koru** (95) kullanılarak seçildiğinde, sağdaki simgeler bunlarla birlikte gösterilir. Filmler, film kareleri olarak gösterilir.

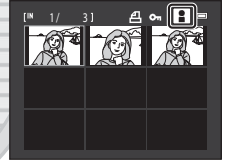
Baskı sırası
simgesi

Koruma işareti



Sık Kullanılan Resimler ve Otomatik Sıralama Modunda Küçük Resim Gösterimi

- Sık kullanılan resimler modunda küçük resimler gösterilirken (87), sık kullanılan resimlerin işareti küçük resimlerin hemen üstünde görüntülenir.
- Otomatik sıralama modunda küçük resimler gösterilirken (81), resimlerin kategori işareti ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

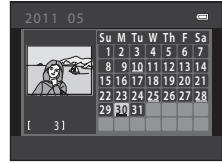
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Takvim Ekranı

Takvim ekranına dönmek için, 16 küçük resim gösterilirken (📖 70) zoom kontrolünü döndürerek **W** (📅) konumuna getirin.

Resimler çekildikleri tarihe göre izlenmek üzere seçilebilirler. Resimlerin çekildiği tarihler sarı alt çizgiyle gösterilir.

Takvim ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.



İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Tarihin seçilmesi		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geri dönüş		Seçilen tarihte çekilen ilk resim tam kare olarak gösterilir.	28
Küçük resim ekranına geri dönme	T (📅)	Zoom kontrolünü döndürerek T (📅) konumuna getirin.	70

KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

✓ Takvim Ekranıyla İlgili Notlar

- Makinenin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2011 tarihinde çekilmiş gibi görünürler.
- 🗑️ düğmesi ve MENU düğmesi takvim ekranında kullanılamaz.

📅 Tarihe göre Sıralama Modu

Tarihe göre sıralama modunda sadece aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir (📖 84). Tarihe göre sıralama seçenekleri (📖 86) sadece seçilen tarihlerde çekilen resimlere de uygulanabilir.

Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi

Tam çerçeve izleme modundayken (📖 28) zoom kontrolü döndürülerek **T (Q)** konumuna getirildiğinde, mevcut resim büyütülür ve ekranda resmin merkezi görüntülenir.

- Sağ alt köşedeki kılavuz, gösterilen resmin bir kısmını gösterir.

Resim gösterimi büyütülürken aşağıdaki işlemler yapılabilir.



İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Yaklaştırma	T (Q)	Zoom kontrolü T (Q) yönünde her döndürüşte yakınlştırma düzeyi maksimum 10x kata kadar artar.	-
Uzaklaştırma	W (Q)	Zoom kontrolü W (Q) yönünde döndürüldüğünde zoom düzeyi azalır. Büyütme oranı 1x değerine ulaştığında, ekran tam çerçeve izleme moduna döner.	-
Resmin diğer alanlarını görüntüleme		Ekran alanını resmin diğer alanlarına kaydırmak için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		OK düğmesine basın.	28
Resim kesme	MENU	Mevcut resmi, sadece ekranda görünen kısım kalacak şekilde kesmek için MENU düğmesine basın.	106
Çekim moduna geçme		düğmesine veya deklanşöre basın.	28

Yüz Algılama ile Çekilen Resimler

Yüz algılama işlevi (📖 46) kullanılarak çekilen bir resim, tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü **T (Q)** yönünde döndürerek yaklaştırdığında (izleme zoom işlevi), çekim sırasında algılanan yüzle birlikte resim ekranda ortalanarak büyütülür (**Süreklî, BSS ve Ardışık 16 çekim** ile çekilen resimler hariç; 📖 41).



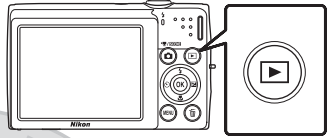
- Birden fazla yüz algılanmışsa, resim, netleme yapılan yüz ekranda ortalanmış olacak şekilde büyütülür. Çoklu seçici ▲, ▼, ◀ veya diğer algılanan yüzler için ▶ ögesine basın.
- Zoom oranını ayarlamak amacıyla zoom kontrolü döndürülerek **T (Q)** veya **W (Q)** konumuna getirildiğinde, ekranın ortasında yüz yerine resmin merkezinde (normal izleme zoom işlevi ekranı) görüntülenir.

Bir İzleme Modunun Seçimi

▶ (izleme), ★ (sık kullanılan resimler), **AUTO** (otomatik sıralama) ve **12** (tarihe göre sıralama) modlarından bir izleme modu seçin.

1 İzleme modunda ▶ düğmesine basın.

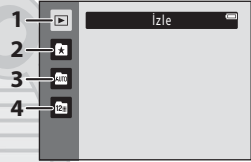
İzleme modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir izleme modu seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesini kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Makine seçilen izleme moduna geçer.

İzleme modlarına geçmeden geçerli izleme moduna dönmek için ▶ düğmesine basın.



- | | | |
|--|-------------------------------------|----|
| 1 | ▶ İzleme modu | 28 |
| Tüm resimleri izler. | | |
| 2 | ★ Sık kullanılan resimler modu | 75 |
| Bir albüme eklenmiş resimleri oynatın. | | |
| 3 | AUTO Otomatik sıralama modu | 81 |
| Resimleri ve filmleri çekimde seçilen kategoriye göre otomatik olarak sıralar. | | |
| 4 | 12 Tarihe göre sıralama modu | 84 |
| Seçilen tarihte çekilen resimleri gösterir. | | |

Sık Kullanılan Resimleri Sıralama (Sık kullanılan Resimler Modu)

Resimler, albümlere eklenebilir. Resimler albümlere eklendikten sonra, sadece belirli bir albümdeki resimleri oynatmak için sık kullanılan resimler modu kullanılabilir. Resimlerin albümlere eklenmesi, belli resimleri bulmayı hızlandırır ve daha kolay hale getirir.

Resimler, seyahat veya düğün gibi belli konular bazında kategorilere ayrılmış çeşitli albümlere eklenebilir.

Aynı resim birden fazla albüme eklenebilir.

Resimleri Albümlere Ekleme

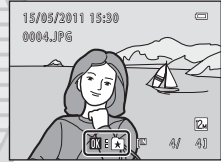
Resimler, albümlere eklenerek sıralanabilirler.

1 Resimleri izleme modunda (📖 28), otomatik sıralama modunda (📖 81) veya tarihe göre sıralama modunda (📖 84) görüntüleyin.

2 Sık kullanılan bir resmi seçin ve **OK** düğmesine basın.

Tam çerçeve izleme modunda **OK** düğmesine basın.

Albüm seçim ekranı görüntülenir.



3 İstedığınız albümü seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Resimler eklendikten sonra, ekran tam çerçeve izleme moduna döner.

Aynı resmi birden fazla albüme eklemek için, işlemi 1. veya 2. adından itibaren tekrarlayın.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

✓ Sık Kullanılan Resimler Eklemeyle İlgili Notlar

- Albüm, 200 resim içerebilir.
- Filmler albümlere eklenemez.
- Seçilen resim albüme zaten eklenmişse, eklendiği klasörün onay kutusu işaretlenecektir (✓).
- Albümlere resimler eklendiğinde, fiziksel olarak albümlere kopyalanmazlar ya da orijinal olarak kaydedildikleri klasörden (📖 150) taşınmazlar (📖 80).

💡 Daha fazla bilgi

Daha fazla bilgi için "Albümlerden Resim Kaldırma" (📖 77) konusuna bakın.

Bir Albümdeki Resimleri İzleme

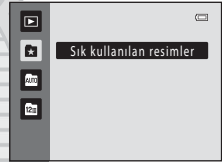
Resimler, "📁 sık kullanılan resimler modunda" eklendikleri albüm seçilerek görüntülenebilir.

- Tam çerçeve izleme modunda, aynı normal izleme modunda olduğu gibi, resim ekranı büyütülebilir veya resimler küçük resim olarak veya takvim modunda görüntülenebilir. Durağan resimler düzenlenebilir ve filmler izlenebilir.
- Sık kullanılan resimler menüsünü (📖 78) görüntülemek için tam çerçeve ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basıldığında, belirtilen albümde sıralanan tüm resimler, silme, slayt gösterisinde izleme, yazdırma ya da koruma için seçilebilir.

- 1** İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için izleme modunda **▶** düğmesine basın ve **★** seçimini yapmak için çoklu seçicide **▲** veya **▼** düğmesine basın ve ardından **OK** düğmesine basın.



Bir albüm listesi görüntülenir.

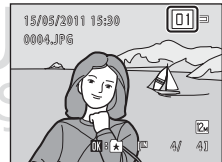


- 2** İstedığınız albümü seçmek için, çoklu seçicide **▲**, **▼**, **◀** ya da **▶** düğmesine basın.



Tam çerçeve izleme modunda seçilen albümdeki bir resmi görmek için **OK** düğmesine basın.

Geçerli albümün simgesi ekranın sağ üst kısmında görüntülenir.



Albümlerden Resim Kaldırma

Kalıcı olarak silmeden bir albümden bir resmi kaldırmak için, aşağıdaki işlemleri takip edin.

- Sık kullanılan resimler modundaki 2. adımda tam-çerçeve izlemeden (📖 76) istenilen resmi seçin ve onaylama diyalogunun gösterimi için **OK** düğmesine basın.
- Resmi albümden kaldırmak için **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Resmi kaldırmadan devam etmek için **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Sık Kullanılan Resimler Modunda Resimlerin Silinmesine İlişkin Not

Sık kullanılan resimler modunda bir resmi silmenin sadece albümdeki resmi değil ayrıca dahili bellek ya da bellek kartındaki orijinal resmi de kalıcı olarak sileceğini göz önünde bulundurun (📖 80).

Sık Kullanılan Resimler Modunu Kullanma

Albüm listesi gösterimi ile aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Albüm seçimi		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Albümdeki ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın.	69
Resim silme		Bir albüm seçildikten sonra  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Evet seçimini yapın ve bu albümde sıralanan tüm resimleri silmek için OK düğmesine basın.	28
Albüm simgesinin değiştirilmesi		Bir albüme atanmış simgeyi değiştirin.	79
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	74
Çekim moduna geçme		 düğmesine veya deklanşöre basın.	28
			

Sık Kullanılan Resimler Menüsü

Aşağıdaki menü seçeneklerini uygulamak için sık kullanılan resimler modundayken tam çerçeve izleme modu ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basın.

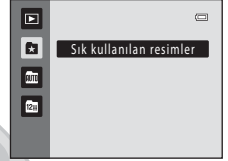
Hızlı rötuş	→  101
D-Lighting	→  102
Ten yumuşatma	→  103
Baskı ayarları	→  88
Slayt gösterisi	→  92
Sil	→  93
Koru	→  95
Resim döndürme	→  95
Küçük resim	→  105
Ses notu	→  96

Albümlere Atanmış Simgeleri Değiştirme

Bir albüme atanan simge, albümde bulunan resimlerin temasını yansıtacak şekilde değiştirilebilir.

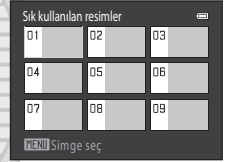
- 1 İzleme modu seçim menüsünün görüntülemek için izleme modunda  düğmesine basın ve  seçimini yapmak için çoklu seçicide  veya  düğmesine basın ve ardından  düğmesine basın.

Bir albüm listesi görüntülenir.



- 2 İstedığınız albümü seçmek için, çoklu seçicide , ,  ya da  düğmesine basın ve  düğmesine basın.

Simge seçim ekranı görüntülenir.



- 3 Bir işaret rengini seçmek için çoklu seçiciyi kullanarak  veya  düğmesine basın ve  düğmesine basın.



- 4 Bir işareti seçmek için çoklu seçiciyi kullanarak , ,  veya  düğmesine basın ve  düğmesine basın.

Simge değiştirilir ve ekran albüm listesine döner.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

Albüm Simgeleri ile İlgili Notlar

Albüm simgelerini dahili bellek ve kullanılan her bellek kartı için ayrı ayrı seçin.

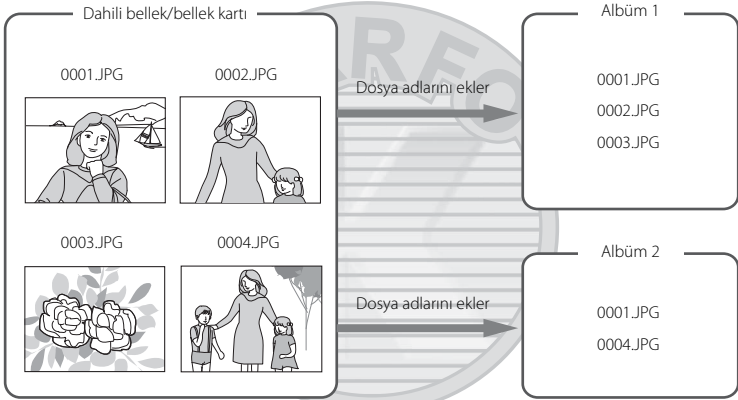
- Dahili bellekte saklanan resimleri içeren bir albümün simgesini değiştirmek için, bellek kartını makineden çıkarın.
- Simgeler için varsayılan ayar siyah sayılardır.



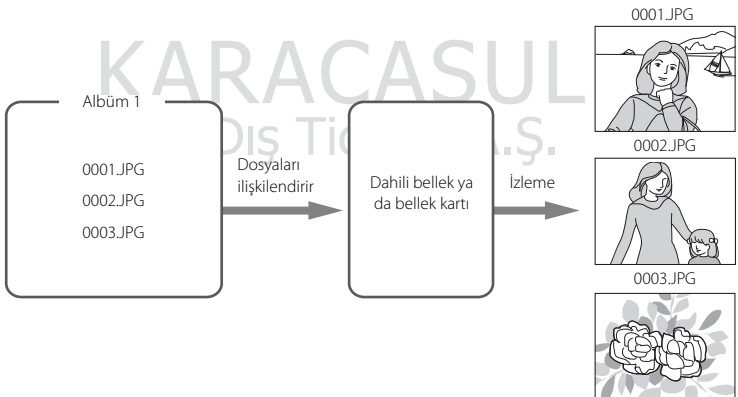
Sık Kullanılan Resimlerin Eklenmesi/İzlenmesi

Albümlere resimler eklendiğinde, fiziksel olarak albümlere kopyalanmazlar ya da orijinal olarak kaydedildikleri klasörden taşınmazlar (150). Yalnızca resimlerin dosya adları albümlere eklenir. Sık kullanılan resimler modunda, belirtilen albüme eklenen dosya adlarına sahip resimler izlenir. Sık kullanılan resimler modunda izlenen bir resmi silmenin (28, 78, 93) sadece albümdeki resmi değil ayrıca dahili bellek ya da bellek kartındaki orijinal resmi de kalıcı olarak sileceğini göz önünde bulundurun.

Resimleri Albümlere Ekleme



Sık Kullanılan Resimler İzleme



Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma

Çekim sırasında, resim ve filmler aşağıdaki kategorilerden birinde otomatik olarak sıralanır. "AUTO otomatik sıralama modu" seçildiğinde, sıralandıkları kategori seçilerek resimler ve filmler izlenebilir.

Gülümseme	Portreler	Yiyecek
Manzara	Akşam karanlığı/şafak	Yakın çekim
Film	Röntüslü kopyalar	Diğer sahneler

- Tam çerçeve izleme modunda, aynı normal izleme modunda olduğu gibi, resim ekranı büyütülebilir veya resimler küçük resim olarak veya takvim modunda görüntülenebilir.
- Durağan resimler düzenlenip albümlere eklenebilir ve filmler izlenebilir.
- MENU** düğmesine basıldığında, otomatik sıralama menüsü (83) görüntülenir ve belirtilen kategoride sıralanan tüm resimler silme, bir slayt gösterisinde izleme, baskı sırası uygulama veya koruma işlemleri için seçilebilir.

Otomatik sıralama Modunda Resim Görüntüleme

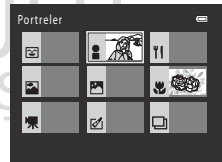
- İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için izleme modunda düğmesine basın ve **AUTO** seçimini yapmak için çoklu seçicide **▲** veya **▼** düğmesine basın ve ardından **OK** düğmesine basın.



Bir kategori listesi görüntülenir.

- İstediğiniz kategoriye seçmek için, çoklu seçicide **▲**, **▼**, **◀** ya da **▶** düğmesine basın.

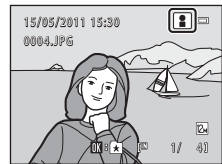
Kategorilerin ayrıntıları için "Kategoriler ve İçerik" (82) konusuna bakın.



Tam çerçeve izleme modunda seçilen kategorideki bir resmi görmek için **OK** düğmesine basın.

İzlenmekte olan kategorinin işareti ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.

Resmi albüme eklemek için bir resim seçip **OK** düğmesine basın (75).



Kategoriler ve İçerik

Klasör adı	Açıklama
 Gülümseme	Gülümseme zamanlayıcı ayarı Açık olarak belirlenmiş akıllı portre modunda çekilen resimler (📖 63) gösterilir.
 Portreler	Yüz algılama ile  (otomatik) modunda (📖 22) çekilen ve Portre* , Gece portresi* , Parti/Kapalı mekan ve Arka plan aydınlatma* sahne modunda (📖 50) çekilen resimler gösterilir. Gülümseme zamanlayıcı ayarı Kapalı olarak belirlenmiş akıllı portre modunda çekilen resimler (📖 63) gösterilir.
 Yiyecek	Yiyecek sahne modu (📖 50) ile çekilen resimler gösterilir.
 Manzara	Manzara* sahne modu (📖 50) ile çekilen resimler gösterilir.
 Akşam karanlığı/şafak	Gece manzarası* , Gün batımı , Akşam karanlığı/şafak ve Havai fişek gösterisi sahne modu (📖 50) ile çekilen resimler gösterilir.
 Yakın çekim	Yakın çekim* sahne modunda (📖 50) ve makro modu ile  (otomatik) modunda (📖 33) çekilen resimler görüntülenir.
 Film	Filmler (📖 107) gösterilir.
 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevi ile oluşturulan kopyalar (📖 99) gösterilir.
 Diğer sahneler	Yukarıda açıklanan kategoriler ile tanımlanamayan diğer tüm resimler gösterilir.

* Otomatik sahne seçimi sahne modunda (📖 51) çekilen resimler de uygun kategoriler altında sıralanır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Otomatik sıralama modunda her kategoride en fazla 999 resim ve film dosyası sıralanabilir. 999 adet resim ya da film belli bir kategoriye eklenmiş ise, yeni resim ve filmler ilgili kategoriye eklenemez ya da otomatik sıralama modunda gösterilmez. Normal izleme modunda (📖 28) veya tarihe göre sıralama modunda (📖 84) bir kategoriye eklenemeyen resim ve filmleri görüntülenir.
- Dahili bellekten bir bellek kartına veya bir bellek kartından dahili karta kopyalanan resim veya filmler (📖 98), otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S2500 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen resimler veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.

Otomatik sıralama Modunun Kullanımı

Kategori listesi ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Klasör adını seçme		Klasörü seçmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen klasördeki ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın.	69
Resim silme		Bin kategori seçildikten sonra  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Kategoride sıralanan tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve OK düğmesine basın.	28
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	74
Çekim moduna geçme		 düğmesine veya deklanşöre basın.	28
			

Otomatik Sıralama Menüsü

Aşağıdaki menü seçeneklerini uygulamak için otomatik sıralama modundayken tam çerçeve izleme modu ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basın.

Hızlı rötüş	→  101
D-Lighting	→  102
Ten yumuşatma	→  103
Baskı ayarları	→  88
Slayt gösterisi	→  92
Sil	→  93
Koru	→  95
Resim döndürme	→  95
Küçük resim	→  105
Ses notu	→  96

Tarih Sırasıyla Resim Görüntüleme (Tarihe göre sıralama)

" tarihe göre sıralama modunda" sadece aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir.

- Tam çerçeve izleme modunda, aynı normal izleme modunda olduğu gibi, resim ekranı büyütülebilir, resimler düzenlenebilir veya albümlere eklenebilir ve filmler izlenebilir.
- **MENU** düğmesine basıldığında, tarihe göre sıralama menüsü ( 86) görüntülenir ve belirtilen tarihte çekilmiş tüm resimleri silme, bir slayt gösterisinde izleme, yazdırma sırası uygulama veya koruma işlemleri için seçilebilir.

Tarihe göre Sıralama Modunda Tarih Seçme

- 1 İzleme modu seçim menüsünün görüntülemek için izleme modunda  düğmesine basın ve  seçimini yapmak için çoklu seçicide  veya  düğmesine basın ve ardından **OK** düğmesine basın.

Resim olan tarihler listelenir.



- 2 İstediğiniz tarihi seçmek için, çoklu seçicide  ya da  düğmesine basın.

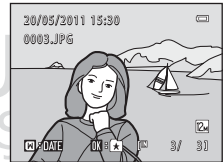
Fotoğraf makinesinde en fazla 29 tarih listelenir. 29'dan fazla tarih için resim varsa, son 29 tarihten daha önce kaydedilmiş olan tüm resimler **Diğerleri** altında sıralanacaktır.



Seçilen tarihte çekilen ilk resmi görüntülemek için **OK** düğmesine basın.

Resmi albüme eklemek için bir resim seçip **OK** düğmesine basın ( 75).

Tarihe göre sıralama ekranına dönmek için tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü **W** () konumuna getirin.



Tarihe göre Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Tarihe göre sıralama modunda son çekilmiş en fazla 9.000 resim görüntülenebilir. Daha fazla resim mevcutsa, en yeni 9.001. resmi içeren tarihteki resim sayısının yanında "*" gösterilir.
- Makinenin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2011 tarihinde çekilmiş gibi görünürler.

Tarihe göre sıralama Modunun Kullanımı

Tarihe göre sıralama ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Tarihin seçilmesi		Bir tarih seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen tarihte çekilen ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın. Tarihe göre sıralama ekranına dönmek için tam çerçeve izleme moduna zoom kontrolünü döndürerek W () konumuna getirin.	69
Resim silme		Bir tarih seçildikten sonra silmek için  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Bir tarihte çekilen tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve OK düğmesine basın.	28
Tarihe göre sıralama menüsünü görüntüleme	MENU	Tarihe göre sıralama menüsünü görüntülemek için MENU düğmesine basın.	86
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	74
Çekim moduna geçme	  	 düğmesine veya deklanşöre basın.	28

İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tarihe göre Sıralama Menüsü

Sadece belirtilen tarihte çekilen resimler için aşağıdaki menüleri görüntülemek üzere tarihe göre sıralama modunda **MENU** düğmesine basın.

Hızlı rötuş*	→  101
D-Lighting*	→  102
Ten yumuşatma*	→  103
Baskı ayarları	→  88
Slayt gösterisi	→  92
Sil	→  93
Koru	→  95
Resim döndürme*	→  95
Küçük resim*	→  105
Ses notu*	→  96

* Sadece tam çerçeve izleme sırasında

Tarihe göre sıralama ekranında ( 84) **MENU** düğmesine basıldığında, seçenekler aynı tarihte çekilen tüm resimlere uygulanabilir veya aynı tarihte çekilen tüm resimler silinebilir. Seçenekleri ayrı ayrı resimlere uygulamak için veya resimleri silme amacıyla tek tek seçmek için resmi tam çerçeve modunda görüntüleyin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme Seçeneği: İzleme Menüsü

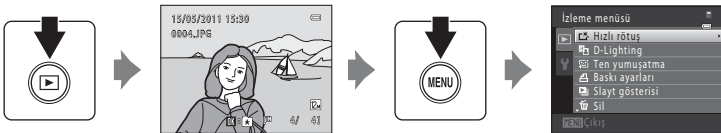
Aşağıdaki seçenekler izleme menüsünde mevcuttur.

	Hızlı rötuş 101
Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturur.	
	D-Lighting 102
Resmin karanlık kısmında kontrast ve parlaklığı geliştirir.	
	Ten yumuşatma 103
Fotoğraf makinesi yüzleri algılar ve fotoğrafın, portrelerde yüzlerin ten rengi yumuşatılmış bir kopyasını oluşturur.	
	Baskı ayarları 88
Basılacak resimleri ve her biri için kopya sayısını belirler.	
	Slayt gösterisi 92
Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan resimleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.	
	Sil 93
Tüm resimler ya da seçili resimler silinir.	
	Koru 95
Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.	
	Resim döndürme 95
Resimlerin doğrultusunu değiştirir.	
	Küçük resim 105
Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur.	
	Ses notu 96
Resimlerin sesli notlarını kaydeder.	
	Kopyala 98
Bellek kartı ile dahili bellek arasında dosya kopyalama işlemi yapılır.	

İzleme Menüsünün Görüntülenmesi

İzleme moduna geçmek için düğmesine basın (28).

İzleme menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (9).
- İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

🖨️ Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🖨️ Baskı ayarları

Aşağıdaki yöntemlerden biriyle bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırırken, DPOF uyumlu cihazlarda dijital "baskı sırası" oluşturmak için izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneği kullanılır.

- Bellek kartını DPOF uyumlu (📖 165) yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (📖 165) bir yazıcıya bağlama (📖 119).
Bellek kartı makineden çıkarıldıysa dahili bellekte kaydedilen resimler için de bir baskı sırası oluşturulabilir.

1 İzleme modunda MENU düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.

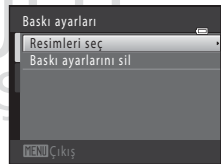


2 Çoklu seçiciyi kullanarak 🖨️ Baskı ayarları seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Sık kullanılan resimler modunda, otomatik sıralama modunda veya tarihe göre sıralama modunda izleme moduna geçerseniz 4. adıma ilerleyin.



3 Resimleri seç seçimini yapın ve OK düğmesine basın.



4 Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

Resimleri seçmek için çoklu seçicide ◀ ya da ▶ düğmesine basın ve yazdırılacak kopya sayısını ayarlamak amacıyla ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✓) simgesi ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **T** (Q) konumuna getirin.

12'li küçük resim ekranına geri dönmek için zoom kontrolünü **W** (Z) yönünde döndürün.

Ayar tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.



5 Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin de basılıp basılmayacağını belirtin.

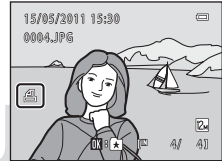
Tarih seçimini yapın ve kayıt gününü tüm resimlerin üzerine baskı sırasıyla yazdırmak için **OK** düğmesine basın.

Bilgi seçeneğini belirleyin ve deklanşör hızı ve diyafram bilgilerini baskı sırasında tüm resimlerin üzerine yazdırmak için **OK** düğmesine basın.

İşlem tamam seçimini yapın ve baskı sırasını tamamlayarak çıkmak için **OK** düğmesine basın.



Baskı için seçilen resimler, izlemede görüntülenen  simgesiyle ayırt edilebilir.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

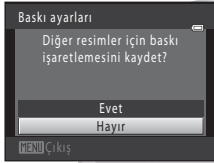
KARACASU
Dış Ticaret A.Ş.



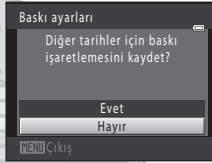
Baskı Sırası ile İlgili Notlar

Bir baskı sırası sık kullanılan resimler modunda, otomatik sıralama modunda veya tarihe göre sıralama modunda oluşturulduğunda, albümdedekilerin, seçilen kategoridekilerin veya seçilen çekim tarihinde çekilenlerin dışındaki resimler baskı için işaretlendiyse aşağıdaki ekran görüntülenir.

- Seçilen albüm veya kategoriden veya seçilen tarihte çekilen resimlerden mevcut baskı sırasına resim eklemek için **Evet** seçeneğini seçin.
- Daha önceden işaretlenen resimlerden yazdırma işaretini kaldırmak ve baskı sırasını seçilen albüm veya kategori veya seçilen çekim tarihi ile sınırlandırmak için **Hayır** seçeneğini seçin.



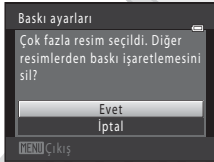
Sık kullanılan resimler modu/
otomatik sıralama modu



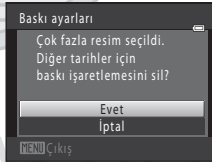
Tarihe göre sıralama modu

Baskı sırasındaki resimlerin toplam sayısı 99 adetten fazlaysa, aşağıdaki ekran gösterilir.

- Daha önceden baskı sırasına eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen resimlerle sınırlamak için **Evet** seçeneğini seçin.
- Baskı sırasına yeni eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca daha önceden işaretlenen resimlerle sınırlamak için **İptal** seçeneğini belirleyin seçin.



Sık kullanılan resimler modu/
otomatik sıralama modu



Tarihe göre sıralama modu

**Çekim Tarihi ve Fotoğraf Bilgilerini Yazdırma ile İlgili Notlar**

Baskı sırası seçeneğinde **Tarih** ve **Bilgi** seçenekleri etkinleştirildiğinde, kullanılan çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerini destekleyen DPOF-uyumlu (📖 165) yazıcı kullanıldığında çekim tarihi ve fotoğraf bilgileri, resimler üzerine basılır.

- Fotoğraf makinesi, DPOF baskı (📖 124) için ürünle birlikte verilen USB kabloyla doğrudan bir yazıcıya bağlandığında fotoğraf bilgileri bastırılmaz.
- **Tarih** ve **Bilgi** ayarlarının baskı sırası seçeneği görüntülendiğinde sıfırlandığını unutmayın.
- Yazdırılan tarih resim çekildiğinde kaydedilen tarihtir. Bir resim çekildikten sonra makinenin ayarlarını ayarlar menüsünden **Tarih** seçeneğini kullanarak değiştirmenin resmin üzerine yazdırılan tarih üzerinde hiçbir etkisi yoktur.

**Geçerli Baskı Sırasının İptali**

Tüm resimlerdeki baskı işaretini kaldırmak ve baskı sırasını iptal etmek için "Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)" (📖 88) bölümünün 3. adımında **Baskı ayarlarını sil** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

**Tarihi bas**

Kayıt saati ve tarihi, ayarlar menüsündeki **Tarihi bas** seçeneğiyle (📖 132) resimlere yazdırıldığında resimler çekildikleri çekim tarihi ve saati üzerlerine yazılmış olarak kaydedilirler. Üzerlerinde tarih basılı resimler, tarihli resim baskı desteği olmayan yazıcılardan bastırılabilir.

Tarih yazdırma seçeneği **Baskı ayarları** menüsünden etkinleştirilse de sadece **Tarihi bas** seçeneği kullanılarak üzerine tarih ve saat basılmış olan resimlerde tarih ve saat basılır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

📺 Slayt gösterisi

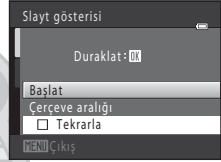
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 📺 Slayt gösterisi

Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen resimleri "slayt gösterisi" şeklinde görüntüler.

1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Başlat** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Resimler arasında geçiş süresini değiştirmek için **Çerçeve aralığı** seçimini yapın, istenilen aralık süresini seçin ve **Başlat** seçeneğini seçmeden önce **OK** düğmesine basın.

Slayt gösterisini otomatik olarak tekrarlamak için **Tekrarla** seçeneğini belirleyin ve **Başlat** öğesini seçmeden önce **OK** düğmesine basın. Etkinleştirildiğinde, onay işareti (✓) tekrarla seçeneğine eklenir.



2 Slayt gösterisi **başlar**.

Slayt gösterisi devam ederken, aşağıdaki işlemler yapılabilir:

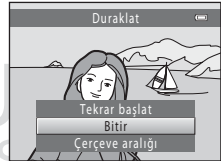
Çoklu seçicide sonraki resmi görüntülemek için ▶ düğmesine veya önceki resmi görüntülemek için ◀ düğmesine basın. Hızlı ileri sarma ya da Geri alma için düğmelerden birini basılı tutun.

Slayt gösterisini duraklatmak için **OK** düğmesine basın.



3 Slayt gösterisini bitirin veya yeniden başlatın.

Slayt gösterisi sona erdiğinde ya da duraklatıldığında, izleme menüsüne dönmek için **Bitir** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın ya da slayt gösterisini tekrar izlemek için **Tekrar başlat** seçeneğini seçin.



✓ Slayt gösterisi ile ilgili notlar

- Slayt gösterisinde filmlerin yalnızca ilk karesi (📺 111) görüntülenir.
- **Tekrarla** etkinleştirilmiş olsa (📺 136) bile maksimum izleme süresi 30 dakikadır.

🗑 Sil (Birden Çok Resmin Silinmesi)

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🗑 Sil

Seçili resimler veya tüm resimler silinir.

Seçilmiş resimleri sil

Resim seçimi ekranında resimleri seçin ve silin. Daha fazla bilgi için bkz. "Resimlerin Seçilmesi" (📖 94).

Tüm resimleri sil

Tüm resimleri siler. Sık kullanılan resimler, otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında, albümdeki, otomatik sıralama kategorisindeki veya seçilen tarihte çekilmiş tüm resimler silinir. Albümler ve otomatik sıralama kategorilerinin kendisi silinmez.

İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Silme işlemi ile ilgili Notlar

- Resimler silindikten sonra geri yüklenemez. Önemli resimler silinmeden önce bir bilgisayara aktarılmalıdır.
- 🛡 simgesiyle işaretlenmiş olan resimler koruma altındadır ve silinemez (📖 95).

Resimlerin Seçilmesi

Resim seçme ekranı, sağda gösterildiği biçimde şu menü seçimleriyle birlikte görüntülenir:

- **İzleme menüsü: Başkı ayarları>Resimleri seç** (88), **Sil>Seçilmiş resimleri sil** (93), **Koru** (95), **Resim döndürme** (95), ve **Kopyala>Seçilen resimler** (98)
- **Ayarlar menüsü: Açılış ekranı>Resim seç** (127)



Resimleri seçmek için aşağıda açıklanan prosedürü uygulayın.

- 1 İstenen resmi seçmek için çoklu seçicide ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

Resim döndürme ve **Açılış ekranı** için aynı anada sadece tek resim seçilebilir. 3. adıma ilerleyin.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü **T** (9) konumuna ve 12'li küçük resim izlemeye dönmek için de **W** (9) konumuna getirin.



- 2 Seçim yapmak ya da seçimi kaldırmak için (ya da kopya sayısını seçmek için) ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Bir resim seçildiğinde, resim ile birlikte bir onay işareti (✓) gösterilir. İlave resimler seçmek için 1. ve 2. adımları tekrarlayın.



- 3 Seçimi sonlandırmak için **OK** düğmesine basın.

Seçilmiş resimleri sil seçildiğinde, bir onaylama diyalogu gösterilir. Ekranda gösterilen talimatları izleyin.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Koru

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → Koru

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.

Korunacak resimleri seçin veya daha önce resim seçme ekranında korumaya alınan resimlerin korumasını iptal edin. Daha fazla bilgi için "Resimlerin Seçilmesi" (94) konusuna bakın.

Makinenin dahili belleği ya da bellek kartı formatlandığında, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğini dikkate alın (137).

Korumalı resimler Koru işareti ile tanınır (7, 71).

Resim döndürme

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → Resim döndürme

Kayıtlı resimlerin izleme esnasında görüntülediği yönü ayarlayın. Durağan resimler saat yönünde ya da saatin tersi yönde 90 derece döndürülebilir. Portre yönünde ("dikey") kaydedilen resimler her iki yönde de 180 dereceye kadar döndürülebilir.

Resim seçim ekranında bir resim seçin (94). **Resim döndürme** ekranı görüntülediğinde, resmi 90 derece döndürmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.



Saat yönünde 90 derece döndürün



Saat yönünde 90 derece döndürün

Görüntülenen yön ayarını tamamlamak için OK düğmesine basın ve yön verisini resimle birlikte kaydedin.

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Sesli Notlar

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🗣 Ses notu

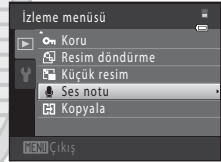
Resimlere sesli notlar eklemek için fotoğraf makinesi dahili mikrofonunu kullanın.

Sesli Notların Kaydedilmesi

- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 28) ya da küçük resim izleme modunda (📖 70) görüntüleyin ve MENU düğmesine basın.
İzleme menüsü görüntülenir.



- Çoklu seçiciyi kullanarak 🗣 Ses notu seçimini yapın ve OK düğmesine basın.
Sesli notu kaydetme ekranı görüntülenecektir.



- Sesli notu kaydetmek için OK düğmesini basılı tutun.

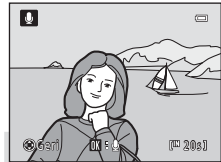
Yaklaşık 20 saniye sonra veya OK düğmesi bırakıldığında kayıt sona erer.

Kayıt esnasında fotoğraf makinesinin dahili mikrofonuna dokunmayın.

Kayıt sırasında, REC ve [L] işaretleri ekranda yanıp söner.

Kayıt sona erdiğinde, sesli not dinleme ekranı görüntülenir. Sesli notu dinlemek için "Sesli Notların Dinlenmesi" bölümünün (📖 97) 3. adımındaki talimatları uygulayın.

Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için sesli not kaydı öncesi ya da sonrasında MENU düğmesine basın.



Daha Fazla Bilgi

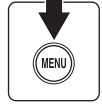
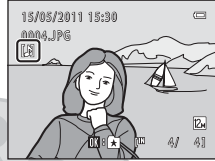
Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 150).

Sesli Notların Dinlenmesi

Sesli notların kaydedildiği resimler tam çerçeve izleme modunda [F5] ile gösterilir.

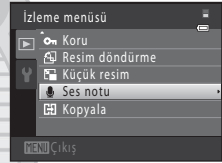
- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 28) ya da küçük resim izleme modunda (📖 70) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- Çoklu seçiciyi kullanarak **Ses notu** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Sesli not izleme ekranı görüntülenir.

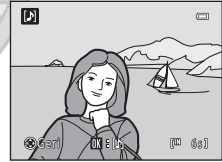


- Sesli notu dinlemek için **OK** düğmesine basın.

İzlemeyi durdurmak için **OK** düğmesine tekrar basın.

İzleme ses seviyesini ayarlamak için, izleme sırasında zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin.

Bir sesli notu dinlemeden önce veya dinledikten sonra tam çerçeve izleme moduna dönmek için **MENU** düğmesine basın.



Sesli Notların Silinmesi

Sesli not içeren bir resim seçin ve **🗑️** düğmesine basın.

Çoklu seçiciyi kullanarak **[F5]** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Sadece sesli not silinir.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

✓ Sesli Notlar Hakkında Notlar

- Sesli not içeren bir resim silindiğinde, hem resim hem de sesli not silinir.
- Mevcut resim için daha önce bir sesli not kaydedilmişse yeni bir sesli not kaydedilmeden önce eskisi silinmelidir.
- COOLPIX S2500 başka marka veya model dijital fotoğraf makineleriyle çekilmiş resimlere sesli not kaydedemez.

📁 Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)

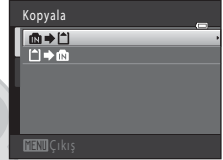
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 📁 Kopyala

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

1 Kopya ekranından bir seçeneği tercih etmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

📁 → 📁: Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalar.

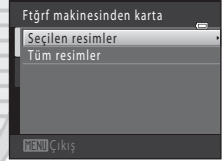
📁 → 📁: Bellek kartından dahili belleğe resim kopyalar.



2 Kopyalama seçeneklerinden birini tercih edin ve OK düğmesine basın.

Seçilen resimler: Resim seçimi ekranında seçilen resimleri kopyalar (📁 94).

Tüm resimler: Tüm resimleri kopyalar.



✓ Resimlerin Kopyalanması ile İlgili Notlar

- JPEG, AVI ve WAV biçimine sahip dosyalar kopyalanabilir. Başka bir formatta kaydedilen dosyalar kopyalanamaz.
- Kopyalama için seçilen resimlere sesli not (📁 96) eklenmişse, sesli notlar resimlerle birlikte kopyalanır.
- Başka bir marka makine ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerin kopyalanma işlemi garanti edilemez.
- **Baskı ayarları** (📁 88) için seçilmiş resimler kopyalanırken, baskı sırası işareti kopyalanmaz. Bununla birlikte, **Koru** (📁 95) ayarları resimlerle birlikte kopyalanır.
- Dahili bellekten veya bellek kartından kopyalanan resim veya filmler otomatik sıralama modunda (📁 81) görüntülenemez.
- Albümlere eklenen resimler (📁 75) kopyalandığında, kopyalar orijinal resimler olarak aynı albümlere eklenmezler.

📎 "Bellekte resim yok." Mesajı

İzleme modu uygulanırken, bellek kartında kayıtlı resim yoksa, **Bellekte resim yok** mesajı görüntülenir. Kopyalama ekranını görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve fotoğraf makinesinin dahili belleğinde bulunan resimleri bellek kartına kopyalayın.

📎 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📁 150).

Düzenleme İşlevleri

COOLPIX S2500 fotoğraf makinesini kullanarak makinedeki resimleri düzenleyebilir ve ayrı dosyalar (📁 150) halinde saklayabilirsiniz. Aşağıda açıklanan düzenleme işlevleri mevcuttur.

Düzenleme işlevi	Açıklama
Hızlı rötuş (📁 101)	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturur.
D-Lighting (📁 102)	Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturur ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatır.
Ten yumuşatma (📁 103)	Fotoğraf makinesi yüzleri algılar ve fotoğrafın, portrelerde yüzlerin ten rengi yumuşatılmış bir kopyasını oluşturur.
Küçük resim (📁 105)	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturur.
Kesme (📁 106)	Resmi büyütür ya da kompozisyonu genişletir ve sadece ekranda görünen kısmın kopyasını oluşturur.

✓ Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- **Resim modu** öğesinin 📁 3968x2232 (📁 37) ayarında ayarında çekilen resimlerde düzenleme yapılamaz.
- COOLPIX S2500 düzenleme işlevleri başka dijital fotoğraf makinesi modelleriyle çekilen resimlerde kullanılamaz.
- Resimdeki hiçbir yüz algılanmadıysa, ten yumuşatma seçeneği ile bir kopya oluşturulamaz (📁 103).
- Bu makine ile oluşturulmuş olan düzenlenmiş kopyalar farklı bir dijital fotoğraf makinesi modelinde düzgün gösterilmeyebilir. Bunları, farklı bir dijital fotoğraf makinesi modeli ile bir bilgisayara aktarmak da mümkün olabilir.
- Düzenlenmiş kopyaları saklamak için dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

🔑 Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Düzenlenmiş bir kopya başka bir düzenleme işlevi ile değiştirileceğinde, aşağıdaki kısıtlamaları kontrol edin.

Kullanılan düzenleme işlevi	Eklenecek düzenleme işlevi
Hızlı rötuş D-Lighting	Ten yumuşatma, küçük resim ve kırpa işlevleri eklenebilir. Hızlı rötuş ve D-Lighting işlevleri birlikte kullanılamaz.
Ten yumuşatma	Hızlı rötuş, D-Lighting, küçük resim ve kesme işlevi eklenebilir.
Küçük resim Kesilmiş Kopya	Başka bir düzenleme işlevi eklenebilir.

- Düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar bunları oluşturmak için kullanılan aynı işlev ile düzenlenemez.
- Diğer bir düzenleme işlevini küçük resim veya kesme işlevi ile birleştirirken diğer düzenleme işlevleri uygulandıktan sonra küçük resim ve kesme işlevlerini kullanın.
- Ten yumuşatma işlevi, ten yumuşatma ile çekilmiş resme eklenebilir (📁 65).



Orjinal ve Düzenlenen Resimler

- Orjinal resimler silindiğinde düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar silinmez; düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar silindiğinde orjinal resimler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orijinali ile aynı kayıt tarih ve saati ile saklanır.
- Baskı sırası (📖 88) ve koruma ayarları (📖 95) düzenlenen kopyalara uygulanmaz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

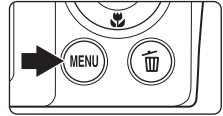
Resim Düzenleme

Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğu Geliştirme

Hızlı rötuş kontrast ve doyumluğun geliştirildiği rötuşlanmış kopyaları kolayca oluşturmak için kullanılabilir. Yeni kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 28) veya küçük resim (📖 70) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2  **Hızlı rötuş** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.



- 3 Geliştirme oranını seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



Hızlı rötuş seçeneğiyle oluşturulan kopyalar izleme sırasında görüntülenen  işaretiyle tanınabilir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 150).

D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme

D-Lighting, parlaklık ve kontrastı geliştirerek kopyalar oluşturulması için kullanılır ve resmin karanlık kısımları daha aydınlık olur. Yeni kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 28) veya küçük resim (📖 70) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2  **D-Lighting** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

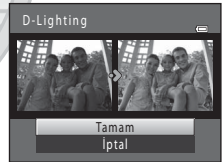
Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.



- 3 **Tamam** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Geliştirilmiş parlaklık ve kontrasta sahip yeni bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



D-Lighting işlevi ile oluşturulan kopyalar, izleme sırasında  simgesiyle görüntülenir.



📷 Ten yumuşatma: Ten Yumuşatma Tonları

Makine resimlerdeki yüzleri algılar ve daha yumuşak yüz teni tonları ile bir kopya oluşturur. Ten yumuşatma ile oluşturulan kopyalar ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 28) veya küçük resim (📖 70) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

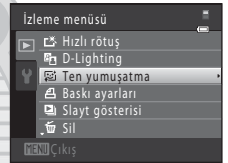
İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak 📷 Ten yumuşatma seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yumuşatma derecesini seçme ekranı görüntülenir.

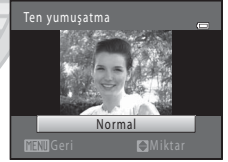
Resimde hiçbir yüz algılanmıyorsa, bir uyarı görüntülenir ve makine izleme menüsüne döner.



- 3 Geliştirme oranını seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Ten yumuşatmanın uygulandığı yüz ile birlikte onaylama ekranı monitörün ortasında büyütülerek gösterilir.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- 4 Geliştirme performansını kontrol edin.

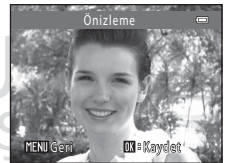
Çerçevenin merkezine yakınlık sırasıyla en çok 12 kişi yüzünün ten tonları yumuşatılır.

Birden çok yüz yumuşatıldıysa, farklı bir yüz uygulamak için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Efekt derecesini değiştirmek amacıyla 3. adıma dönmek için **MENU** düğmesine basın.

Yeni oluşturulmuş kopyayı göstermek için **OK** düğmesine basın.

Ten yumuşatma işleviyle oluşturulan kopyalar izleme sırasında görüntülenene 📷 işaretiyle tanınabilir.





Ten yumuşatma üzerine not

Bakış yönüne veya parlaklığına bağlı olarak, fotoğraf makinesi yüzleri düzgün algılamayabilir ya da ten yumuşatma işlevi beklendiği gibi çalışmayabilir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (150) konusuna bakın.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

🖼️ Küçük resim: Resimleri Yeniden Boyutlandırma

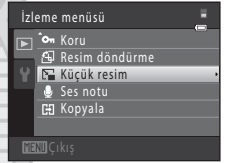
Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur. Bu özellik Web sayfalarında veya e-posta eklerinde görüntüleme için yararlıdır. Küçük kopyalar, 1:16 oranında sıkıştırılmış JPEG dosyaları olarak saklanır. 🖼️ 640x480, 🖼️ 320x240 ve 🖼️ 160x120 boyutları mevcuttur.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 28) veya küçük resim (📖 70) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

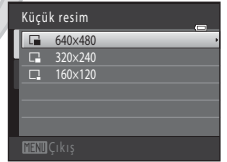
İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 🖼️ **Küçük resim** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.



- 3 İstedığınız kopya boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.



- 4 **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni, daha küçük bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Kopya gri bir çerçeve ile görüntülenir.



🔍 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 150).

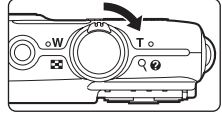
✂ Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma

İzleme zoom (📖 73) etkinken **MENU** 📏 görüntülediğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturur. Kesilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

1 Resmi yaklaştırmak için tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü döndürerek **T** (📏) konumuna getirin.

"Dikey" (portre) yerleşimde görüntülenen bir resmi kesmek için, ekranın her iki yanında görünen siyah çubuklar kaybolana kadar resmi yaklaştırın. Kesilen resim manzara yerleşiminde görüntülenir.

Resmi "dikey" (portre) yerleşiminde kesmek istediğinizde, önce, **Resim döndürme** seçeneğini (📖 95) kullanıp resmi döndürerek resmin manzara yerleşiminde görüntülenmesini sağlayın. Bunun ardından, kesme işlemi için resmi büyütün, resmi kesin ve kesilen resmi "dikey" (portre) yerleşimine geri döndürün.



2 Kopya kompozisyonunu genişletin.

Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** (📏) veya **W** (📏) konumuna getirin.

Kopyalamak istediğiniz kısım ekranda görüntüleninceye kadar çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanarak resmi kaydırın.



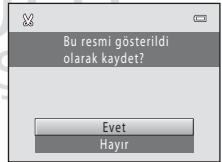
3 MENU düğmesine basın.



4 Çoklu seçiciyi kullanarak **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Kesilmiş bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



📏 Resim Boyutu

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür.

Kesilmiş kopya boyutu 320 x 240 veya 160 x 120 olduğunda, izleme sırasında resmin etrafında gri bir çerçeve gösterilir ve tam çerçeve izleme modundayken, ekranın sol tarafında küçük resim simgesi 🖼 veya 🖼 görüntülenir.

📏 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 150).

Film Kaydı

Dahili mikrofonla ses kaydı yaparak film çekmek için çekim moduna girin ve aşağıdaki adımları izleyin.

- 1 Çekim modu menüsünü göstermek için çekim modunda  düğmesine basın,  ögesini seçmek için çoklu seçici  ya da  düğmesine basın ve ardından  düğmesine basın.

Kaydedilebilen maksimum film uzunluğu ekranda gösterilir (📖 109). Tek bir film için maksimum kayıt süresi 29 dakikadır. Bellek kartında daha uzun bir film dosyası için yeterli boş yer olsa bile, tek bir film için maksimum dosya boyutu 2 GB'dir.



- 2 Kaydı başlatmak için deklanşöre sonuna kadar basın.

Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler. Ekranın altında bulunan süreç çubuğu, kalan kayıt süresini gösterir.

Kayıt bitirmek için deklanşöre sonuna kadar tekrar basın.

Maksimum film süresinde kayıt yapıldığında kayıt otomatik olarak durur.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Film Kaydı

- Film kaydı başladıktan sonra optik zoom ayarlanamaz. Film kaydı başlamadan önce dijital zoom yapılamaz. Bununla birlikte, filmler kaydedilirken dijital zoom (2x'e kadar) uygulanabilir.
- Dijital zoom kullanıldığında, resim kalitesinde biraz bozulma olabilir.
- Film kaydıyla görüş açısı (kaydedilebilir alan) durağan resim çekimi için olan alandan daha dardır.
- Bazı durumlarda zoom kontrol işlemi, otomatik netleme sırasında gerçekleşen objektif hareketleri ya da parlaklık değiştiğinde diyafram kontrolü sırasında çıkan sesler gibi fotoğraf makinesi sesleri, film kayıtlarında yakalanabilir.
- Film kaydı sırasında ekranda görünen leke (📖 147) filmlerle birlikte kaydedilir. Filmleri kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.



Filmleri Kaydetme Hakkında Notlar

Bir film kaydedildikten sonra, ekran görüntüsü çekim ekranına dönene kadar dahili belleğe veya bellek kartına tam olarak kaydedilmiş olmaz. Filmler tam olarak kaydedilmeden **pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın**. Film kaydı yapılırken bellek kartının çıkarılması veri kaybına ya da makinenin veya kartın zarar görmesine neden olabilir.



Otomatik Netleme Hakkında Not

Film menüsünde **Otmk netleme modu** için **AF** **Tek kare AF** (varsayılan ayar) seçildiğinde, deklanşöre basıldığında netleme kilitlenir (📖 110).



Film Kaydıyla Kullanılabilecek İşlevler

- Makro modu (📖 33) kullanılabilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın. Flaş (📖 30), otomatik zamanlama (📖 32) ve pozlama telafisi (📖 34) kullanılamaz.
- 🎬 (film) (📖 109) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **Film seçenekleri, Otmk netleme modu** ve **Elektronik VR** ayarlarını yapın.

Film Menüsü

Film menüsü **Film seçenekleri** (📖 109), **Otmk netleme modu** (📖 110) ve **Elektronik VR** (📖 110) ayarlarını yapmak için kullanılabilir.

Film menüsünü görüntülemek için, film modundan 🎬 (Film) ögesini seçin, ardından **MENU** (📖 10) düğmesine basın ve ayarları değiştirmek ve uygulamak için çoklu seçiciyi (📖 9) kullanın.

Film seçenekleri

🎬 (Film) → MENU (Film menüsü) → Film seçenekleri

Film menüsünde aşağıdaki seçenekler bulunur.

Seçenek	Resim boyutu ve kare hızı
 VGA (640x480) (varsayılan ayar)	Resim boyutu: 640 x 480 piksel İlk kare: 30 kare/saniye
 QVGA (320x240)	Resim boyutu: 320 x 240 piksel İlk kare: 30 kare/saniye



Film Seçenekleri ve Maksimum Film Süresi

Seçenek	Dahili bellek (yaklaşık 16 MB)	Bellek kartı (4 GB)
 VGA (640x480) (varsayılan ayar)	8 sn	45 dk
 QVGA (320x240)	32 sn	2 saat 45 dk

* Tüm değerler yaklaşıktır. Maksimum kayıt süresi bellek kartı modeline göre değişebilir.

* Tek bir film için maksimum kayıt süresi 29 dakikadır. Bellek kartında daha uzun bir film dosyası için yeterli boş yer olsa bile, tek bir film için maksimum dosya boyutu 2 GB'dir. Tek bir film için kaydedilebilecek maksimum film süresi kayıt sırasında gösterilir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 150).

Otmrk netleme modu

🎬 (Film) → MENU (Film menüsü) → Otmrk netleme modu

Film modunda makinenin nasıl netleme yapacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
🔒 Tek kare AF (varsayılan ayar)	Deklanşöre basıldığında netleme kilitlenir.
🔒 Devamlı AF	Film kaydı sırasında makine sürekli netleme yapar. Makinenin netleme yaparken çıkardığı sesin kayıta parazit yapmasını engellemek için Tek kare AF kullanımı önerilir.

Elektronik VR

🎬 (Film) → MENU (Film menüsü) → Elektronik VR

Film çekerken elektronik VR (titreşim azaltma) kullanılıp kullanılmayacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
🔒 Açık	Tüm film modlarında makine sarsıntısı etkilerini azaltır.
Kapalı (varsayılan ayar)	Elektronik VR özelliğini devre dışı bırakma.

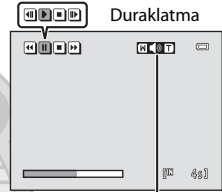
Kapalı dışındaki ayarlarda, geçerli ayar simgesi ekranda görüntülenir (📖 6).

Film İzleme

Tam çerçeve izleme modunda (📖 28) filmler **Film seçenekleri** (📖 109) simgesi ile tanınır. Bir filmi izlemek için, o filmi tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin ve **OK** düğmesine basın.

İzleme ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin.

İzleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görünür. Bir kontrolü seçmek için, çoklu seçicide **◀** veya **▶** düğmesine basın ve seçilen işlemi gerçekleştirmek için **OK** düğmesine basın. Aşağıda açıklanan işlemler mevcuttur.



İşlem	Yöntem	Açıklama
Geri sarma	⏮	Filmi geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
Hızlı ileri sarma	⏭	Filmi hızlı ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
Duraklatma	⏸	İzlemeyi duraklatmak için OK düğmesine basın. Ekranın üstünde gösterilen kontroller kullanılarak izleme sırasında aşağıdaki işlemler yapılabilir.
		⏮ Filmi bir kare geri sarmak için OK düğmesine basın. Sürekli kare-kare geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
		⏭ Filmi bir kare ileri sarmak için OK düğmesine basın. Sürekli kare-kare ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
		▶ İzlemeyi sürdürmek için OK düğmesine basın.
Bitir	⏹	Tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK düğmesine basılır.

Filmleri Silme

Bir film seçin ve tam çerçeve izleme modunda (📖 28) ya da küçük resim izleme modunda (📖 70) **🗑** düğmesine basın. Onaylama diyalogu görüntülenir. Film silmek için **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın ya da filmi silmeden normal izleme ekranına dönmek için **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



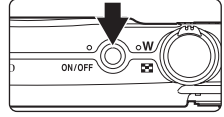
✓ Film İzleme

COOLPIX S2500 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen filmler oynatılamaz.

Televizyon Bağlantısı

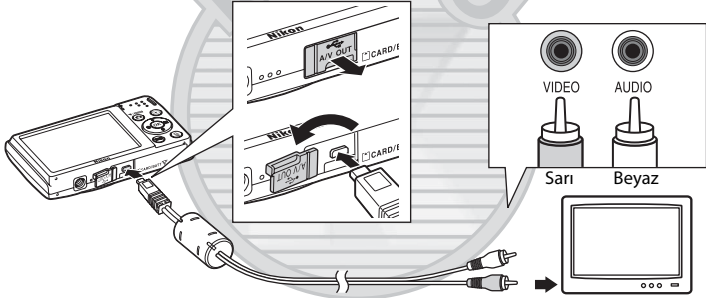
Resimleri televizyonda izlemek için ürünle birlikte verilen ses/görüntü kablosunu kullanarak fotoğraf makinenizi televizyona bağlayın.

1 Makineyi kapatın.



2 Fotoğraf makinesiyle birlikte verilen ses/görüntü kablosunu kullanarak makineyi TV'ye bağlayın.

Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine, beyaz fişi ise ses girişi soketine takın.



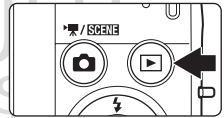
3 Televizyonu video kanalına ayarlayın.

Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyon el kitabına başvurun.

4 Fotoğraf makinesini açmak için ► düğmesini basılı tutun.

Makine izleme moduna geçer ve resimler televizyonda görüntülenir.

Makine televizyona bağlıyken makinenin ekranı kapalı kalır.



✓ Ses/Görüntü Kablosunu Bağlama

Ses/görüntü kablosunu bağlarken fotoğraf makinesi konektörünün doğru yerleştirildiğinden emin olun. Ses/görüntü kablosunu fotoğraf makinesine bağlarken fazla bastırmayın. Ses/görüntü kablosunu sökarken konektörü belli bir açıyla çekmeyin.

✓ Video modu

Makinenin video modu ayarının, televizyonunuzun standardına uygun olduğundan emin olun. Video modu ayarları **Ayarlar** menüsünde (📖 125) **Video modu** (📖 138) seçeneğinden yapılır.

Bilgisayar Bağlantısı

Makineyi bilgisayara bağlamak ve resimleri bilgisayara kopyalamak (aktarmak) için verilen USB kablosunu kullanın.

Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce

Yazılımı Yükleyin

Verilen ViewNX 2 CD'sini kullanın ve aşağıdaki yazılımı bilgisayara yükleyin.

- ViewNX 2: Makine ile yakalanan resimleri bilgisayara kaydetmek için "Nikon Transfer 2" resim aktarımı özelliğini kullanın. Kaydedilen görüntüler görüntülenebilir ve yazdırılabilir. Resim ve film düzenleme özellikleri de ayrıca desteklenmektedir.
- Panorama Maker 5: Bu yazılımla tek bir panorama görüntüsü oluşturmak için bir dizi görüntüyü birleştirebilirsiniz.

Yazılımın yüklenmesi hakkında daha fazla bilgi için bkz. *Hızlı Başvuru Kılavuzu*.

Uyumlu İşletim Sistemleri

Windows

Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate,
Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Servis Paketi 2)
veya Windows XP Home Edition/Professional (Servis Paketi 3)

Macintosh

Mac OS X (10.4.11, 10.5.8, 10.6.4 sürümü)

Yüksek netlikli filmleri izlemeye ilişkin gereksinimlerle ilgili bilgi için, ViewNX 2 yardım bilgilerinde "Sistem Gereklilikleri" bölümüne bakın (117).

İşletim sisteminin uyumluluğu ile ilgili güncel bilgiler için Nikon web sitesine bakın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Bilgisayara Bağlama Hakkında Notlar

Piyasada satılan USB şarj cihazları gibi diğer USB cihazlarını bilgisayardan çıkarın. Fotoğraf makinesinin ve diğer USB cihazlarının bilgisayara aynı anda bağlanması işlem arızasına veya makineye aşırı güç verilmesine neden olabilir ve bu durum makineye veya bellek kartına zarar verebilir. Daha fazla bilgi için diğer USB cihazlarıyla birlikte verilen belgelere bakın.

✓ Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Resim aktarmak üzere fotoğraf makinesini bilgisayara bağladığınızda, makinenin beklemediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- Ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneği için **Otomatik** (varsayılan ayar) seçiliyken fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablосуyla bir bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesine takılı pil bilgisayar tarafından otomatik olarak şarj edilir (118, 139).
- Eğer EH-62G AC Adapter (148) (ayrı olarak satılır) kullanılırsa, COOLPIX S2500 cihazını evinizdeki bir elektrik prizine takabilirsiniz. Farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın, çünkü bunlar makinenin aşırı ısınmasına veya arızalanmasına neden olabilir.

Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması

- 1 ViewNX 2 yazılımının kurulu olduğu bilgisayarı açın.
- 2 Makinenin kapalı olduğuna emin olun.
- 3 Ürünle birlikte verilen USB kablосunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın.

Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablосunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır ve açık lambası yanar. Ekran kapalı kalacaktır.

✓ USB Kablосunun Bağlanması

Makine bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

4 Bilgisayara yüklü ViewNX 2 resim aktarımı özelliğini "Nikon Transfer 2" başlatın.

• Windows 7

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► S2500 ekranı görüntülendiğinde, **Import pictures and videos (Resimleri ve videoları al)** altında **Change program (Program değiştir)** üzerine tıklayın. **Change program (Program değiştir)** iletişim kutusunda **Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► S2500 ekranında **Import File (Dosya Al)** üzerine tıklayın.

• Windows Vista

AutoPlay (Otomatik Yürüt) iletişim kutusu görüntülendiğinde, **Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** üzerine tıklayın.

• Windows XP

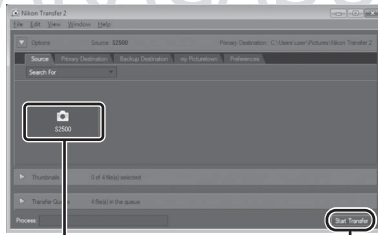
Eylem seçme iletişim kutusu görüntülendiğinde, **Nikon Transfer 2 Import File (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

• Mac OS X

Nikon Transfer 2 ilk kez kurulduğunda **Auto-Launch setting (Otomatik Başlatma ayarı)** iletişim kutusunda **Yes (Evet)** seçeneği seçilmişse, makine bilgisayara bağlandığında ViewNX 2 otomatik olarak başlayacaktır.

- Fotoğraf makinesinin içindeki pilin şarjı düşükse bilgisayar fotoğraf makinesini tanımayabilir. Fotoğraf makinesi tanınmazsa resimler aktarılmaz. Pil bilgisayardan gelen gücü kullanarak otomatik olarak şarj olmaya başladığında pil şarjı aktarmaya başlamak için yeterli düzeye ulaşana kadar bekleyin.
- Eğer bellek kartı üzerinde çok sayıda görüntü varsa, Nikon Transfer 2'in başlaması biraz zaman alabilir.

5 Transfer seçenekleri **Source (Kaynak)** panelinde kaynak cihazın görüntülendiğinden emin olun ve **Start Transfer (Aktarmayı Başlat)** üzerine tıklayın.



Source (Kaynak) cihazı

Start Transfer (Aktarmayı Başlat) düğmesi

Bilgisayara aktarılmamış olan tüm resimler aktarılır (ViewNX 2 varsayılan ayarı).

Aktarım tamamlandığında ViewNX 2 otomatik olarak başlar (ViewNX 2 varsayılan ayarı). Aktarılan resimler görüntülenebilir.



ViewNX 2 kullanmakla ilgili daha fazla bilgi edinmek için, ViewNX 2 yardım bilgilerine bakınız (117).

Makine Bağlantısının Çıkarılması

Aktarım sırasında makineyi kapatmayın veya bilgisayar ile bağlantısını kesmeyin.

Aktarım tamamlandığında makineyi kapatın ve USB kablосunu çıkarın.

Fotoğraf makinesi USB kablосuyla bilgisayara bağlıyken, bilgisayarla arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa otomatik olarak kapanır.

KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.



Pilin Şarj Edilmesi

Şarj lambası makine içindeki pilin dolmakta olduğunu göstermek için yavaş yavaş yeşil renkte yanıp söner (118).



Bir Bilgisayarın Kart Yuvasını Veya Piyasada Satılan Bir Kart Okuyucuyu Kullanarak Görüntü Aktarmak

Bellek kartı bir bilgisayarın kart yuvasına veya piyasada satılan bir kart okuyucuya takıldığında, ViewNX 2'in görüntü aktarım özelliği olan "Nikon Transfer 2" ile resimleri aktarabilirsiniz.

- Kullanılan bellek kartının kart okuyucu veya başka bir kart okuma cihazı tarafından desteklendiğine emin olun.
- Resim aktarmak için, bellek kartını kart okuyucuya veya kart yuvasına takın ve 4. adımdan itibaren prosedürü takip edin (📖 115).
- Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde depolanmış resimlerin bilgisayara aktarılması için, bu resimlerin önce, fotoğraf makinesi kullanılarak bir bellek kartına kopyalanması gerekir (📖 98).



ViewNX 2'in veya Nikon Transfer 2'in Manuel Olarak Başlatılması

Windows

Şu seçimi yapın: **Start (Başlat)** menüsü > **All Programs (Tüm Programlar)** > **ViewNX 2 > ViewNX 2**. Masaüstündeki **ViewNX 2** kısayol simgesi tıklatıldığında da ViewNX 2 programı başlatılır.

Mac OS X

Applications (Uygulamalar) klasörünü açın, sırasıyla **Nikon Software > ViewNX 2** klasörlerini açın; bunun ardından **ViewNX 2** simgesine çift tıklayın. Kenetlenme parçasındaki **ViewNX 2** simgesi tıklatıldığında da ViewNX 2 programı başlatılır.

Nikon Transfer 2'i başlatmak için ViewNX 2 ekranında **Transfer (Aktar)** üzerine tıklayın.



ViewNX 2 Help (ViewNX 2 Yardımı) Bilgilerini Görüntülemek

ViewNX 2 veya Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi edinmek için, ViewNX 2'i veya Nikon Transfer 2'i başlatın ve **Help (Yardım)** menüsünden **ViewNX 2 Help (ViewNX 2 Yardımı)** seçimini yapın.



Panorama Maker 5 ile Panorama Oluşturma

- **Panorama yardımı** sahne modunda (📖 60) çekilmiş bir dizi resmi kullanarak Panorama Maker 5 ile tek bir panoramik fotoğraf oluşturun.
- Panorama Maker 5, ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD'si kullanılarak bir bilgisayara yüklenebilir.
- Yükleme tamamlandıktan sonra Panorama Maker 5 programını başlatmak için aşağıda açıklanan işlem sırasını takip edin.

Windows

Şu seçimi yapın: **Start (Başlat)** menüsü > **All Programs (Tüm Programlar)** > **ArcSoft Panorama Maker 5 > Panorama Maker 5**.

Mac OS X

Şunu açın: **Applications (Uygulamalar)** ve **Panorama Maker 5** simgesine çift tıklayın.

- Panorama Maker 5 kullanımı hakkında daha fazla bilgi için ekran talimatlarına ve Panorama Maker 5 içindeki yardım bilgilerine bakın.



Görüntü Dosya Adları ve Klasör Adları

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 150).

Bilgisayara Bağlıyken Şarj Etme

Makinenin ayarlar menüsündeki **Bilgisayardan şarj** seçeneği (📖 139) **Otomatik** (varsayılan ayar) olarak ayarlıyken, fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablo su kullanılarak bir bilgisayara bağlandığında, bilgisayarın güç besleme imkanına bağlı olarak, makinenin içindeki pil bilgisayardan gelen güçle otomatik olarak şarj edilebilir. Fotoğraf makinesinin bilgisayara bağlanması hakkında daha fazla bilgi için "Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce" (📖 113) ve "Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması" (📖 114) konularına bakın.

Şarj Lambası

Aşağıdaki tablo fotoğraf makinesi bilgisayar bağlantısı şarj lambasının durumlarını açıklamaktadır.

Şarj Lambası	Açıklama
Yanıp sönüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Açık lambası yanmaktayken şarj lambası yeşil renkte yanıp sönmekten kapalı konuma geçtiyse şarj tamamlanmıştır.
Hızla yanıp sönüyor (yeşil renkte)	- Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili, ortam sıcaklığı 5°C ile 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kablo su doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablo su nu doğru bağlayın veya pili değiştirin. - Bilgisayar uyk u modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı yeniden açın. - Bilgisayarın özellikleri veya ayarları fotoğraf makinesine güç kaynağı olmayı desteklemediğinde pil şarj edilemez.

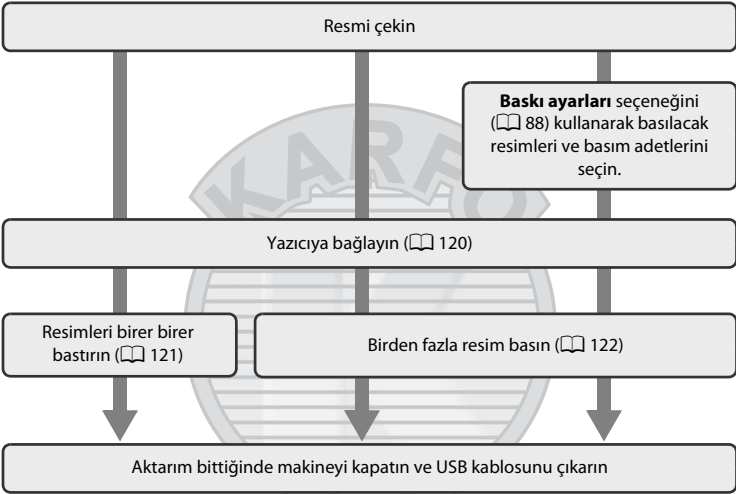


Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarih ve saati ayarı (📖 18) yapılmadan bir bilgisayara bağlandığında pil şarj edilemeyeceği gibi veri de aktarılamaz. Fotoğraf makinesinin saat pili (📖 129) bittiyse, pil şarj edilmeden veya resimler bilgisayar bağlantısıyla aktarılmadan önce tarih ve saat yeniden ayarlanmalıdır. Bu durumda, pili şarj etmek için EH-69P AC Şarj Adaptörünü (📖 14) kullanın ve sonra makinenin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj etme işlemi durur.
- Şarj sırasında bilgisayar uyk u moduna girerse, şarj işlemi durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Makineyle bilgisayarın bağlantısını keserken fotoğraf makinesini kapattıktan sonra USB kablo su nu çıkarın.
- Pilin bilgisayar bağlantısıyla şarj edilmesi EH-69P AC Şarj Adaptörü ile şarj edilmesinden daha uzun sürebilir. Pil şarj edilmekteyken resimler aktarılıyorsa şarj süresi uzar.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, Nikon Transfer 2 gibi bilgisayara yüklenmiş olan bir uygulama çalışmaya başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece şarj etme amacıyla bağlandıysa uygulamadan çıkın.
- Pil dolduktan sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa makine otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve güç kaynağı ile dağıtımına bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.

Yazıcı Bağlantısı

PictBridge uyumlu (📖 165) yazıcı kullanıcıları fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve resimleri bilgisayar kullanmadan basabilirler. Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.



KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.



Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini bir yazıcıya bağladığınızda, makinenin beklemediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62G AC adaptörü (aynı satılır) kullanılıyorsa COOLPIX S2500 ev elektrik prizi kullanılarak şarj edilebilir. Makinenin ısınmasına veya arızalanmasına neden olacağı için başka bir AC adaptörü modeli kullanmayın.



Resimlerin Basılması

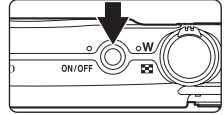
Bilgisayara aktarılan resimlerin bastırılması ve makine ile yazıcı bağlantısı üzerinden baskı almanın yanı sıra resimlerin basılması için aşağıdaki seçenekler de kullanılabilir:

- Bellek kartını DPOF uyumlu bir yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme

Bu yöntemleri kullanarak baskı almak için, makinenizin baskı izleme menüsünde **Baskı ayarları** seçeneğini (📖 88) kullanarak resimleri ve her bir baskı sayısını belirleyin.

Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması

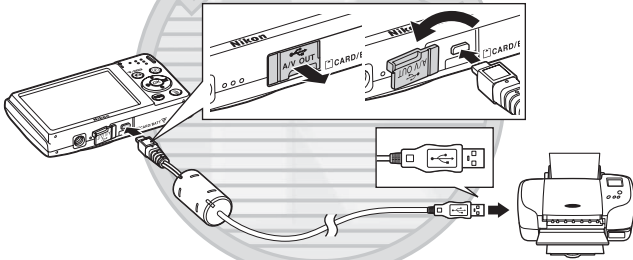
- 1 Makineyi kapatın.



- 2 Yazıcıyı açın.

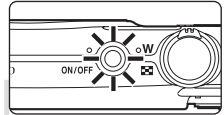
Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

- 3 Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.



- 4 Makine otomatik olarak açılır.

Doğru bağlandığında, makine ekranında **PictBridge** başlangıç ekranı (1) görüntülenir, ardından **Seçilen resimleri bas** ekranı (2) çıkar.



✓ USB Kablosunun Bağlanması

USB kablosunu bağlarken konektörlerin doğru yerleştirildiğinden emin olun. USB kablosunu bağlarken fazla bastırmayın. USB kablosunu sökerek konektörü belli bir açıyla çekmeyin.

✓ PictBridge Başlangıç Ekranı Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. Fotoğraf makinesinin ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneğini (139) **Kapalı** olarak ayarlayın ve ardından fotoğraf makinesini yeniden bağlayın.

Tek Seferde Tek Resim Baskısı

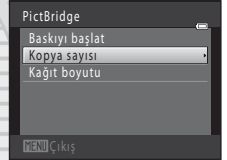
Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (📖 120) bağladıktan sonra aşağıdaki yöntemleri izleyerek resmi bastırın.

- 1 Çoklu seçiciyi kullanarak istediğiniz resmi seçin ve **OK** düğmesine basın.

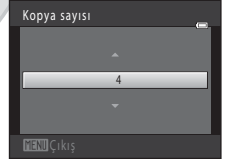
12 küçük resim gösterimine geçmek için zoom kontrolünü **W** (🔍) konumuna ve tam çerçeve izlemeye dönmek için de **T** (🔍) konumuna getirin.



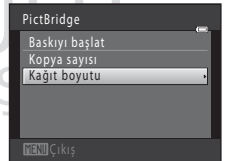
- 2 Kopya sayısı seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- 3 Kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin ve **OK** düğmesine basın.



- 4 Kağıt boyutu seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- 5 İsteddiğiniz kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu menüsünü **Varsayılan** (Default) olarak seçin.



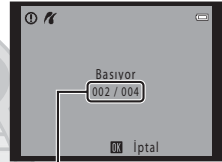
6 Baskıyı başlat seçimini yapın ve OK düğmesine basın.



7 Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 1. adımda gösterilen basılacak resimleri seçme menüsüne geri döner.

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, OK düğmesine basın.



Geçerli kopya sayısı/toplam baskı sayısı

Birden Fazla Resmin Bastırılması

Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (120) bağladıktan sonra aşağıdaki yöntemleri izleyerek birden fazla resmi bastırın.

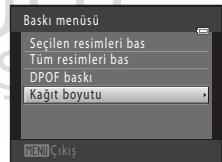
1 Seçilen resimleri bas ekranı görüntülendiğinde, MENU düğmesine basın.

Baskı menüsü ekranı görüntülenir.



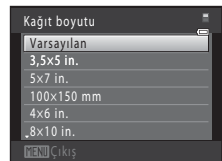
2 Çoklu seçiciyi kullanarak Kağıt boyutu seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Baskı menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.

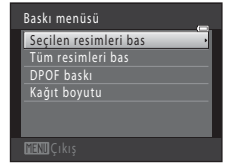


3 İstedığınız kağıt boyutunu seçin ve OK düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu menüsünde Varsayılan ayarını seçin.



- 4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas veya DPOF baskı** seçeneklerinden birini seçin ve **OK** düğmesine basın.

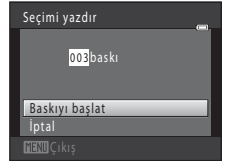


Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

- Resimleri seçmek için çoklu seçicide **◀** ya da **▶** düğmesine basın ve her biri için kopya sayısını ayarlamak amacıyla **▲** ya da **▼** düğmesine basın.
- Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✓) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **T (Q)** konumuna getirin. 12'li küçük resim ekranına geri dönmek için zoom kontrolünü **W (E)** yönünde döndürün.
- Ayar tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.
- Sağdaki menü gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın.

Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

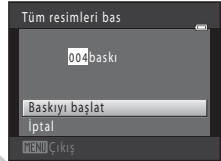


KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tüm resimleri bas

Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan tüm resimlerin her seferinde bir kopyası basılır.

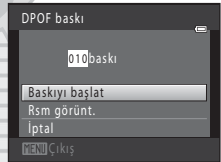
- Sağdaki menü gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baski menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



DPOF baskı

Baskı ayarları (88) seçeneğini kullanarak içinde bir baskı sırası oluşturulmuş tüm resimleri bastırın.

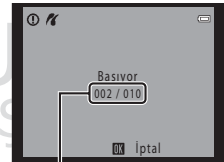
- Sağdaki menü gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baski menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.
- Geçerli baskı sırasını görüntülemek için **Rsm görünt.** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Resimlerin basılması için, **OK** düğmesine tekrar basın.



5 Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran baskı menüsüne geri döner (2. adım).

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.



Geçerli baskı/
toplam baskı sayısı



Kağıt boyutu

Fotoğraf makinesi aşağıdaki kağıt boyutlarını destekler: **Varsayılan** (mevcut yazıcının varsayılan baskı boyutu), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece geçerli yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir. Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu menüsünde **Varsayılan** ayarını seçin.

Ayarlar Menüsü

Ayarlar menüsü aşağıdaki seçenekleri içerir.

Açılış ekranı	📖 127
Fotoğraf makinesi açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.	
Tarih	📖 128
Makinenin saat ayarı yapılır; yerel ve hedef saat dilimleri seçilir.	
Ekran ayarları	📖 131
Fotoğraf bilgileri ekranını, çekim sonrası görüntü incelemesini ve ekran parlaklık ayarlarını ayarlayın.	
Tarihi bas	📖 132
Çekim tarihi ve saati resimlerin üstüne yazdırılır.	
Elektronik VR	📖 133
Fotoğraf çekerken elektronik VR (titreşim azaltma) kullanılıp kullanılmayacağını seçin.	
Hareket algılama	📖 134
Durağan resimlerde fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltan hareket algılama özelliği etkinleştirilir ya da iptal edilir.	
AF yardımcısı	📖 135
AF-yardımcı aydınlatmayı etkinleştirin veya iptal edin.	
Dijital zoom	📖 135
Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.	
Ses ayarları	📖 136
Ses ayarları belirlenir.	
Otomatik kapanma	📖 136
Enerji tasarrufu için fotoğraf makinesinin bekleme moduna gireceği süre ayarlanır.	
Belleği formatla/Kartı formatla	📖 137
Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	
Dil/Language	📖 138
Makinenin ekran görüntüsü için kullanılan dil seçilir.	
Video modu	📖 138
Televizyon bağlantısı için gereken ayarlar yapılır.	

Bilgisayardan şarj

139

Makine USB kabloyla bilgisayara bağlandığında, makine pilinin şarj edilip edilmeyeceği seçilir.

Göz kırpma uyarısı

140

Yüz algılama ile resim çekerken gözleri kapalı çıkan insanların algılanıp algılanmayacağı ayarlanır.

Tümünü sıfırla

142

Makine ayarları varsayılan değerlere geri yüklenir.

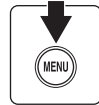
Donanım yazılımı

144

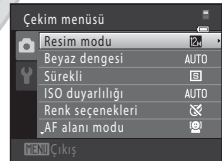
Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.

Ayarlar Menüsünün Görüntülenmesi

- 1 Menü ekranını görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



Sahne modunda **MENU** düğmesine basılırsa, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçicide **◀** düğmesine basın (9).



- 2 Çoklu seçicide (9) **◀** düğmesine basın.

Sekme seçimi etkinleştirilir.



3 **Y** sekmesini seçmek için **▲** ya da **▼** düğmesine basın.



4 **►** veya **OK** düğmesine basın.

Ayarlar menüsü öğeleri seçilebilir.

Öğeleri seçmek ve menü seçeneklerini ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın (126).

Ayarlar menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine veya farklı bir sekmeyi seçmek için **◀** düğmesine basın.



Açılış ekranı

MENU düğmesi → **Y** (Ayarlar menüsü) (126) → Açılış ekranı

Fotoğraf makinesi açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.

Yok (varsayılan ayar)

Makine açılış ekranını göstermeden çekim veya izleme moduna geçer.

COOLPIX

Makine açılış ekranını gösterir ve çekim veya izleme moduna girer.

Resim seç

Açılış ekranı için seçilen resim görüntülenir. Resim seçme ekranı görüntülendiğinde, bir resim seçin (94) ve **OK** düğmesine basın.

- Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığından, orijinal resim silinmiş olsa bile resim açılış ekranında görünür.
- Resim modu** (37) için **64 3968x2232** ayarıyla çekilmiş resimler ile küçük resim (105) veya kesme (106) işlevleri kullanılarak oluşturulan 320 x 240 veya daha küçük boyuttaki resimler kullanılamaz.

Tarih

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Tarih

Makine saatini ayarlayın.

Tarih

Fotoğraf makinesinin saatini geçerli tarih ve saate ayarlayın.

Tarih ekranında tarih ve saati ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.

- Farklı bir öğeyi (gün, ay, yıl, saat, dakika ve gün, ay ve yılın görüntülenme sırası) seçin: ◀ veya ▶ öğesine basın.
- Seçili öğeyi düzenleyin: ▲ veya ▼ öğesine basın.
- Ayarı uygulayın: gün, ay ve yılın görüntülenme sırasını seçin ve OK düğmesine basın (📖 19).

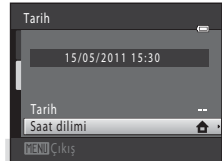
Saat dilimi

Saat dilimi seçeneklerinden 🏠 **Yerel saat dilimi** belirlenebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir. Gidilen yerin saat dilimi (➡) seçildiğinde, yerel saat (📖 130) otomatik olarak hesaplanır ve seçilen bölgedeki tarih ve saat resimlerle kaydedilir. Seyahat ederken kullanılabilir.

Gidilen Yerdeki Saat Diliminin Seçilmesi

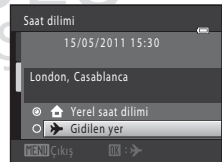
- 1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Saat dilimi** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Saat dilimi menüsü görüntülenir.



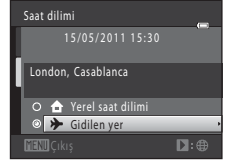
- 2 ➡ **Gidilen yer** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Ekranda görüntülenen tarih ve saat seçilen bölgeye göre değişiklik gösterir.



3 ► düğmesine basın.

Saat dilimi seçim ekranı görüntülenir.

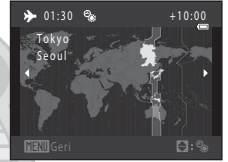


4 Gidilen yerin saat dilimini seçmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Yaz saati uygulaması işlevini etkinleştirmek ve otomatik olarak zamanı saat saat ileri almak için yaz saati uygulamasının geçerli olduğu bir saat diliminde ▲ düğmesine basın. ☀️ simgesi, ekranın üst kısmında gösterilecektir. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

Gidilecek yerin saat dilimini seçmek için ⓧ düğmesine basın.

Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, makine çekim modunda ise, ekranda 📶 simgesi görüntülenir.



✓ Saat Pili Hakkında Notlar

Makine saat ayarının güç kaynağı saat pildir. Ana pil takıldığında ya da AC adaptörü bağlandığında saat pili şarj olur ve on saatlik şarj süresi sonunda birkaç gün yetecek güç sağlayabilir.

📌 Yerel saat dilimi

- Yerel saat dilimine geçmek için, 2. adımda 🏠 **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve ⓧ düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için, 2. adımda 🏠 **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve 3. ve 4. adımları yerine getirin.

📌 Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde 4. adımda görüntülenen saat dilimi seçimi ekranından yaz saati uygulaması seçeneğini açın veya kapatın.

📌 Resimlere Tarih Bilgisi Basılması

Tarih ve saat ayarları yapıldıktan sonra ayar menüsünde **Tarihi bas** seçeneğini (📅 132) etkinleştirin. **Tarihi bas** seçeneği etkinleştirildiğinde, resimler üzerlerine çekim tarihi yazdırılmış olarak kaydedilecektir.

Saat Dilimleri

Fotoğraf makineniz aşağıdaki listede yer alan saat dilimlerini destekler. Aşağıda belirtilmeyen saat dilimi için, fotoğraf makinesinin saatini yerel saate ayarlayın.

UTC +/-	Konum	UTC +/-	Konum
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5.5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4.5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Ekran ayarları

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Ekran ayarları

Aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

Resim bilgisi

Çekim ve izleme modu sırasında ekranda görüntülenen bilgiler seçilir.

Görüntü inceleme

Açık (varsayılan ayar): Resim çekilir çekilmez otomatik olarak ekranda gösterilir ve ekran çekim moduna geri döner.

Kapalı: Resim çekildikten sonra gösterilmez.

Parlaklık

Ekran parlaklığı için beş ayardan biri seçilir. Varsayılan ayar **3**'tür.

Resim bilgisi

Ekranda fotoğraf bilgilerinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçin.

Ekrandaki işaretlerle ilgili bilgi için "Ekran" (📖 6) konusuna bakın.

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Geçerli ayarlar ve çalışma kılavuzları yukarıda Bilgi göster bölümündeki gibi görüntülenirler. Birkaç saniye boyunca hiçbir işlem yapılmazsa, görüntü Bilgileri gizle bölümündeki hale dönüşür. Sonraki işlem gerçekleştirildiğinde bilgileri yeniden görüntülenir.	
Bilgileri gizle		
Kadraj kılavuzu+oto. bilgi		

📷 (otomatik) modunda resimleri çerçeveye almaya yardım etmek için yukarıda gösterilen **Otomatik bilgi** ekran bilgilerine ek olarak bir kadraj kılavuz çizgisi görüntülenir. Diğer çekim modlarında sadece **Otomatik bilgi** seçeneğinde gösterilen bilgiler görüntülenir.

Geçerli ayarlar ya da çalışma rehberi, yukarıdaki **Otomatik bilgi** seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.

Tarihi bas (Baskı Tarih ve saat)

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Tarihi bas

Çekim tarih ve saati doğrudan çekilen resimlerin üzerine kaydedilerek bilgilerin tarih basımını desteklemeyen yazıcılardan bile basılabilesini sağlar (📖 91).



Kapalı (varsayılan ayar)

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılmaz.

Tarih

Tarih resimlere basılır.

Tarih ve saat

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılır.

Kapalı dışındaki ayarlarda, geçerli ayar simgesi ekranda görüntülenir (📖 6).



Tarihi bas hakkında not

- Tarih baskısı resmin kalıcı bir parçası haline gelir ve silinemez. Resimlerin üzerine çekildikten sonra tarih ve saat yazdırılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih yazılmaz:
 - Panorama yardımı** sahne modu ile çekilen resimler
 - Film kaydı
- Bir **Resim modu** (📖 37) ayarıyla **640x480** çekilen resimlere yazdırılan tarihlerin okunması zor olabilir. **Tarihi bas** seçeneğini kullanırken **1024x768** veya daha büyük değerleri tercih edin.
- Tarih, ayarlar menüsünün **Tarih** ögesinden (📖 18, 128) seçilen format kullanılarak kaydedilir.



Baskı Tarihi ve Baskı Sırası

Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen DPOF uyumlu yazıcılardan baskı alırken, bu bilgiler resimlerin üzerlerine **Baskı ayarları** menüsündeki (📖 88) seçenekler kullanılarak basılmamış olsa da tarih ve fotoğraf bilgileri yazdırılabilir.

Elektronik VR

MENU düğmes, →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Elektronik VR

Fotoğraf çekerken elektronik VR (titreşim azaltma) kullanılıp kullanılmayacağını seçin.

Otomatik

Elektronik VR etkinleştirilir ve aşağıdaki koşulların tümü gerçekleştiğinde fotoğraf makinesi sarsıntısı etkileri azaltılır.

- Flaş kapalı ya da yavaş senk modundadır.
- Yavaş deklanşör hızı kullanılmaktadır.
- **Sürekli** ayarı **Tek** olarak ayarlanmıştır.
- Konu karanlıktır.

Kapalı (varsayılan ayar)

Elektronik VR özelliği devre dışı bırakılır.

Otomatik seçildiğinde, ekranda  görüntülenir (📖 6) ve çekim koşullarına göre elektronik VR uygulanır.

Elektronik Titreşim Azaltma ile ilgili notlar

- Yavaş senk modu uygulandığı zamanlar hariç, flaş kullanıldığında Elektronik VR çalışmaz. Elektronik VR kırmızı göz azaltmayla yavaş senk (📖 54, 55) kullanıldığında çalışmaz.
- Elektronik VR belirli bir süreyi aşan pozlamalarda çalışmaz.
- Elektronik VR ancak **ISO duyarlılığı** ögesi (📖 42) **Otomatik** olarak ayarlandığında etkinleştirilir.
- Elektronik VR ancak **Göz kırpma kontrolü** ögesi akıllı portre modunda (📖 65) **Açık** olarak ayarlandığında çalışmaz.
- Elektronik VR aşağıdaki sahne modunda çalışmaz:
 - **Spor** (📖 54)
 - **Gece portresi** (📖 54)
 - **Akşam karanlığı/şafak** (📖 56)
 - **Gece manzarası** (📖 56)
 - **Müze** (📖 59)
 - **Havai fişek gösterisi** (📖 59)
 - **Arka plan aydınlatma** (📖 59)
- Elektronik VR'nin etkisi makine sarsıntısı arttıkça azalır.
- Elektronik VR ile çekilen resimler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

Filmler için Elektronik VR

Film kaydında makine sarsıntısını telafi etmek için, film menüsünde (📖 109) **Elektronik VR** (📖 110) ögesini etkinleştirin.

Hareket algılama

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Hareket algılama

Fotoğraf çekerken fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltmak için hareket algılama özelliğini etkinleştirin.

🔌 Otomatik (varsayılan ayar)

Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve deklanşör hızı otomatik olarak artırılır.

Öte yandan, hareket algılama özelliği aşağıdaki durumlarda işe yaramaz.

- Flaş patladığında
- **ISO duyarlılığı** (📖 42) ögesi **Otomatik sabit aralık** olarak belirlendiğinde ya da ISO duyarlılığı 📷 (otomatik) modunda belirli bir değerde seçildiğinde
- 📷 (otomatik) modda, **Ardışık 16 çekim** (📖 41) etkinleştirildiğinde
- **Spor, Gece portresi, Akşam karanlığı/şafak, Havai fişek gösterisi** veya **Arka plan aydınlatma** sahne modu etkinleştirildiğinde
- Konuyu izleme modu etkinleştirildiğinde
- Film kaydederken

Kapalı

Hareket algılama etkin değil.

Geçerli hareket algılama ayarı çekimle birlikte makine ekranından onaylanabilir (📖 6, 23). Makine sarsıntıyı algıladığında hareket algılama simgesi yeşil olur ve deklanşör hızı artırır. **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Hareket algılama ile ilgili notlar

- Hareket algılama özelliği, bazı durumlarda konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Hareket algılama ile çekilen resimler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

AF yardımcısı

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → AF yardımcısı

Konunun ışığı az olduğunda otomatik netleme işlemine yardımcı olan AF yardımcısı aydınlatmasını etkinleştirir ya da devre dışı bırakır.

Otomatik (varsayılan ayar)

Konu yetersiz aydınlatıldığında, AF-yardım lambası netleme işlemine yardımcı olmak için kullanılır. Işığın geniş açılı konumunda maksimum yaklaşık 1,9 m telefoto pozisyonunda yaklaşık maksimum 1,1 m etki mesafesi vardır. Bazı sahne modları veya netleme alanları için AF yardımcısı aydınlatmasının yanmayabileceğini unutmayın.

apalı

AF yardımcısı aydınlatması yanmıyor. Makine aydınlatma zayıf ise netleme yapamayabilir.

Dijital zoom

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Dijital zoom

Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.

Açık (varsayılan ayar)

Makine maksimum optik zoom konumuna ve zoom kontrolü döndürülerek **T** konumuna getirildiğinde dijital zoom (📖 25) devreye girer.

Kapalı

Dijital zoom devreye girmez (film kaydı hariçinde).



Dijital zoom ile ilgili notlar

- Dijital zoom devrede olduğunda **AF alanı modu** için **Merkez** (📖 44) seçilir.
- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - **Otomatik sahne seçimi**, **Portre** veya **Gece portresi** sahne modları seçildiğinde
 - Akıllı portre modu seçildiğinde
 - Konuyu izleme modu seçildiğinde
 - **Sürekli** ögesi **Ardışık 16 çekim** olarak ayarlandığında (📖 41)
 - Bir film kaydı yapmadan hemen önce (filmleri kaydederken en fazla 2x kadar zoom yapılabilir)

Ses ayarları

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Ses ayarları

Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Düğme sesi

Açık (varsayılan ayar) veya **Kapalı** seçeneğini seçin.

Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde işlemler başarılı tamamlandığında bir kez, konuya netleme başarılı olduğunda iki kez, bir hata algılandığında üç kez uyarı sesi çalacaktır. Makine açıldığında başlama sesi de duyulur.

Deklanşör sesi

Açık (varsayılan ayar) veya **Kapalı** seçeneğini seçin.

Açık olarak ayarlanmış olsa bile, sürekli çekim veya BSS (en iyi çekim seçici) gibi özellikler etkinleştirilmişse, deklanşöre basıldığında veya film kaydederken bir ses duyulmaz.

Otomatik kapanma

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Otomatik kapanma

Fotoğraf makinesi açık konumda iken herhangi bir işlem yapılmadan belli bir süre geçerse, ekran kapanır ve makine güç harcamamak için bekleme moduna (📖 17) girer. Fotoğraf makinesi bekleme moduna girdiğinde, açık lambası yanıp sönecek ve üç dakika daha herhangi bir işlem yapılmazsa makine kapanacaktır.

Hiçbir işlem yapılmadığında makinenin bekleme moduna girmeden önce geçecek zamanı **30 sn.**, **1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ve **30 dk.** seçenekleri arasından seçin.



Bekleme Modunun İptal Edilmesi

Bekleme modunu iptal edin ve aşağıdaki düğmelerden birine basarak ekranı yeniden açın.

- açma/kapama düğmesi
- deklanşör
-  düğmesi
-  düğmesi



Otomatik kapanma üzerine not

Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zaman aşağıdaki durumlarda sabitlenir:

- Bir menü görüntülenirken: üç dakika
- Slayt gösterisi sırasında: en çok 30 dakika
- EH-62G AC adaptörü bağlandığında: 30 dakika

Belleği formatla/Kartı formatla

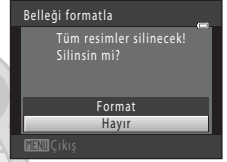
MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Belleği formatla/Kartı formatla

Dahili belleğin veya bellek kartının formatlanması için bu seçeneği kullanın.

Dahili Belleğin Formatlanması

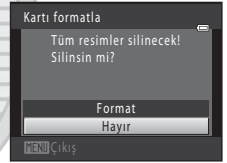
Dahili belleğin formatlanması için bellek kartını makineden çıkarın.

Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.



Bellek Kartının Formatlanması

Makineye bir bellek kartı takıldığında, ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Dahili Belleğin ve Bellek Kartlarının Formatlanması

- **Dahili belleğin ya da bellek kartlarının formatlanması tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar.** Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.
- Dahili bellek ya da bellek kartının formatlanması albüm simgesi ayarlarını (📖 79) varsayılan ayara döndürecektir (numara olarak görüntülenir).
- Formatlama sırasında makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S2500 modelinde ilk kez kullanacağınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın.

Dil/Language

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Dil/Language

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 25 dil arasından seçim yapın.

Čeština	Çekçe	Português	Portekizce
Dansk	Danimarka dili	Русский	Rusça
Deutsch	Almanca	Română	Romence
English	(varsayılan ayar)	Suomi	Fince
Español	İspanyolca	Svenska	İsveççe
Ελληνικά	Yunanca	Türkçe	Türkçe
Français	Fransızca	Українська	Ukraynaca
Indonesia	Endonezya dili	عربي	Arapça
Italiano	İtalyanca	简体中文	Basitleştirilmiş Çince
Magyar	Macarca	繁體中文	Geleneksel Çince
Nederlands	Felemenkçe	한글	Korece
Norsk	Norveççe	ภาษาไทย	Tay dili
Polski	Lehçe		

Video modu

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Video modu

Televizyon bağlantısı için ayarlar yapılır. **NTSC** ve **PAL** arasında seçim yapın.

Bilgisayardan şarj

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) → Bilgisayardan şarj

USB kabloyla bilgisayar bağlandığında (📖 118) makineye yerleştirilen pilin şarj olup olmayacağını belirtin.

Otomatik (varsayılan ayar)

Makine çalışan bir bilgisayar bağlandığında, makineye yerleştirilen pil bilgisayar tarafından sağlanan gücü kullanarak otomatik olarak şarj olur.

Kapalı

Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlandığında makineye yerleştirilen pil şarj olmaz.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması Hakkında Notlar

- Yazıcı PictBridge standartlarında olmasına karşın pil yazıcı bağlantısıyla şarj edilemez.
- **Bilgisayardan şarj** için **Otomatik** seçildiğinde, bazı yazıcılarda fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlama yöntemiyle resim basmak mümkün olmayabilir. Makine bir yazıcıya bağlandıktan ve açıldıktan sonra ekranda **PictBridge** başlangıç ekranı görüntülenmezse makineyi kapatın ve USB kablосunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.

Göz kırpma uyarısı

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Göz kırpma uyarısı

Aşağıdaki modlarda çekim sırasında, yüz tanıma özelliği kullanılırken gözleri kapalı çıkan insanların algılanıp algılanmayacağını belirtin.

- 📷 (otomatik) modu (AF alanı modu seçeneği için **Yüz önceliği** (📖 44) seçildiğinde).
- **Otomatik sahne seçimi** (📖 51), **Portre** (📖 53) veya **Gece portresi** (📖 54) sahne modu seçildiğinde.

Açık

Fotoğraf makinesi yüz önceliği kullanılarak çekilen bir resimde bir veya daha fazla insanın gözlerini kapattıklarını algıladığında, ekranda göz kırpma uyarı ekranı görüntülenir. Deklanşör serbest bırakıldığında gözleri kapalı olabilecek olan konunun yüzü sarı bir kenarlıkla çerçevelendirilir. Bu durum meydana gelirse, resmi kontrol ederek başka bir resim çekmek gerekip gerekmediğine karar verin.
Daha fazla bilgi için "Göz Kırpma Uyarısı Ekranının Çalışması" (📖 141) konusuna bakın.

Kapalı (varsayılan ayar)

Göz kırpma uyarısı etkin değil.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Göz Kırpma Uyarısı Hakkında Not

Göz kırpma uyarısı **Sürekli**, **BSS**, veya **Ardışık 16 çekim** modlarının sürekli ayarlarında çalışmaz.

Göz Kırpma Uyarısı Ekranının Çalışması

Ekranda sağda gösterilen göz kırpma uyarısı ekranı çıktığında, aşağıda açıklanan işlemler yapılabilir.

Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, makine otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



Seçenek	Yöntem	Açıklama
Gözünü kırpan yüzü büyütün	T (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek T (Q) konumuna getirin.
Tam çerçeve izlemeye geçiş	W (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek W (Q) konumuna getirin.
Görüntülenecek yüzü seçin		Fotoğraf makinesi çekimi yapılan birden fazla kişinin gözlerinin kapalı olduğunu saptarsa, yüzler arasında geçiş yapmak için, ekran büyütülmüş olarak ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.
Resmi silme		düğmesine basın.
Çekim moduna geçme		düğmesine veya deklanşöre basın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tümünü sıfırla

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Tümünü sıfırla

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu (📖 30)	Otomatik
Otomatik zamanlama (📖 32)	Kapalı
Makro modu (📖 33)	Kapalı
Pozlama telafisi (📖 34)	0,0

Çekim menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu (📖 37)	 4000×3000
Beyaz dengesi (📖 39)	Otomatik
Sürekli (📖 41)	Tek
ISO duyarlılığı (📖 42)	Otomatik
Renk seçenekleri (📖 43)	Standart renk
AF alanı modu (📖 44)	Yüz önceliği
Otmk netleme modu (📖 48)	Tek kare AF

Sahne Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Çekim modu seçim menüsünde sahne modu ayarı (📖 50)	Otomatik sahne seçimi
Yiyecek modunda renk tonu ayarı (📖 58)	Merkez

Akıllı Portre Menü

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (📖 65)	Normal
Gülümseme zamanl. (📖 65)	Açık
Göz kırpmaya kontrolü (📖 65)	Kapalı

Konuyu İzleme Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Otmtnk netleme modu (📖 68)	Devamlı AF

Film Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Film seçenekleri (📖 109)	VGA (640x480)
Otmtnk netleme modu (📖 110)	Tek kare AF
Elektronik VR (📖 110)	Kapalı

Ayarlar Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Açılış ekranı (📖 127)	Yok
Resim bilgisi (📖 131)	Otomatik bilgi
Görüntü inceleme (📖 131)	Açık
Parlaklık (📖 131)	3
Tarihi bas (📖 132)	Kapalı
Elektronik VR (📖 133)	Kapalı
Hareket algılama (📖 134)	Otomatik
AF yardımcısı (📖 135)	Otomatik
Dijital zoom (📖 135)	Açık
Düğme sesi (📖 136)	Açık
Deklanşör sesi (📖 136)	Açık
Otomatik kapanma (📖 136)	1 dk.
Bilgisayardan şarj (📖 139)	Otomatik
Göz kırpmaya uyarısı (📖 140)	Kapalı

Diğerleri

Seçenek	Varsayılan değer
Kağıt boyutu (📖 121, 122)	Varsayılan
Slayt gösterisi için Çerçeve aralığı (📖 92)	3 sn.

- **Tümünü sıfırla** seçimi geçerli dosya numarasını da (📖 150) bellekten siler. Numaralandırma kullanılabilen en küçük sayıdan devam eder. Dosya numarasını "0001" olarak sıfırlamak için **Tümünü sıfırla** seçiminden önce tüm resimleri (📖 93) silin.
- Aşağıdaki menü ayarları **Tümünü sıfırla** işlemiyle sıfırlandığında etkilenmeden kalır.
Çekim menüsü: Beyaz dengesi için belirlenmiş Ön. belirl. byz ayarı verisi (📖 40)
Ayarlar menüsü: Açılış ekranı (📖 127), **Tarih** (📖 128), **Dil/Language** (📖 138) ve **Video modu** (📖 138) için seçilmiş resim

Donanım yazılımı

MENU düğmesi → 📖 (Ayarlar menüsü) (📖 126) → Donanım yazılımı

Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.



Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Bu Nikon ürününden uzun süre yararlanmak için, kullanım ve saklama sırasında aşağıdaki noktalara dikkat edin.



Kuru tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.



Düşürmeyin

Ürününüz güçlü darbeye veya sarsıntıya maruz kaldığında bozulabilir.



Objektifi ve tüm hareketli parçaları özenle kullanın

Objektife, objektif kapağına, ekrana, bellek kartı yuvasına ya da pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması makinede bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.



Objektifi uzun süre güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneşe veya güçlü ışık kaynaklarına yönleltmeyin. Güçlü ışık CCD resim sensörünün bozulmasına neden olarak resimlerde beyaz bir bulanıklık efekti meydana getirebilir.



Güçlü manyetik alanlardan uzak tutun

Makineyi güçlü elektromanyetik dalga veya manyetik alanlar yayan cihazların yakınında kullanmayın veya saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya makinenin içindeki devrelere zarar verebilir.



Ani sıcaklık değişimlerinden kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri ürün içerisinde yoğuşmaya neden olabilir. Yoğuşmayı engellemek için, ani sıcaklık değişimlerine maruz bırakmadan önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.



Elektrik kaynağını çıkartmadan veya sökmeden önce makineyi kapatmayı unutmayın

Makine açıkken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesi belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

Pil

- Makineyi kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse pili değiştirin ya da şarj edin. Pil tam olarak şarj edildiğinde şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli durumlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Ortam sıcaklığı 0°C'nin altında veya 40°C'nin üzerindeyse pili kullanmayın.
- Kullanmadan önce pili, ortam sıcaklığı 5°C ila 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin.
- AC şarj adaptörü EH-69P ya da bir bilgisayar kullanarak COOLPIX S2500 içine yerleştirilen pili şarj ederken, 0°C altında ya da 45°C üzerindeki sıcaklıklarda pil şarj olmaz.
- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam olarak şarj edildiğinden emin olun. Yedek pilleri sıcak bir yerde saklayın ve gerektiğinde değiştirin. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirliliği makinenin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.
- Pil belli bir süre kullanılmıyacaksa, pili makineye takın ve saklamak üzere çıkarmadan önce bitene kadar kullanın. Pil ortam sıcaklığı 15°C ila 25°C arasında olan serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.
- Pili kullanılmadığı zamanlarda mutlaka fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkarın. Pil takılıken, kullanılmadığında bile çok düşük miktarda akım dolaşır ve işlevini yerine getiremeyecek deredece aşırı deşarj olabilir. Pil deşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır.
- Pili en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce bitene kadar kullanın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, ürünle birlikte verilen pil kutusuna koyun ve serin bir yerde saklayın.
- Tam şarj olmuş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin düşüş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir EN-EL19 pil alın.
- Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri lütfen yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

Temizlik

Objektif	Cam parçalara parmağınızla dokunmayın. Toz ve tüyleri havalı fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havalı fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, ortadan başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu yetmezse, objektif penceresini temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havalı fırça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havalı fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da başka bir kumlu veya tozlu ortamda kullandıktan sonra, kumu, tozu ve tuzu tatlı suyla hafif nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, ardından tamamen kurulayın. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

Saklama

Kullanılmadığında fotoğraf makinesini kapatın. Makineyi kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pili çıkarın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
- -10°C'nin altında veya 50°C'nin üzerindeki sıcaklıklara maruz kalan yerlerde
- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde

Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Makineyi açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın.

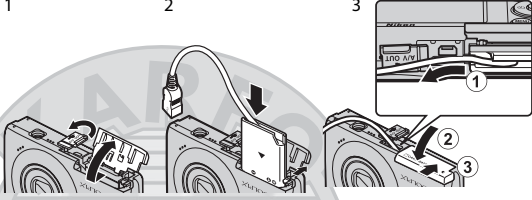
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Ekran ile İlgili Notlar

- Ekranda sürekli yanan veya hiç yanmayan birkaç piksel bulunabilir. Bu durum bütün TFT LCD ekranlara ait genel bir özelliktir ve bir bozukluğa işaret etmez. Kaydedilen resimler bu durumdan hiçbir şekilde etkilenmez.
- Parlak konuları çekmeye çalışırken ekranda beyaz veya renkli ışık çizgileri görünebilir. "Smear" (leke) adı verilen bu olay görüntü sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda meydana gelir; görüntü sensörlerinin genel özelliğidir ve bir bozukluğa işaret etmez. Leke, fotoğraf çekerken ekranda kısmi renk değişimleri biçimini de alabilir. **Sürekli** öğesi için **Ardışık 16 çekim** seçiliyken kaydedilen film ve görüntüler haricinde fotoğraf makinesiyle kaydedilen görüntülerde görünmez. Bu modlarda çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanızı öneririz.
- Ekranda resimlerin parlak ışıktaki görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan ışığı ile aydınlatılır. Ekran kararmaya veya titremeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

Opsiyonel Aksesuarlar

Şarj edilebilir pil	Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 ¹
AC Şarj Adaptörü	AC Şarj Adaptörü EH-69P ^{1, 2}
Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-66
AC adaptörü	AC Adaptörü EH-62G (gösterdiği şekilde bağlayın) 1 2 3  Pil-yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatmadan önce elektrik konektör kablusunun, elektrik konektörü ve pil yuvası oluklarıyla düzgün şekilde hizalandığından emin olun. Kablunun bir kısmı bu oluklardan taşarsa, kapak kapatıldığında kapak ya da kablo hasar görebilir.
USB kablo	USB Kablo UC-E6 ¹
Ses/Görüntü kablosu	Ses Görüntü Kablosu EG-CP14 ¹

¹ Satın alma sırasında kamera ile birlikte tedarik edilir (→ sayfa 3 Hızlı Başvuru Kılavuzu).

² Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) fiş adaptörlerinden kullanın. Fiş adaptörleriyle ilgili daha fazla bilgi için seyahat acentenize danışın

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Güvenli Sayısal (SD) bellek kartları test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılabileceği onaylanmıştır.

Belirtilen markaya ve kapasiteye sahip olan tüm kartlar hızlarına bakılmaksızın kullanılabilir.

	SD bellek kartı	SDHC bellek kartı ²	SDXC bellek kartı ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 24 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	–

¹ Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılıyorsa, cihazın 2 GB veya daha fazla kapasiteli SD bellek kartlarını desteklediğinden emin olun.

² SDHC ile uyumlu. Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılıyorsa, cihazın SDHC standardıyla uyumlu olduğundan emin olun.

³ SDXC ile uyumlu. Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılıyorsa, cihazın SDXC ile uyumlu olduğundan emin olun.



Yukarıdaki kartlarla ilgili ayrıntılar için üreticiye başvurun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları

Resimler, filmler veya sesli notlara aşağıdaki gibi dosya adları atanır.

DSCN0001.JPG

Tanımlayıcı (fotoğraf makinesi ekranında gösterilmez)

Orijinal hareketsiz resimler (sesli notlar eklenmiş) ve filmler	DSCN
Kesilmiş kopyalar (sesli not eklentisi dahil)	RSCN
Küçük kopyalar (sesli not eklentisi dahil)	SSCN
Hızlı rötuş kopyaları, D-Lighting kopyaları ve Ten yumuşatma kopyaları (sesli not eklentisi dahil)	FSCN

Uzantı (dosya formatını belirtir)

Durağan resimler	.JPG
Filmler	.AVI
Sesli notlar	.WAV

Dosya numarası ("0001"den başlayarak otomatik olarak numara sırasıyla atanır)

- Dosyalar, beş karakterlik bir tanımlayıcının izlediği klasör numarası ile adlandırılan klasörlerde saklanır: **Panorama yardımı** sahne moduyla çekilen fotoğraflar için "P_" ve üç basamaklı bir sıra numarası (örn. "101P_001"; 61) ve diğer tüm fotoğraflar için "NIKON" (örn. "100NIKON"). Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaşınca yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları, otomatik olarak "0001" ile başlayarak atanacaktır.
- Sesli not dosya isimleri sesli notun eklendiği resimle aynı tanımlayıcı ve dosya ismine sahiptir.
- Kopyala>Seçilen resimler** yoluyla kopyalanan dosyalar geçerli klasöre kopyalanır, bu işlem sırasında dosyalara bellekteki en büyük numaradan başlayarak artan sırada yeni dosya numaraları atanır. **Kopyala>Tüm resimler** işlemi tüm klasörleri kaynak noktasından kopyalar; dosya adları değişmez fakat hedef alanındaki en geniş klasör numarasından başlayarak artan sırada yeni klasör numaraları verilir (98).
- Tek bir klasörde 200'e yakın resim saklanabilir; geçerli klasörde zaten 200 resim varsa, bir sonraki çekimde mevcut klasör numarasına bir eklenerek yeni bir klasör yaratılır. Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 resim bulunuyorsa veya resim numarası 9999 ise dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (98) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka resim çekilemez.

Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Ekran	Açıklama	Çözümü	📖
🕒 (yanıp söner)	Saat ayarlı değil.	Tarih ve saati ayarlayın.	128
🔋 Pil deşarj olmuş.	Pil deşarj olmuş.	Şarj edin veya pili değiştirin.	12, 14
⚠️ Pil sıcaklığı yüksek	Pil sıcaklığı yüksek.	Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pili soğumasını bekleyin. Beş saniye sonra ekran kapanacak ve açık lambası ile flaş lambası hızlı hızlı yanıp sönmeye başlayacaktır. Lambalar üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17
🔴● (● kırmızı renkte yanıp sönüyor)	Makine netleme yapamıyor.	• Tekrar netleme yapın. • Netleme kilidini kullanın.	26, 27 45
⌚ Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin.	Kayıt tamamlanıncaya kadar makine diğer işlemleri gerçekleştiremez.	Kayıt tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	–
🔒 Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda.	Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	21
🔒 Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişim hatası.	• Onaylı bir kart kullanın. • Konektörlerin temiz olduğunu kontrol edin. • Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.	149 20
🔒 Bu kart okunamıyor			20

Ekran	Açıklama	Çözümü	
❗ Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Hayır Evet	Bellek kartı bu fotoğraf makinesinde kullanılmak üzere formatlanmamış.	Formatlama bellek kartında kayıtlı tüm verinizi siler. Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce Hayır öğesini seçtiğinizden ve saklamak istediğiniz tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun. Bellek kartını formatlamak için Evet seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	21
❗ Bellek dolu	Bellek kartı dolu.	• Daha küçük bir resim boyutu seçin. • Resimleri silin. • Yeni bir bellek kartı takın. • Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın.	37 28, 93, 111 20 20
	Resmi kaydederken hata oluştu.	Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	137
	Makinenin dosya numaraları tükendi.	Yeni bir bellek kartı takın ya da dahili kartı/bellek kartını formatlayın.	150
❗ Resim kaydedilemiyor.	Resim açılış ekranı için kullanılamıyor.	Şu fotoğraflar kaydedilemez: •  3968x2232 Resim modu ayarıyla çekilen resimler • Kesme veya küçük resim düzenleme işlemiyle 320 x 240 boyutuna düşürülen resimler	127
	Kopya kaydetmek için yeterli yer yok.	Hedef bellekten resim silin.	93
❗ Albüm dolu. Başka resim eklenemez.	200 resim albüme eklenmiş durumdadır.	• Albümden bazı resimleri çıkartın. • Diğer albümlere ekleyin.	77 75

Ekran	Açıklama	Çözümü	
❶ Ses dosyası kaydedilemiyor.	Bu dosyaya bir sesli not eklenemez.	- Filmlere sesli not eklenemez. - Bu makineyle çekilmiş bir resim seçin.	- 97
❶ Çekilen fotoğrafta göz kırpması saptandı.	Fotoğraf çekilirken bir veya daha fazla portre konusu göz kırpmış olabilir.	Resmi izleme modunda kontrol edin.	65
❶ Resim değiştirilemez.	Seçilen resim düzenlenemiyor.	- Resmin düzenleme gereksinimlerini karşıladığından emin olun. - Filmler düzenlemez.	99 -
❶ Film kaydedilemiyor	Film kaydı sırasında süre aşımı hatası.	Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.	20
❶ Bellekte resim yok	Dahili bellekte ya da bellek kartında resim yok.	- Dahili bellekte kayıtlı resimleri izlemek için bellek kartını kameradan çıkartın. - Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalamak için MENU düğmesine basın. Kopyalama ekranı görüntülenir ve dahili bellekteki resimler bellek kartına kopyalanabilir.	20 98
		- Resmi albüme ekleyin. - Resmin eklendiği albümü seçin.	75 76
	Otomatik sıralama modunda seçilen kategoride hiçbir resim yok.	Sıralanan resimleri içeren kategoriyi seçin.	82

Hata Mesajları

Ekran	Açıklama	Çözümü	
❗ Dosya resim verisi içermiyor.	Dosya bu fotoğraf makinesinde oluşturulmamış.	Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemiyor. Dosyayı, dosyanın oluşturulduğu veya düzenlendiği bilgisayar ya da diğer cihazları kullanarak görüntüleyin.	-
❗ Bu dosyada izleme yapılamaz.			
❗ Tüm resimler gizli	Slayt gösterisi için hiç fotoğraf yok.	-	92
❗ Bu resim silinemez.	Resim koruma altında.	Korumayı kaldırın.	93
❗ Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde.	-	128
Objektif hatası ❗	Objektif hatası.	Makineyi kapatın ve sonra tekrar açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	22
❗ Haberleşme hatası	Yazıcıya veri aktarımı esnasında USB kablusunun bağlantısı kesildi.	Fotoğraf makinesini kapatın ve kabloyu yeniden bağlayın.	120
Sistem hatası ❗	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu.	Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	13
❗ Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcı hatası.	Yazıcı durumunu kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve OK düğmesine basın.*	-
❗ Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt yüklenmemiş.	Belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve OK düğmesine basın.*	-
❗ Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Yazıcıda kağıt sıkışmış.	Sıkışan kağıdı çıkartın, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve OK düğmesine basın.*	-

Ekran	Açıklama	Çözümü	
 Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıya kağıt yüklenmemiş.	Belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Mürekkep hatası.	Mürekkebi kontrol edin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep bitiyor veya mürekkep kartuşu boşaldı.	Mürekkep kartuşunu değiştirin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: dosya bozuk	Resim dosyasından kaynaklanan bir hata oluştu.	Yazdırmayı iptal etmek için İptal seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	-

* Daha fazla bilgi için yazıcınızla birlikte verilen elkitabına başvurun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.

Ekran, Ayarlar ve Güç Kaynağı

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Ekran boş.	• Fotoğraf makinesi kapalı.	17
	• Pil bitmiş.	12
	• Güç tasarrufu yapmak için bekleme modu: açma kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine veya  düğmesine basın.	136
	• Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin.	31
	• Fotoğraf makinesi ve bilgisayar, USB kablosu ile bağlanmıştır.	113
	• Fotoğraf makinesi ve TV, A/V kablosu ile bağlanmıştır.	112
Ekran zor okunuyor.	• Makine AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken açılmaz.	14
	• Ekran parlaklığını ayarlayın.	131
Makine uyarı yapmadan kapanıyor.	• Ekran kirlidir. Ekranı temizleyin.	145
	• Pil bitmiş.	22
	• Güçten tasarruf etmek için fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanmıştır.	136
	• Pil soğuk.	146
	• Fotoğraf makinesi açıkken AC Şarj Adaptörü bağlanırsa, fotoğraf makinesi kapanır.	14
	• Fotoğraf makinesini bilgisayara ya da yazıcıya bağlayan USB kablosu çıkarılırsa, fotoğraf makinesi kapanır. USB kablusunu yeniden takın.	114, 116, 120
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	• Fotoğraf makinesinin saati ayarlanmadıysa, çekim yapılırken veya film kaydedilirken "Tarih ayarlanmadı" göstergesi yanıp söner. Saat ayarlanmadan önce kaydedilen resimler veya filmler sırasıyla "00/00/0000 00:00" veya "01/01/2011 00:00" olarak tarihlendirilir. Ayarlar menüsündeki Tarih seçeneğinden doğru saat ve tarihi ayarlayın.	18, 128
	• Hassas bir saati ölçü olarak makine saatini düzenli olarak kontrol edin ve gerekirse yeniden ayarlayın.	128
Ekranı hiç bir gösterge yok.	Resim bilgisi için Bilgileri gizle seçilmiş. Bilgi göster seçeneğini belirleyin.	131
Tarihi bas kullanılamıyor.	Makinenin saati ayarlı değil.	18, 128

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Tarihi bas devreye alınmış olmasına rağmen resimlere tarih görüntülenmiyor.	Geçerli çekim modu Tarihi bas işlevini desteklemeyen bir moddur.	132
Makine ayarları sıfırlanıyor.	Saat pili bitmiş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiş.	129
Ekran kapanır ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp söner.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17
Makinenin içindeki pil, makine bilgisayara bağlandığında şarj olmuyor.	- Fotoğraf makinesi kapalıyken pil şarj olmaz. - Pil şarj olurken bilgisayar uykü moduna girerse şarj işlemi durur. Makine kapanabilir. - Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.	118

Elektronik Kontrollü Fotoğraf Makineleri

Çok nadir durumlarda ekranda anlamsız karakterler görünüp makine çalışmayabilir. Pek çok durumda bu olaya, güçlü bir dış statik elektrik neden olur. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Arızanın sürmesi durumunda satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcinize başvurun. Yukarıda açıklandığı gibi güç kaynağının çıkarılmasıyla, sorunun meydana geldiği anda dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilmeyen verilerde kayıp oluşabileceğini unutmayın. Önceden kaydedilmiş veriler etkilenmeyecektir.

Çekim

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Deklanşöre basıldığında makine resim çekmiyor.	- Makine izleme modundayken,  düğmesine veya makinenin deklanşörüne basın. - Menüler görüntülenirken MENU düğmesine basın. - Pil bitmiş. - Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olur.	8, 28 10 22 31

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Makine netleme yapamıyor.	Makro modunda veya Otomatik sahne seçimi veya Yakın çekim sahne modunda çekmeyi deneyin.	33, 50
	Hedef konu, otomatik netlemenin iyi sonuç vermediği bir konudur.	27
	Ayar menüsünde AF yardımcısı için Otomatik ögesini seçin.	135
	Makineyi kapatın ve sonra tekrar açın.	17
Resimler bulanık.	Flaş kullanın.	30
	ISO duyarlılığı değerini artırın.	42
	Elektronik titreşim azaltma veya hareket algılama özelliğini etkinleştirin.	133, 134
	BSS özelliğini kullanın. - Sehpa ve otomatik zamanlama kullanın.	41, 32
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaşı kapatın.	31
Ekranda ışık çizgileri ya da kısmi renk değişimleri var.	Görüntü sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda leke oluşur. Ardışık 16 çekim olarak ayarlanmış Sürekli modda çekim yaparken ve film kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanız önerilir.	41, 147
Flaş patlamıyor.	Flaş kapalı.	30
	Flaşın çalışmadığı sahne modları seçilidir.	53
	Akıllı portre menüsünde Göz kırpmaya kontrolü ayarı Açık konumdadır.	65
	 (Film) modu seçilmiştir. - Flaş kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirildi.	107, 49
Optik zoom kullanılamıyor.	Film kaydında optik zoom kullanılamaz.	108
Dijital zoom kullanılamıyor.	Ayarlar menüsünde Dijital zoom ayarı Kapalı konumundadır. Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.	135
	Otomatik sahne seçimi, Portre veya Gece portresi sahne modları seçildiğinde.	51, 53, 54
	Akıllı portre modunda çekim yaparken.	63
	- Konuyu izleme modunda çekim yaparken. - Bir film kaydı yapmadan hemen önce (film kaydederken 2x hıza kadar uygulanabilir). Sürekli modun Ardışık 16 çekim olarak ayarlandığında.	66, 107, 41

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Resim modu kullanılamıyor.	Resim modu seçeneğini kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	49
Ten tonları yumuşatılmıyor.	- Bazı çekim koşullarında yüz teni tonları yumuşatılamaz. - İçinde üçten fazla yüz bulunan resimler için izleme menüsündeki Ten yumuşatma özelliğini kullanın.	104 103
Deklanşöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	- Ayarlar menüsünde Ses ayarları>Deklanşör sesi ayarı Kapalı konumdadır. Açık seçilse bile, bazı çekim modlarında ve ayarlarda ses duyulmaz. - Hoparlör engellenmiştir. Hoparlörü örtmeyin.	136 5, 24
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde AF yardımcısı ayarı apalı konumdadır. Otomatik seçilse bile, netleme alanının konumuna veya geçerli sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	53–60, 135
Resimler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	145
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi ışık kaynağıyla uyumlu değil.	39
Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Deklanşör hızı çok yavaş veya konu karanlık olduğu için ISO duyarlılığı çok yüksek. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir: - Flaş kullanılır. - Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilir.	30 42
Resimler çok karanlık (düşük pozlama).	- Flaş kapalı. - Flaş camının önü kapalı. - Konu flaş mesafesinin dışında. - Pozlama telafisini ayarlayın. - ISO duyarlılığını artırın. - Konunun arka planı aydınlatılmıştır. Arka plan aydınlatma sahne modunu seçin ya da dolgu flaşı kullanın.	30 24 30 34 42 30, 59
Resimler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	34
Flaş için  (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) ayarı seçildiğinde beklenmedik sonuçlar oluşuyor.	 (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) veya yavaş senkronlu dolgu flaşıyla resim çekerken ve Gece portresi sahne modunda kırmızı göz azaltma özelliğiyle çekim yaparken Dahili Kırmızı Göz Sabitleyici kırmızı gözden etkilenmemiş alanlara uygulanmış olabilir. Gece portresi haricinde bir sahne modu kullanın ve flaşı  (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) haricinde bir ayara getirin ve tekrar çekmeyi deneyin.	30, 54

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Resimleri kaydetmek uzun sürüyor.	Resimlerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir. • Kumlanma azaltma işlevi çalıştığında • Flaş modu  (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) olarak ayarlandığında • Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında	31 31 53, 54, 65

İzleme

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Dosya izlenemiyor.	• Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın veya klasörün üzerine yazılmış ya da dosya veya klasör yeniden adlandırılmış. • COOLPIX S2500 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen filmler oynatılamaz.	– 111
Resimde yaklaştırma yapılamıyor.	İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 x 240 ve daha küçük boyutlarda kesilmiş resimlerde kullanılamaz.	–
Ses kayıtlarını kaydedemez ya da tekrar oynatamaz.	• Filmlere sesli not eklenemez. • Sesli notlar diğer makineler ile çekilmiş resimlere eklenemez. Başka bir fotoğraf makinesiyle resimlere eklenen sesli notlar bu makinede izlenemez.	111 97
Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, küçük resim veya kesme özellikleri kullanılamıyor.	• Bu seçenekler filmlerde kullanılamaz. • Bu seçenekler Resim modu ayarı  3968x2232 biçiminde yapılmış resimlerde kullanılamazlar. • Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, küçük resim veya kesme işlevlerini destekleyen resimleri seçin. • Makine diğer makinelerle çekilen resimleri düzenleyemez.	111 37 99 99
Resimler televizyon ekranında görüntülenmiyor.	• Doğru Video modu seçeneğini belirleyin. • Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri oynatabilmek için bellek kartını çıkarın.	138 20
Varsayılan ayarlara kaydedilen albüm simgesi ya da albüme eklenen resimler favori resimlerin izlemesinde görüntülenmiyor.	Bellek kartındaki veri, bilgisayar tarafından üzerine yazıldığında doğru izlenemeyebilir.	–

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Otomatik sıralama modunda kaydedilen resimler gösterilemiyor.	- İstenen resim şu anda görüntülenen kategoriden farklı bir kategoriye ayrılmıştır. - COOLPIX S2500 dışında bir makineyle kaydedilen resimler ve kopyala seçeneği ile kopyalanan resimler otomatik sıralama modunda görüntülenemez. - Dahili bellek veya bellek kartına kaydedilen resimler bilgisayar tarafından üzerlerine yazılmışlarsa doğru izlenemeyebilirler. - Her bir kategoriye 999 resim ve film dosyası eklenebilir. İstenen kategori zaten 999 resim içermekteyse, yeni resimler veya filmler eklenemez.	81 82, 98 – –
Nikon Transfer 2 makine bağlandığında başlamıyor.	- Fotoğraf makinesi kapalı. - Pil bitmiş. - USB kablosu düzgün bağlanmamıştır. - Bilgisayar fotoğraf makinesini tanıımıyordur. - Bilgisayar, Nikon Transfer 2 programını otomatik olarak başlatmak üzere ayarlanmamıştır. Nikon Transfer 2 ile ilgili daha fazla bilgi edinmek için, ViewNX 2 kapsamında bulunan yardım bilgisine başvurun. - Bilgisayarın Nikon Transfer 2 sistem gereksinimlerini karşıladığından emin olun.	17 22 114 – 117 113
Makine bir yazıcıya bağlandığında PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyeceği gibi ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği Otomatik biçiminde ayarlandığında resim basmak da mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.	139
Yazdırılacak resimler görüntülenmiyor.	- Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. - Dahili bellekteki resimleri basmak için bellek kartını çıkarın.	20
Fotoğraf makinesinden kağıt boyutu seçilemiyor.	Fotoğraf makinesindeki kağıt boyutları yazıcı tarafından desteklenmediği takdirde ya da kağıt boyutu yazıcıda otomatik olarak seçiliyorsa, kağıt boyutu makineden seçilemez. Kağıt boyutunu seçmek için yazıcıyı kullanın.	121, 122

Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX S2500 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tipi	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	12,0 milyon
Görüntü sensörü	¹ /2,3-inç tip CCD; toplam piksel: yaklaşık 12,39 milyon
Objektif	4x optik zoom, NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	4,9–19,6mm (35mm [135] formatında 27–108 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
f/değeri	f/3,2–5,9
Yapısı	5 grup içinde 6 parça
Dijital zoom	Azami 4x (yakl. olarak 35mm [135] formatında 432 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
Titreşim azaltma	Elektronik VR
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast ölçümlü AF
Netleme aralığı (objektiften)	• Yakl. 50 cm ila ∞ • Makro modu: Yakl. 8 cm ila ∞ (geniş açış konumu)
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, otomatik (9-alanlı otomatik seçim), 99 netleme alanı manuel, merkez, konuyu izleme
Ekrana	6,7 cm (2,7-inç), yakl. 230k-nokta, TFT LCD ve 5 düzeyli parlaklık ayarı
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yakl. %97 yatay ve %97 dikey (Gerçek resimle karşılaştırıldığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yakl. %100 yatay ve %100 dikey (Gerçek resimle karşılaştırıldığında)
Saklama	
Ortam	• Dahili bellek (yaklaşık 16 MB) • SD/SDHC/SDXC bellek kartı
Dosya sistemi	DCF, Exif 2.3 ve DPOF uyumlu
Dosya formatları	Durağan resimler: JPEG Ses dosyaları (Ses notu): WAV Filmler: AVI (Hareket-JPEG uyumlu)
Resim boyutu (piksel)	• 12M (Yüksek) [4000 × 3000★] • 12M [4000 × 3000] • 8M [3264 × 2448] • 5M [2592 × 1944] • 3M [2048 × 1536] • PC [1024 × 768] • VGA [640 × 480] • 16:9 [3968 × 2232]
ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı)	• ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 • Otomatik (ISO 80 ila 1600 arasında otomatik artış) • Otomatik sabit aralık (ISO 80 ila 400, ISO 80 ila 800)

Pozlama	
Ölçüm	256 segment matris, merkez ağırlıklı (2x oranından küçük dijital zoom), noktasal (dijital zoom 2x ya da fazlası)
Pozlama kontrolü	Hareket algılama ve pozlama telafisi ile birlikte programlanmış otomatik pozlama (¹ /3 'lük EV adımlarıyla -2,0 - +2,0 arası EV)
Deklanşör	
Hız	¹ /2000–1 san. 4 san. (sahne modu Havai fişek gösterisi olarak ayarlandığında)
Diyafram	
Mesafe	Elektronik kontrollü ND filtresi (–2,6 AV) seçeneği
	2 adım (f/3,2 ve f/8 [W])
Otomatik zamanlama	10 ve 2 saniyelik süreler arasından seçim yapılabilir
Dahili flaş	
Mesafe (yakl.) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5 ila 4,5 m arası [T]: 0,5 ila 2,4 m arası
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
Arayüz	
Veri İletim Protokolü	MTP, PTP
Video çıkışı	
	NTSC ve PAL arasından seçilebilir
I/O (Giriş/Çıkış) terminali	
	Ses video çıkışı/dijital I/O (USB)
Desteklenen diller	
	Almanca, Arapça, Çekçe, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Danimarka dili, Endonezya dili, Felemenkçe, Fince, Fransızca, İngilizce, İspanyolca, İsveççe, İtalyanca, Korece, Lehçe, Macarca, Norveççe, Portekizce, Romence, Rusça, Tay dili, Türkçe, Ukraynaca, Yunanca
Güç kaynakları	
	Bir adet Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 (ürünle birlikte verilir) AC Adaptörü EH-62G (ayrı olarak satılır)
Şarj süresi	
	Yakl. 2 saat 10 dakika (EH-69P AC Şarj Adaptörü kullanıldığında ve şarj tümüyle bitmişken)
Pil ömrü (EN-EL19)	
	Durağan resimler*: Yakl. 220 çekim Film: Yakl. 1 saat 40 dakika (VGA (640x480))
Sehpa soketi	
	1/4-inç (ISO 1222)
Boyutlar (G x Y x D)	
	Yakl. 93,1 x 57,1 x 20,0 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	
	Yakl. 117 g (pil ve SD bellek kartı dahil)
Çalışma ortamı	
Sıcaklık	0°C ila 40°C arası
Nem	%85'ten az (yoğuşmasız)

Teknik Özellikler

- Aksi belirtilmediği takdirde, belirtilen tüm değerler 25°C ortam sıcaklığında çalıştırılan tam dolu EN-EL19 Şarj Edilebilir Li-ion Pil -takılmış bir fotoğraf makinesi için geçerlidir.
- * Makine pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. 23 (±2)°C sıcaklıkta; her çekimde zoom yapılarak, her çekimde bir flaş kullanılarak ve resim modu **24 4000x3000** ayarındayken ölçülmüştür. Pilin ömrü, çekim aralıklarına ve görüntülenen menülerin ve resimlerin süresine göre değişebilir.

Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19

Tipi	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 700 mAh
Çalışma sıcaklığı	0°C ila 40°C arası
Boyutlar (G x Y x D)	Yakl. 31,5 x 39,5 x 6 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yakl. 14 gr (pil kutusu hariç)

AC Şarj Adaptörü EH-69P

Nominal giriş	AC 100 ila 240 V, 50/60 Hz, 0,068 ila 0,042 A
Nominal kapasite	6,8–10,1 VA
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 550 mA
Çalışma sıcaklığı	0°C ila 40°C arası
Boyutlar (G x Y x D)	Yakl. 55 x 22 x 54 mm (fiş adaptörü hariç)
Ağırlık	Yakl. 55 g (fiş adaptörü hariç)



Teknik Özellikler

Nikon bu elkitabında yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz. Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

Desteklenen Standartlar

- **DCF:** Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uymasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF:** Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartlarında saklanan baskı komutlarıyla resim baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürümü 2.3:** Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmeye yönelik olarak kullanılan bilgilerin resimlerle birlikte saklanmasını sağlayan bir standart olan sabit dijital fotoğraf makineleri için Aktarılabılır Resim Dosyası Formatı (Exif) sürüm 2.3 kullanmaktadır.
- **PictBridge:** Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Semboller

-  Otomatik mod 22
-  Sahne modu 50
-  Akıllı portre modu 63
-  Konuyu izleme modu 66
-  Film modu 107
-  Ayarlar menüsü 125
-  Sık kullanılan resimler modu 75
-  Otomatik sıralama modu 81
-  Tarihe göre sıralama modu 84
- T** (Tele) 4, 25
- W** (Geniş) 4, 25
- Q** İzleme zoom işlevi 4, 73
-  Küçük resim izleme 4, 70
-  Yardım 50
-  Seçeneği uygula düğmesi 5, 9
-  Silme düğmesi 5, 28, 29, 97, 111
-  İzleme modu 5, 8, 28
-  Otomatik zamanlama 32
-  Flaş modu 30
-  Makro modu 33
- MENU** Menü düğmesi 5
-  (Çekim modu) düğmesi 5, 8
-  Pozlama telafisi 34
- AE/AF-L** 62

A

- A/V kablosu 112
- AC adaptörü 148
- AC Şarj adaptörü 14, 148
- Açık lambası 4, 22
- Açılış ekranı 127
- Açma/kapama düğmesi 4, 22
- AF alanı 26
- AF alanı modu 44
- AF yardımcısı 135
- Akıllı portre menüsü 65
- Akşam karanlığı/şafak  56
- Ampul ışığı 39
- Ardışık 16 çekim 41
- Arka plan aydınlatma  59

- Askı 11
- AVI 150
- Ayarlar menüsü 125

B

- Baskı 88, 121, 122
- Baskı ayarları 88
- Baskı Ayarları (Tarih) 89
- Bellek kapasitesi 22
- Bellek kartı 20, 149
- Bellek kartı yuvası 5, 20
- Bellek kartını formatla 21, 137
- Beyaz dengesi 39
- Bilgisayar 113, 113–117
 - resimlerin kopyalanması 113–117
- Bilgisayardan şarj 139
- BSS 41
- Bulutlu 39

C

- Canlı renk 43
- Cyanotype 43

Ç

- Çekim 22, 24, 26
- Çekim menüsü 36
- Çoklu seçici 5, 9

D

- Dahili belleğin formatlanması 137
- Dahili bellek 20
- Dahili bellek göstergesi 23
- Dahili flaş 4, 30
- Dahili mikrofon 4, 96
- Deklanşör 4, 26
- Deklanşör hızı 26
- Deklanşör sesi 136
- Devamlı AF 48, 110
- Dijital zoom 25, 135
- Dil/Language 138
- Direct Print 119
- Diyafram 26
- D-Lighting 102
- Dolgu flaşı 30

Donanım yazılımı 144

Dosya adları 150

DPOF baskısı 124

DSCN 150

Düğme sesi 136

E

EH-69P 14, 148

Ekran 5, 6, 147

Ekran ayarları 131

Elektronik VR (durağan resimler) 133

Elektronik VR (film) 110

En İyi Çekim Seçici 41

EN-EL19 12, 14

F

Film izleme 111

Film kaydı 107

Film menüsü 109

Film seçenekleri 109

Flaş 30, 31

Flaş kapalı 30

Flaş lambası 5, 31

Flaş modu 30, 31

Floresan 39

Format 21, 137

FSCN 150

G

Gece manzarası  56

Gece portresi  54

Görüntü inceleme 131

Göz kırpmaya kontrolü 65

Göz kırpmaya uyarısı 140

Güç 18, 22

Gülümseme zamanı. 65

Gün batımı  55

Gün ışığı 39

H

Hareket algılama 134

Havai fişek gösterisi  59

Hızlı rötuş 101

Hoparlör 5

I

ISO duyarlılığı 31, 42

İ

İzleme 28, 29, 70, 73

İzleme menüsü 87

İzleme zoom işlevi 73

J

JPG 150

K

Kağıt boyutu 121, 122

Kalan poz sayısı 22, 38

Kar  55

Kesilmiş Kopya 106

Kırmızı göz azaltma 30, 31

Klasör adı 150

Konektör kapağı 5

Konuyu izleme menüsü 68

Konuyu izleme modu 66

Koru 95

Kumsal  55

Küçük resim 105

Küçük resim izleme 70

L

Lityum-iyon tipi pil 14

M

Makine askısı için delik 4

Makro modu 33

Manzara  53

Müze  59

N

Netleme 26, 44

Netleme kilidi 45

Nikon Transfer 2 113, 114

O

Objektif 4, 162

Opsiyonel aksesuarlar 148

Otmk netleme modu 48, 68, 110

Otomatik flaş 30

Otomatik kapanma 136
Otomatik mod 22
Otomatik Netleme 33
Otomatik sabit aralık 42
Otomatik sahne seçimi  51
Otomatik sıralama menüsü 83
Otomatik sıralama modu 81
Otomatik zamanlama 32
Otomatik zamanlama lambası 4, 32

Ö

Ön. belirl. byz ayarı 40

P

Panorama Maker 5 113, 117
Panorama yardımı  60, 61
Parlaklık 131
Parti/Kapalı mekan  55
PictBridge 119, 165
Pil 12, 14, 129
Pil mandalı 5
Pil seviyesi 22
Pil şarj cihazı 148
Pil yuvası 5
Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı 5, 12, 20
Portre  53
Pozlama telafisi 34

R

Renk seçenekleri 43
Resim bilgisi 131
Resim boyutu 37
Resim döndürme 95
Resim kopyalama 98
Resim modu 23, 37, 50, 65, 67
RSCN 150

S

Saat dilimi 128, 130
Sahne modu 50, 53
Sehpa soketi 5
Sepya 43

Ses 111
Ses ayarları 136
Ses giriş/Görüntü girişi soketi 112
Ses notu 96
Sil 93
Siyah beyaz kopya  59
Siyah-beyaz 43
Sık kullanılan resimler menüsü 78
Sık kullanılan resimler modu 78
Sıkıştırma oranı 37
Slayt gösterisi 92
Spor  54
SSCN 150
Standart renk 43
Sürekli 41

Ş

Şarj edilebilir Li-ion pil 12
Şarj edilebilir pil 148

T

Takvim ekranı 72
Tam çerçeve izleme 28, 29
Tanımlayıcı 150
Tarih 18, 128
Tarihe göre sıralama menüsü 86
Tarihe göre sıralama modu 84
Tarihi bas 132
Tek 41
Tek kare AF 48, 110
Ten yumuşatma 65, 103
Tümünü sıfırla 142
TV 112

U

USB kablosu 113, 114, 120
Uzantı 150

V

VGA 109
Video modu 138
ViewNX 2 116

W

WAV 150

YYakın çekim  57

Yarım basma 11

Yavaş senk 30

Yaz saati uygulaması 18, 129

Yazıcı 119

Yiyecek  58

Yüz algılama 46

Yüz önceliği 44

Z

Zoom kontrolü 4, 25, 111



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Ebusuut Cad. No:41
34110 Sirkeci İstanbul
Tel: 0212 4556767 Fax: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106
Kemerplaza İş Merkezi Kemeraltı İzmir
Tel: 0232 4413585 Fax: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Aşağı Öveçler Mah. 1314. Cad. No:17 D:3
Çankaya Ankara
Tel: 0312 4722127

Kullanım Ömrü 10 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.



EEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:

NIKON CORPORATION