

Nikon

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX S3100

Kullanım kılavuzu



Tr



KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'a ait ticari markalar ya da tescilli markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'in A.B.D. ve diğer ülkelerdeki tescilli ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc. kuruluşunun tescilli ticari markalarıdır.
- SDXC, SDHC ve SD Logoları SD-3C, LLC kuruluşunun ticari markalarıdır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- Bu elkitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları şirketlere ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

Giriş

İlk Adımlar

Temel Çekim ve İzleme: 📷 (Otomatik) Mod

Çekim hakkında daha fazla bilgi

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Resim Düzenleme

Film Kayıt ve İzleme

Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları

Temel Fotoğraf Makinesi Ayarları

Fotoğraf Makinenizin Bakımı

Teknik Notlar ve Dizin

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, bu cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun. Bu güvenlik talimatlarını ürünü kullanacak kişilerin okuyacakları bir yerde bulundurun. Bu bölümdeki önlemlerin alınmaması halinde oluşabilecek zararlar aşağıdaki sembollerle gösterilmiştir:



Bu simge, olası yaralanmaları engellemek için bu Nikon ürününü kullanmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

UYARILAR

Arıza durumunda fotoğraf makinesini kapatın

Makinenizden veya AC şarj adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, yanmamaya dikkat ederek hemen AC şarj adaptörünün fişini çekin ve pili çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yaralanmaya neden olabilir. Güç kaynağını çıkardıktan veya bağlantısını kestikten sonra, incelenmesi için cihazı yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Parçalarına ayırmayın

Fotoğraf makinesinin ya da AC şarj adaptörü iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarımlar sadece kalifiye teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu makinenin veya AC şarj adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri çıkardıktan sonra yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Makinenizi veya AC şarj adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

Fotoğraf makinesi askısını dikkatli kullanın

Hiçbir zaman askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

Çocuklardan uzak tutun

Küçük çocukların, pili ya da makinenin küçük parçalarını ağızına almamasına özellikle dikkat edin.

Pil kullanımında gereken önlemleri alın

Hatalı işlemler sonucunda piller akabilir veya patlayabilir. Bu üründe kullanılan pille ilgili işlemlerde aşağıdaki noktalara dikkat edin:

- Pili değiştirmeden önce makineyi kapatın. AC Şarj Adaptörü veya AC adaptörü kullanıyorsanız, fişten çekili olduğundan emin olun.
- Sadece Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 kullanın (ürünle birlikte verilir). Fotoğraf makinesine takılmış pili, AC Şarj Adaptörünü EH-69P (ürünle birlikte verilir) bağlayarak şarj edin.
- Pili takarken, baş aşağı veya geriye doğru takmaya çalışmayın.
- Pile kısa devre yaptırmayın veya içini açmayın; veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri aleve veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Suya sokmayın ya da suya maruz bırakmayın.
- Taşımak için pili pil kutusuna yerleştirin. Kolye veya toka gibi metal nesnelerle aynı yerde taşımayın ve saklamayın.
- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının gıysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.

AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde fişe dokunmayın veya AC Şarj Adaptörünün yanına gitmeyin. Bu öneriye uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- USB kablusuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesneler altına koymayın, ısıya veya aleve maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, gerekli incelemelerin yapılması için ürünü yetkili Nikon servis temsilcisine götürün. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Bu öneriye uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bir voltajı başka bir voltaja dönüştürmek için tasarlanmış olan dönüştürücülerle veya DC-AC çeviricilerle kullanmayın. Aksi takdirde, ürün zarar görebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

Uygun kablo kullanın

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış soketlerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelerin objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara sıkışmamasına dikkat edin.

CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar, ses CD'si cihazlarında çalıştırılmamalıdır. Bu CD-ROM'ların ses CD'si çalan cihazlarda çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne yakın yerde patlaması geçici görme hasarına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken flaşın, fotoğrafı çekilen kişiden en az bir metre uzaklıkta olmasına dikkat edin.

Flaş camı bir kişiye veya nesneye temas ederken flaş basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

Likit kristale dokunmayın

Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

Bir uçak ya da hastane içerisinde kullanırken gücü kapatın

Uçağın kalkışı veya inişi anında gücü kapatın. Hastane içinde kullanırken hastane talimatlarına uyun. Bu kameranın yarattığı dalgalar, uçağın ya da hastane cihazlarının elektronik sistemlerini bozabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Bildirimler

Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

DİKKAT

**PİL DEĞİŞİMİNDE YANLIŞ TÜRDE PİL
KULLANILMASI PATLAMA RİSKİNE
YOL AÇAR.**

**KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA
GÖRE ATILMALIDIR.**

Bu sembol bu ürünün ayrı bir
şekilde toplanacağını belirtir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa
ülkelerindeki kullanıcılar için
geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında
ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık
olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık
yönetiminden sorumlu yerel yetkililere
başvurun.

Pilin üzerinde bulunan bu
sembol, pilin ayrı olarak
toplanması gerektiğini gösterir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa
ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun ya da
olmasın, tüm piller uygun bir toplama
noktasında ayrı olarak toplanmak üzere
tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık
yönetiminden sorumlu yerel yetkililere
başvurun.



İçindekiler

Güvenliğiniz İçin	ii
UYARILAR.....	ii
Bildirimler.....	v
Giriş.....	1
Bu Elkitabı Hakkında	1
Bilgiler ve Önlemler	2
Fotoğraf Makinesinin Parçaları.....	4
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	4
Ekran	6
Temel İşlemler	8
📷 (Çekim modu) Düğmesi	8
▶ (İzleme) Düğmesi	8
● (🎬 Film kayıt) Düğmesi.....	8
Çoklu Seçici.....	9
MENU Düğmesi	10
Menü Ekranındaki Sekmeler Arasında Dolaşma	11
Deklanşör	11
Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması.....	11
İlk Adımlar	12
Pilin Takılması	12
Pilin Çıkarılması.....	13
Pilin Şarj Edilmesi	14
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması.....	17
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması.....	18
Bellek Kartlarının Takılması.....	20
Bellek Kartlarının Çıkarılması.....	20

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temel Çekim ve İzleme:  (Otomatik) Mod	22
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açma ve  (Otomatik) Modunu Seçme	22
 (Otomatik) Modunda Görüntülenen Göstergeler	23
2. Adım Resim Çerçeveselendirme	24
Zoom Kullanımı	25
3. Adım Netleme ve Çekim	26
4. Adım Resimleri İzleme ve Silme	28
Resimleri İzleme (İzleme Modu)	28
İstenmeyen Resimlerin Silinmesi	29
Flaş Kullanımı	31
Flaş Modunun Ayarlanması	31
Otomatik Zamanlama ile Resim Çekme	33
Makro modu	34
Parlaklığı Ayarlama (Pozlama Telafisi)	35
Çekim hakkında daha fazla bilgi	36
Bir Çekim Modunun Seçimi	36
 (Otomatik) Mod Ayarlarının (Çekim Menüsü) Değiştirilmesi	37
Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)	38
Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)	40
Sürekli	42
ISO duyarlılığı	44
Renk seçenekleri	45
AF alanı modu	46
Otmrk netleme modu	50
Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları	51
Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)	52
Bir Sahne Modu Seçme	52
Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)	53
Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)	55
Panorama için Resim Çekme	64
Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)	66
Akıllı Portre Modu Ayarlarını Değiştirme	68
Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)	69
Konuyu İzleme Modu Ayarlarının Değiştirilmesi	71

İzleme hakkında daha fazla bilgi.....	72
Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler.....	72
Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme.....	74
Takvim Ekranı.....	76
Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi.....	77
Bir İzleme Modunun Seçimi	79
Sık Kullanılan Resimlerin Sıralanması (Sık kullanılan resimler)	80
Resimleri Albümlere Ekleme.....	80
Bir Albümdeki Resimleri İzleme.....	81
Albümlerden Resim Kaldırma	82
Sık Kullanılan Resimler Modundaki İşlemler	83
Sık Kullanılan Resimler Menüsü.....	83
Albümlere Eklenmiş Simgeleri Değiştirme	84
Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma	86
Otomatik sıralama Modunda Resim Görüntüleme.....	86
Otomatik Sıralama Modundaki İşlemler	88
Otomatik Sıralama Menüsü.....	88
Belli Bir Günde Çekilen Resimlerin Seçilmesi (Tarihe göre sıralama).....	89
Tarihe Göre Sıralama Modunda Resimlerin Görüntülenmesi.....	89
Tarihe Göre Sıralama Modundaki İşlemler	90
Tarihe göre Sıralama Menüsü	91
İzleme Seçeneği: İzleme Menüsü.....	92
🔍 Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma).....	93
🖨️ Slayt gösterisi.....	97
🔒 Korumaya.....	98
🔄 Resim döndürme.....	100
🔊 Ses notu.....	101
📄 Kopyala (Dahili Bellek ile Bellek Kartı Arasında Kopyalama).....	103

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Resim Düzenleme	104
Düzenleme İşlevleri	104
Resim Düzenleme	106
✱ Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğun Geliştirilmesi	106
🔧 D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme	107
🎨 Ten yumuşatma: Ten Yumuşatma Tonları	108
🌀 Filtre efektleri: Dijital Filtre	110
🖼️ Küçük resim: Resim Boyutunun Düşürülmesi	112
✂️ Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma	113
Film Kayıt ve İzleme	115
Film Kaydı	115
Film Kaydı Ayarlarını Değiştirme	117
Film seçenekleri	118
Otmrk netleme modu	119
Rüzgar sesi azaltma	119
Film İzleme	120
Filmleri Silme	120
Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları	121
Televizyon Bağlantısı	121
Bilgisayar Bağlantısı	122
Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce	122
Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması	123
Bilgisayara Bağlıyken Şarj Etme	127
Yazıcı Bağlantısı	129
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması	130
Tek Seferde Tek Resim Baskısı	131
Birden Fazla Resmin Bastırılması	132

Temel Fotoğraf Makinesi Ayarları.....	135
Ayarlar Menüsü.....	135
Açılış ekranı	137
Saat dilimi ve tarih	138
Ekran ayarları.....	141
Tarihi bas (Tarih ve Saati Bastırma)	143
Elektronik VR.....	144
Hareket algılama.....	145
AF yardımcısı.....	146
Dijital zoom	146
Ses ayarları.....	147
Otomatik kapanma	147
Belleği formatla/Kartı formatla.....	148
Dil/Language.....	149
Video modu	149
Bilgisayardan şarj.....	150
Göz kırpmaya uyarısı.....	151
Tümünü sıfırla	153
Donanım yzlm srm	155
Fotoğraf Makinenizin Bakımı	156
Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans	156
Temizlik.....	158
Saklama.....	158
Teknik Notlar ve Dizin.....	159
Opsiyonel Aksesuarlar.....	159
Onaylı Bellek Kartları.....	160
Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları	161
Hata Mesajları.....	162
Sorun Giderme.....	166
Teknik Özellikler	173
Desteklenen Standartlar.....	176
Dizin	177

Bu Elkitabı Hakkında

Bir Nikon COOLPIX S3100 dijital fotoğraf makinesi satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu elkitabı, Nikon dijital fotoğraf makinenizle keyifli bir şekilde fotoğraf çekmenize yardımcı olmak için hazırlanmıştır. Kullanım öncesinde bu elkitabını tam olarak okuyun ve ürünü kullanan herkesin okuyacağı bir yerde saklayın.

Semboller ve Kurallar

İhtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve kurallar kullanılmıştır:



Bu simge, makinenizin zarar görmesini önlemek için ilk kullanımdan önce okunması gereken önlem ve bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanırken yararlı olabilecek ipucu ve ek bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.



Bu simge bu elkitabında başka bir yerde daha fazla bilginin bulunduğunu gösterir.

Gösterimler

- Secure Digital (SD) bellek kartı, SDHC bellek kartı ve SDXC bellek kartı "bellek kartı" olarak anılacaktır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayarlar" denir.
- Makinenin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bir bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.

Ekran Örnekleri

Bu elkitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için bazen ekran görüntü örneklerinden resimler çıkarılmıştır.

Çizimler ve Ekran Görüntüsü

Bu elkitabındaki çizimler ve ekran metinleri gerçek görüntüden farklı olabilir.



Dahili Bellek ve Bellek Kartları

Bu fotoğraf makinesiyle çekilen resimler makinenin dahili belleğinde veya çıkarılabilir bellek kartlarında saklanabilir. Makineye bir bellek kartı takılırsa, tüm yeni resimler bu bellek kartında saklanır ve silme, izleme, formatlama işlemleri sadece bellek kartındaki resimler için geçerli olur. Dahili belleğin formatlanabilmesi ya da resim kaydetme, silme veya izleme işlemlerinde kullanılabilmesi için önce bellek kartı çıkartılmalıdır.

Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un kesintisiz ürün desteği ve eğitimi için "Yaşam Boyu Öğrenim" çabasının bir parçası olarak aşağıdaki sitelerde düzenli olarak güncellenen bilgiler verilmektedir:

- ABD'deki kullanıcılar için: <http://www.nikonusa.com/>
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İrtibat bilgisi için aşağıdaki siteyi ziyaret edin.

<http://imaging.nikon.com/>

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuarlar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineleri en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Yalnızca, Nikon tarafından özellikle bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılması önerilen Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC Şarj Adaptörü, ve AC adaptörleri de dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerle güvenli kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

NİKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUAR KULLANIMI MAKİNEYE ZARAR VEREBİLİR VE NİKON GARANTİNİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.



Hologram:

Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.

Önemli Çekimlerden Önce

Önemli anlarda (örneğin düğünler, seyahatler) resim çekmeden önce fotoğraf makinesinin doğru çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon ürünün arızalanmasından kaynaklanan hasarlardan veya kâr kaybından sorumlu değildir.

Elkitapları Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen kitapçıkların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu elkitaplarında anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı sonucunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu elkitaplarındaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

Kopyalama ve Reprodüksiyon Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya reprodüksiyonu yapılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

• Kopyalanması ve reprodüksiyonu kanunla yasaklanan materyal

Kağıt para, metal para, hükümet bonusu gibi değerli kağıtlar, üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsun dahi kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Yabancı ülkelerde kullanılan kağıt para, metal para ve diğer değerli kağıtlar kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartları kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Devlet tarafından veya kanunen sertifikalı belgelerde kullanılan damgalar kopyalanamaz veya reprodüksiyonu yapılamaz.

• Bazı kopya ve reprodüksiyonlar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya reprodüksiyonlarla ilgili olarak, şirketin kullanımı için gerekli olan aşgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve reprodüksiyon yasağı söz konusudur.

• Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya reprodüksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalar oluşturmak için veya telif hakkı yasalarını çiğneyecek şekilde kullanmayın.

Veri Saklama Cihazlarının Atılması

Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartı veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyaların, piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak atılmış olan depolama cihazlarından alınıp görüntülenmesi ve kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılması mümkündür. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

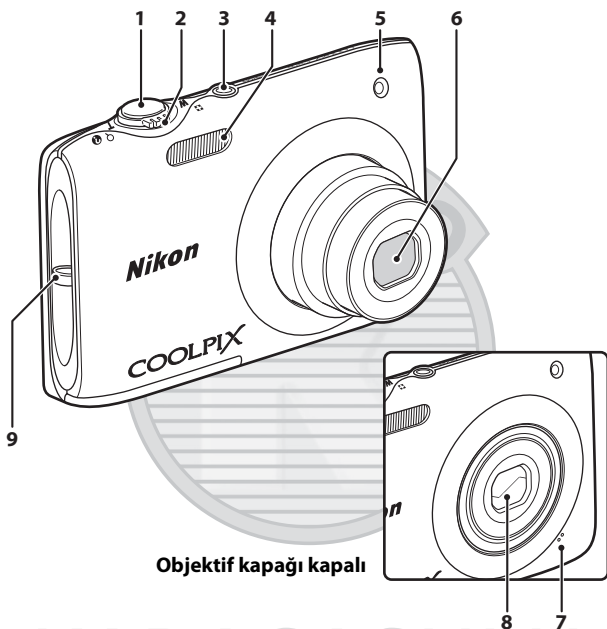
Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı formatlayın ve kişisel bilgilerinizi içermeyen resimlerle (örneğin gökyüzünün resimleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Açılış ekranı** ayarında **Resim seç** seçeneği için seçilmiş olan resimleri de değiştirmeyi unutmayın (137). Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yararlanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkati gösterin.

Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Parçaları

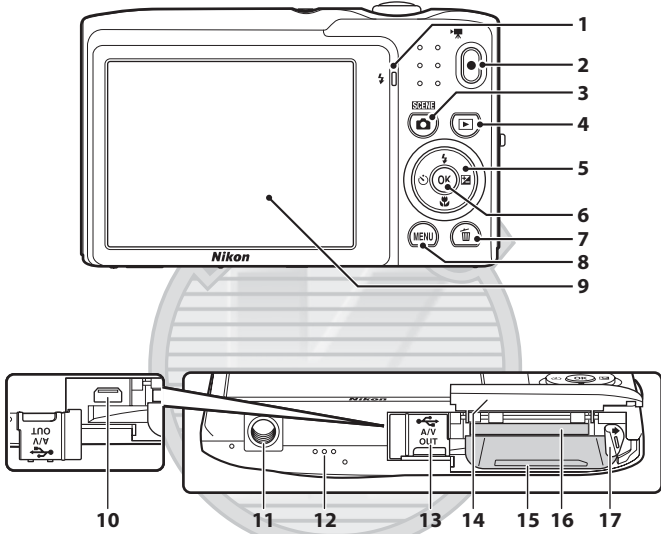
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi

Giriş



Objektif kapağı kapalı

1	Deklanşör.....	26	4	Flaş.....	31
2	Zoom kontrolü.....	25	5	Otomatik zamanlama lambası.....	33
	W : Geniş açı.....	25		AF yardımcı aydınlatması.....	146
	T : Telefoto.....	25	6	Objektif.....	158, 173
	: Küçük resim izleme.....	74	7	Dahili mikrofon.....	101, 115
	: İzleme zoom işlevi.....	77	8	Objektif kapağı.....	156
	: Yardım.....	52	9	Makine askısı için delik.....	11
3	Açma/kapama düğmesi/açık lambası.....	17, 22, 147			



KARACAŞULU

DIŞ TİCARET A.Ş.

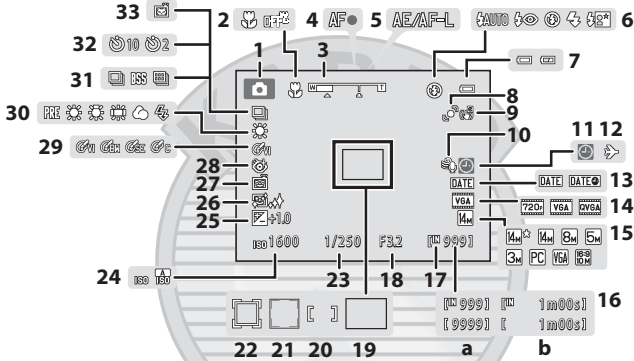
1	Şarj lambası	15, 127	10	USB/ses/video çıkış konektörü	121, 123, 130
2	Flaş lambası	32	11	Sehpa soketi	174
3	● (film kayıtlı) düğmesi	8, 115	12	Hoparlör	102, 120
4	📷 (çekim modu) düğmesi	8, 36	13	Konektör kapağı	121, 123, 130, 161
5	▶ (yeniden oynatma) düğmesi ...	8, 28, 79	14	Pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağı	12, 20
6	⊙ (seçeneği uygulama) düğmesi	9	15	Pil yuvası	12
7	🗑️ (silme) düğmesi	29, 29, 102, 120	16	Bellek kartı yuvası	20
8	MENU düğmesi	10, 37, 92, 136	17	Pil mandalı	12, 13
9	Ekran	6, 23			

Ekran

Çekim ve izleme sırasında aşağıdaki göstergeler ekranda görünür (gerçek görüntü geçerli makine ayarlarına göre değişir).

Çekme ve izleme esnasında ekranda beliren göstergeler birkaç saniye sonra kaybolur (141).

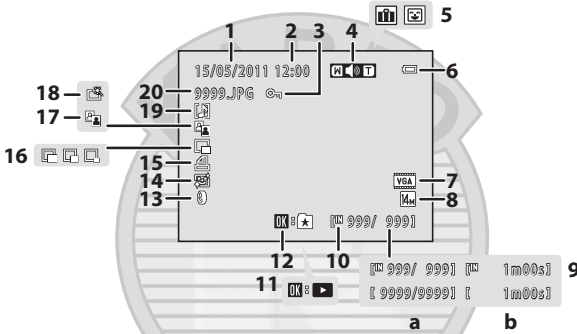
Çekim



1 Çekim modu*22, 52, 66, 69, 115	18 Diyafram değeri26
2 Makro modu34	19 Netleme alanı (otomatik)26, 46
3 Zoom göstergesi25, 34	20 Netleme alanı (manuel veya merkez)46
4 Netleme göstergesi26	21 Netleme alanı (yüz önceliği, yüz algılama)26, 46, 63, 66
5 AE/AF-L göstergesi65	22 Netleme alanı (konuyu izleme modu)69
6 Flaş modu31	23 Obtüratör hızı26
7 Pil seviyesi göstergesi22	24 ISO duyarlılığı32, 44
8 Hareket algılama simgesi23, 145	25 Pozlama telafisi değeri35
9 Elektronik VR simgesi144	26 Ten yumuşatma66, 68
10 Rüzgar sesi azaltma119	27 Gülümseme zamanl.66, 68
11 "Tarih ayarlı değil" göstergesi162	28 Göz kırpmaya kontrolü68
12 Gidilen yer138	29 Renk seçenekleri45
13 Tarihi bas143	30 Beyaz dengesi modu40
14 Film seçenekleri118	31 Sürekli çekim modu42, 63
15 Resim modu38	32 Otomatik zamanlama göstergesi33
16 a Kalan poz sayısı (durağan resimler)22	33 Otomatik serbest bırak63
b Film süresi115	
17 Dahili bellek göstergesi23	

* Görüntülenen göstergeler geçerli çekim moduna göre değişebilir.

İzleme



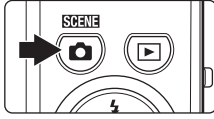
1	Kayıt tarihi.....	18	10	Dahili bellek göstergesi.....	28
2	Kayıt saati.....	18	11	Film izleme rehberi.....	120
3	Koruma işareti.....	98	12	Sık kullanılan resimlere ekle kılavuzu.....	80
4	Ses seviyesi göstergesi.....	102, 120	13	Filtre efektleri simgesi.....	110
5	Sık kullanılan resimler modunda albüm simgesi ¹	81	14	Ten yumuşatma simgesi.....	108
5	Otomatik sıralama modunda kategori simgesi ¹	86	15	Baskı sırası simgesi.....	93
6	Pil seviyesi göstergesi.....	22	16	Küçük resim simgesi.....	112
7	Film seçenekleri ²	118	17	D-Lighting simgesi.....	107
8	Resim modu ²	38	18	Hızlı rölüş simgesi.....	106
9	a Geçerli çerçeve numarası/ toplam kare sayısı.....	28	19	Ses notu simgesi.....	102
9	b Film süresi.....	120	20	Dosya numarası ve tipi.....	161

¹ Albümün veya izleme modunda seçili durumdaki otomatik sıralama modunda seçilen kategorinin simgesi görüntülenir.

² Görüntülenen göstergeler çekim için ayarlara bağlı olarak değişir.

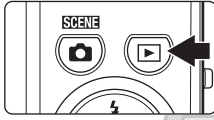
Temel İşlemler

📷 (Çekim modu) Düğmesi



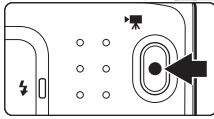
- İzleme modundayken çekim moduna geçmek için 📷 düğmesine basın.
- Çekim modundayken çekim modu seçim menüsünü görüntülemek ve çekim modları arasında dolaşmak için 📷 düğmesine basın (📖 36).

▶ (İzleme) Düğmesi



- Çekim modundayken izleme moduna geçmek için ▶ düğmesine basın.
- İzleme modunda, izleme modu seçim menüsünü görüntülemek ve izleme modları arasında geçiş yapmak için ▶ düğmesine basın (📖 79).
- Fotoğraf makinesi kapalıysa, makineyi izleme modunda açmak için ▶ düğmesini basılı tutun.

● (📽 Film kayıt) Düğmesi



- Çekim modunda film kaydını (📖 115) başlatmak için ● (📽 film kayıt) düğmesine basın. Çekim modunda film kaydını durdurmak için tekrar ● (📽 film kayıt) düğmesine basın.
- İzleme modundayken çekim moduna geçmek için ● (📽 film kayıt) düğmesine basın.

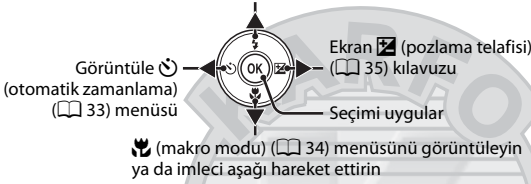
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Çoklu Seçici

Çoklu seçiciyi yukarı (▲), aşağı (▼), sola (◀) ya da sağa (▶) bastırarak veya **OK** düğmesine basarak kullanın.

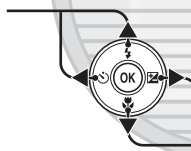
Çekim

⚡ (flaş modu) (📖 31) menüsünü görüntüleyin ya da imleci yukarı hareket ettirin

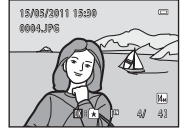


İzleme

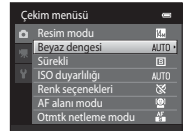
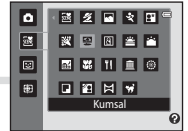
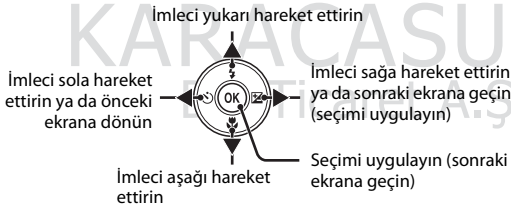
Önceki resmi seçme



Sonraki resmi seçme



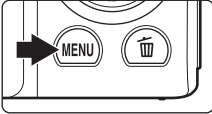
Menü Ekranı



MENU Düğmesi

Seçili moda menüyü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.

- Menüler arasında gezinmek için çoklu seçiciyi kullanın (9).
- Seçili sekmenin menüsüne geçmek için soldaki bir sekmeyi seçin.
- Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine tekrar basın.



Geçerli çekim/izleme modunda bulunan menülerin sekmesi

Film menüsü gösterimi için sekme (çekim modu sırasında)

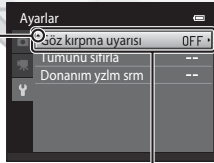
Ayarlar menüsünün gösterimi için sekme

Menüde iki ya da daha fazla sayfa olduğunda görüntülenir

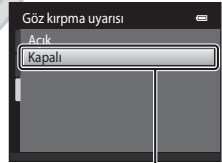


Takip eden bir ya da daha fazla menü ögesi olduğunda görüntülenir

Önceki menü öğeleri mevcut olduğunda görüntülenir



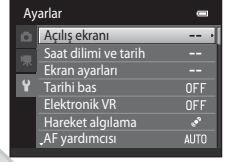
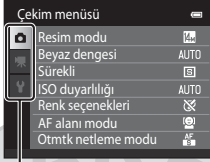
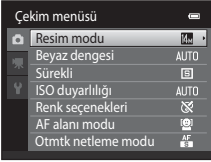
Bir seçeneği tercih edin ve sonraki seçeneklere geçmek için **OK** düğmesine veya çoklu seçicide **▶** seçeneğine basın



Seçimi uygulamak için **OK** düğmesine veya çoklu seçicide **▶** seçeneğine basın

Menü Ekranındaki Sekmeler Arasında Dolaşma

Gösterilen menü ekranında **MENU** düğmesine basıldığında (📖 10), seçili sekmenin menüsüne geçmek için sol uçtaki sekmeyi seçin.



Sekmeyi vurgulamak için çoklu seçicide ◀ düğmesine basın

Bir sekmeyi seçmek için çoklu seçicide ▲ ya da ▼ düğmesine basın ve OK veya ▶ düğmesine basın

Seçili menü görüntülenir

Deklanşör

Fotoğraf makinesinde iki aşamalı bir deklanşör bulunur. Netleme ve pozlama ayarı için deklanşöre yarım basın ve bir direnç oluştuğunda durun. Deklanşöre yarım basıldığında, netleme ve pozlama (deklanşör hızı ve diyafram değeri) ayarlanır. Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.

Deklanşör bu konumda tutulurken, deklanşörü bırakın ve fotoğraf çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın. Deklanşöre fazla bastırmayın, aksi takdirde makine sarsılabilir ve bulanık resimler oluşabilir.

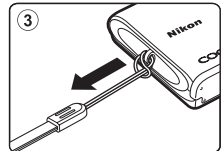
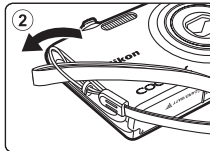
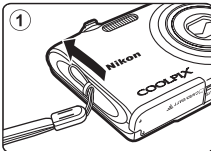


Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basın



Fotoğraf çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın

Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması

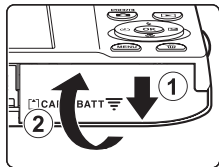


Pilin Takılması

Fotoğraf makinesine bir Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 takın (ürünle birlikte verilir).

- İlk kullanımdan önce veya pil zayıfladığında pili şarj edin (14).

1 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.

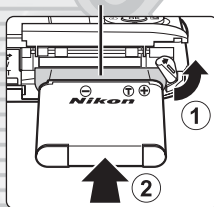


2 Pili takın.

Pilin kenarını kullanarak turuncu pil mandalını okla gösterilen yönde itin (1) ve pili tam olarak yerine oturtun (2).

Pil tam olarak yerine oturduğunda, pil mandalı pili kilitler.

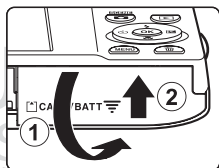
Pil yuvası



✓ Pilin Takılması

Pilin ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir. Pilin doğru şekilde takıldığından emin olun.

3 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

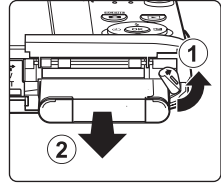


Pilin Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, makineyi kapatın (17) ve hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Pili çıkarmak için, pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın ve turuncu pil mandalını okla gösterilen yönde kaydırın (1). Bu işlem后会 sonra, pili elinizle çekip çıkarabilirsiniz (2).

- Fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı kullanım esnasında ısınabilir; bu nedenle pili çıkarırken dikkatli olun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Pil ile İlgili Notlar

- Pili kullanmadan önce, iii sayfasındaki ve "Pil" (157) bölümündeki pille ilgili uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- Pil uzun süre kullanılmıyacaksa en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce tam olarak deşarj edin.

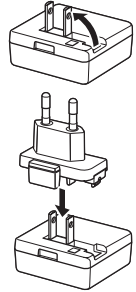
Pilin Şarj Edilmesi

Ürünle birlikte verilen şarj edilebilir EN-EL19 Li-ion pili makineye yerleştirin. Yine ürünle birlikte verilen AC Şarj Adaptörünü UC-E6 USB kablosu aracılığıyla makineye bağlayın ve EH-69P sonra AC Şarj Adaptörünü bir elektrik prizine takarak şarj edin.

1 AC Şarj Adaptörünü Hazırlayın EH-69P.

Fiş adaptörü* dahil edilmişse, fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üzerindeki fişe takın. Fiş adaptörünü sıkıca yerine oturuncaya kadar itin. İki uç bağlandığında fiş adaptörünü şiddetle çıkartmak ürüne zarar verebilir.

* Fiş adaptörünün şekli fotoğraf makinesinin satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişebilir.
AC Şarj Adaptörü Arjantin ve Kore'de takılmış olan fiş adaptörü ile birlikte gelir.

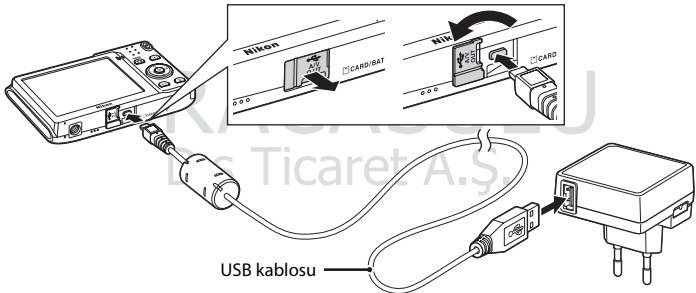


2 Pili takın (📖 12).

Fotoğraf makinesini açmayın.

3 Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak AC Şarj Adaptörünü fotoğraf makinesine bağlayın.

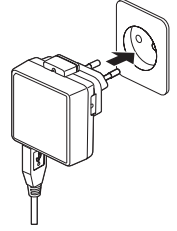
Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablosunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



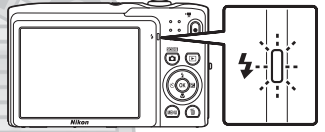
4 AC Şarj Adaptörünü elektrik prizine takın.

Şarj lambası pilin dolmakta olduğunu göstermek için yeşil renkte yanıp söner.

Tam boş bir pili şarj etmek için yaklaşık iki saat on dakika gerekir.



Aşağıdaki tabloda makine elektrik prizine takılıken şarj lambasının durumuyla ilgili bilgiler verilmektedir.



Şarj lambası	Açıklama
Yanıp sönüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Şarj tamamlandığında şarj lambası yanıp sönmeyi keser ve kapanır.
Hızla yanıp sönüyor (yeşil renkte)	- Ortam sıcaklığı şarja uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C ila 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kablosu veya AC Şarj Adaptörü doğru şekilde bağlı değil veya pille ilgili bir sorun var. USB kablosunu çıkarın veya AC Şarj Adaptörünü fişten çekin ve doğru biçimde yeniden bağlayın ya da pili değiştirin.

5 AC Şarj Adaptörünü prizden çıkarın ve ardından USB kablosunu ayırın.



AC Şarj Adaptörü ile ilgili notlar

- EH-69P AC Şarj Adaptörü sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ve model cihazlarla kullanmayın.
- AC Şarj Adaptörünü kullanmadan önce, iii sayfasında ve "Pil" (📖 157) kısmında yer alan uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- EH-69P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleri ile uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse bir fiş adaptörü (piyasada bulunan) kullanın. Fiş adaptörleri hakkında ek bilgi için seyahat acentenize başvurun.
- EH-69P AC Şarj Adaptörü fotoğraf makinesinin içine yerleştirilmiş pili şarj etmek içindir. Fotoğraf makinesi AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prize bağlıyken açılmaz.
- Asla EH-69P AC Şarj Adaptörü veya USB AC Adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu önleme uyulmaması, fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.



AC Güç Kaynağı

- EH-62G AC adaptörü kullanılıyorsa (ayrı olarak satılır; 📖 159) güç makineye elektrik prizinden sağlanır ve bu makineyle resim çekmek ve resimleri izlemek mümkündür.
- Asla EH-62G AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu önleme uyulmaması, fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.



Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme

- COOLPIX S3100'in bir bilgisayara bağlanması Şarj Edilebilir Li-ion Pili de EN-EL19 (📖 122,150) şarj eder.
- Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL19, Pil Şarj Cihazı MH-66 kullanılarak da şarj edilebilir (ayrı olarak satılır; 📖 159).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması

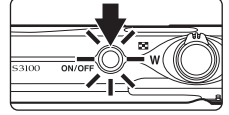
Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil) yanacak ve ardından ekran açılacaktır (açık lambası ekran açıldığında kapanır).

Fotoğraf makinesini kapatmak için açma/kapama düğmesine tekrar basın.

Makine kapandığında, açık lambası söner ve ekran kapanır.

- Fotoğraf makinesi kapalıysa, makineyi izleme modunda açmak için  düğmesini basılı tutun (📖 28).



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik Kapanma)

Bir süre herhangi bir işlem yapılmazsa, ekran kapanır, fotoğraf makinesi bekleme moduna girer ve açık lambası yanıp söner. Takip eden üç dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır.

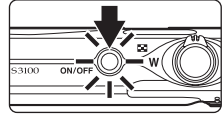
- Açık lambası yanıp sönerken ekranı yeniden etkinleştirmek için aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basın:
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  düğmesi,  düğmesi veya  film kayıt) düğmesi.
- Çekim ya da izleme modunda, fotoğraf makinesi yaklaşık bir dakika içinde (varsayılan ayar) bekleme moduna geçer.
- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki (📖 135) **Otomatik kapanma** seçeneğinden (📖 147) değiştirilebilir.

Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

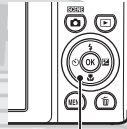
Fotoğraf makinesi ilk açıldığında dil seçimi için bir iletişim penceresi görüntülenir.

1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil) yanacak ve ardından ekran açılacaktır (açık lambası ekran açıldığında kapanır).



2 İstenilen dili seçmek için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya ▼ düğmesine ve ardından OK düğmesine basın.

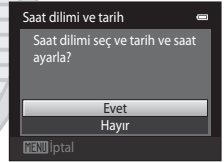


Çoklu seçici

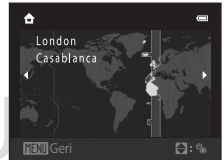


3 Evet ögesini seçmek için ▲ veya ▼ ögesine ve OK düğmesine basın.

Hayır seçeneği seçilirse tarih ve saat ayarı yapılamaz.



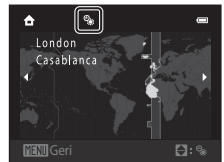
4 Yerel saat diliminizi (📖 140) seçmek için, ▲ veya ▼ seçeneğine basın ve ardından OK düğmesine basın.



Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması devredeyse, yaz saati uygulaması seçeneğini açmak için, 4. adımda gösterilen saat dilimi seçimi ekranındayken çoklu seçicide ▲ seçeneğine basın.

Yaz saati uygulaması seçeneği etkin olduğunda, ekranın en üst kısmında 🌞 simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulamasını kapatmak için, ▼ düğmesine basın.



- 5** Gün, ay ve yılın görüntüleneceği sırayı seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine ve ardından OK ya da ► düğmesine basın.



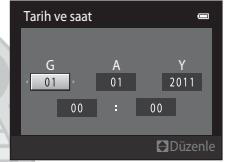
- 6** Tarih ve saati düzenlemek için ▲, ▼, ◀ ya da ▶ ve ardından OK düğmesine basın.

Bir alan seçin: ► ya da ◀ (vurgu **G**, **A**, **Y**, saat ve dakika) arasında değişiklik gösterir.

Değeri düzenleyin: ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

Ayarları uygulayın: Dakika alanını seçin ve OK düğmesine ya da ► düğmesine basın.

Ayarlar uygulandığında, objektif uzar ve ekran gösterimi çekim modu olarak değişir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tarih Bastırma ve Tarih ile Saati Değiştirme

- Tarih ve saat ayarlandıktan sonra, resimlerin üstüne tarih yazdırmak için ayarlar menüsündeki (📖 135) **Tarihi bas** seçeneğini (📖 143) etkinleştirin.
- Ayarlar menüsünde fotoğraf makinesinin tarih ve saati **Saat dilimi ve tarih** ayarı (📖 138) ile değiştirilebilir (📖 135).

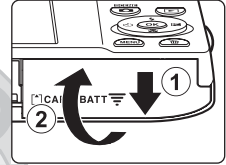
Bellek Kartlarının Takılması

Resim, ses ve film dosyaları, fotoğraf makinesinin dahili belleğine (yaklaşık 45 MB) veya çıkarılabilir Secure Digital (SD) bellek kartlarına (piyasada bulunur; 160) kaydedilir.

Makineye bellek kartı takıldıysa, veriler otomatik olarak bu bellek kartına kaydedilir ve buraya kaydedilen veriler izlenebilir, silinebilir ya da aktarılabilir. Veriyi dahili bellekte saklamak ya da dahili bellekten izlemek, silmek ya da aktarmak için bellek kartını çıkarın.

- 1 Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın.

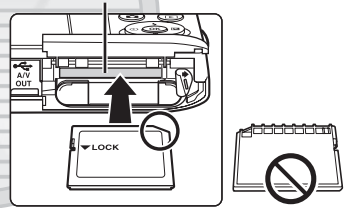
Kapağı açmadan önce kamerayı kapattığınızdan emin olun.



- 2 Bellek kartını takın.

Bellek kartı doğru şekilde yerine oturuncaya kadar kaydırın.

Bellek kartı yuvası



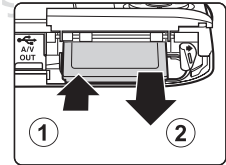
Bellek Kartlarının Takılması

Bellek kartının ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine veya bellek kartına zarar verebilir. Bellek kartının doğru yönde takılıp takılmadığını mutlaka kontrol edin.

- 3 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

Bellek Kartlarının Çıkarılması

Bellek kartlarını çıkartmadan önce makineyi kapatın ve açık lambası ile ekranın kapandığından emin olun. Pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın ve kartın üzerine bastırarak (1) yuvasından dışarı doğru gelmesini sağlayın. Kart daha sonra elle çıkarılabilir. Kartı belirli bir açıyla bükerek çekmeyin (2).

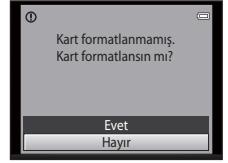


- Fotoğraf makinesi, pil veya bellek kartı kullanım esnasında ısınabilir; bu nedenle pili ve bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.

✓ Bellek Kartlarının Formatlanması

Sağdaki mesaj ekranda görüntülenirse bellek kartının kullanmadan önce formatlanması gerekir (📖 148). Formatlama işleminin, **bellek kartındaki tüm fotoğrafların ve diğer verilerin kalıcı biçimde silinmesine yol açacağını unutmayın**. Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun.

Bellek kartını formatlarken, **Evet** ögesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın. Bir onaylama diyalogu görüntülenir. Formatlama işlemine başlamak için **Format** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

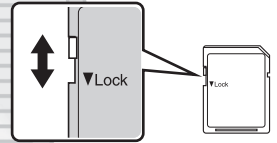


- Formatlama tamamlanıncaya kadar, makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S3100 modelinde ilk kez kullandığınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın (📖 148).

✓ Yazmaya Karşı Koruma Anahtarı

Bellek kartlarında yazmaya karşı koruma anahtarı bulunur. Bu anahtar "kilitli" konumundayken, bellek kartına veri kaydedilemez ya da karttan veri silinemez. Bu anahtar "kilitli" konumundayken, resimleri kaydetmek veya silmek ya da bellek kartını formatlamak için, anahtarı "yazma" konumuna getirin.

Yazmaya karşı koruma anahtarı



✓ Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın.
- Formatlama işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken veya bilgisayara veri aktarımı yapılırken aşağıdakileri yapmayın. Aksi takdirde, veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir:
 - Pil yada bellek kartını çıkartmak
 - Makineyi kapalı konuma getirmek
 - AC adaptörünü çıkarmak
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın.
- Parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın.
- Düşürmeyin, bükmeyin, ıslatmayın veya güçlü darbelerle maruz bırakmayın.
- Metal terminallere parmaklarınızı ya da metal nesneleri temas ettirmeyin.
- Bellek kartının üzerine herhangi bir etiket yapıştırmayın.
- Doğrudan güneş ışığı altında, kapalı araç içerisinde veya yüksek sıcaklığa maruz kalan alanlarda bırakmayın.
- Neme, toza ya da aşındırıcı gazla maruz bırakmayın.

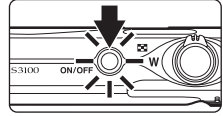
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açma ve 📷 (Otomatik) Modunu Seçme

Bu bölüm 📷 (otomatik) modunda resim çekmeyi gösterir, otomatik bir "bak ve çek" modu dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için önerilir.

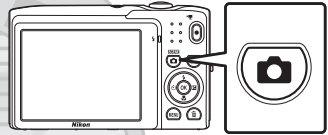
1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Objektif uzar ve ekran açılır.

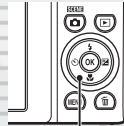
Fotoğraf makinesi satın alma tarihinde 📷 (otomatik) moduna ayarlanır. 4. adıma geçin.



2 📷 düğmesine basın.



3 📷 Otomatik mod seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya ▼ düğmesine ve ardından ⓧ düğmesine basın.



Çoklu seçici



4 Pil seviyesi göstergesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.

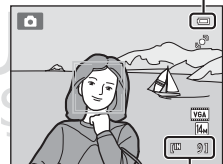
Pil seviyesi göstergesi	Açıklama
	Pil seviyesi yüksek.
	Pil seviyesi düşük. Pili şarj etmek ya da değiştirmek için hazırlıklı olun.
	Resim çekilemez. Şarj edin veya pili değiştirin.

Kalan Poz Sayısı

Saklanabilecek resim sayısı gösterilir.

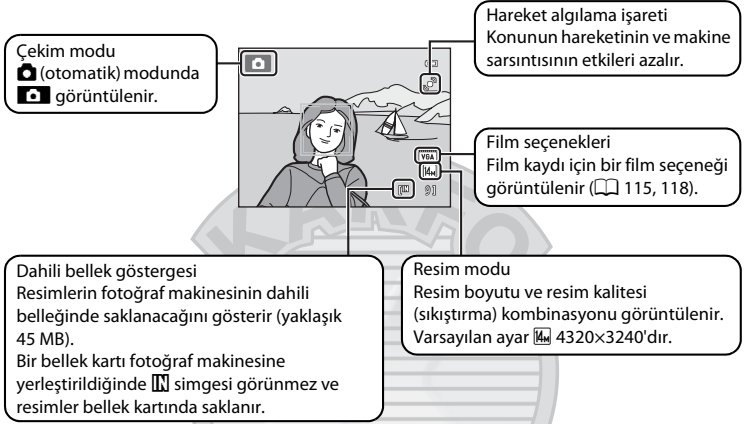
Saklanabilecek resim sayısı, dahili belleğin ya da bellek kartının kapasitesine ve resim modu ayarına bağlıdır (📖 39).

Pil seviyesi göstergesi



Kalan poz sayısı

(Otomatik) Modunda Görüntülenen Göstergeler



- Çekim ve izleme sırasında görüntülenen göstergeler ve resim bilgileri birkaç saniye sonra kapanır (141).
- Bekleme modundayken ekran kapandığında (açık lambası yanıp sönmeye başlar) (147), ekranı yeniden etkinleştirmek için aşağıdaki düğmeye basın.
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör, [] düğmesi veya [] (film kayıt) düğmesi

(Otomatik) Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (31) ayarlanabilir ve otomatik zamanlama (33), makro modu (34) ve pozlama telafisi (35) uygulanabilir.
- Çekim koşullarına göre tüm çekim menüsü öğeleri (37) için geçerli olacak ayarları belirlemek üzere **MENU** düğmesine basın. Resim kalitesi (sıkıştırma) ile resim boyutunun bileşimi çekim menüsündeki **Resim modu** seçeneği ile ayarlanabilir.

Hareket algılama

Daha fazla bilgi için, bkz. ayarlar menüsündeki (135) **Hareket algılama** (145).

Elektronik Titreşim Azaltma

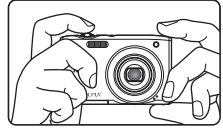
Flaş modu (31) [] (kapalı) olarak ayarlanmıyorsa veya ayarlar menüsünde **Elektronik VR** (144) ile [] (yavaş senk) **Otomatik** olarak ayarlanmıyorsa, ekranda [] simgesi görüntülenir.

[] öğesinin görüntülenmesi makine sarsıntısından kaynaklanan etkilerin artabileceği çekim koşullarına işaret eder. Bu tip durumlarda fotoğraf makinesi, resimleri kaydetmeden önce makine sarsıntısından kaynaklanan etkilerini azaltır.

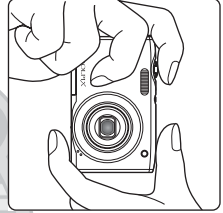
2. Adım Resim Çerçeveselendirme

1 Fotoğraf makinesini hazırlayın.

Parmaklarınızı ve diğer nesneleri objektiften, flaştan, AF yardımcı aydınlatması, mikrofon ve hoparlörden uzak tutarak makineyi iki elinizle sabit olarak tutun.



Portre ("dikey") yerleşimde fotoğraf çekerken, dahili flaş objektifin üzerinde olacak şekilde fotoğraf makinesini çevirin.

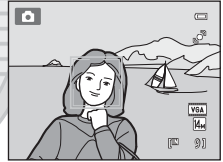


2 Resmi çerçeveselendirin.

Varsayılan ayarlarda, fotoğraf makinesi tarafından algılanan bir insan yüzü sarı renkli ikili bir kenarlıkla çerçeveselendirilir (netleme alanı).

En fazla 12 yüz algılanabilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algılasa, makineye en yakın yüz ikili kenarlıkla ve diğerleri tek kenarlıkla çerçeveselendirilir.

İnsan olmayan konuların resimlerini çekerken veya yüz algılama yapılamayan bir konu çerçeveselendirirken netleme alanı görüntülenmez. İlgili konu çerçeve ortasına yakın olacak şekilde resmi çerçeveselendirin.

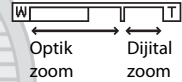
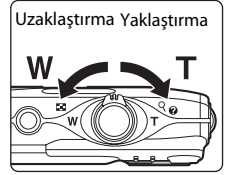


KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Zoom Kullanımı

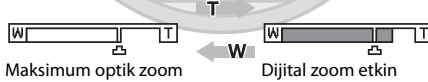
Optik zoom işlemini etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın. Konunun çerçeve içinde daha fazla yer kaplamasını sağlamak amacıyla konuyu yakınlaştırmak için zoom kontrolünü döndürerek **T** ayarına getirin veya çerçeve içerisinde görülebilen alanı artırarak konudan uzaklaşmak için **W** düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi açıldığında zoom konumu azami geniş açı konumuna ayarlanmıştır.
- Zoom kontrolü döndürüldüğünde ekranın üst kısmında zoom göstergesi görüntülenir.



Dijital zoom

Makine maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün döndürülerek **T** konumuna getirilmesi ve bu konumda tutulmasıyla dijital zoom devreye girer. Konu, 4x maksimum optik zoom oranına kadar büyütülür.



Dijital zoom devredeyken makine çerçeve ortasına netler ve netleme alanı gösterilmez.

Dijital Zoom ve Entersolasyon

Dijital zoom, optik zoom'dan farklı olarak görüntüleri büyütme için entersolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır ve bu durum resim moduna (📖 38) ve dijital zoom büyütme oranına bağlı olarak resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

Durağan resimler çekilirken,  konumundan sonraki zoom konumlarında entersolasyon uygulanır. Zoom seviyesi  konumunu aştığında, entersolasyon başlatılır ve entersolasyon uygulanmakta olduğunu göstermek için zoom göstergesinin rengi sarı olur. Resim boyutu küçüldükçe  simgesinin konumu sağ tarafa kayarak, geçerli resim modu ayarında entersolasyonsuz çekimin mümkün olduğu zoom konumlarının doğrulanmasına olanak sağlar.



Küçük resim boyutu

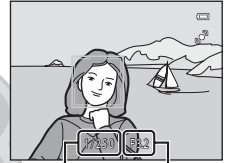
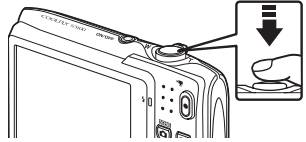
Dijital zoom, ayarlar menüsündeki (📖 135) **Dijital zoom** seçeneğinden (📖 146) devre dışı bırakılabilir.

3. Adım Netleme ve Çekim

1 Deklanşöre yarım basın.

Deklanşöre yarım basıldığında (📖 11), fotoğraf makinesi tarafından netleme ve pozlama (deklanşör hızı ve diyafram değeri) ayarlanır. Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.

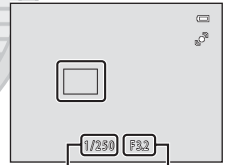
Bir yüz algılandığında, etkin netleme alanını belirten ikili kenarlık ile çerçevelenir. Konu odakta olduğunda ikili kenarlık yeşil yanar.



Obtüratör hızı

Diyafram değeri

Bir yüz tanımlanmadığında, fotoğraf makinesi otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanını (dokuz alana kadar) seçer. Konuya netleme yapıldığında, etkin netleme alanı yeşil olarak yanar.



Obtüratör hızı

Diyafram değeri

Dijital zoom kullanıldığında netleme alanı görüntülenmez ve fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar. Netleme sağlandığında, netleme göstergesi (📖 6) yeşil yanar.

Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı veya netleme göstergesi kırmızı yanıp sönüyorsa fotoğraf makinesi netleme yapamaz. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.

2 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Obtüratör tetiklenir ve resim, bellek kartına ya da dahili belleğe kaydedilir.





Kayıt Sırasında

Resimler kaydedilirken, kalan poz sayısı göstergesi yanıp söner. Resimler kaydedilirken **pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını** açmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veya bellek kartının çıkarılması veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesine ya da karta zarar verebilir.



Otomatik Netleme

Otomatik netleme aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Bazı nadir durumlarda, konu, netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen odakta olmayabilir:

- Konu çok karanlık
- Çok farklı parlaklığa sahip nesnelerin sahnede yer alması durumunda (örn. güneş konunun arkasındayken konu çok karanlık görünür)
- Konu ve çevre arasında kontrast yoksa (örn. bir portre öznesi beyaz bir duvarın önünde durmuş ve beyaz bir gömlek giymişse)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla nesne varsa (örn. konu bir kafes içindeyse)
- Düzenli geometrik desenler kullanın (örn. perde veya bir gökdelenin pencereleri)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıdaki durumlarda, tekrar birkaç kez netleme yapmak için deklanşöre yarım basmayı ya da başka bir konuya netleme yapmayı deneyin ve netleme kilidini kullanın (📖 47). Netleme kilidini kullanırken, netlemenin kilitlediği konu ile makine arasındaki uzaklığın gerçek konu uzaklığıyla aynı olduğundan emin olun.



Konu Fotoğraf Makinesine Yakınken

Fotoğraf makinesi odaklama yapmıyorsa, makro modu ile (📖 34) ya da **Yakın çekim** sahne modu (📖 59) ile çekim yapmayı deneyin.



Yüz Tanıma ile ilgili not

Daha fazla bilgi için **AF alanı modu** (📖 46) ve "Yüz Algılama" (📖 48) konusuna bakın.



AF Yardımcı Aydınlatması ve Flaş

Konu iyi aydınlatılmamışsa, deklanşör sonuna kadar basıldığında AF yardımcı aydınlatması (📖 146) yanabilir ya da tam olarak basıldığında flaş (📖 31) patlayabilir.

4. Adım Resimleri İzleme ve Silme

Resimleri İzleme (İzleme Modu)

▶ (İzleme) düğmesine basın.

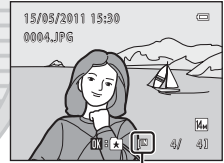
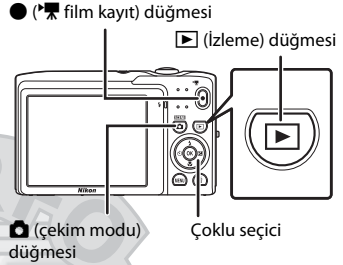
Çekilen son resim tam çerçeve izleme modunda görüntülenecektir.

Önceki resmi görmek için çoklu seçici ▲ ya da ◀ düğmesine basın. Sonraki resmi görmek için ▼ ya da ▶ düğmesine basın.

Bellek kartından veya dahili bellekten okunurken resimler kısa bir süre düşük çözünürlükte görüntülenebilir.

Çekim moduna dönmek için, [Kamera] düğmesine ya da deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.

Makinenin dahili belleğinde kayıtlı resimleri oynatırken, [Bellek] belirlir. Bir bellek kartı makineye yerleştirilirken, [Bellek] görünmez ve bellek kartında kayıtlı resimler tekrar gösterilir.



Dahili bellek göstergesi

[Kamera] Güç Tasarrufu için Ekran Kapatıldığında

Açık lambası yanıp sönerken ekranı yeniden etkinleştirmek için [Bellek] 147) aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basın:

- Açma/kapama düğmesi, deklanşör, ▶ düğmesi veya ● (film kayıt) düğmesi.

[Kamera] İzleme Modunda Yapılabilen İşlemler

Daha fazla bilgi için bkz. "Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler" (Bellek 72) ve "Resim Düzenleme" (Bellek 104).

[Kamera] Fotoğraf Makinesini Açmak İçin ▶ Düğmesine Basma

Fotoğraf makinesi kapalıyken ▶ düğmesi basılı tutulursa, fotoğraf makinesi izleme modunda açılır. Objektif uzatılmaz.

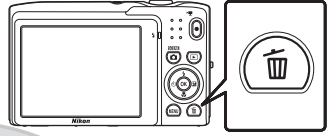
[Kamera] Resimleri Görmeye

Yüz algılama (Bellek 48) ya da hayvan algılama (Bellek 63) ile çekilen resimler, **Süreklili, BSS** ya da **Ardışık 16 çekim** (Bellek 42, 63) ya da **Yüz öncelikli izleme** kullanılarak çekilen resimler dışında algılanan yüzlerin yönüne dayalı olarak tam çerçeve izleme modunda otomatik olarak gösterilir (Bellek 71).

İstenmeyen Resimlerin Silinmesi

- 1** Ekranda görüntülenmekte olan resmi silmek için  düğmesine basın.

Resmi silmeden çıkmak için, **MENU** düğmesine basın.



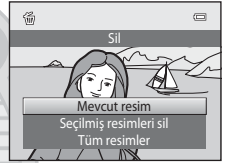
- 2** İstenilen silme metodunu seçmek için çoklu seçicide  veya  düğmesine ve ardından  düğmesine basın.

Mevcut resim: Sadece geçerli resim ya da sesli not  102) silinir.

Seçilmiş resimleri sil: Birden fazla resim seçilebilir ve silinebilir.

Daha fazla bilgi için bkz. "Seçilmiş Resimleri Sil Ekranını Kullanma"  30).

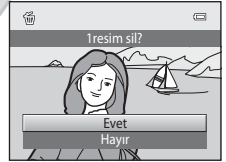
Tüm resimler: Tüm resimler silindi.



- 3** **Evet** öğesini seçmek için  veya  öğesine ve  düğmesine basın.

Resimler bir kez silindikten sonra bir daha geri yüklenemez.

Resmi silmeden çıkmak amacıyla, **Hayır** öğesini seçmek için  ya  ve ardından  düğmesine basın.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Silme İşlemi ile İlgili Notlar

- Resimler silindikten sonra geri yüklenemez. Önemli resimler silinmeden önce bir bilgisayara aktarılmalıdır.
- Korunmuş resimler silinemez  98).

Çekim Modundayken Çekilen Son Resmi Silme

Çekim modundayken, çekilen son resmi silmek için  düğmesine basın.

Seçilmiş Resimleri Sil Ekranını Kullanma

- 1** Silinecek resmi seçmek için çoklu seçici ◀ veya ▶ düğmesine ve ardından ♥ ögesini görüntülemek için ▲ düğmesine basın.

Seçimi geri almak amacıyla ♥ ögesini çıkarmak için ▼ düğmesine basın.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (📖 4)

T (🔍) konumuna getirin veya küçük resim izlemeye dönmek için de **W** (🖼️) konumuna getirin.



- 2** Silmek için tüm resimlere ♥ işaretini ekleyin ve seçimi uygulamak için **OK** düğmesine basın.

Onaylama diyalogu görüntülenir. Daha fazla işlem için ekrandaki talimatları takip edin.

Flaş Kullanımı

Çekim koşullarına göre flaş modu ayarlanabilir.

- **ISO duyarlılığı, Otomatik** olarak ayarlandığında, en geniş zoom konumunda 0,5–4,5 m flaş aralığı ve maksimum telefoto zoom konumunda 0,5–2,2 m flaş aralığı kullanılır.



Otomatik

Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.



Kırmızı göz azaltma işlevli otomatik

Portre çekimlerinde "kırmızı göz" etkisi azaltılır (📖 32).



Kapalı

Aydınlanma yetersiz olsa bile flaş patlamaz.



Dolgu flaşı

Flaş her çekimde patlar. Gölgele "doldurma" (aydınlatmak) ve arka planı aydınlatılmış konular için kullanın.



Yavaş senk

⚡AUTO (otomatik) yavaş obtüratör hızı ile birlikte çalışır.

Arka planında manzara olan akşam ve gece portre çekimleri için uygundur.

Flaş ana konuyu aydınlatır; gece veya soluk ışıktaki arka plan çekimi için düşük obtüratör hızları kullanılır.

Flaş Modunun Ayarlanması

1

Çoklu seçicide ⚡ (flaş modu) seçeneğine basın.

Flaş menüsü görüntülenir.



2

İstenilen flaş modunu seçmek için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya ▼ düğmesine basın ve OK düğmesine basın.

Seçilen flaş modunun simgesi ekranın en üst kısmında görüntülenir.

⚡AUTO (otomatik) uygulanırken, **⚡AUTO**, **Resim bilgisi**

ayarlarından (📖 141) bağımsız olarak sadece birkaç saniye gösterilir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



Flaş Kullanımı



Flaş Devre Dışıyken veya Işık Yetersizken Çekim Yapma (Ⓢ)

- Çekim sırasında makineyi sabit tutmak ve makine sallanmasının etkilerini önlemek için bir sehpa kullanılması önerilir.
- **ISO**, çekim modunda görüntülenebilir. **ISO** gösterildiğinde, ISO hassasiyeti otomatik olarak artırılır.
- Zayıf ışık gibi bazı çekim koşullarında kumlanma azaltma işlevi etkinleştirilebilir. Kumlanma azaltmanın uygulanacağı resimleri kaydetmek için normalden uzun süre gerekir.



Flaş ile İlgili Not

Flaş kullanırken, havadaki toz zerreciklerinden gelen ışık yansıması resimlerde parlak noktalar olarak görünebilir. Bu yansımaları azaltmak için, flaş modunu Ⓢ (kapalı) olarak ayarlayın.

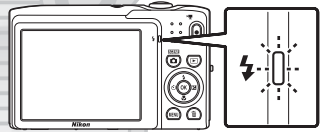


Flaş Lambası

Deklanşöre yarım basıldığında flaş lambası flaşın durumunu gösterir.

- Yanıyor: Resim çekilirken flaş patlayacaktır.
- Yanıp sönmeye: Flaş şarj oluyor. Birkaç saniye bekledikten sonra tekrar deneyin.
- Sönük: Resim çekilirken flaş patlamayacaktır.

Pil zayıfsa, ekran kapanır ve flaş tamamen şarj oluncaya kadar kapalı kalır.



Flaş Modu Ayarı

Varsayılan flaş modu ayarı, çekim moduna bağlı olarak farklılık gösterir (📖 36).

- 📷 (otomatik): ⚡AUTO (otomatik)
- 🌅 (sahne): seçilen sahne moduna (📖 55–63) bağlı olarak değişir
- 📺 (akıllı portre): **Göz kırpma kontrolü** için **Kapalı** seçildiğinde ⚡AUTO (Otomatik) olarak; **Göz kırpma kontrolü** için **Açık** seçildiğinde ise Ⓢ (kapalı) olarak sabitlenir (📖 68)
- 📺 (konuyu izleme): ⚡AUTO (Otomatik)

Flaşın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, 📷 (otomatik) modunda uygulanan flaş modu ayarı makinede saklanır.



Kırmızı Göz Azaltma

Bu fotoğraf makinesinde gelişmiş kırmızı göz azaltma ("Fotoğraf makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi") özelliği kullanılmaktadır.

Bir fotoğraf kaydedilirken fotoğraf makinesi "kırmızı göz" tespit ettiğinde, etkilenen alan resim kaydedilmeden önce kırmızı göz etkisini azaltmak üzere işleme tabi tutulur. Çekim yaparken aşağıdakilere dikkat edin.

- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile bazı durumlarda istenilen sonuç alınamayabilir.
- Çok nadir olarak kırmızı göz etkisinin görülmediği kırmızı göz azaltma işleminden etkilenebilir; bu durumda başka bir flaş modu seçip yeniden deneyin.

Otomatik Zamanlama ile Resim Çekme

Makine, kendi resminizi çekmek için on saniyelik ve iki saniyelik zamanlayıcı ile donatılmıştır. Bu özellik, özellikle deklanşöre basarken oluşan fotoğraf makinesi sarsıntısını azaltmak için yararlıdır.

Otomatik zamanlamayı kullanırken, sehpa kullanmanız önerilir.

1 Çoklu seçicide (otomatik zamanlama) düğmesine basın.

Otomatik zamanlama menüsü görüntülenir.



2 10s veya 2s seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından OK düğmesine basın.

10s (on saniye): Düğünler gibi önemli etkinlikler için uygundur

2s (iki saniye): Makine sarsıntısını önlemek için kullanılır

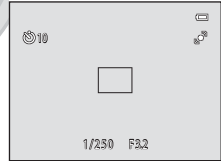
Otomatik zamanlama için seçilen mod görüntülenir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



3 Resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre yarım basın.

Netleme ve pozlama ayarlanır.

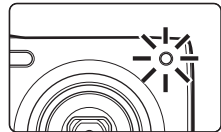
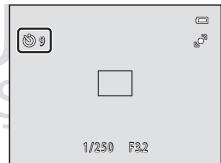


4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Otomatik zamanlama başlar ve deklanşör serbest bırakılmadan önce kalan saniye ekranda görüntülenir. Otomatik zamanlama lambası saat geriye doğru sayarken yanıp sönür. Obtüratör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lamba yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Obtüratöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** olarak ayarlanır.

Resim çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.



Makro modu

Makro modu, 10 cm mesafede olan nesnelerin çekimi yapılırken kullanılır. Mesafe 50 cm'den kısa ise flaşın konuyu tam olarak aydınlatmayabileceğini unutmayın.

1 Çoklu seçicide (makro modu) düğmesine basın.

Makro modu menüsü görüntülenir.



2 ON seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya ▼ düğmesine basın ve ardından OK düğmesine basın.

Makro modu işareti (M) görüntülenir.

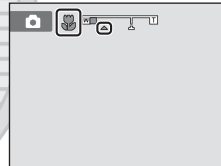
Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilecektir.



3 Resmi çerçevelemek için zoom kontrolünü döndürün.

Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır. S ve zoom göstergesi A öğesinin soluna konumlanmış olarak (daha geniş açı) zoom göstergesi yeşil renkte yandığında fotoğraf makinesi en kısa mesafeye netleme yapar.

Maksimum geniş açı konumuna zoom yapıldığında veya maksimum geniş açı zoom konumundan bir kademe büyütme yapıldığında fotoğraf makinesi objektife 10 cm'ye kadar olan objelere netleme yapabilir. A zoom konumunda, fotoğraf makinesi 30 cm mesafeye netleme yapabilir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Netleme

otomatik modunu kullanırken ve Otmk netleme modu (50) öğesi Devamlı AF olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi deklanşör netleme yapmak için yarım basılana dek sürekli netleme ayarı yapar. Bu yüzden, objektif hareketinin sesi duyulabilir.

Diğer çekim modları kullanılırken, makro moda döndüğünde Devamlı AF otomatik olarak açılır.

Makro Modu Ayarı

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, otomatik modunda uygulanan makro modu ayarı makinede saklanır.

Parlaklığı Ayarlama (Pozlama Telifisi)

Pozlama telifisi, resimlerin daha aydınlık ya da daha karanlık yapılması için fotoğraf makinesinin önerdiği pozlama değerini değiştirmek için kullanılır.

- 1 Çoklu seçicide  (pozlama telifisi) düğmesine basın.

Pozlama telifisi kılavuzu görüntülenir.

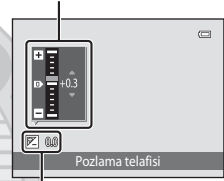


- 2 Bir telifi değeri seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Resmi daha aydınlık yapmak için, pozitif (+) pozlama telifisi uygulayın.

Resmi karartmak için, negatif (-) pozlama telifisi uygulayın.

Pozlama telifisi kılavuzu



Pozlama telifisi değeri

- 3  düğmesine basın.

Birkaç saniye içinde  düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.

0.0 dışında bir pozlama telifisi değeri uygulandığında, değer ekrandaki  göstergesi ile birlikte gösterilir.

- 4 Fotoğrafı çekmek için deklanşöre basın.

Pozlamayı değiştirmeden çıkmak için 1. adımı dönün, değeri

0.0 olarak değiştirin ve  düğmesine basın.



Pozlama Telifisi Değeri

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile,  (otomatik) modunda uygulanan pozlama telifisi değeri makinede saklanır.

Bir Çekim Modunun Seçimi

Aşağıdaki çekim modları seçilebilir.



Otomatik mod

22

Dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için fotoğraflar bir otomatik, "bak ve çek" modunda çekilir. Sürekli çekim gibi çekim ayarları çekim menüsünden uygulanabilir (37).



Sahne modu

52

Seçilen sahne için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Otomatik sahne seçimi modunda, fotoğraf makinesi daha kolay çekim için en uygun sahne modunu seçer.



Akıllı portre

66

İnsan yüzlerini tanımak için makine yüz tanımayı kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşöre basar. Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını pürüzsüz olarak görüntülemek için kullanılabilir.



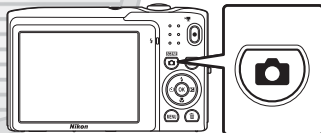
Konuyu izleme

69

Hareketli konulara netleme yapmak ve resimlerini çekmek için uygundur.

1 Çekim modunda düğmesine basın.

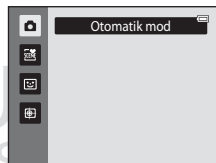
Çekim modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir çekim modu seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Sahne modu seçildiğinde, (üstten ikinci simgeyi seçin ve ► düğmesine basın), sahne tipi değiştirilebilir. Bir sahne seçmek için ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

Çekim modları arasında dolaşmadan geçerli çekim moduna geçmek için düğmesine ya da deklanşöre basın.



3 düğmesine basın.

Makine, seçilen çekim moduna geçer.

📷 (Otomatik) Mod Ayarlarının (Çekim Menüsü) Değiştirilmesi

📷 (otomatik) modunda (📖 22) çekim yaparken aşağıdaki seçenekler ayarlanabilir.

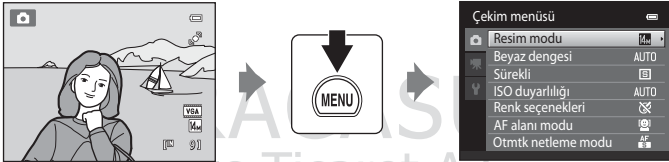
Resim modu	📖 38
Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin. Resim modu ayarı diğer çekim modlarında da değiştirilebilir.	
Beyaz dengesi	📖 40
Beyaz dengesi ışık kaynağına uyulanır.	
Sürekli	📖 42
Sürekli çekimi veya BSS'yi etkinleştir (en iyi çekim seçici).	
ISO duyarlılığı	📖 44
Fotoğraf makinesinin ışığa duyarlılığı kontrol edilir.	
Renk seçenekleri	📖 45
Resimler kaydedilirken renk efektleri uygulanır.	
AF alanı modu	📖 46
Otomatik netlemede fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirleyin.	
Otmk netleme modu	📖 50
Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.	

Çekim hakkında daha fazla bilgi

Çekim Menüsünün Görüntülenmesi

📷 (otomatik) modu (📖 22).

Çekim menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).
- Çekim menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

🔍 Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı işlevler diğerleriyle birlikte etkin olamaz (📖 51).

Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)

 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Resim modu

Resim modu, resimlerin kaydedildiği resim boyutu ve resim kalitesi (sıkıştırma) kombinasyonunu belirtir. Resmin kullanım şekline ve dahili bellek ya da bellek kartı kapasitesine en uygun resim modunu seçin. Resim modu ayarı artırıldıkça, baskı boyutu da o derece büyür veya hafif ölçüde "grenli" görüntülenebilir, bu da kaydedilebilecek resimlerin sayısını sınırlandırır.

Seçenek	Boyut (piksel)	Açıklama
 4320×3240★	4320 × 3240	 seçeneğinden daha yüksek kalite, büyütülecek ya da yüksek kaliteli baskısı yapılacak resimler için uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:4 değerindedir.
 4320×3240 (varsayılan ayar)	4320 × 3240	Pek çok durum için en iyi seçimdir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
 3264×2448	3264 × 2448	
 2592×1944	2592 × 1944	
 2048×1536	2048 × 1536	 ,  veya  seçeneğinden daha küçük boyut sayesinde saklanabilecek resim sayısı artar. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
 1024×768	1024 × 768	Bilgisayar ekranında görüntülenmeye uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
 640×480	640 × 480	Televizyon ekranında 4:3 en boy oranıyla tam ekran görüntülemeye veya e-posta ile dağıtımına uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.
 4224×2376	4224 × 2376	16:9 en boy oranlı resimler kaydedilir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 değerindedir.

Geçerli ayar simgesi, çekim ve izleme modlarında (📖 6, 7) ekranda görüntülenir.

Resim modu

-  (otomatik) mod dışındaki çekim modlarını kullanırken bu ayar MENU düğmesine basılarak değiştirilebilir.
- Bu ayarda yapılan değişiklik tüm çekim modlarına uygulanır.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).



Kalan Poz Sayısı

Aşağıdaki tablo dahili bellekte ve 4 GB bellek kartında saklanabilecek yaklaşık resim sayısını listeler. Saklanabilecek resim sayısının resmin kompozisyonuna bağlı olarak (JPEG formatında sıkıştırmadan dolayı) değişeceğine dikkat edin. Ayrıca, bu sayı bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

Ayar	Dahili bellek (yakl. 45 MB)	Bellek kartı ¹ (4 GB)	Baskı boyutu ² (cm)
 4320×3240★	4	430	36 × 27
 4320×3240	9	860	36 × 27
 3264×2448	17	1570	28 × 21
 2592×1944	27	2560	22 × 16
 2048×1536	46	4230	17 × 13
 1024×768	133	12300	9 × 7
 640×480	260	23800	5 × 4
 4224×2376	13	1210	35 × 20

¹ Kalan poz sayısı 10.000 ya da daha fazla ise kalan poz sayısı "9999" olarak gösterilir.

² Baskı boyutu 300 dpi çıkış çözünürlüğündedir. Baskı boyutları, piksel sayısının yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünüp 2,54 cm ile çarpılmasıyla hesaplanır. Ancak aynı resim boyutunda, daha yüksek çözünürlükte basılan resimler belirtilen boyuttan daha küçük ve düşük çözünürlükte basılanlar belirtilen boyuttan daha büyük basılırlar.

Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilir, bunun sonucunda beyaz nesneler ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital makineler ışık kaynağının rengine göre resimleri işleyerek bu düzeltmeyi taklit edebilir. Bu, "beyaz dengesi" olarak bilinir. Doğal renkler elde etmek için fotoğraf çekiminden önce ışık kaynağına uyacak bir beyaz dengesi seçin. Varsayılan ayar, **Otomatik** çoğu ışık tipinde kullanılabilse de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uyumlu olan beyaz dengesi ayarı manuel olarak belirlenebilir.

AUTO Otomatik (varsayılan ayar)

Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Pek çok durum için en iyi seçimdir.

PRE Ön. belirl. byz ayarı

Alışılmadık ışık koşullarında beyaz dengesi ayarı için nötr renkli nesneler referans alınır. Daha fazla bilgi için bkz. "Ön. belirl. byz ayarı" (📖 41).

☀️ Gün ışığı

Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.

💡 Ampul ışığı

Yapay aydınlatmada kullanılır.

💡 Floresan

Floresan aydınlatmada kullanılır.

☁️ Bulutlu

Gökyüzü bulutlu olduğunda resim çekerken kullanılır.

🔦 Flaş

Flaş ile kullanılır.

Ekranda o andaki ayarın simgesi görüntülenir (📖 6). Ancak, **Otomatik** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.

✅ Beyaz Dengesi Hakkında Not

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).
- Otomatik** veya **Flaş** dışındaki beyaz dengesi ayarlarında flaşı kapalı konumuna getirin (🔒) (📖 31).

Ön. belirl. byz ayarı

Ön. belirl. byz ayarı seçeneği, karışık aydınlatma ile ya da **Otomatik** ve **Ampul ışığı** gibi beyaz dengesi ayarları ile elde edilmemiş güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için kullanılır (örneğin, kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla). Çekim sırasında ışık kaynağına göre beyaz dengesini ölçmek için aşağıdaki işlemi takip edin.

1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.

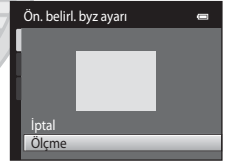
2 Çekim menüsünü görüntüleyin (📖 37), **Beyaz dengesi** menüsünde **PRE Ön. belirl. byz ayarı** seçimini yapmak için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi beyaz dengesini ölçmek için konuma yaklaştırma yapar.

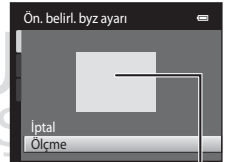


3 Ölçme seçeneğini belirleyin.

Önceden belirlenmiş beyaz ayarında en son ölçülen değeri uygulamak için, **İptal** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın.



4 Ölçme penceresinde referans olarak kullanılacak nesneyi çerçeveselendirin.



Ölçme penceresi

5 Ön. belirl. byz ayarına yönelik bir değer ölçmek için **OK** düğmesine basın.

Deklanşör basılıp bırakılır ve yeni beyaz dengesi değeri ayarlanır. Resim kaydı yapılmaz.

✓ Ön. belirl. byz ayarı üzerine not

Ön. belirl. byz ayarı ile flaş ışığı için bir değer ölçülemez. Flaşla çekim yaparken **Beyaz dengesi** ayarını **Otomatik** veya **Flaş** konumuna getirin.

Sürekli

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Sürekli

Sürekli çekimi veya BSS'yi etkinleştir (en iyi çekim seçici).



Tek (varsayılan ayar)

Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.



Sürekli

Resim modu 📷 **4320x3240** olarak ayarlandığında, deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak saniyede 0,7 kare hızında en fazla üç resim çekilir.



BSS (En İyi Çekim Seçici)

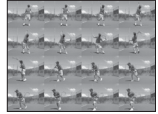
"En iyi çekim seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareketten ötürü resmin bulanık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir. BSS açık konumda olduğunda deklanşöre basılıyken fotoğraf makinesi en fazla on resim çeker. Serideki en net resim otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.



Ardışık 16 çekim

Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi yaklaşık olarak 30 fps hızında 16 resim çeker ve bunları tek bir resim içinde sıralar.

- **Resim modu**, 📷 (2560 x 1920) olarak sabitletir.
- Dijital zoom kullanılamıyor.



Tek dışındaki ayarlarda, geçerli ayar göstergesi ekranda görüntülenir (📖 6).

Sürekli Çekim ile İlgili Notlar

- **Sürekli, BSS** veya **Ardışık 16 çekim** seçildiğinde flaş devre dışı olur. Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk resim ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna bağlı olarak değişebilir.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).

BSS üzerine not

Konu hareket halindeyse ya da deklanşöre tam basılıyken kompozisyon değiştirilirse, **BSS** istenilen sonucu veremeyebilir.

Ardışık 16 çekim hakkında not

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yapılırken ekranda görünen leke (📖 158) görüntülerle kaydedilecektir. **Ardışık 16 çekim** ayarı ile çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

ISO duyarlılığı

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → ISO duyarlılığı

Duyarlılık arttığı ölçüde bir görüntüyü pozlama için gereken ışık miktarı azalarak, daha koyu nesnelerin çekilmesine imkan verir. Ayrıca, daha yüksek bir duyarlılık daha yüksek obtüratör hızlarının kullanılmasına imkan tanıyarak, aynı parlaklıkta aynı konunun çekilmiş resmine göre fotoğraf makinesi sarsıntısının etkisini ve konu bulanıklığını azaltır.

- Yüksek ISO duyarlılığı ayarları, flaşsız çekimlere, telefoto ayarında çekimlere veya yeterli ışık almayan konuların resimlerini çekmeye uygun olsa da, yüksek duyarlılık dereceleri resimlerin karanlık bölümlerinde yoğunlaşan, gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller şeklinde oluşan "kumlanma" ile bağlantılıdır.

Otomatik (varsayılan ayar)

Yeterli ışık olduğunda duyarlılık ISO 80 ile eşdeğerdir; ışık yetersizse makine duyarlılığı maksimum ISO 1600 ile eşdeğer olacak şekilde yükselterek bu durumu telafi eder.

Otomatik sabit aralık

ISO 80-400 (varsayılan ayar) veya **ISO 80-800** değerleri arasında makinenin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayabileceği aralığı seçin. Makine, seçili mesafedeki maksimum değerin ötesinde duyarlılığı artırmayacaktır. Resimlerde görülen "gren" miktarının etkin kontrolü için maksimum ISO duyarlılığını belirleyin.

80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Duyarlılık belirlenen değerde kilitletir.

Otomatik dışındaki ayarlarda, geçerli ayar ekranda (📖 6) görüntülenir. **Otomatik** seçiliyken duyarlılık ISO 80'in üzerinde olduğu zaman **ISO** simgesi görüntülenecektir (📖 32). **Otomatik sabit aralık** seçildiğinde **ISO** ve maksimum ISO duyarlılığı değeri gösterilir.

✅ ISO duyarlılığı hakkında notlar

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).
- ISO duyarlılığı kilitletiğinde **Hareket algılama** (📖 145) işlev görmez.

Renk seçenekleri

 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Renk seçenekleri

Renklerin daha canlı olması sağlandığı gibi resimler tek renkli olarak da kaydedilebilir.

 **Standart renk (varsayılan ayar)**

Doğal renkler elde etmek için kullanılır.

 **Canlı renk**

"Foto baskısında" kullanılan canlı renkler elde etmek için kullanılır.

 **Siyah-beyaz**

Resim kaydı siyah-beyaz yapılır.

 **Sepya**

Resim kaydı sepya tonlarında yapılır.

 **Cyanotype**

Resim kaydı camgöbeği-mavi tonda monokrom yapılır.

Standart renk dışındaki ayarlarda, geçerli ayar simgesi ekranda görüntülenir (📖 6). Çekim ekranındaki renk tonları seçilen renk seçeneğine göre değişir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Renk Seçenekleri Üzerine Not

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).

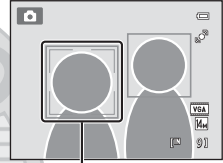
AF alanı modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → AF alanı modu

Otomatik netleme için fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirlemek üzere bu seçeneği kullanın.

📷 Yüz önceliği (varsayılan ayar)

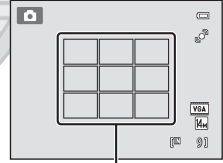
Fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında bu yüze odaklanır. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Algılama" (📖 48). Birden fazla yüz algılanırsa, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüze yapılır. İnsan dışındaki konuların resmini çekerken veya hiçbir yüzün algılanmadığı bir konuyu çerçeveleyen, **AF alanı modu** ayarı **Otomatik** biçiminde değişir ve makine en yakın konuyu da içeren netleme alanını otomatik olarak seçer.



Netleme alanları

📷 Otomatik

Makine, otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanını seçer. Netleme alanını etkinleştirmek için deklanşöre yarım basın. Deklanşöre yarım basıldığında, fotoğraf makinesi tarafından seçilen netleme alanı (en fazla dokuz alan) ekranda görüntülenir.



Netleme alanları

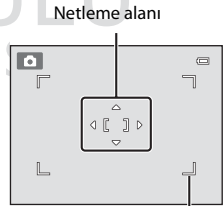
📷 Manuel

Ekranda gösterilen 99 netleme alanından birini seçin. Bu seçenek amaçlanan konunun nispeten durağan olduğu ve çerçeve ortasında konumlanmadığı durumlar için uygundur.

Ekranda konuyu kapsayan netleme alanını seçmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerinden birine basın ve çekin.

- Aşağıdaki ayarlardan birini yapmadan önce, netleme alanı seçimini iptal için **OK** düğmesine basın.
 - Flaş modu
 - Makro modu, otomatik zamanlama ya da pozlama telafisi

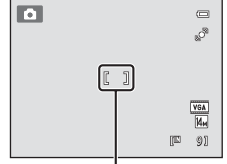
Ayarlar tamamlandığında, netleme alanı seçimini yeniden etkinleştirmek için **OK** düğmesine yeniden basın.



Seçilebilir netleme alanı

 Merkez

Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
Merkez netleme alanı daima gösterilir.



Netleme alanı

 AF alanı modu hakkında notlar

- Dijital zoom kullanımdayken, netleme **AF alanı modu** ayarından bağımsız olarak ekranın ortası olacaktır.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).
- Otomatik netleme beklendiği gibi çalışmayabilir (📖 27).

 Netleme Kilidi

AF alanı modu ayarında **Merkez** seçildiğinde merkezde olmayan konuları netleme yapmak için, netleme kilidini aşağıda açıklandığı şekilde kullanın.

- 1 Çekim yapılacak konuyu çerçevenin merkezine yakın olacak şekilde konumlandırın.
- 2 Deklanşöre yarım basın.
 - Fotoğraf makinesi konuyu netler ve netleme alanı yeşil yanar.
 - Netleme ve pozlama kilitlenir.
- 3 Deklanşöre yarım basmaya devam edin ve resmi yeniden oluşturun.
 - Makine ve konu arasındaki mesafenin değişmediğinden emin olun.
- 4 Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



Yüz Algılama

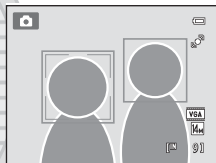
Fotoğraf makinesi bir insan yüzüne doğrultulduğunda, yüz algılama sayesinde makine otomatik olarak bu yüzü algılar ve üzerine netleme yapmaya başlar. Yüz algılama fonksiyonu aşağıdaki durumlarda kullanılmaz.

- **AF alanı modu** (📖 46), **Yüz önceliği** olarak ayarlanır
- **Otomatik sahne seçimi** (📖 53), **Portre** (📖 55) ve **Gece portresi** (📖 56) sahne modlarında
- Akıllı portre modunda (📖 66)

* Konuyu izleme modunu kullanırken yüz algılama hakkında bilgi için, bkz. "Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)" (📖 69).

1 Bir resmi çerçeveledir.

Makine bir yüzü tanıdığı anda, bu yüz sarı bir ikili kenarlıkla çerçeveselir.



Makine birden fazla yüz algıladığında, çekim moduna bağlı olarak, işlem aşağıdaki gibi farklılık gösterir.

Çekim modu	İkili kenarlıkla çerçeveselenen yüzler	Algılanabilecek yüzlerin sayısı
📷 (otomatik) mod (Yüz önceliği)	Fotoğraf makinesine en yakın yüz	En fazla 12
Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi sahne modu	• Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçeveselendirilir.	
Akıllı portre modu	Çerçevenin merkezine en yakın yüz • Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçeveselendirilir.	En fazla 3

2 Deklanşöre yarım basın.

Fotoğraf makinesi, ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzü netler. İkili kenarlık yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.

Makine netleme yapamadığı zaman, ikili kenarlık yanıp söner. Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme yapın.

Fotoğraf çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

Fotoğraf makinesi, akıllı portre modundayken ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzün gülümsediğini algıarsa, **Gülümseme zamanı**. (📖 66) etkinleşir ve obtüratör, deklanşöre basılmadan otomatik olarak bırakılır.



✓ Yüz Algılama ile ilgili not

- **AF alanı modu** **Yüz önceliği** olarak ayarlıyken deklanşöre yarım basıldığında makine hiçbir yüz algılamıyorsa, AF alanı modu ayarı otomatik olarak **Otomatik** ayarına getirilir.
- **Portre** veya **Gece portresi** sahne modu ya da akıllı portre modunda deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz algılanmazsa, makine çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapacaktır.
- Fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda yüzleri algılayamayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçeve birden fazla yüz içerdiğinde, fotoğraf makinesinin algıladığı yüzler ve fotoğraf makinesinin netleme yaptığı yüz, yüzlerin bakış yönü gibi çeşitli faktörlere göre değişiklik gösterir.
- Bazı nadir durumlarda, konu ikili kenarlık yeşil yanıyor olmasına rağmen netlemede olmayabilir (📖 27). Bu durum yaşanırsa,  (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** değerini **Manuel** veya **Merkez** olarak ayarlayın ve makineye olan uzaklığı portre çekimi yapacağınız asıl konuyla aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp netleme kilidini kullanın (📖 47).
- Yüz algılama ile çekilen resimler **Sürekli**, **BSS** ya da **Ardışık 16 çekim** (📖 42) ya da **Yüz öncelikli izleme** kullanılarak çekilen resimler dışında algılanan yüzlerin yönüne dayalı olarak tam çerçeve izleme modunda otomatik olarak gösterilir (📖 71).

Otmtnk netleme modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Otmtnk netleme modu

Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.



Tek kare AF (varsayılan ayar)

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme yapar.



Devamlı AF

Deklanşöre yarım basıldığında makine sürekli netleme yapar. Hareketli konular için kullanılır. Makine netleme yaparken objektif hareketinin sesi duyulacaktır.



Otomatik Netleme Modu Hakkında Not

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 51).



Konuyu İzleme Modunda Otomatik Netleme Modu Hakkında Not

Konuyu izleme modu için **Otmtnk netleme modu** ayarı yapılabilir. Konuyu izleme modunda varsayılan ayar **Devamlı AF** biçimindedir. **Otmtnk netleme modu**, konuyu izleme ve 📷 (otomatik) modları için bağımsız olarak ayarlanabilir.



Film Kaydı için Otomatik Netleme Modu

Film kaydı için otomatik netleme modu film menüsündeki **Otmtnk netleme modu** (📖 119) seçeneği ile ayarlanabilir (📖 117).

Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı çekim ayarları diğer işlevler ile kullanılamaz.

Kısıtlanan işlev	Ayar	Açıklamalar
Flaş modu (📖 31)	Sürekli (📖 42)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde flaş devre dışı olur.
Resim modu (📖 38)	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Resim modu ayarı  (resim boyutu: 2560x 1920 piksel) olarak sabitlenir.
Beyaz dengesi (📖 40)	Renk seçenekleri (📖 45)	Renk seçenekleri için Siyah-beyaz, Sepya veya Cyanotype seçildiğinde, Beyaz dengesi ayarı Otomatik olarak sabitlenir.
Sürekli (📖 42)	Otomatik zamanlama (📖 33)	Otomatik zamanlama ile bir resim çekerken, sürekli ayarı Tek olarak sabitlenir.
ISO duyarlılığı (📖 44)	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak yapılır.
AF alanı modu (📖 46)	Dijital zoom (📖 146)	Dijital zoom çalışırken, netleme alanı Merkez olarak sabitlenir.
Elektronik VR (📖 144)	ISO duyarlılığı (📖 44)	ISO duyarlılığı için Otomatik haricinde bir ayar seçildiğinde Elektronik VR devre dışı olur.
	Sürekli (📖 42)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde elektronik VR devre dışı olur.
Hareket algılama (📖 145)	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Hareket algılama etkinleştirilmez.
	ISO duyarlılığı (📖 44)	ISO duyarlılığı için Otomatik haricinde bir ayar seçildiğinde Hareket algılama devre dışı olur.
Göz kırpmaya uyarısı (📖 151)	Sürekli (📖 42)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde Göz kırpmaya uyarısı devre dışı olur.
Dijital zoom (📖 25, 146)	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde dijital zoom kullanılamıyor.

Çekim hakkında daha fazla bilgi



Daha Fazla Bilgi

Bkz "Dijital Zoom ile İlgili Notlar" (📖 146).

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

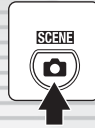
Seçilen konu türü için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Aşağıdaki sahne modları kullanılabilir.

Otomatik sahne seçimi	Portre	Manzara	Spor
Gece portresi	Parti/Kapalı mekan	Kumsal	Kar
Gün batımı	Akşam karanlığı/şafak	Gece manzarası	Yakın çekim
Yiyecek	Müze	Havai fişek gösterisi	Siyah beyaz kopya
Arka plan aydınlatma	Panorama yardımı	Evcil hayvan portresi	

Bir Sahne Modu Seçme

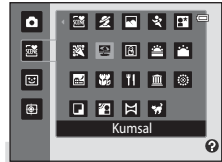
- 1 Sahne modu simgesini seçmek için çekim modunda düğmesine ve ardından çoklu seçicide ya da düğmesine basın.

Seçilen son sahne modu simgesi görüntülenir.
Varsayılan ayar (Otomatik sahne seçimi; 53).



- 2 İstenen sahneyi seçmek için ve , , ya da düğmesine ve ardından düğmesine basın.

Evcil hayvan portresi sahne modunu seçtikten sonra, **Tek** ya da **Sürekli** ögesini seçin (63).
Ekran, seçilen sahne modu ekranına değişir.
Sahne modlarının özellikleriyle ilgili daha fazla bilgi için, bkz. sayfa 55.



- 3 Konuyu çerçeveselendirin ve bir fotoğraf çekin.



Resim modu

Sahne modunda **MENU** düğmesine basıldığında, **Resim modu** (38) ayarlanabilir. Resim modu ayarlarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

Her Bir Sahne Modunun Açıklamasını Görüntüleme (Yardım Ekranı)

Sahne seçim ekranında istenilen sahne tipini seçin (adım 2) ve sahne tanımını görmek için zoom kontrolünü (4) **T** (?) konumuna çevirin. Orijinal ekrana dönmek için zoom kontrolünü tekrar **T** (?) konumuna getirin.

Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)

Fotoğraf makinesi, çekim çerçevesi içinde aşağıdaki listeden ideal sahne modunu otomatik seçerek çekimi kolaylaştırır.

-  : Otomatik (genel çekim)
-  : Manzara
-  : Gece manzarası
-  : Arka plan aydınlatma
-  : Portre
-  : Gece portresi
-  : Yakın çekim

- 1  (Otomatik sahne seçimi) sahne modunu seçmek için çekim modunda  düğmesine basın ve çoklu seçiciyi kullanın (52).

Makine, sahne otomatik seçici moduna geçer.

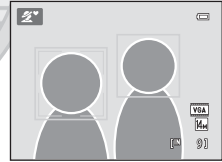


- 2 Konuyu çerçeveleyin ve bir fotoğraf çekin.

Çekim modu simgesi o anda etkinleştirilen sahne modu simgesine dönüşür.

Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basın. Konuya netleme yapıldığında, etkin netleme alanı yeşil olarak yanar.

Fotoğrafı çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Otomatik Sahne Seçimi Sahne Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılmıyor.
- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesi istenen sahne modunu seçemeyebilir. Böyle bir durumla karşılaşırsanız, (otomatik) moduna (📖 22) geçin veya istediğiniz sahne modunu manuel olarak seçin (📖 52).



Otomatik Sahne Seçimi Modunda Netleme

- Fotoğraf makinesi otomatik sahne seçimi sahne modundayken bir yüz algıladığında bu yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Algılama" (📖 48).
- Çekim modu göstergesi (otomatik) veya (yakın çekim) gösterildiğinde, fotoğraf makinesi otomatik olarak **AF alanı modu** (📖 46) için **Otomatik** seçeneğinin belirlenmesinde olduğu gibi fotoğraf makinesine en yakın konuyu içeren dokuz (ya da daha fazla) netleme alanından birini seçer.



Otomatik Sahne Seçimi Modunda Kullanılabilecek İşlevler

- **AUTO** (otomatik; varsayılan ayar) ve (kapalı) flaş modu ayarları uygulanabilir (📖 31). **AUTO** (otomatik) uygulandığında, makine, seçmiş olduğu sahne moduna en uygun flaş modu ayarını seçer. (kapalı) uygulandığında, çekim koşulları ne olursa olsun flaş patlamaz.
- Otomatik zamanlama (📖 33) ve pozlama telafisi (📖 35) ayarları değiştirilemez.
- Çoklu seçicideki makro modu düğmesi (📖 9, 34) devre dışı bırakılır.
- Otomatik sahne seçimi modunda **MENU** düğmesine basıldığında, **Resim modu** (📖 38) ayarlanabilir. Resim modu ayarlarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)

Otomatik sahne seçimi sahne modu hakkında daha fazla ilgi için "Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)" (📖 53) konusuna bakın.

Aşağıdaki işaretler bu bölümdeki tanımlamalar için kullanılır: ⚡, flaş modu (📖 31); ⌚, otomatik zamanlama (📖 33); 🌱, makro modu (📖 34); 📐, pozlama telafisi (📖 35).

👤 Portre

Portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algılar ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Algılama" (📖 48).
- Birden fazla yüz algılanırsa, odak fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır (📖 67).
- Herhangi bir yüz algılanmazsa, makine ekranın ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamıyor.



Çekim hakkında daha fazla bilgi

⚡	👁️*	⌚	Kapalı*	🌱	Kapalı	📐	0,0*
---	-----	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

🏡 Manzara

Bu modu canlı manzaralar ve şehir manzaraları için kullanın.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğini unutmayın.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 146) yanmaz.



⚡	👁️*	⌚	Kapalı*	🌱	Kapalı	📐	0,0*
---	-----	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

⚡ Spor

Hareketi tek çekimle donduran ve seri çekilen fotoğraflarda hareketlerin yakalanmasını sağlayan dinamik hareket çekimi için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi konuyu çerçevenin ortasına odaklar ve deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Resim modu**  **4320x3240** olarak ayarlandığında, deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak saniyede 0,7 kare hızında en fazla üç resim çekilir.
- Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk resim ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- AF yardımcı aydınlatması ( 146) yanmaz.
- Sürekli çekimde maksimum kare hızı, geçerli resim modu ayarına ve kullanılan bellek kartına veya çekim koşulluna bağlı olarak değişebilir.



			Kapalı		Kapalı		0,0*
---	---	---	--------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Gece portresi



Gün batımı ya da gece çekilen portreler için bu modu kullanın. Ana konu ile arka plan ambiyansı arasında doğal bir denge kurabilmek amacıyla arka plan ışığını korurken portre konusunu aydınlatmak için flaş yanar.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algılar ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Algılama" ( 48).
- Birden fazla yüz algılanırsa, odak fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır ( 67).
- Herhangi bir yüz algılanmazsa, makine ekranın ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamıyor.



			Kapalı ²		Kapalı		0,0 ²
---	---	---	---------------------	---	--------	---	------------------

¹ Yavaş senk ile kırmızı göz azaltma işlevine sahip dolgu flaşı.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Parti/Kapalı mekan

Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- Makine sarsıntısı resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun. Karanlık ortamlarda, sehpa kullanmanız önerilir.



			Kapalı ²		Kapalı		0,0 ²
--	--	--	---------------------	--	--------	--	------------------

¹ Kırmızı göz azaltmalı flaş modlu yavaş senk kullanılabilir. Varsayılan ayar değiştirilebilir.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Kumsal

Bu seçenikle kumsallar ya da güneşli geniş su alanları gibi konuların parlaklığı yakalanır.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Kar

Güneş alan kar parlaklığını yakalar.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Gün batımı



Güneşin doğusunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler korunur.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Akşam karanlığı/şafak



Güneşin doğuşundan önce ve batışından sonra oluşan doğal zayıf ışıktaki renkler korunur.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğini unutmayın.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 146) yanmaz.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Gece manzarası



Çarpıcı gece manzaraları yakalamak için düşük obtüratör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğini unutmayın.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 146) yanmaz.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Yakın çekim

Bu özelliği kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesneleri yakın plan çekebilirsiniz.

- Makro modu (📖 34) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır.  ve zoom göstergesi  ögesinin soluna konumlanmış olarak (daha geniş açı) zoom göstergesi yeşil renkte yandığında fotoğraf makinesi en kısa mesafeye netleme yapar. Maksimum geniş açı konumuna zoom yapıldığında veya maksimum geniş açı zoom konumundan bir kademe büyütme yapıldığında fotoğraf makinesi objektife 10 cm'ye kadar olan objelere netleme yapabilir.  zoom konumunda, fotoğraf makinesi 30 cm mesafeye netleme yapabilir.



- **AF alanı modu, Manuel** (📖 46) olarak ayarlanır. Makinenin netleme yapacağı netleme alanını seçin.  düğmesine ve farklı bir netleme alanı seçmek için , ,  veya  çoklu seçicilerine basın.

Aşağıdaki ayarlardan herhangi birisini yapmadan önce, netleme alanı seçimini iptal etmek için

 düğmesine basın.

- Flaş modu
- Otomatik zamanlama ya da pozlama telafisi
- Deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Makine sarsıntısı resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun.

	 AUTO*		Kapalı*		Açık		0,0*
---	---	---	---------	---	------	---	------

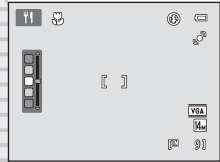
* Varsayılan ayar değiştirilebilir. Mesafe 50 cm'den kısa ise flaşın konuyu tam olarak aydınlatmayabileceğini unutmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Yiyecek

Bu mod yiyeceklerin resimlerini çekerken yararlıdır.

- Makro modu (📷 34) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır. 📷 ve zoom göstergesi △ öğesinin soluna konumlanmış olarak (daha geniş açı) zoom göstergesi yeşil renkte yandığında fotoğraf makinesi en kısa mesafeye netleme yapar. Maksimum geniş açı konumuna zoom yapıldığında veya maksimum geniş açı zoom konumundan bir kademe büyütme yapıldığında fotoğraf makinesi objektife 10 cm'ye kadar olan objelere netleme yapabilir. △ zoom konumunda, fotoğraf makinesi 30 cm mesafeye netleme yapabilir.
- Renk tonu ekranda solda gösterilen akıllı ayar düğmesinin hareket mesafesinde ayarlanabilir. Resmi daha kırmızı yapmak için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya daha mavi yapmak için ▼ düğmesine basın. Seçili renk tonu ayarı fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır.
- **AF alanı modu, Manuel** (📷 46) olarak ayarlanır. Makinenin netleme yapacağı netleme alanını seçin. OK düğmesine ve farklı bir netleme alanı seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ çoklu seçicilerine basın. Aşağıdaki ayarlardan herhangi birisini yapmadan önce, netleme alanı seçimini iptal etmek için OK düğmesine basın.
 - Renk
 - Otomatik zamanlama ya da pozlama telafisi
- Deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Makine sarsıntısı resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun.



🔋	📷	🔄	Kapalı*	🔥	Açık	📊	0,0*
---	---	---	---------	---	------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu kapalı mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz bazı durumlarda kullanılır.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- BSS (en iyi çekim seçici) etkinleştirilebilir (📖 42).
- Makine sarsıntısı resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 146) yanmaz.



⚡	🔍	⌚	Kapalı*	🔥	Kapalı*	📏	0,0*
---	---	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Havai fişek gösterisi



Havai fişeklerinin ortaya çıkardığı genişleyen ışık patlamalarını yakalamak için düşük obtüratör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (📖 6) daima yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyeceğini unutmayın.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 146) yanmaz.



⚡	🔍	⌚	Kapalı	🔥	Kapalı	📏	0,0
---	---	---	--------	---	--------	---	-----

Siyah beyaz kopya

Bu seçenekte, beyaz bir zemin üzerinde bulunan ya da basılı olan metin veya çizimlerin net resimleri oluşturulur.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- Yakın mesafelere netleme yapmak için makro modunu (📖 34) kullanın.
- Renkli metin ve çizimler çok iyi görünmeyebilir.



⚡	🔍*	⌚	Kapalı*	🔥	Kapalı*	📏	0,0*
---	----	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Arka plan aydınlatma

Bu özellik, arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da ayrıntılarını gölgelediğinde kullanılır. Flaş, gölgeleri "doldurmak" (aydınlatmak) üzere otomatik olarak patlar.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Panorama yardımı



Daha sonra ürünle birlikte verilen Panorama Maker 5 yazılımı kullanılarak tek bir panoramada birleştirilecek olan seri resimlerin çekiminde kullanılır. Ayrıntılı bilgi için "Panorama için Resim Çekme" (📖 64) bölümüne bakın.

			Kapalı*		Kapalı*		0,0*
--	--	--	---------	--	---------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

🐾 Evcil hayvan portresi

Evcil hayvanların portrelerini çekmek için bu modu kullanın (köpekler veya kediler). Fotoğraf makinesi bir köpek ya da kedinin yüzünü algıladığında, yüze odaklanır ve deklanşörü otomatik bırakır (otomatik serbest bırak).



• Ekranda, sahne modu için 🐾 Evcil hayvan portresi

gösterildiğinde, **Tek** ya da **Sürekli** ögesini seçin.

- **Tek:** Fotoğraf makinesi her seferde bir resim çeker.

- **Sürekli:** Algılanan yüzde netleme elde edildiğinde, fotoğraf makinesi deklanşörü üç kez serbest bırakır (sürekli çekim hızı oranı: resim modu ayarı **4320x3240** olduğunda yaklaşık 0,7 kare/saniye). Çekim sırasında ekranda gösterilir.

• Algılanan yüzün çevresinde (netleme alanı) bir ikili kenarlık gösterilir ve netleme yapıldığında yeşil renk alır. Beş adete kadar yüz algılanabilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, ikili kenarlık en büyük yüz çevresinde gösterilir ve tek kenarlıklar ise diğerlerinin çevresinde gösterilir.

• Hiçbir hayvan yüzü algılanmadığında, deklanşör düğmesine basılarak deklanşör serbest bırakılabilir.

- Hiçbir hayvan yüzü algılanmadığında fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.

- **Sürekli** ögesi seçildiğinde, deklanşöre basılıyken yaklaşık 0,7 kare/saniye hızında üç adet resim çekilebilir (resim modu ayarı **4320x3240** olduğunda).

• Fotoğraf makinesinin deklanşörü otomatik bırakıp bırakmamasına ilişkin ayarını değiştirmek için, çökü seçicide düğmesine basın.

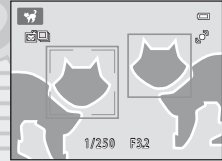
- **Otomatik serbest bırak** (varsayılan ayar): Algılanan yüze netleme yapıldığında deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır. Çekim sırasında monitörde görüntülenir.

- **OFF:** Deklanşör sadece deklanşöre basıldığında serbest bırakılır.

• Dijital zoom kullanılamıyor.

• AF yardımcı aydınlatması (146) yanmaz. Deklanşör sesi (147) devre dışı bırakıldı.

• Hayvan ile fotoğraf makinesi arasındaki mesafe, yüzün yönü ya da parlaklığı ve hayvanın hareket hızı fotoğraf makinesinin köpek ya da kedilerini yüzlerini algılamasını önleyebilir veya köpek ya da kedi dışındaki yüzleri algılamasına neden olabilir.



Çekim hakkında daha fazla bilgi

					Kapalı ²		0,0 ²
--	--	--	--	--	---------------------	--	------------------

¹ **OFF** seçilebilir. Otomatik zamanlama (**10s** veya **2s**) devre dışı bırakılır.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Panorama için Resim Çekme

Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. En iyi sonucu elde etmek için sehpa kullanın.

- 1 **☒ (Panorama yardımı) sahne modunu seçmek için çekim modunda** **☒** düğmesine basın ve çoklu seçiciyi kullanın (📖 52).

Resimlerin birleştirileceği yönü göstermek için panorama yönü simgeleri görüntülenir.



- 2 **Çoklu seçiciyi kullanarak yönü seçin ve OK** düğmesine basın.

Resimlerin tamamlanmış manzarada birleştirme yönünü seçin; sağ (➡), sol (➡), yukarı (⬆) veya aşağı (⬇). Sarı manzara yön simgesi (➡) geçerli yönü belirtir ve OK düğmesine basıldığında yön sabitlenir. Simgeler, beyaz sabit yön ➡ simgesi olarak değişir.

Gerekirse bu aşamada, flaş modu (📖 31), otomatik zamanlama (📖 33), makro modu (📖 34) ve pozlama telafisi (📖 35) ayarlarını uygulayın. Farklı bir yön seçmek için OK düğmesine tekrar basın.



- 3 **Panoramik sahnenin ilk kısmını çerçeveleyin ve ilk resmi çekin.**

Resmin üçte biri kısmen saydam olarak görüntülenir.



- 4 **Sonraki resmi çekin.**

Sonraki resmi, çerçevenin üçte biri ilk resimle örtülecek şekilde çerçeveleyin ve deklanşöre basın.

Sahneyi tamamlamak için gerekli sayıda fotoğraf çekinceye kadar bu işlemi tekrarlayın.



5 Çekim tamamlandıktan sonra OK düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi 2. adıma geçer.



✓ Panorama Yardımı ile İlgili Notlar

- İlk resim çekildikten sonra flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarları yapılamaz. İlk resim çekildikten sonra resimler silinemez, yakınlaştırılmaz ya da **Resim modu** ayarı (📖 38) yapılamaz.
- Otomatik kapanma özelliği (📖 147) çekim sırasında bekleme moduna geçerse panorama serisi çekimi sona erer. Otomatik kapanma işlevi devreye girmeden önce tanınan sürenin daha uzun bir değere ayarlanması tavsiye edilir.

🔍 AE/AF-L Gösterge

Panorama yardımı sahne modunda pozlama, beyaz dengesi ve netleme her serideki ilk resim için belirlenen değerlerde sabitlenir.

İlk resim çekildiğinde pozlama, beyaz dengesi ve netlemenin ilk çekimle birlikte ayarlanan değerlerde kilitlenmekte olduğunu göstermek için **AE/AF-L** görüntülenir.



🔍 Panorama Maker 5

Ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD'sinden Panorama Maker 5 programını yükleyin.

Resimleri bir bilgisayara aktarın (📖 122) ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker 5 (📖 126) programını kullanın.

🔍 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 161).

Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)

Varsayılan ayarlarda, insan yüzlerini tanımak için makine yüz algılamayı kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü bırakır (gülümseme zamanlayıcısı). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için kullanılabilir.

- 1 Çekim modunda  düğmesine basın,  öğesini seçmek için çoklu seçici  ya da  düğmesine ve ardından  düğmesine basın.

Makine akıllı portre moduna geçer.

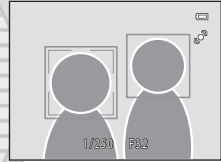


- 2 Bir resmi çerçeveledir.

Fotoğraf makinesini konuya doğrultun.

Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında, bu yüz çevresinde sarı renkli bir ikili kenarlık (netleme alanı) gösterilir. Bu yüzde netleme elde edildiğinde, hemen ikili kenarlık yeşil olacak ve netleme kilitlenecektir.

Üç adede kadar yüz algılanabilir. Makine birden fazla yüz algıladığında, çerçevenin merkezine en yakın yüz ikili kenarlıkla, diğerleri ise tek kenarlıkla çerçeveledirilir.



- 3 Obtüratör otomatik olarak açılıp kapanır.

Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçeveledirilen yüzün gülümsediğini algılayarak, **Gülümseme zamanı**.  68) etkinleşir ve obtüratör otomatik olarak açılıp kapanır.

Deklanşör her bırakıldığında, fotoğraf makinesi sürekli otomatik çekim için yüz tanımayı ve gülümseme algılama işlemlerini tekrar başlatır.

- 4 Çekim sonlanır.

Gülen yüzlerin otomatik olarak çekilmesini durdurmak için ya fotoğraf makinesini kapatın, **Gülümseme zamanı**. öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın ya da  düğmesine basıp başka bir çekim modu seçin.



Akıllı Portre Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamıyor.
- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi yüzleri ya da gülümsemeleri algılayamayabilir.
- Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Algılama ile ilgili not" (📖 49).



Ten Yumuşatma Fonksiyonu ile İlgili Notlar

- Ten yumuşatma fonksiyonu ile çekim yaparken bir resim kaydetmek için normalden uzun bir süre gerekebilir.
- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi bir yüzü algılamış olsa da ten tonları düzeltililemeyebilir veya yüzün dışındaki kısımlar değiştirilebilir. İstenilen sonuçlar alınamıyorsa, **Ten yumuşatma** için **Kapalı** seçeneğini ayarlayın ve tekrar çekim yapın.
- Portre ya da gece portresi sahne modunda seçildiğinde ten yumuşatma seviyesi ayarlanamaz.
- Ten yumuşatma kaydedilen resimlere de uygulanabilir (📖 108).



Gülümseme Zamanlayıcı Modunda Otomatik Kapanma

Gülümseme zamanl., **Açık** olarak ayarlandığında, otomatik kapanma özelliği (📖 147) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri sürerse ve başka bir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi kapanır.

- Fotoğraf makinesi herhangi bir yüz algılamadığında.
- Fotoğraf makinesi bir yüzü algıladığında, fakat gülümsemeyi algılayamadığında.



Otomatik Zamanlama Lambası

Gülümseme zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde ve fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında, otomatik zamanlama lambası yanıp söner ve deklanşör bırakıldıktan hemen sonra hızlı yanıp söner.



Deklanşörün Manuel Olarak Bırakılması

Resimler, deklanşöre basılarak tekrar çekilebilir. Yüzler algılanmadığında fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.



Akıllı Portre Modunda Mevcut İşlevler

- **Göz kırpma kontrolü**, **Açık** olarak ayarlandığında flaş kullanılmaz. **Göz kırpma kontrolü**, **Kapalı** olarak ayarlandığında flaş modu (📖 31) **\$AUTO** (otomatik) olarak ayarlanır (değiştirilebilir).
- **Gülümseme zamanl.**, **Kapalı** konumdayken, otomatik zamanlama (📖 33) seçenekleri uygulanabilir.
- Makro modu (📖 34) kullanılamaz.
- Pozlama telafisi (📖 35) etkinleştirilir.
- 🗑️ (akıllı portre) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basıldığında, **Resim modu**, **Ten yumuşatma**, **Gülümseme zamanl.** ve **Göz kırpma kontrolü** seçenekleri uygulanabilir (📖 68).



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (📖 27).

Akıllı Portre Modu Ayarlarını Değiştirme

😊 (akıllı portre) modunu kullanırken (📖 66), **MENU** düğmesine basın (📖 10) ve ardından akıllı portre menüsünde aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).

Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

Resim modu

Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin (📖 38).

Resim modu ayarlarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

Ten yumuşatma

Ten yumuşatmayı etkinleştir. Obtüratör bırakıldığında, fotoğraf makinesi bir veya birkaç insan yüzünü (üç kadar) algılar ve resmi kaydetmeden önce tenin tonlarını yumuşatmak için resmi işler.

Uygulanacak ten yumuşatma derecesi **Yüksek**, **Normal** (varsayılan ayar) ve **Düşük** seçenekleri arasından belirlenebilir. **Kapalı** seçildiğinde, ten yumuşatma işlevi iptal edilir.

- Geçerli ayar, çekimle birlikte ekranda gösterilen gösterge ile anlaşılabılır (📖 6).

Kapalı seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez. Ten yumuşatma efektleri, çekim için resimleri çerçevelerken görünmez. İzleme modunda yapılan ten yumuşatma derecesini kontrol edin.

Gülümseme zamanı.

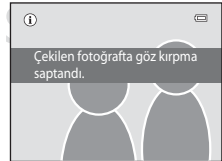
- Açık** (varsayılan ayar): İnsan yüzlerini tanımak için makine yüz algılamayı kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında deklanşörü otomatik olarak bırakır.
- Kapalı**: Makine gülümseme algılamaya ile obtüratörü otomatik olarak serbest bırakmaz. Fotoğrafı çekmek için deklanşöre basın.
- Gülümseme zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde, çekimle birlikte ekranda bir gösterge görünür (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.

Göz kırpmaya kontrolü

Açık seçildiğinde, her resim çeşitte makine obtüratörü iki kez serbest bırakır. Bu iki çekimden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir.

- Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerini kapattığı bir resim kaydederse, sağda birkaç saniyelik bir diyalog gösterilir.

- Açık** seçildiğinde flaş kullanılamaz.
- Varsayılan ayar **Kapalı** seçeneğidir.
- Ekranda o andaki ayar görüntülenir (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.



Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)

Hareketli konuların fotoğraflarını çekmek için bu modu kullanın. Fotoğraf makinesinin netleme yapacağı konuyu kaydedin. Netleme alanı konuyu izlemek için otomatik hareket edecektir.

Varsayılan ayarda, fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında, ilgili kişiyi otomatik olarak izlemeye başlayacaktır (yüz öncelikli izleme).

- 1**  düğmesine basın,  ögesini seçmek için çoklu seçici  ya da  düğmesine ve ardından  düğmesine basın.

Ekrana konuyu izleme moduna geçiş yapar ve çerçeve ortasında bir beyaz kenarlık gösterilir.



- 2** Bir konuyu kaydedin.

Fotoğraf makinesi çerçevede bir yüz algıladığında, bu yüz otomatik olarak izlenecek konu olarak kaydedilir (71).

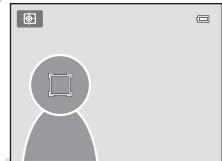
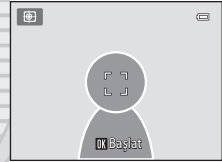
Kişiler haricinde konuları çekerken, çerçeve ortasında gösterildiğinde konuyu beyaz kenarlık ile hizalayın ve  düğmesine basın.

Kenarlık kırmızı yandığında, makine konuya netleme yapamaz. Kompozisyonu değiştirin ve konuyu yeniden kaydetmeyi deneyin.

Konu kaydedildiğinde, çevresinde sarı bir kenarlık (netleme alanı) gösterilir ve fotoğraf makinesi bu konuyu izlemeye başlar.

Konuyu değiştirmek amacıyla, geçerli konu kaydını kaldırmak için  düğmesine basın.

Kaydedilen konu ekranda görünmüyorsa, netleme alanı kaybolacak ve kayıt iptal edilecektir. Konuyu tekrar kaydedin.



Çekim hakkında daha fazla bilgi

3 Fotoğrafları çekmek için deklanşöre basın.

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme alanını netler. Netleme alanı yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.

Makine netleme yapamadığı zaman, netleme alanı kırmızı yanıp söner. Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme yapın.

Netleme alanı gösterilmezken deklanşöre yarım basıldıysa fotoğraf makinesi çerçevenin ortasında konuya netleme yapar.

Obtüratörü bırakmak için deklanşöre sonuna kadar basın.



✓ Konu İzleme ile İlgili Not

- Dijital zoom kullanılmıyor.
- Konuyu seçmeden önce zoom konumu, pozlama, menü ayarları ve flaş modunu ayarlayın. Konu kaydedildikten sonra bu ayarlar değiştirilirse, konu kaydı iptal edilecektir.
- Konu hızlı hareket etmekteyse, ciddi miktarda makine sarsıntısı varsa ya da fotoğraf makinesi benzer bir konu algıladıysa, istenilen konuyu kaydetmek mümkün olmayabilir veya fotoğraf makinesi kayıtlı konuyu izleyemeyebilir ya da farklı bir konuyu izlemeye başlayabilir. Fotoğraf makinesinin kayıtlı konuyu izleme yeteneği ayrıca konunun boyutuna ve parlaklığına bağlıdır.
- Konuya otomatik netlemenin beklendiği gibi çalışmadığı bazı nadir durumlarda (📖 27), netleme alanı göstergesinin yeşil yanıyor olmasına rağmen, konulara netleme yapılmamış olabilir. Bu durum yaşanırsa, 📷 (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** (📖 46) değerini **Manuel** veya **Merkez** olarak ayarlayın, makineye olan uzaklığı asıl konuyla aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp netleme kilitini kullanın (📖 47).

📌 Konuyu İzleme Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖 31) ve pozlama telafisi (📖 35) ayarları değiştirilemez.
- Otomatik zamanlama (📖 33) ve makro modu (📖 34) kullanılamaz.
- 📷 (konuyu izleme) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **Resim modu**, **Otmrk netleme modu** ve **Yüz öncelikli izleme** ayarlarını (📖 71) yapın.

Konuyu İzleme Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

⊞ (konuyu izleme) modunu kullanırken (📖 69), **MENU** düğmesine basın (📖 10) ve ardından konuyu izleme menüsünde aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).
- Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

Resim modu

Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin (📖 38).

Resim modu ayarlarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

Otmk netleme modu

Konuyu izleme modu için kullanılacak **Otmk netleme modu** (📖 50) ayarını yapmanızı sağlar (varsayılan ayar **Devamlı AF** biçimindedir).

Konuyu izleme modu **Devamlı AF** ayarıyla kullanıldığında, makine, netlemeyi kilitlemek üzere deklanşöre yarım basılına kadar konuyu izleme amacıyla sürekli netlik yapar. Fotoğraf makinesinin netleme sesi duyulur.

Bu modda otomatik netleme modu ayarında yapılan değişiklikler, 📷 (otomatik) modundaki otomatik netleme modu ayarına uygulanmayacaktır. Konuyu izleme modunda uygulanan otomatik netleme modu ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.

Yüz öncelikli izleme

Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde ve fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında, bu kişi otomatik olarak izlenecek konu olarak kaydedilir ve konuyu izleme bu konuyu izlemeye başlar.

Çekim hakkında daha fazla bilgi

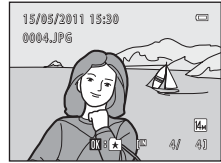
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Yüz Öncelikli İzlemeye İlişkin Notlar

- Sadece tek bir konu izlenebilir. Fotoğraf makinesi aynı anda birden fazla yüz algılasa, çerçevenin ortasına en yakın olan yüz izlenir.
- Çerçeve birden fazla yüz içerdiğinde, fotoğraf makinesinin algıladığı ve konu olarak kaydettiği yüz, yüzlerin baktığı yön dahil olmak üzere çeşitli faktörlere göre değişiklik gösterir.
- Konunun fotoğraf makinesine bakıp bakmaması gibi çekim koşullarına bağlı olarak yüz düzgün şekilde algılanmayabilir. Ayrıca, fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda yüzleri algılayamayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Fotoğraf makinesi kaydedilen konuyu izleyemediğinde, yeniden izlemek için Ⓜ düğmesine basın ya da **Yüz öncelikli izleme** öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın, konu çerçevenin ortasındaki kenarlık içinde olacak şekilde resmi çerçeveleyin ve konuyu yeniden kaydetmek için Ⓜ düğmesine basın.

Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler

Çekim modundayken izleme moduna geçmek için  düğmesine basın; çekilen resimleri görüntülenir (📖 28).



Tam çerçeve izleme modunda aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Resimlerin seçilmesi		Önceki veya sonraki resimleri görüntülemek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın. Resimler arasında hızlı dolaşmak için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basılı tutun.	9
Küçük resimleri görüntüleme/ takvim görüntüsünü etkinleştirme	W 	4, 9 ya da 16 resmin küçük resmi. Takvim gösterimini uygulamak üzere, 16 küçük resim gösteriminde zoom kontrolünü W  konumuna döndürün (tarihe göre sıralama modu hariç).	74, 76
İzleme Zoom İşlevi	T (Q)	O anda ekranda görüntülenen resmin görünümünü yaklaşık 10x büyütün. Tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK düğmesine basılır.	77
Albüme resim ekleyin/albümde resim çıkartın	OK	Bir albüme o anki resmi eklemek için OK düğmesine basın (izleme modunda, otomatik sıralama modu veya tarihe göre sıralama modu). O anki resmi bir albümden kaldırmak için, sık kullanılan resimler modunda OK düğmesine basın.	80, 82
Filmleri izleme	OK	Görüntülenmekte olan filmi oynatır.	120
Resimleri silme		Bir silme metodu seçin ve resimleri silin. Sık kullanılan resimler modunda (📖 80), otomatik sıralama modunda (📖 86) ya da tarihe göre sıralama modunda (📖 89), aynı albümdeki resimler ya da aynı kategorinin ya da çekim tarihinin resimleri silinebilir.	29
Menüleri görüntüleme	MENU	Seçilen modun menüsünü görüntüler.	92

İşlem	Yöntem	Açıklama	
İzleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın ve sık kullanılan resimler moduna, otomatik sıralama moduna veya tarihe göre sıralama moduna geçiş yapın.	79
Çekim moduna geçme	   	 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (●) film kayıt) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.	28

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

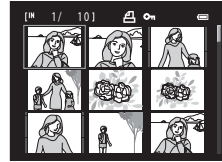


Resimlerin Yönünün (Dikey/Yatay) Değiştirilmesi

İzleme menüsünde **Resim döndürme** ( 100) kullanılarak bir resim çektikten sonra resim yönü değiştirilebilir ( 92).

Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme

Resimleri, küçük resimlerden oluşan "kontak tabakası" halinde görüntülemek için, tam çerçeve izleme modundayken (📖 28), zoom kontrolünü döndürerek **W** (🔍) konumuna getirin.



Küçük resimler görüntülenirken aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

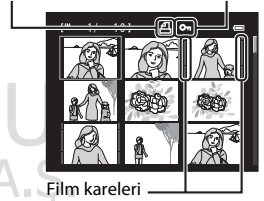
İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Resim seçme		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.	9
Resim sayısını artırma gösterilen/takvim ekranını uygula	W (🔍)	Gösterilen küçük resim sayısını artırmak için zoom kontrolünü W (🔍) yönünde döndürün: 4 → 9 → 16. Takvim gösterimini uygulamak üzere, 16 küçük resim gösteriminde zoom kontrolünü W (🔍) konumuna döndürün (tarihe göre sıralama modu hariç). Resimler çekildikleri tarihe göre bulunabilirler (📖 76). Küçük resim ekranına geçmek için zoom kontrolünü döndürerek T (🔍) konumuna getirin.	-
Resim sayısını azaltma gösterilen	T (🔍)	Gösterilen küçük resim sayısını azaltmak için zoom kontrolünü T (🔍) yönünde döndürün: 16 → 9 → 4. Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için 4'lü küçük resim ekranında zoom kontrolünü döndürerek T (🔍) konumuna getirin.	-
Resimleri silme		Bir silme metodu seçin ve resimleri silin. Sık kullanılan resimler modunda (📖 80), otomatik sıralama modunda (📖 86) ya da tarihe göre sıralama modunda (📖 89), aynı albümdeki resimler ya da aynı kategorinin ya da çekim tarihinin resimleri silinebilir.	29
Küçük resim izlemeyi iptal etme	OK	OK düğmesine basın.	28

İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Çekim moduna geçme		📷 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (📷 film kayıt) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.	28
			
			

Küçük Resim İzleme Modu Ekranı

Resimler **Baskı ayarları** (📖 93) veya **Koru** (📖 98) kullanılarak seçildiğinde, sağdaki simgeler bunlarla birlikte gösterilir. Filmler, film kareleri olarak gösterilir.

Baskı sırası simgesi Koruma işareti



Sık Kullanılan Resimler ve Otomatik Sıralama Modunda Küçük Resim Gösterimi

- Sık kullanılan resimler modunda küçük resimler gösterilirken (📖 80), sık kullanılan resimlerin işareti küçük resimlerin hemen üstünde görüntülenir.
- Otomatik sıralama modunda küçük resimler gösterilirken (📖 86), resimlerin kategori işareti küçük resimlerin sağ üst köşesinde görüntülenir.

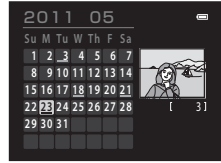


Takvim Ekranı

16 küçük resmin (📖 74) izleme gösterimi ile, takvim görünümüne geçmek amacıyla zoom kontrolünü **W** (🔍) konumuna çevirin (tarihe göre sıralama modu hariç).

Resimler çekildikleri tarihe göre izlenmek üzere seçilebilirler. Resimlerin çekildiği tarihler sarı alt çizgiyle gösterilir.

Takvim ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.



İşlem	Yöntem	Açıklama	
Tarihin seçilmesi		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀, ▶ ya da ➡ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geri dönüş		Seçilen tarihte çekilen ilk resim tam kare olarak gösterilir.	28
Küçük resim ekranına geri dönme	T (🔍)	Zoom kontrolünü döndürerek T (🔍) konumuna getirin.	74

KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

✓ Takvim Ekranıyla İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesinin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2011 tarihinde çekilmiş gibi görünürler.
- 🗑️ düğmesi ve MENU düğmesi takvim ekranında kullanılamaz.

🔍 Tarihe göre Sıralama Modu

Tarihe göre sıralama modunda sadece aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir (📖 89). Tarihe göre sıralama seçenekleri (📖 91) sadece seçilen tarihlerde çekilen resimlere de uygulanabilir.

Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi

Tam çerçeve izleme modundayken (📖 28) zoom kontrolü döndürülerek **T** (🔍) konumuna getirildiğinde, mevcut resim büyütülür ve ekranda resmin merkezi görüntülenir.

- Sağ alt köşedeki kılavuz, gösterilen resmin bir kısmını gösterir.



Resim gösterimi büyütülürken aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Yaklaştırma	T (🔍)	Zoom kontrolü T (🔍) yönünde her döndürüşte yakınlaştırma düzeyi maksimum 10x kata kadar artar.	-
Uzaklaştırma	W (🔍)	Zoom kontrolü W (🔍) yönünde döndürüldüğünde zoom düzeyi azalır. Büyütme oranı 1x değerine ulaştığında, ekran tam çerçeve izleme moduna döner.	-
Resmin diğer alanlarını görüntüleme		Ekran alanını resmin diğer alanlarına kaydırmak için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.	9
Resimleri silme		Bir silme metodu seçin ve resimleri silin. Sık kullanılan resimler modunu (📖 80), otomatik sıralama modunu (📖 86) ya da tarihe göre sıralama modunu kullanırken (📖 89), aynı albümdeki resimler ya da aynı kategorideki ya da çekim tarihindeki resimler de silinebilir.	29
Tam çerçeve izlemeye geçiş	OK	OK düğmesine basın.	28
Resim kesme	MENU	Resmin büyütülmüş kısmını kırmak ve ayrı bir dosya olarak kaydetmek için MENU düğmesine basın.	113
Çekim moduna geçme	 	düğmesine veya deklanşöre basın. ● (📷 film kayıt) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.	28

Yüz Algılama ya da Hayvan Algılama ile Çekilen Resimler

Yüz algılama (📖 48) ya da hayvan algılama (📖 63) fonksiyonu kullanılarak bir resmi büyütmek için (izleme zoom işlevi) zoom kontrolünü **T** (🔍) konumuna çevirdiğinizde, algılanan yüz ekranın ortasında olacak şekilde resim büyütülür (**Sürekli, BSS** ya da **Ardışık 16 çekim** (📖 42) ya da **Yüz öncelikli izleme** kullanılarak çekilen resimler hariç (📖 71)).



- Birden fazla yüz algılanmışsa, resim, netleme yapılan yüz ekranda ortalanmış olacak şekilde büyütülür. Diğer algılanan yüzleri görmek için çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.
- Zoom oranını ayarlamak amacıyla zoom kontrolü döndürülerek **T** (🔍) veya **W** (🔍) konumuna getirildiğinde, ekranın ortasında yüz yerine resmin merkezi (normal izleme zoom işlevi ekranı) görüntülenir.

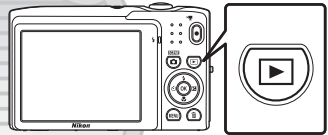
Bir İzleme Modunun Seçimi

Aşağıdaki izleme modları seçilebilir.

	İzleme modu	 28
	Tüm resimleri izler.	
	Sık kullanılan resimler modu	 80
	Bir albüme eklenmiş resimleri izleyin.	
	Otomatik sıralama modu	 86
	Resimleri ve filmleri çekimde seçilen kategoriye göre otomatik olarak sıralar.	
	Tarihe göre sıralama modu	 89
	Seçilen tarihte çekilen resimleri gösterir.	

1 İzleme modunda düğmesine basın.

İzleme modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir izleme modu seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın.

İzleme modlarına geçmeden geçerli izleme moduna dönmek için  düğmesine basın.



3 düğmesine basın.

Makine seçilen izleme moduna geçer.

İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Sık Kullanılan Resimlerin Sıralanması (Sık kullanılan resimler)

Resimler, albümlere eklenebilir. Resimler albümlere eklendikten sonra, sadece belirli bir albümdeki resimleri oynatmak için sık kullanılan resimler modu kullanılabilir.

- Resimlerin albümlere eklenmesi, belirli resimleri bulmayı hızlandırır ve daha kolay hale getirir.
- Resimler, seyahat veya düğün gibi belli konular bazında kategorilere ayrılmış çeşitli albümlere ayrılabilir.
- Aynı resim birden fazla albüme eklenebilir.

Resimleri Albümlere Ekleme

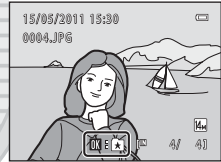
Resimler, albümlere eklenerek sıralanabilirler.

1 Resimleri izleme modunda (📖 28), otomatik sıralama modunda (📖 86) veya tarihe göre sıralama modunda (📖 89) görüntüleyin.

2 Sık kullanılan bir resmi seçin ve **OK** düğmesine basın.

Tam çerçeve izleme modunda **OK** düğmesine basın.

Albüm seçim ekranı görüntülenir.



3 İstediğiniz albümü seçmek için, çoklu seçicide **▲**, **▼**, **◀** ya da **▶** düğmesine ve ardından **OK** düğmesine basın.

Resimler eklendikten sonra, ekran tam çerçeve izleme moduna döner.

Aynı resmi diğer albümlere eklemek için, işlemi 1. veya 2. adımdan itibaren tekrarlayın.



✓ Sık Kullanılan Resimler Eklemeyle İlgili Notlar

- Albüm, 200 resim içerebilir.
- Filmler albümlere eklenemez.
- Seçilen resim albüme zaten eklenmişse, eklendiği klasörün onay kutusu işaretlenecektir (✓).
- Resimler albümlere eklendiğinde, fiziksel olarak albümlere kopyalanmazlar ya da orijinal olarak kaydedildikleri klasörden (📖 161) taşınmazlar (📖 85).

💡 Daha fazla bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Albümlerden Resim Kaldırma" (📖 82).

Bir Albümdeki Resimleri İzleme

Resimler, "📁 sık kullanılan resimler modunda" eklendikleri albüm seçilerek görüntülenebilir.

- Tam çerçeve izleme modunda, aynı albümdeki resimler izlenebilir (📖 72) ya da düzenlenebilir (📖 104).
- Sık kullanılan resimler menüsünü (📖 83) görüntülemek için tam çerçeve ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basıldığında, belirtilen albümde sıralanan tüm resimler, slayt gösterisinde izleme ya da baskı sırası uygulama ya da koruma ayarı için seçilebilir.

- 1 izleme modunda ▶ düğmesine basın ve 📁 seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından ⌘ düğmesine basın.

Bir albüm listesi görüntülenir.



- 2 İstedığınız albümü seçmek için, çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

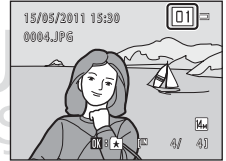
Daha fazla bilgi için bkz. "Sık Kullanılan Resimler Modundaki İşlemler" (📖 83).



Tam çerçeve izleme modunda seçilen albümdeki bir resmi görmek için ⌘ düğmesine basın.

Geçerli albümün simgesi ekranın sağ üst kısmında görüntülenir.

Başka albüm seçmek için, 1 ve 2 adımlarını tekrarlayın.



Albümlerden Resim Kaldırma

Kalıcı olarak silmeden bir albümden bir resmi kaldırmak için, aşağıdaki işlemleri takip edin.

- Sık kullanılan resimler modundaki 2. adımda tam-çerçeve izlemeden (📖 81) istenilen resmi seçin ve onaylama diyalogunun gösterimi için **OK** düğmesine basın.
- Resmi albümden kaldırmak için **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Resmi kaldırmadan devam etmek için **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



Sık Kullanılan Resimler Modunda Resimlerin Silinmesine İlişkin Not

Sık kullanılan resimler modunda bir resmi silmenin sadece albümdeki resmi değil ayrıca dahili bellek ya da bellek kartındaki orijinal resmi de kalıcı olarak sileceğini göz önünde bulundurun (📖 85).

Sık Kullanılan Resimler Modundaki İşlemler

Aşağıdaki işlemler 81 sayfasındaki 2. adımda gösterilen albüm listesi ekranında mevcuttur.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Albüm seçimi		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Albümdeki ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın.	72
Resimleri silme		Bir albüm seçildikten sonra düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Evet seçimini yapın ve bu albümde sıralanan tüm resimleri silmek için OK düğmesine basın.	29
Albüm simgesinin değiştirilmesi		Bir albüme atanmış simgeyi değiştirin.	84
Başka izleme moduna geçme		Izleme modu seçim menüsünü görüntülemek için düğmesine basın.	79
Çekim moduna geçme		düğmesine veya deklanşöre basın. ● (● film kayıtları) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.	28

Sık Kullanılan Resimler Menüsü

Aşağıdaki menü seçeneklerini uygulamak için sık kullanılan resimler modundayken tam çerçeve izleme modu ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basın.

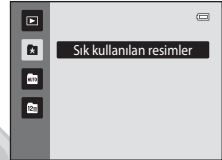
Hızlı rötuş	→ 106	D-Lighting	→ 107
Ten yumuşatma	→ 108	Filtre efektleri	→ 110
Baskı ayarları	→ 93	Slayt gösterisi	→ 97
Koru	→ 98	Resim döndürme	→ 100
Küçük resim	→ 112	Ses notu	→ 101

Albümlere Eklenmiş Simgeleri Değiştirme

Bir albüme atanan simge, albümde bulunan resimlerin temasını yansıtacak şekilde değiştirilebilir.

- 1** İzleme modunda  düğmesine basın ve  seçimini yapmak için çoklu seçicide  veya  düğmesine basın ve ardından  düğmesine basın.

Bir albüm listesi görüntülenir.

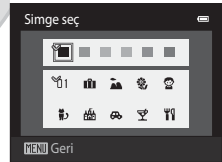


- 2** İstedığınız albümü seçmek için, çoklu seçicide  ,  ,  ya da  düğmesine ve ardından **MENU** düğmesine basın.

Simge seçim ekranı görüntülenir.

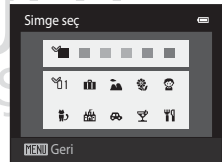


- 3** Bir işaret rengini seçmek için çoklu seçiciyi kullanarak  veya  düğmesine basın ve  düğmesine basın.



- 4** Bir işareti seçmek için çoklu seçiciyi kullanarak  ,  ,  veya  düğmesine basın ve  düğmesine basın.

Simge değiştirilir ve ekran albüm listesine döner.



Albüm Simgeleri ile İlgili Notlar

Albüm simgelerini dahili bellek ve kullanılan her bellek kartı için ayrı ayrı seçin.

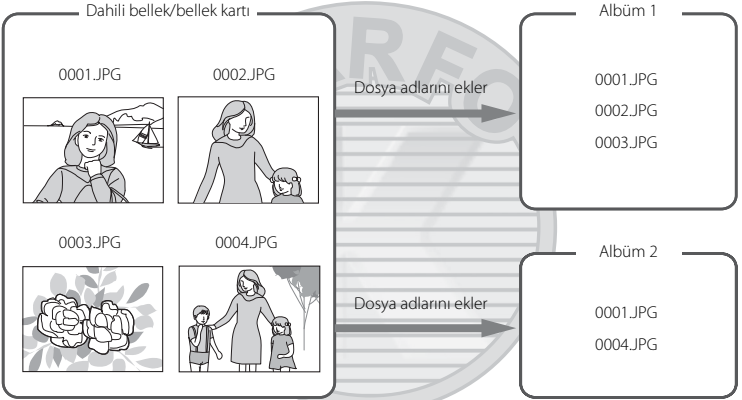
- Dahili bellekte saklanan resimleri içeren bir albümün simgesini değiştirmek için bellek kartını makineden çıkarın.
- Simgeler için varsayılan ayar siyah sayıdır.



Sık Kullanılan Resimlerin Eklenmesi/İzlenmesi

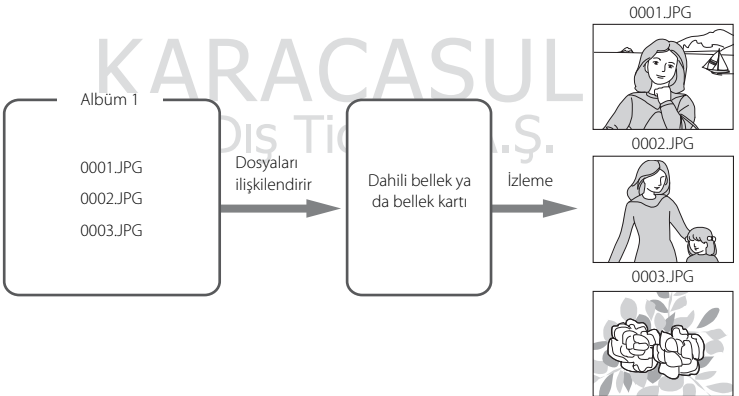
Albümlere resimler eklendiğinde, fiziksel olarak albümlere kopyalanmazlar ya da orijinal olarak kaydedildikleri klasörden taşınmazlar (161). Yalnızca resimlerin dosya adları albümlere eklenir. Sık kullanılan resimler modunda, belirtilen albüme eklenen dosya adlarına sahip resimler izlenir. Sık kullanılan resimler modunda izlenen bir resmi silmenin (29, 83) sadece albümdeki resmi değil ayrıca dahili bellek ya da bellek kartındaki orijinal resmi de kalıcı olarak sileceğini göz önünde bulundurun.

Resimleri Albümlere Ekleme



İzleme hakkında daha fazla bilgi

Sık Kullanılan Resimler İzleme



Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma

Resimleri ve filmleri çekerken, aşağıda gösterilen kategorilerden birinde otomatik olarak sıralanırlar. "Auto" otomatik sıralama modu" seçildiğinde, sıralandıkları kategori seçilerek resimler ve filmler izlenebilir.

Gülümseme	Portreler	Yiyecek
Manzara	Akşam karanlığı/şafak	Yakın çekim
Evcil hayvan portresi	Film	Rötüşlü kopyalar
Diğer sahneler		

- Tam çerçeve izleme modunda, aynı kategorideki resimler izlenebilir (72) ya da düzenlenebilir (104). Resimler, albümlere eklenebilir.
- MENU düğmesine basıldığında, otomatik sıralama menüsü (88) görüntülenir ve belirtilen kategoride sıralanan tüm resimler bir slayt gösterisinde izleme ya da baskı sırası uygulama veya koruma ayarı için seçilebilir.

Otomatik sıralama Modunda Resim Görüntüleme

- İzleme modunda düğmesine basın ve **AUTO** seçimini yapmak için çoklu seçicide veya düğmesine basın ve ardından düğmesine basın.

Bir kategori listesi görüntülenir.



- İstediğiniz kategoriyi seçmek için, çoklu seçicide , , ya da düğmesine basın.

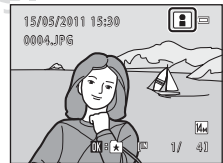
Kategorilerin ayrıntıları için "Otomatik Sıralama Modu Kategorileri" (87) konusuna bakın.

Otomatik sıralama modu ekranının kullanımı hakkında bilgi için, bkz. "Otomatik Sıralama Modundaki İşlemler" (88).

Tam çerçeve izleme modunda seçilen kategorideki bir resmi görmek için düğmesine basın.

İzlenmekte olan kategorinin işareti ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.

Başka kategori seçmek için, 1 ve 2 adımlarını tekrarlayın.



Otomatik Sıralama Modu Kategorileri

Kategori	Açıklama
 Gülümseme	Gülümseme zamanlayıcı ayarı Açık olarak belirlenmiş akıllı portre modunda (📖 66) çekilen resimler gösterilir.
 Portreler	Yüz algılama (📖 48) ile  (otomatik) modunda (📖 22) çekilen ve Portre* , Gece portresi* , Parti/Kapalı mekan ve Arka plan aydınlatma* sahne modunda (📖 52) çekilen resimler gösterilir. Gülümseme zamanlayıcı ayarı Kapalı olarak belirlenmiş akıllı portre modunda (📖 66) çekilen resimler gösterilir.
 Yiyecek	Yiyecek sahne modu (📖 52) ile çekilen resimler gösterilir.
 Manzara	Manzara* sahne modu (📖 52) ile çekilen resimler gösterilir.
 Akşam karanlığı/şafak	Gece manzarası* , Gün batımı , Akşam karanlığı/şafak ve Havai fişek gösterisi sahne modları (📖 52) ile çekilen resimler gösterilir.
 Yakın çekim	 (otomatik) modunda makro modu ayarıyla (📖 34) çekilen resimler gösterilir. Yakın çekim* sahne modu (📖 52) ile çekilen resimler gösterilir.
 Evcil hayvan portresi	Evcil hayvan portresi sahne modu (📖 52) ile çekilen resimler gösterilir.
 Film	Filmler (📖 115) gösterilir.
 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar (📖 104) gösterilir.
 Diğer sahneler	Yukarıda açıklanan kategoriler ile tanımlanamayan diğer tüm resimler gösterilir.

* Otomatik sahne seçimi sahne modunda (📖 53) çekilen resimler de uygun kategoriler altında sıralanır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Otomatik Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Otomatik sıralama modunda her kategoride en fazla 999 resim ve film dosyası sıralanabilir. 999 adet resim ya da film belli bir kategoriye eklenmiş ise, yeni resim ve filmler ilgili kategoriye eklenemez ya da otomatik sıralama modunda gösterilmez. Normal izleme modunda (📖 28) veya tarihe göre sıralama modunda (📖 89) bir kategoriye eklenemeyen resim ve filmleri görüntüler.
- Dahili bellekten bir bellek kartına veya bir bellek kartından dahili karta kopyalanan (📖 103), resim veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S3100 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen resimler veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.

Otomatik Sıralama Modundaki İşlemler

Aşağıdaki işlemler sayfa 86'daki 2. adımda gösterilen otomatik sıralama modu kategori listesi ekranında mevcuttur.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Bir kategori seçin		Bir kategoriyi seçmek için, çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen kategorideki ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın.	72
Resimleri silme		Bin kategori seçildikten sonra  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Kategoride sıralanan tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve  düğmesine basın.	29
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	79
Çekim moduna geçme		 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (●  film kayıt) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.	28
			
			

Otomatik Sıralama Menüsü

Aşağıdaki menü seçeneklerini uygulamak için otomatik sıralama modundayken tam çerçeve izleme modu ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basın.

Hızlı rötuş	→  106	D-Lighting	→  107
Ten yumuşatma	→  108	Filtre efektleri	→  110
Baskı ayarları	→  93	Slayt gösterisi	→  97
Koru	→  98	Resim döndürme	→  100
Küçük resim	→  112	Ses notu	→  101

Belli Bir Günde Çekilen Resimlerin Seçilmesi (Tarihe göre sıralama)

" tarihe göre sıralama modunda" sadece aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir.

- Tam çerçeve izleme modunda, aynı normal izleme modunda olduğu gibi, resimler küçük resim olarak gösterilebilir, resim görüntüsü büyütülebilir, resimler düzenlenebilir ve filmler oynatılabilir. Resimler de albümlere eklenebilir.
- **MENU** düğmesine basıldığında, tarihe göre sıralama menüsü ( 91) görüntülenir ve belirtilen tarihte çekilmiş tüm resimler bir slayt gösterisinde izleme ya da yazdırma sırası uygulama veya koruma ayarı için seçilebilir.

Tarihe Göre Sıralama Modunda Resimlerin Görüntülenmesi

- 1** İzleme modunda  düğmesine basın ve  seçimini yapmak için çoklu seçicide  veya  düğmesine basın ve ardından  düğmesine basın.

Resim olan tarihler listelenir.



- 2** İstedığınız tarihi seçmek için, çoklu seçicide  ya da  düğmesine basın.

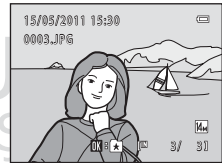
Fotoğraf makinesinde en fazla 29 tarih listelenir. 29'dan fazla tarih için resim varsa, son 29 tarihten daha önce kaydedilmiş olan tüm resimler **Diğerleri** altında sıralanacaktır.

Tarihe göre sıralama ekranı hakkında bilgi için, bkz. "Tarihe Göre Sıralama Modundaki İşlemler" ( 90).

Seçilen tarihte çekilen ilk resmi görüntülemek için  düğmesine basın.

Başka tarih seçmek için, 1 ve 2 adımlarını tekrarlayın.

Resmi albüme eklemek için bir resim seçip  düğmesine basın ( 80).



İzleme hakkında daha fazla bilgi

Tarihe göre Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Tarihe göre sıralama modunda son çekilmiş en fazla 9.000 resim görüntülenebilir. Daha fazla resim mevcutsa, en yeni 9.001. resmi içeren tarihteki resim sayısının yanında "*" gösterilir.
- Fotoğraf makinesinin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2011 tarihinde çekilmiş gibi görünürler.

Tarihe Göre Sıralama Modundaki İşlemler

Aşağıdaki işlemler 89 sayfasındaki 2. adımda gösterilen albüm listesi ekranında mevcuttur.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Tarihin seçilmesi		Bir tarih seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen tarihte çekilen ilk resmi görüntülemek için  düğmesine basın.	72
Resimleri silme		Bir tarih seçildikten sonra silmek için  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Bir tarihte çekilen tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve  düğmesine basın.	29
Tarihe göre sıralama menüsünü görüntüleme	MENU	Tarihe göre sıralama menüsünü görüntülemek için MENU düğmesine basın.	91
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	79
Çekim moduna geçme		 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (♣ film kayıt) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.	28
			
			

ARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tarihe göre Sıralama Menüsü

Sadece belirtilen tarihte çekilen resimler için aşağıdaki menüleri görüntülemek üzere tarihe göre sıralama modunda **MENU** düğmesine basın.

Hızlı rötuş ¹	→  106	D-Lighting ¹	→  107
Ten yumuşatma ¹	→  108	Filtre efektleri ¹	→  110
Baskı ayarları ²	→  93	Slayt gösterisi	→  97
Koru ²	→  98	Resim döndürme ¹	→  100
Küçük resim ¹	→  112	Ses notu ¹	→  101

¹ Sadece tam çerçeve izleme sırasında.

² Sayfa 89'daki adım 2'de gösterilen tarihe göre sıralama ekranında **MENU** düğmesine basıldığında, seçili tarihte çekilen tüm resimlere seçenekler uygulanabilir. Tam çerçeve izleme modunda **MENU** düğmesine basıldığında, seçenekler her bir resme uygulanabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

İzleme Seçeneği: İzleme Menüsü

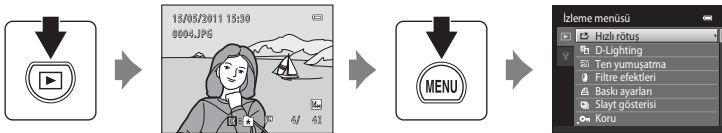
Aşağıdaki seçenekler izleme menüsünde mevcuttur.

	Hızlı rötuş	106
Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturun.		
	D-Lighting	107
Resmin karanlık kısmında kontrast ve parlaklığı geliştirir.		
	Ten yumuşatma	108
Fotoğraf makinesi yüzleri algılar ve fotoğrafın, portrelerde yüzlerin ten rengi yumuşatılmış bir kopyasını oluşturur.		
	Filtre efektleri	110
Dijital filtreyi kullanarak çeşitli efektler uygulayın.		
	Baskı ayarları	93
Basılacak resimleri ve her biri için kopya sayısını belirler.		
	Slayt gösterisi	97
Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan resimleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.		
	Koru	98
Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.		
	Resim döndürme	100
Resimlerin doğrultusunu değiştirir.		
	Küçük resim	112
Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur.		
	Ses notu	101
Resimlerin sesli notlarını kaydeder.		
	Kopyala	103
Bellek kartı ile dahili bellek arasında dosya kopyalama işlemi yapılır.		

İzleme Menüsünün Görüntülenmesi

İzleme moduna geçmek için düğmesine basın (28).

İzleme menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (9).
- İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

🖨️ Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)

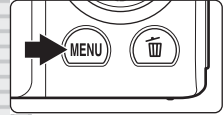
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🖨️ Baskı ayarları

Aşağıdaki yöntemlerden biriyle bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırırken, DPOF uyumlu cihazlarda dijital "baskı sırası" oluşturmak için izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneği kullanılır.

- Bellek kartını DPOF uyumlu (📖 176) yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (📖 176) bir yazıcıya bağlama (📖 129).
Bellek kartı makineden çıkarıldıysa dahili bellekte kaydedilen resimler için de bir baskı sırası oluşturulabilir.

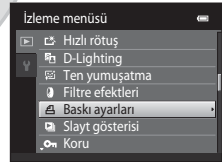
1 İzleme modunda MENU düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.

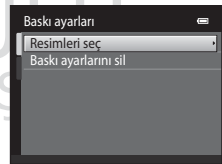


2 Çoklu seçiciyi kullanarak 🖨️ Baskı ayarları seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Sık kullanılan resimler modunda, otomatik sıralama modunda veya tarihe göre sıralama modunda izleme moduna geçerseniz 4. adıma ilerleyin.



3 Resimleri seç seçimini yapın ve OK düğmesine basın.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

4 Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

Resimleri seçmek için çoklu seçicide ◀ ya da ▶ düğmesine basın ve yazdırılacak kopya sayısını ayarlamak amacıyla ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✓) simgesi ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek T (Q) konumuna getirin.

12'li küçük resim ekranına geri dönmek için zoom kontrolünü W (Z) yönünde döndürün.

Ayar tamamlandıktan sonra OK düğmesine basın.

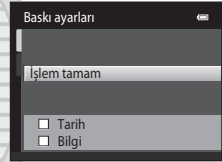


5 Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin de basılıp basılmayacağını belirtin.

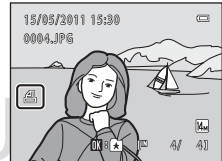
Tarih seçimini yapın ve kayıt gününü tüm resimlerin üzerine baskı sırasıyla yazdırmak için OK düğmesine basın.

Bilgi seçeneğini belirleyin ve deklanşör hızı ve diyafram bilgilerini baskı sırasında tüm resimlerin üzerine yazdırmak için OK düğmesine basın.

İşlem tamam seçimini yapın ve baskı sırasını tamamlayarak çıkmak için OK düğmesine basın.



Baskı için seçilen resimler, izlemede görüntülenen 📄 simgesiyle ayırt edilebilir.

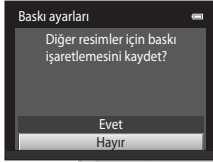




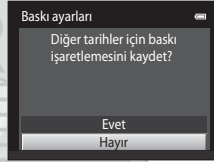
Baskı Sırasına İlişkin Notlar

Bir baskı sırası sık kullanılan resimler modunda, otomatik sıralama modunda veya tarihe göre sıralama modunda oluşturulduğunda, albümdedekilerin, seçilen kategoridekilerin veya seçilen çekim tarihinde çekilenlerin dışındaki resimler baskı için işaretlendiyse aşağıdaki ekran görüntülenir.

- Seçilen albüm veya kategoriden veya seçilen tarihte çekilen resimlerden mevcut baskı sırasına resim eklemek için **Evet** seçeneğini seçin.
- Daha önceden işaretlenen resimlerden yazdırma işaretini kaldırmak ve baskı sırasını seçilen albüm veya kategori veya seçilen çekim tarihi ile sınırlandırmak için **Hayır** seçeneğini seçin.



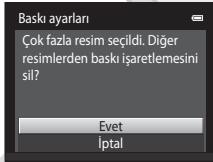
Sık kullanılan resimler modu/
otomatik sıralama modu



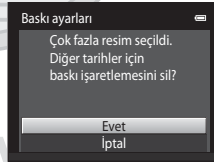
Tarihe göre sıralama modu

Baskı sırasındaki resimlerin toplam sayısı 99 adetten fazlaysa, aşağıdaki ekran gösterilir.

- Daha önceden baskı sırasına eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen resimlerle sınırlamak için **Evet** seçeneğini seçin.
- Baskı sırasına yeni eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca daha önceden işaretlenen resimlerle sınırlamak için **İptal** seçeneğini belirleyin seçin.



Sık kullanılan resimler modu/
otomatik sıralama modu



Tarihe göre sıralama modu



Çekim Tarihi ve Fotoğraf Bilgilerini Yazdırmayla İlgili Notlar

Baskı ayarları menüsünde **Tarih** ve **Bilgi** seçenekleri etkinse, çekim tarihinin ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen bir DPOF-uyumlu (📖 176) yazıcı kullanıldığında çekim tarihi ve fotoğraf bilgileri resimlerin üzerine yazdırılır.

- Fotoğraf makinesi, DPOF baskı (📖 134) için ürünle birlikte verilen USB kabloyla doğrudan bir yazıcıya bağlandığında fotoğraf bilgileri bastırılmaz.
- Baskı ayarları** seçeneği gösterilirken, **Tarih** ve **Bilgi** ayarlarının sıfırlandığını göz önünde bulundurun.
- Yazdırılan tarih resim çekildiğinde kaydedilen tarihtir. Bir resim çekildikten sonra fotoğraf makinesinin ayarlarını ayarlar menüsünden **Saat dilimi ve tarih** seçeneğini kullanarak değiştirmenin resmin üzerine yazdırılan tarih üzerinde hiçbir etkisi yoktur.



Geçerli Baskı Sırasının İptali

Tüm resimlerdeki baskı işaretini kaldırmak ve baskı sırasını iptal etmek için "Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)" (📖 93) bölümünün 3. adımında **Baskı ayarlarını sil** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



Tarihi bas

Kayıt saati ve tarihi, ayarlar menüsündeki **Tarihi bas** seçeneğiyle (📖 143) resimlere yazdırıldığında resimler çekildikleri çekim tarihi ve saati üzerlerine yazılmış olarak kaydedilirler. Üzerlerinde tarih basılı resimler, tarihli resim baskı desteği olmayan yazıcılardan bastırılabilir.

Baskı ayarları menüsünde tarih baskı seçeneği etkinleştirilse bile, sadece **Tarihi bas** seçeneği kullanılarak tarih ve saat baskısı yapılan resimlere yazdırılacaktır.

📺 Slayt gösterisi

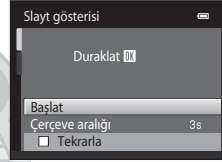
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 📺 Slayt gösterisi

Dahili belleğe ya da bir bellek kartına kaydedilmiş resimler tek tek otomatik "slayt gösterisi" şeklinde görüntüler.

1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Başlat** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Resimler arasında geçiş süresini değiştirmek için **Çerçeve aralığı** seçimini yapın, istenilen aralık süresini seçin ve **Başlat** seçeneğini seçmeden önce **OK** düğmesine basın.

Slayt gösterisini otomatik olarak tekrarlamak için **Tekrarla** seçeneğini belirleyin ve **Başlat** öğesini seçmeden önce **OK** düğmesine basın. Etkinleştirildiğinde, onay işareti (✓) tekrarla seçeneğine eklenir.



2 Slayt gösterisi başlar.

Slayt gösterisi devam ederken, aşağıdaki işlemler yapılabilir:

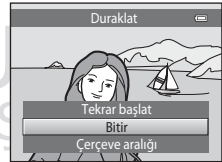
Çoklu seçicide sonraki resmi görüntülemek için ▶ düğmesine veya önceki resmi görüntülemek için ◀ düğmesine basın. Hızlı ileri sarma ya da Geri alma için düğmelerden birini basılı tutun.

Slayt gösterisini bitirmek veya duraklatmak için **OK** düğmesine basın.



3 Slayt gösterisini bitirin veya yeniden başlatın.

Sağda gösterilen ekran slayt gösterisi bitirildiğinde ya da duraklatıldığında görüntülenir. **Bitir** öğesini seçin ve izleme menüsüne dönmek için **OK** düğmesine basın ya da slayt gösterisini yeniden oynatmak için **Tekrar başlat** öğesini seçin.



✅ Slayt gösterisi ile ilgili notlar

- Slayt gösterisinde filmlerin yalnızca ilk karesi (📖 120) görüntülenir.
- **Tekrarla** etkinleştirilse bile maksimum izleme süresi 30 dakikayı bulabilir (📖 147).

Koru

 düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) →  Koru

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.

Korunacak resimleri seçin veya daha önce resim seçme ekranında korumaya alınan resimlerin korumasını iptal edin. Daha fazla bilgi için bkz. "Resimlerin Seçilmesi" (📖 99).

Makinenin dahili belleği ya da bellek kartı formatlandığında, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğini dikkate alın (📖 148).

Korumalı resimler  işareti ile tanınır (📖 7, 75).



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Resimlerin Seçilmesi

Resim seçme ekranı, sağda gösterildiği biçimde şu menü seçimleriyle birlikte görüntülenir:

- Baskı ayarları>**Resimleri seç** (📖 93)
- Koru (📖 98)
- Resim döndürme (📖 100)
- Kopyala>**Seçilen resimler** (📖 103)
- Açılış ekranı>**Resim seç** (📖 137)
- Sil>**Seçilmiş resimleri sil** (📖 29)



Resimleri seçmek için aşağıda açıklanan prosedürü uygulayın.

- 1** İstenen resmi seçmek için çoklu seçicide ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (📖 4) **T** (🔍) konumuna getirin veya 12 küçük resim izlemeye dönmek için de **W** (🔍) konumuna getirin.

Resim döndürme ve **Açılış ekranı** için aynı anada sadece tek resim seçilebilir. 3. adıma ilerleyin.



- 2** Seçim yapmak ya da seçimi kaldırmak için (ya da kopya sayısını seçmek için) ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Bir resim seçildiğinde, resim ile birlikte bir onay işareti (✔) gösterilir. İlave resimler seçmek için 1. ve 2. adımları tekrarlayın.



- 3** Seçimi sonlandırmak için Ⓚ düğmesine basın.

Seçilen resimler seçildiğinde, bir onaylama diyalogu gösterilir. Ekranda gösterilen talimatları izleyin.

Resim döndürme

 düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) →  Resim döndürme

Kayıtlı resimlerin izleme esnasında görüntülediği yönü ayarlayın. Durağan resimler saat yönünde 90 ya da saatin tersi yönde 90 derece döndürülebilir. Portre yönünde ("dikey") kaydedilen resimler her iki yönde de 180 dereceye kadar döndürülebilir.

Resim seçim ekranında bir resim seçin (📖 99). **Resim döndürme** ekranı görüntülediğinde, resmi 90 derece döndürmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.



Saatin tersi yönünde
90 derece döndürün



Saat yönünde 90
derece döndürür

Görüntülenen yön ayarını tamamlamak için  düğmesine basın ve yön verisini resimle birlikte kaydedin.

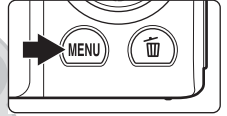
Ses notu

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🗣 Ses notu

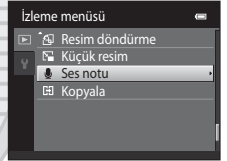
Resimlere sesli notlar eklemek için fotoğraf makinesi dahili mikrofonunu kullanın.

Sesli Notların Kaydedilmesi

- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 72) ya da küçük resim izleme modunda (📖 74) görüntüleyin ve MENU düğmesine basın.
İzleme menüsü görüntülenir.



- Çoklu seçiciyi kullanarak 🗣 Ses notu seçimini yapın ve OK düğmesine basın.
Sesli notu kaydetme ekranı görüntülenecektir.



- Sesli notu kaydetmek için OK düğmesini basılı tutun.

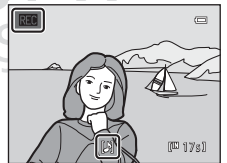
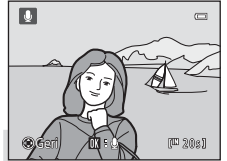
Yaklaşık 20 saniye sonra veya OK düğmesi bırakıldığında kayıt sona erer.

Kayıt esnasında fotoğraf makinesinin dahili mikrofonuna dokunmayın.

Kayıt sırasında, REC ve 🗣 işaretleri ekranda yanıp söner.

Kayıt sona erdiğinde, sesli not dinleme ekranı görüntülenir. Sesli notu dinlemek için "Sesli Notların Dinlenmesi" bölümünün (📖 102) 3. adımındaki talimatları uygulayın.

İzleme menüsüne dönmek için bir sesli not kaydı öncesinde ya da sonrasında çoklu seçicinin ◀ düğmesine basın. İzleme menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

Daha Fazla Bilgi

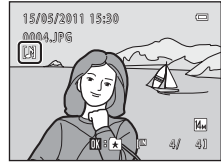
Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 161).

Sesli Notların Dinlenmesi

Sesli notların kaydedildiği resimler tam çerçeve izleme modunda [F] ile gösterilir.

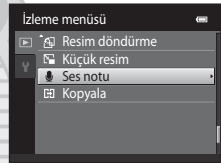
- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 72) ya da küçük resim izleme modunda (📖 74) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- Çoklu seçiciyi kullanarak [F] **Ses notu** seçimini yapın ve [OK] düğmesine basın.

Sesli not izleme ekranı görüntülenir.

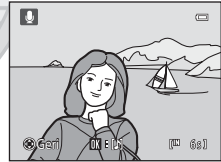


- Sesli notu dinlemek için [OK] düğmesine basın.

İzlemeyi durdurmak için [OK] düğmesine tekrar basın.

İzleme ses seviyesini ayarlamak için, izleme sırasında zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin.

İzleme menüsüne dönmek için bir sesli not kaydını dinleme öncesinde ya da sonrasında çoklu seçicinin [F] düğmesine basın. İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



Sesli Notların Silinmesi

Sesli not içeren bir resim seçin ve [F] düğmesine basın.

Mevcut resim seçimini yapmak için çoklu seçicide [▲] veya [▼] düğmesine ve ardından [OK] düğmesine basın ([F] 29). Onay iletişimi gösterildiğinde, [F] öğesini seçmek için çoklu seçicide [▲] veya [▼] düğmesine ve ardından [OK] düğmesine basın. Sadece sesli not silinir.



✓ Sesli Notlar Hakkında Notlar

- Sesli not içeren bir resim silindiğinde, hem resim hem de sesli not silinir.
- Geçerli resim için daha önce bir sesli not kaydedilmişse yeni bir sesli not kaydedilmeden önce eskisi silinmelidir.
- COOLPIX S3100 başka marka veya model dijital fotoğraf makineleriyle çekilmiş resimlere sesli not kaydedemez.

📁 Kopyala (Dahili Bellek ile Bellek Kartı Arasında Kopyalama)

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 📁 Kopyala

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

1 Kopya ekranından bir seçeneği tercih etmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

📁 → 📁: Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalar.

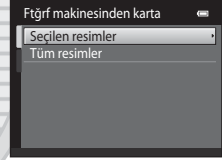
📁 → 📁: Bellek kartından dahili belleğe resim kopyalar.



2 Kopyalama seçeneklerinden birini tercih edin ve OK düğmesine basın.

Seçilen resimler: Resim seçimi ekranında seçilen resimleri kopyalar (📖 99).

Tüm resimler: Tüm resimleri kopyalar.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

✓ Resimlerin Kopyalanması ile İlgili Notlar

- JPEG, AVI ve WAV biçimine sahip dosyalar kopyalanabilir. Başka bir formatta kaydedilen resimler kopyalanamaz.
- Kopyalama için seçilen resimlere sesli not (📖 101) eklenmişse, sesli notlar resimlerle birlikte kopyalanır.
- Başka bir marka makine ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerin kopyalanma işlemi garanti edilemez.
- Bir **Baskı ayarları** (📖 93) için seçilmiş resimleri kopyalarken, baskı işareti kopyalanmaz. Bununla birlikte, **Koru** (📖 98) ayarları resimlerle birlikte kopyalanır.
- Dahili bellekten veya bellek kartından kopyalanan resim veya filmler otomatik sıralama modunda (📖 86) görüntülenemez.
- Albümlere eklenen resimler (📖 80) kopyalandığında, kopyalar orijinal resimler olarak aynı albümlere eklenmezler.

🔑 Mesajı "Bellekte resim yok."

İzleme modu uygulanırken, bellek kartında kayıtlı resim yoksa, **Bellekte resim yok** mesajı görüntülenir. Kopyalama ekranını görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve fotoğraf makinesinin dahili belleğinde bulunan resimleri bellek kartına kopyalayın.

🔑 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 161).

Düzenleme İşlevleri

COOLPIX S3100 fotoğraf makinesini kullanarak makinedeki resimleri düzenleyebilir ve ayrı dosyalar (📖 161) halinde saklayabilirsiniz. Aşağıda açıklanan düzenleme işlevleri mevcuttur.

Düzenleme işlevi	Açıklama
Hızlı rötuş (📖 106)	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturun.
D-Lighting (📖 107)	Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturun ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatın.
Ten yumuşatma (📖 108)	Fotoğraf makinesi yüzleri algılar ve fotoğrafın, portrelerde yüzlerin ten rengi yumuşatılmış bir kopyasını oluşturur.
Filtre efektleri (📖 110)	Dijital filtreyi kullanarak çeşitli efektler uygulayın. Kullanılabilir efektler şunlardır: Yumuşak , Seçici renk , Işıldama , Balık gözü ve Minyatür efekti .
Küçük resim (📖 112)	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturun.
Kesme (📖 113)	Resmi büyütür ya da kompozisyonu genişletir ve sadece ekranda görünen kısmın kopyasını oluşturur.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- **Resim modu** öğesinin 📷 4224x2376 (📖 38) ayarında ayarında çekilen resimlerde düzenleme yapılamaz.
- COOLPIX S3100 düzenleme işlevleri başka dijital fotoğraf makinesi modelleriyle çekilen resimlerde kullanılamaz.
- Resimdeki hiçbir yüz algılanmadıysa, ten yumuşatma seçeneği ile bir kopya oluşturulamaz (📖 108).
- COOLPIX S3100 ile oluşturulmuş olan düzenlenmiş kopyalar farklı bir dijital fotoğraf makinesi modelinde düzgün gösterilmeyebilir. Bunları, farklı bir dijital fotoğraf makinesi modeli ile bir bilgisayara aktarmak da mümkün olabilir.
- Düzenlenmiş kopyaları saklamak için dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.



Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Düzenlenmiş bir kopya başka bir düzenleme işlevi ile değiştirileceğinde, aşağıdaki kısıtlamaları kontrol edin.

Kullanılan düzenleme işlevi	Eklenecek düzenleme işlevi
Hızlı rötuş D-Lighting Filtre efektleri	Ten yumuşatma, küçük resim ve kırpma işlevleri eklenebilir. Hızlı rötuş, D-Lighting ve filtre efektleri işlevleri birlikte kullanılamaz.
Ten yumuşatma	Ten yumuşatma dışındaki düzenleme işlevleri eklenebilir.
Küçük resim Kes	Başka bir düzenleme işlevi eklenebilir.

- Düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar bunları oluşturmak için kullanılan aynı işlev ile düzenlenemez.
- Diğer bir düzenleme işlevini küçük resim veya kesme işlevi ile birleştirirken diğer düzenleme işlevleri uygulandıktan sonra küçük resim ve kesme işlevlerini kullanın.
- Ten yumuşatma işlevi, ten yumuşatma ile çekilmiş resme eklenebilir (📖 68).



Orijinal ve Düzenlenen Resimler

- Düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar orijinal resimler silindiğinde silinmez ve düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar silindiğinde orijinal resimler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orijinali ile aynı kayıt tarih ve saati ile saklanır.
- Baskı sırası (📖 93) ve koruma ayarları (📖 98) düzenlenmiş kopyalara uygulanmaz.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

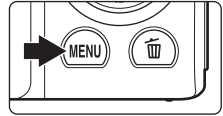
Resim Düzenleme

🔧 Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğun Geliştirilmesi

Hızlı rötuş kontrast ve doygunluğun geliştirildiği rötuşlanmış kopyaları kolayca oluşturmak için kullanılabilir. Yeni kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 72) veya küçük resim (📖 74) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 🔧 Hızlı rötuş seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

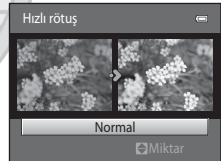
Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.



- 3 Geliştirme oranını seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



Hızlı rötuş seçeneğiyle oluşturulan kopyalar izleme sırasında görüntülenen 📷 işaretiyle tanınabilir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 161).

🔧 D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme

D-Lighting, parlaklık ve kontrastı geliştirerek kopyalar oluşturulması için kullanılır ve resmin karanlık kısımları daha aydınlık olur. Yeni kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 72) veya küçük resim (📖 74) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 🔧 **D-Lighting** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

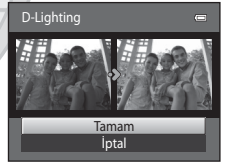
Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.



- 3 **Tamam** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Geliştirilmiş parlaklık ve kontrasta sahip yeni bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



D-Lighting işlevi ile oluşturulan kopyalar, izleme sırasında 📷 simgesiyle görüntülenir.



📷 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 161).

📷 Ten yumuşatma: Ten Yumuşatma Tonları

Makine resimlerdeki yüzleri algılar ve daha yumuşak yüz teni tonları ile bir kopya oluşturur. Ten yumuşatma ile oluşturulan kopyalar ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 72) veya küçük resim (📖 74) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

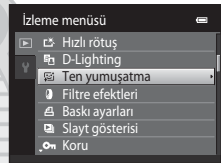
İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak 📷 Ten yumuşatma seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yumuşatma derecesini seçme ekranı görüntülenir.

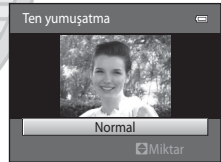
Resimde hiçbir yüz algılanmıyorsa, bir uyarı görüntülenir ve makine izleme menüsüne döner.



- 3 Geliştirme oranını seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Ten yumuşatmanın uygulandığı yüz ile birlikte onaylama ekranı monitörün ortasında büyütülerek gösterilir.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- 4 Geliştirme performansını kontrol edin.

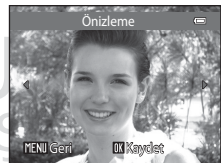
Çerçevenin merkezine yakınlık sırasıyla en çok 12 kişi yüzünün ten tonları yumuşatılır.

Birden çok yüz yumuşatıldıysa, farklı bir yüz uygulamak için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Efekt derecesini değiştirmek amacıyla 3. adıma dönmek için **MENU** düğmesine basın.

Yeni oluşturulmuş kopyayı göstermek için **OK** düğmesine basın.

Ten yumuşatma işleviyle oluşturulan kopyalar izleme sırasında görüntülenirken 📷 işaretiyle tanınabilir.



**Ten yumuşatma üzerine not**

Bakış yönüne veya parlaklığına bağlı olarak, fotoğraf makinesi yüzleri düzgün algılamayabilir ya da ten yumuşatma işlevi beklendiği gibi çalışmayabilir.

**Daha Fazla Bilgi**

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 161).



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

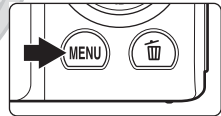
🔍 Filtre efektleri: Dijital Filtre

Dijital filtreyi kullanarak çeşitli efektler uygulayın. Aşağıda gösterilen efektler mevcuttur. Yeni kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

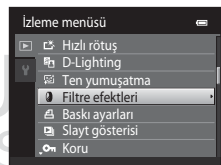
Tipi	Açıklama
Yumuşak	Ortadan dışa doğru bulanıklaştırılarak resim yumuşak bir görünüm kazanır.
Seçici renk	Resimde belirli bir rengi koruyun ve diğer renkleri siyah ve beyaza dönüştürün.
Işıldama	Güneş ışığı yansımaları ve şehir ışıkları gibi parlak nesnelerden yıldız gibi yayılan ışık kümeleri yaratın. Bu efekt gece sahneleri için uygundur.
Balık gözü	Bir resmin sanki bir balık gözü objektifle çekilmiş gibi görünmesini sağlayın. Bu efekt makro modunda çekilmiş resimler için uygundur.
Minyatür efekti	Makro modda çekilmiş resmin bir minyatür sahne gibi görünmesini sağlayın. Bu efekt, yüksek bir bakış noktasından çekilen resmin merkezinde bulunan ana konulu resimler için uygundur.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 72) veya küçük resim (📖 74) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.

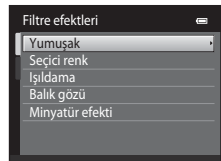


- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak 🔍 Filtre efektleri seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



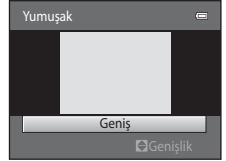
- 3 Efektlerin tipini seçmek için ▲ veya ▼ öğesine ve **OK** düğmesine basın.

Işıldama, Balık gözü ya da **Minyatür efekti** seçildiğinde adım 5'e gidin.



4 Efektleri ayarlayın.

Yumuşak: Yumuşatılacak alanın boyutunu seçmek için ▲ ya da ▼ ve ardından OK düğmesine basın.



Seçici renk: Kaydırıcıyı hareket ettirmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın, korunacak rengi seçin ve OK düğmesine basın.



Herhangi bir değişiklik yapmadan **Filtre efektleri** seçim ekranına dönmek için ◀ düğmesine basın.

5 Sonuçları kontrol edin, **Kaydet** öğesini seçin ve OK düğmesine basın.

Yeni bir düzenlenmiş kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **İptal** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Filtre efektleri işleviyle oluşturulan kopyalar izleme modunda gösterilen ⓘ simgesinden tanınabilir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (161).

🖼️ Küçük resim: Resim Boyutunun Düşürülmesi

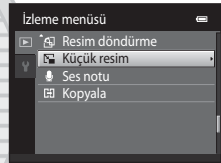
Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur. Bu özellik Web sayfalarında veya e-posta eklerinde görüntüleme için yararlıdır. Küçük kopyalar, 1:16 oranında sıkıştırılmış JPEG dosyaları olarak saklanır. 🖼️ 640×480, 🖼️ 320×240 ve 🖼️ 160×120 boyutları mevcuttur.

- 1 İstenilen resmi tam çerçeve (📖 72) veya küçük resim (📖 74) izleme modunda seçin ve **MENU** düğmesine basın.

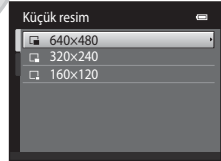
İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 🖼️ **Küçük resim** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.



- 3 İstedığınız kopya boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.



- 4 **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni, daha küçük bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Kopya gri bir çerçeve ile görüntülenir.



💡 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 161).

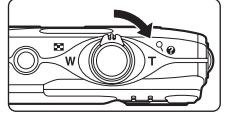
✂ Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma

İzleme zoom (📖 77) etkinken **MENU** ✂ görüntülendiğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturur. Kesilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 Resmi yaklaştırmak için tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) konumuna getirin.

"Dikey" (portre) yerleşimde görüntülenen bir resmi kesmek için, ekranın her iki yanında görünen siyah çubuklar kaybolana kadar resmi yaklaştırmak. Kesilen resim yatay yönde görüntülenir.

Resmi "dikey" (portre) yerleşiminde kesmek istediğinizde, önce, **Resim döndürme** seçeneğini (📖 100) kullanıp resmi döndürerek resmin manzara yerleşiminde görüntülenmesini sağlayın. Bunun ardından, kesme işlemi için resmi büyütün, resmi kesin ve kesilen resmi "dikey" (portre) yönüne geri döndürün.



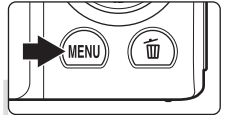
- 2 Kopya kompozisyonunu genişletin.

Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) veya **W** (📐) konumuna getirin.

Kopyalamak istediğiniz kısım ekranda görüntüleninceye kadar çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanarak resmi kaydırın.



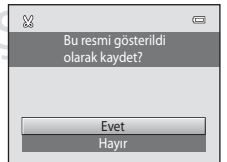
- 3 MENU düğmesine basın.



- 4 Çoklu seçiciyi kullanarak **Evet** seçimini yapın ve **OK** (ⓧ) düğmesine basın.

Kesilmiş bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** (ⓧ) düğmesine basın.





Resim Boyutu

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür.

Kesilen kopyanın boyutu 320 x 240 ya da 160 x 120 ise, izleme sırasında resim etrafında gri bir çerçeve gösterilir ve ekranın solunda da küçük resim simgesi  veya  gösterilir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" ( 161).



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Film Kaydı

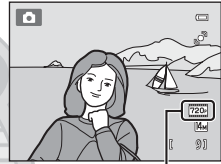
Sesli filmler kaydedilebilir.

- Daha uzun kayıt için bellek kartında yeterli boş alan olsa bile tek bir film için maksimum dosya boyutu 2 GB veya tek bir film için maksimum film uzunluğu 29 dakikadır (📖 118).
- Hiçbir bellek kartı takılmadığında (dahili belleğe kayıt yaparken), varsayılan olarak **Film seçenekleri** (📖 118) ögesi **VGA (640×480)** olarak ayarlanır. **720p HD 720p (1280×720)** seçilemez.

1 Fotoğraf makinesini açın ve çekim modunda olduğundan emin olun.

Filmler herhangi bir çekim modunda (📖 36) kaydedilebilir.

Seçili film seçeneğinin simgesi görüntülenir. Varsayılan ayar şudur: **720p HD 720p (1280×720)** (📖 118).



Film seçenekleri

2 Film kaydını başlatmak için ● (📹 film kayıt) düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netleme alanları kayıt sırasında görüntülenmez.



Film seçenekleri için **720p HD 720p (1280×720)**

seçildiğinde, ekran görüntüsü film kaydıyla 16:9 en boy oranına değişir (sağda gösterilen alan kaydedilir).

Ayarlar menüsünde **Ekran ayarları** (📖 141) ögesinde **Resim bilgisi** seçeneği **Film çerçevesi+oto. bilgi** olarak ayarlandığında, kayıtlı filmde yakalanan alanı gösteren bir kare kayıt başlamadan önce gösterilebilir.

Kayıt sırasında yaklaşık kalan film süresi gösterilir.

Maksimum film süresinde kayıt yapıldığında kayıt otomatik olarak durur.



3 Film kaydını bitirmek için tekrar ● (📹 film kayıt) düğmesine basın.

✓ Filmleri Kaydetme Hakkında Notlar

Bir film kaydedildikten sonra, ekran görüntüsü çekim ekranına dönene kadar dahili belleğe veya bellek kartına tam olarak kaydedilmiş olmaz. **Filmler tam olarak kaydedilmeden pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını** açmayın. Bir film kaydedilirken bellek kartının ya da pilin çıkarılması film verilerinin kaybolmasına ya da fotoğraf makinesi veya bellek kartında hasara neden olabilir.



Film Kaydı

- Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir (📖 160). Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.
- Elektronik VR** (📖 144) ögesi ayarlar menüsünde **Otomatik** seçeneğine ayarlandığında, görüş açısı (kayıtlı filmde yakalanan alan) durağan resim çekerken olandan daha küçük olur.
- Film kaydı başladıktan sonra optik zoom ayarlanamaz.
- Dijital zoom'u etkinleştirmek için kayıt sırasında zoom kontrolünü çevirin. Konular, film kaydı başlamadan önce uygulanan maks. 4x oranına kadar büyütülebilir.
- Dijital zoom kullanıldığında, resim kalitesinde biraz bozulma olabilir. Kayıt bittiğinde, dijital zoom devre dışı bırakılır.
- Bazı durumlarda, film kaydı sırasında; zoom kontrolü işleminin sesleri, otomatik netleme ya da parlaklık değiştirildiğinde diyafram kontrolü sesi gibi fotoğraf makinesi sesleri yakalanabilir.
- Film kaydı sırasında ekranda görünen leke (📖 158) filmlerle birlikte kaydedilir. Filmleri kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.
- Film kaydederken veya izlerken, çekim mesafesine veya zoom oranına bağlı olarak düzenli, tekrarlayan kılavuz çizgilerine (kıyafetlerdeki dalga desenleri ya da binalardaki pencereler gibi) sahip konular üzerinde renkli çizgiler (girişim örüntüleri veya harelenme) görünebilir. Bu olay, konunun deseni fotoğraf makinesinin sensör kılavuz çizgileriyle karıştığında meydana gelir ve bir arıza olduğunun göstergesi değildir.



Film Kaydı için Otomatik Netleme ile İlgili Notlar

- AF Tek kare AF** (varsayılan ayar), film menüsünde **Otmk netleme modu** için seçildiğinde kayda başlamak için ● (📷 film kaydı) düğmesine basılarak netleme kilitlenir (📖 119).
- Otomatik netleme beklediği gibi çalışmayabilir (📖 27). Böyle bir durumda aşağıdaki işlemleri yapmayı deneyin:
 - Film kaydına başlamadan önce **Otmk netleme modu** ögesini film menüsünde **AF Tek kare AF** (varsayılan ayar) seçeneğine ayarlayın.
 - Karenin ortasında başka bir konu çerçeveleyin (amaçlanan konuyla fotoğraf makinesine aynı uzaklıkta olan), film kaydını başlatmak için ● (📷 film kaydı) düğmesine basın ve kompozisyonu değiştirin.



Film Kaydıyla Kullanılabilecek İşlevler

- Mevcut pozlama telafisi ayarı, beyaz dengesi ayarı ve renk seçenekleri ayarları da film kaydı ile birlikte uygulanır. Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine daha yakın olan konuların filmleri kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama (📖 33) kullanılabilir. Otomatik zamanlama etkinleştirildikten sonra ● (📷 film kaydı) düğmesine basıldığında, fotoğraf makinesi karenin ortasına netleme yapar ve belirtilen iki ya da on saniyenin ardından film kaydını başlatır.
- Flaş patlamaz.
- 📷 (film) sekmesini seçmek için **MENU** düğmesine basın ve film kaydını başlatmadan önce film menüsü ayarlarını yapın (📖 117).
- Makine sarsıntısı etkilerini azaltmak için, ayarlar menüsünde **Elektronik VR** (📖 144) ögesini **Otomatik** olarak ayarlayarak elektronik VR'ı etkinleştirin.

Film Kaydı Ayarlarını Değiştirme

Aşağıdaki seçenekler film menüsünden ayarlanabilir.

Film seçenekleri

118

Filmli kaydetmek için istenen film seçeneğini seçin.

Otmk netleme modu

119

Film kaydederken makinenin nasıl netleme yapacağını seçin.

Rüzgar sesi azaltma

119

Filmli kaydederken rüzgar sesini azaltıp azaltmayacağınızı belirleyin.

Film Menüsünün Görüntülenmesi

1 Çekim modunda MENU düğmesine basın.

Menü ekranı görüntülenir.

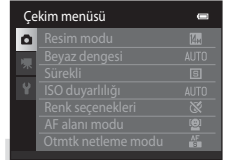
Sahne modunda MENU düğmesine basılırsa, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçicide ◀ düğmesine basın (9).



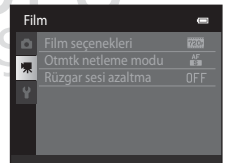
Film Kayıt ve İzleme

2 Çoklu seçicide ◀ düğmesine basın.

Sekme seçimi etkinleştirilir.



3 Sekmesini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

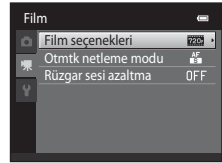


4 ► veya düğmesine basın.

Film menüsü öğeleri seçilebilir.

Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın ( 9).

Film menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine veya farklı bir sekmeyi seçmek için  düğmesine basın.



Film seçenekleri

Çekim ekranında → **MENU** →  (Film menüsü) ( 117) → Film seçenekleri

Filmli kaydetmek için istenen film seçeneğini seçin.

Seçenek	Açıklama
 HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar*)	En boy oranı 16:9 olan filmler kaydedilir. Bu seçenek geniş ekranlı televizyonlar için uygundur. Resim boyutu: 1280 × 720 piksel
 VGA (640×480)	Resim boyutu: 640 × 480 piksel
 QVGA (320×240)	Resim boyutu: 320 × 240 piksel

* Dahili belleğe kayıt yaparken, varsayılan ayar  **VGA (640×480)** olur.

- Herhangi bir seçenekte kare hızı saniyede yaklaşık 30 karedir.



Film Seçenekleri ve Maksimum Film Süresi

Seçenek	Dahili bellek (yakl. 45 MB)	Bellek kartı (4 GB) ²
 HD 720p (1280×720)	1	15 dk.
 VGA (640×480)	31 sn	45 dk.
 QVGA (320×240)	1 dk. 49 sn	2 saat 45 dk.

Tüm değerler yaklaşıktır. Maksimum film süresi bellek kartı modeline göre değişebilir.

¹  **HD 720p (1280×720)**, dahili belleğe kayıt yapılırken seçilemez.

² Daha uzun kayıt için bellek kartında yeterli boş alan olsa bile tek bir film için maksimum dosya boyutu 2 GB veya tek bir film için maksimum film uzunluğu 29 dakikadır. Tek bir film için kaydedilebilecek maksimum film süresi kayıt sırasında gösterilir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" ( 161).

Otmrk netleme modu

Çekim ekranında → MENU → (Film menüsü) (117) → Otmrk netleme modu

Film kaydederken makinenin nasıl netleme yapacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
 Tek kare AF (varsayılan ayar)	Film kaydını başlatmak için  film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe büyük ölçüde sabit kaldığında bu seçeneği belirleyin.
 Devamlı AF	Film kaydı sırasında makine sürekli netleme yapar. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe ciddi oranda değişecekse bu seçeneği belirleyin. Makinenin netleme yaparken çıkardığı sesin kayıta parazit yapmasını engellemek için Tek kare AF kullanımı önerilir.

Rüzgar sesi azaltma

Çekim ekranında → MENU → (Film menüsü) (117) → Rüzgar sesi azaltma

Filmleri kaydederken rüzgar sesini azaltıp azaltmayacağınızı belirleyin.

Seçenek	Açıklama
 Açık	Mikrofona üfleyen rüzgarın gürültüsünü asgariye indirerek kayıt yapar. Güçlü rüzgarlarda kayıt için uygundur. İzleme sırasında sadece rüzgar sesi değil diğer sesleri de duymak güç olabilir.
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Rüzgar sesi düşürülmez.

Rüzgar sesi azaltma ayarı etkinleştirildiğinde, çekim sırasında geçerli ayar gösterilir (6). **Kapalı** seçildiğinde, geçerli ayar için bir simge gösterilmez.

Film İzleme

Tam çerçeve izleme modunda (📖 28) filmler **Film seçenekleri** (📖 118) simgesi ile tanınır. Bir filmi izlemek için, o filmi tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin ve **OK** düğmesine basın.

İzleme ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin.

İzleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görünür. Bir kontrolü seçmek için çoklu seçicide **◀** ya da **▶** düğmesine basın. Aşağıda açıklanan işlemler mevcuttur.



İzleme sırasında

Ses seviyesi göstergesi

İşlem	Yöntem	Açıklama
Geri alma	◀	Film'i geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
İleri alma	▶	Film'i hızlı ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
Duraklatma	⏸	İzlemeyi duraklatmak için OK düğmesine basın. Ekranın üstünde gösterilen kontroller kullanılarak izleme sırasında aşağıdaki işlemler yapılabilir.
		◀ Film'i geri sarmak için OK düğmesine basın. Kesintisiz geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
		▶ Film'i ileri sarmak için OK düğmesine basın. Kesintisiz ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
		▶ İzlemeyi sürdürmek için OK düğmesine basın.
Bitir	■	Tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK düğmesine basılır.

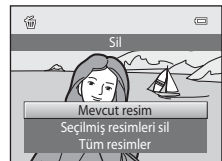


Film İzleme

COOLPIX S3100 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen filmler oynatılamaz.

Filmleri Silme

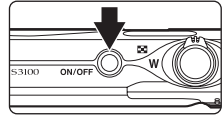
Bir film seçin ve tam çerçeve izleme modunda (📖 28) ya da küçük resim izleme modunda (📖 74) **🗑** düğmesine basın. Onaylama diyalogu görüntülenir. Daha fazla bilgi için bkz. "İstenmeyen Resimlerin Silinmesi" (📖 29).



Televizyon Bağlantısı

Resimleri televizyonda izlemek için ürünle birlikte verilen ses/görüntü kablosunu kullanarak fotoğraf makinenizi televizyona bağlayın.

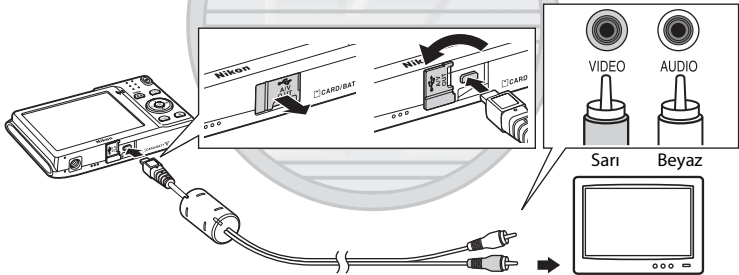
1 Fotoğraf makinesini kapatın.



2 Makineyle birlikte verilen ses/görüntü kablosunu kullanarak makineyi TV'ye bağlayın.

Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine, beyaz fişi ise ses girişi soketine takın.

Ses ve görüntü kablosunu bağlarken fotoğraf makinesi konektörünün doğru yerleştirildiğinden emin olun. Kabloyu makineye bağlarken fazla bastırmayın. Kabloyu sökerken, konektörü belli bir açıyla çekmeyin.



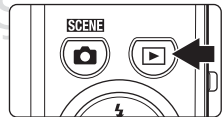
3 Televizyonu video kanalına ayarlayın.

Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyon el kitabına başvurun.

4 Fotoğraf makinesini açmak için düğmesini basılı tutun.

Makine izleme moduna geçer ve resimler televizyonda görüntülenir.

Makine televizyona bağlıyken makinenin ekranı kapalı kalır.



Video modu

Makinenin video modu ayarının, televizyonunuzun standardına uygun olduğundan emin olun. Video modu ayarı, ayarlar menüsünde (📖 135) **Video modu** (📖 149) seçeneğinden yapılır.

Bilgisayar Bağlantısı

Makineyi bilgisayara bağlamak ve resimleri bilgisayara kopyalamak (aktarmak) için verilen USB kablosunu kullanın.

Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce

Yazılımı Yükleyin

Verilen ViewNX 2 CD'sini kullanın ve aşağıdaki yazılımı bilgisayara yükleyin.

Yazılımın yüklenmesi hakkında daha fazla bilgi için bkz. *Hızlı Başvuru Kılavuzu*.

- ViewNX 2: Makine ile yakalanan resimleri bilgisayara kaydetmek için "Nikon Transfer 2" resim aktarımı özelliğini kullanın. Kaydedilen görüntüler görüntülenebilir ve yazdırılabilir. Resim ve film düzenleme özellikleri de ayrıca desteklenmektedir.
- Panorama Maker 5: Bu yazılımla tek bir panorama görüntüsü oluşturmak için bir dizi görüntüyü birleştirebilirsiniz.

Uyumlu İşletim Sistemleri

Windows

Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate, Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Servis Paketi 2) veya Windows XP Home Edition/Professional (Servis Paketi 3)

Macintosh

Mac OS X (10.4.11, 10.5.8, 10.6.5 sürümü)

Yüksek netlikli filmleri izlemeye ilişkin gereksinimlerle ilgili bilgi için, ViewNX 2 yardım bilgilerinde "Sistem Gereklilikleri" bölümüne bakın (📖 126).

İşletim sisteminin uyumluluğu ile ilgili güncel bilgiler için Nikon web sitesine bakın.



Bilgisayara Bağlama Hakkında Notlar

Piyasada satılan USB şarj cihazları gibi diğer USB cihazlarını bilgisayardan çıkarın. Fotoğraf makinesinin ve diğer USB cihazlarının bilgisayara aynı anda bağlanması işlem arızasına veya makineye aşırı güç verilmesine neden olabilir ve bu durum makineye veya bellek kartına zarar verebilir. Daha fazla bilgi için diğer USB cihazlarıyla birlikte verilen belgelere bakın.

✓ Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini bilgisayara bağlarken, makinenin beklemediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için yeterince şarjı olan bir pil kullanın.
- Ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneği için **Otomatik** (varsayılan ayar) seçiliyken fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablосуyla bir bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesine takılı pil bilgisayar tarafından otomatik olarak şarj edilir (127, 150).
- Eğer EH-62G AC Adapter (159) (ayrı olarak satılır) kullanılırsa, COOLPIX S3100 cihazını evinizdeki bir elektrik prizine takabilirsiniz. Farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın, çünkü bunlar makinenin aşırı ısınmasına veya arızalanmasına neden olabilir.

Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması

- 1 ViewNX 2 yazılımının kurulu olduğu bilgisayarı açın.
- 2 Makinenin kapalı olduğuna emin olun.
- 3 Ürünle birlikte verilen USB kablосunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın.

Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablосunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır ve açık lambası yanar. Ekran kapalı kalacaktır.

✓ USB Kablосunun Bağlanması

Makine bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

4 Bilgisayara yüklü ViewNX 2 resim aktarımı özelliğini “Nikon Transfer 2” başlatın.

• Windows 7

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► **S3100** ekranı görüntülediğinde, **Import pictures and videos (Resimleri ve videoları al)** altında **Change program (Program değiştir)** üzerine tıklayın. **Change program (Program değiştir)** iletişim kutusunda **Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► **S3100** ekranında **Import File (Dosya Al)** üzerine tıklayın.

• Windows Vista

AutoPlay (Otomatik Yürüt) iletişim kutusu görüntülediğinde, **Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** üzerine tıklayın.

• Windows XP

Eylem seçme iletişim kutusu görüntülediğinde, **Nikon Transfer 2 Import File (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

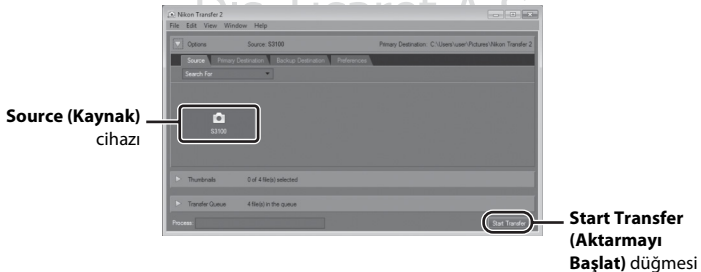
• Mac OS X

ViewNX 2 ilk kez kurulduğunda **Auto-Launch setting (Otomatik Başlatma ayarı)** iletişim kutusunda **Yes (Evet)** seçeneği seçilmişse, makine bilgisayara bağlandığında Nikon Transfer 2 otomatik olarak başlayacaktır.

• Daha fazla bilgi için bkz. “Nikon Transfer 2’nin Manuel Olarak Başlatılması” (📖 126).

- Fotoğraf makinesinin içindeki pilin şarjı düşükse bilgisayar fotoğraf makinesini tanımayabilir. Fotoğraf makinesi tanınmazsa resimler aktarılmaz. Pil bilgisayardan gelen gücü kullanarak otomatik olarak şarj olmaya başladığında pil şarjı artarmaya başlamak için yeterli düzeye ulaşana kadar bekleyin.
- Eğer bellek kartı üzerinde çok sayıda görüntü varsa, Nikon Transfer 2’in başlaması biraz zaman alabilir.

5 Transfer seçenekleri **Source (Kaynak)** panelinde kaynak cihazın görüntülediğinden emin olun ve **Start Transfer (Aktarmayı Başlat)** üzerine tıklayın.



Aktarımı tamamlandığında ViewNX 2 ekranı görüntülenir (ViewNX 2 varsayılan ayarı) ve aktarılan resimler görüntülenir.



ViewNX 2 kullanmakla ilgili daha fazla bilgi edinmek için, ViewNX 2 yardım bilgilerine bakınız (126).

Makine Bağlantısının Çıkarılması

Aktarım sırasında makineyi kapatmayın veya bilgisayar ile bağlantısını kesmeyin.

Aktarım tamamlandığında makineyi kapatın ve USB kablusunu çıkarın.

Fotoğraf makinesi USB kablusuyla bilgisayara bağlıyken, bilgisayarla arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa otomatik olarak kapanır.



Pilin Şarj Edilmesi

Şarj lambası makine içindeki pilin dolmakta olduğunu göstermek için yavaş yavaş yeşil renkte yanıp söner (127).



Bir Bilgisayarın Kart Yuvasını Veya Piyasada Satılan Bir Kart Okuyucuyu Kullanarak Görüntü Aktarmak

Bellek kartı bir bilgisayarın kart yuvasına veya piyasada satılan bir kart okuyucuya takıldığında, ViewNX 2'in görüntü aktarım özelliği olan "Nikon Transfer 2" ile resimleri aktarabilirsiniz.

- Kullanılan bellek kartının kart okuyucu veya başka bir kart okuma cihazı tarafından desteklendiğine emin olun.
- Resim aktarmak için, bellek kartını kart okuyucuya veya kart yuvasına takın ve 4. adımdan itibaren prosedürü takip edin (124).
- Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde depolanmış resimlerin bilgisayara aktarılması için, bu resimlerin önce, fotoğraf makinesi kullanılarak bir bellek kartına kopyalanması gerekir (103).



ViewNX 2'nin Manuel Olarak Başlatılması

Windows

Şu seçimi yapın: **Start (Başlat)** menüsü > **All Programs (Tüm Programlar)** > **ViewNX 2** > **ViewNX 2**. Masaüstündeki **ViewNX 2** kısayol simgesi tıklatıldığında da ViewNX 2 programı başlatılır.

Mac OS X

Applications (Uygulamalar) klasörünü açın, sırasıyla **Nikon Software** > **ViewNX 2** klasörlerini açın; bunun ardından **ViewNX 2** simgesine çift tıklayın. Kenetlenme parçasındaki **ViewNX 2** simgesi tıklatıldığında da ViewNX 2 programı başlatılır.



Nikon Transfer 2'nin Manuel Olarak Başlatılması

Nikon Transfer 2'yi başlatmak için önce ViewNX 2'yi başlatın, bunun ardından ekranın tepesindeki **Transfer (Aktarma)** simgesine tıklayın veya **File (Dosya)** menüsünden **Launch Transfer (Aktarımı Başlat)** seçimini yapın.



ViewNX 2 ve Nikon Transfer 2 Kullanımı Hakkında İlave Bilgi Edinmek İçin

ViewNX 2 veya Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi edinmek için, ViewNX 2'i veya Nikon Transfer 2'i başlatın ve **Help (Yardım)** menüsünden **ViewNX 2 Help (ViewNX 2 Yardımı)** seçimini yapın.



Panorama Maker 5 ile Panorama Oluşturma

- **Panorama yardımı** sahne modunda (62) çekilmiş bir dizi resmi kullanarak Panorama Maker 5 ile tek bir panoramik fotoğraf oluşturun.
- Panorama Maker 5, ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD'si kullanılarak bir bilgisayara yüklenebilir.
- Yükleme tamamlandıktan sonra Panorama Maker 5 programını başlatmak için aşağıda açıklanan işlem sırasını takip edin.

Windows

Şu seçimi yapın: **Start (Başlat)** menüsü > **All Programs (Tüm Programlar)** > **ArcSoft Panorama Maker 5** > **Panorama Maker 5**.

Mac OS X

Şunu açın: **Applications (Uygulamalar)** ve **Panorama Maker 5** simgesine çift tıklayın.

- Panorama Maker 5 kullanımı hakkında daha fazla bilgi için ekran talimatlarına ve Panorama Maker 5 içindeki yardım bilgilerine bakın.



Görüntü Dosya Adları ve Klasör Adları

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (161).

Bilgisayara Bağlıyken Şarj Etme

Makinenin ayarlar menüsündeki **Bilgisayardan şarj** seçeneği (📖 150) **Otomatik** (varsayılan ayar) olarak ayarlıyken, fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablosu kullanılarak bir bilgisayara bağlandığında, bilgisayarın güç besleme imkanına bağlı olarak, makinenin içindeki pil bilgisayardan gelen güçle otomatik olarak şarj edilebilir.

Fotoğraf makinesinin bilgisayara bağlanması hakkında daha fazla bilgi için “Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce” (📖 122) ve “Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması” (📖 123) konularına bakın.

Şarj Lambası

Aşağıdaki tablo fotoğraf makinesi bilgisayar bağlantısı şarj lambasının durumlarını açıklamaktadır.

Şarj lambası	Açıklama
Yanıp sönüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Açık lambası yanmaktayken şarj lambası yeşil renkte yanıp sönmekten kapalı konuma geçtiyse şarj tamamlanmıştır.
Hızla yanıp sönüyor (yeşil renkte)	- Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili, ortam sıcaklığı 5°C ile 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kablosu doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablosunu doğru bağlayın veya pili değiştirin. - Bilgisayar uykü modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı yeniden başlatın. - Bilgisayarın özellikleri veya ayarları fotoğraf makinesine güç kaynağı olmayı desteklemediğinde pil şarj edilemez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

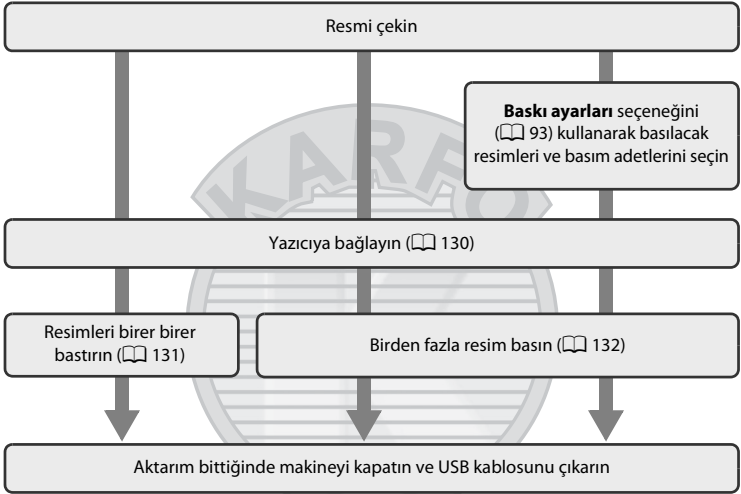


Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarih ve saati ayarı (📖 18) yapılmadan bir bilgisayara bağlandığında pil şarj edilemeyeceği gibi veri de aktarılamaz. Fotoğraf makinesinin saat pili (📖 139) bittiyse, pil şarj edilmeden veya resimler bilgisayar bağlantısıyla aktarılmadan önce tarih ve saat yeniden ayarlanmalıdır. Bu durumda, pili şarj etmek için AC Şarj Adaptörünü EH-69P (📖 14) kullanın ve sonra makinenin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj etme işlemi durur.
- Şarj sırasında bilgisayar uyku moduna girerse, şarj işlemi durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Makineyle bilgisayarın bağlantısını keserken fotoğraf makinesini kapattıktan sonra USB kablosunu çıkarın.
- Pilin bilgisayar bağlantısıyla şarj edilmesi EH-69P AC Şarj Adaptörü ile şarj edilmesinden daha uzun sürebilir. Pil şarj edilmekteyken resimler aktarılıyorsa şarj süresi uzar.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, Nikon Transfer 2 gibi bilgisayara yüklenmiş olan bir uygulama çalışmaya başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece şarj etme amacıyla bağlandıysa uygulamadan çıkın.
- Pil dolduktan sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa makine otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve güç kaynağı ile dağıtımına bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.

Yazıcı Bağlantısı

PictBridge-uyumlu (📖 176) yazıcı kullanıcıları fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve resimleri bilgisayar kullanmadan basabilirler. Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.



✓ Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini bir yazıcıya bağladığınızda, fotoğraf makinesinin beklemediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62G AC adaptörü (aynı satılır) kullanılıyorsa COOLPIX S3100 ev elektrik prizi kullanılarak şarj edilebilir. Makinenin ısınmasına veya arızalanmasına neden olacağı için başka bir AC adaptörü modeli kullanmayın.



Resimleri Basma

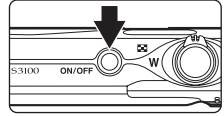
Bilgisayara aktarılan resimlerin bastırılması ve makine ile yazıcı bağlantısı üzerinden baskı almanın yanı sıra resimlerin basılması için aşağıdaki seçenekler de kullanılabilir:

- Bellek kartını DPOF uyumlu bir yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme

Bu yöntemleri kullanarak baskı almak için, makinenizin baskı izleme menüsünde **Baskı ayarları** seçeneğini (📖 93) kullanarak resimleri ve her bir baskı sayısını belirleyin.

Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması

1 Fotoğraf makinesini kapatın.

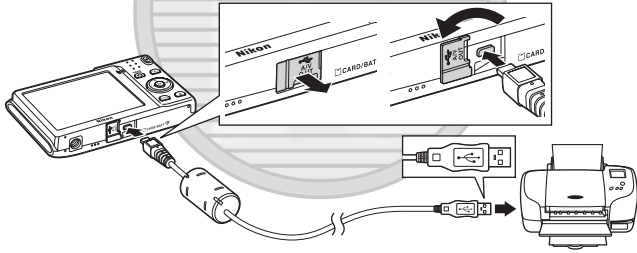


2 Yazıcıyı açın.

Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

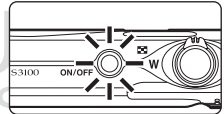
3 Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.

Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablosunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



4 Makine otomatik olarak açılır.

Doğru bağlandığında, makine ekranında **PictBridge** başlangıç ekranı (①) görüntülenir, ardından **Seçilen resimleri bas** ekranı (②) çıkar.



✓ PictBridge Başlangıç Ekranı Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. Fotoğraf makinesinin ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneğini (📖 150) **Kapalı** olarak ayarlayın ve ardından fotoğraf makinesini yeniden bağlayın.

Tek Seferde Tek Resim Baskısı

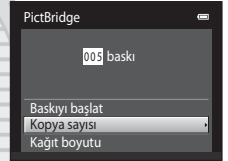
Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (📖 130) bağladıktan sonra aşağıdaki yöntemleri izleyerek resmi bastırın.

- 1 Çoklu seçiciyi kullanarak istediğiniz resmi seçin ve **OK** düğmesine basın.

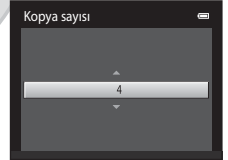
12 küçük resim gösterimine geçmek için zoom kontrolünü **W** (🔍) konumuna ve tam çerçeve izlemeye dönmek için de **T** (🔍) konumuna getirin.



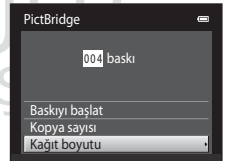
- 2 Kopya sayısı seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- 3 Kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin ve **OK** düğmesine basın.



- 4 Kağıt boyutu seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

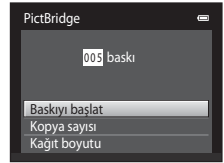


- 5 İsteddiğiniz kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu menüsünü **Varsayılan** olarak seçin.



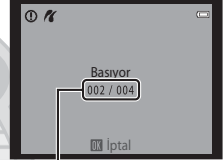
- 6 Baskıyı başlat** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- 7 Baskı başlar.**

Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 1. adımda gösterilen basılacak resimleri seçme menüsüne geri döner.

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.



Geçerli kopya numarası/
toplam baskı sayısı

Birden Fazla Resmin Bastırılması

Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (130) bağladıktan sonra, birden fazla resmi bastırmak için aşağıdaki yöntemleri izleyin.

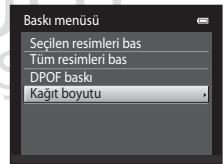
- 1 Seçilen resimleri bas** ekranı görüntülendiğinde, **MENU** düğmesine basın.

Baskı menüsü ekranı görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak Kağıt boyutu** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Baskı menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

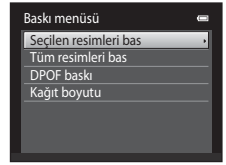


- 3 İstedığınız kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.**

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu menüsünü **Varsayılan** olarak seçin.



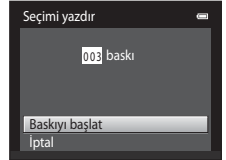
- 4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas veya DPOF baskı** seçeneklerinden birini seçin ve **OK** düğmesine basın.



Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

- Resimleri seçmek için çoklu seçicide **◀** ya da **▶** düğmesine basın ve her biri için kopya sayısını ayarlamak amacıyla **▲** ya da **▼** düğmesine basın.
- Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✓) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **T (Q)** konumuna getirin. 12'li küçük resim ekranına geri dönmek için zoom kontrolünü **W (E)** yönünde döndürün.
- Ayar tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.
- Sağdaki menü gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

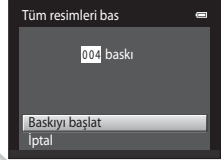


KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tüm resimleri bas

Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan tüm resimlerin her seferinde bir kopyası basılır.

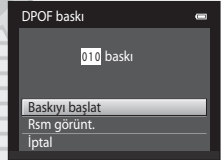
- Sağdaki menü gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



DPOF baskı

Baskı ayarları seçeneğini (📖 93) kullanarak içinde bir sıra oluşturulmuş tüm resimleri bastırın.

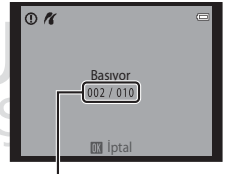
- Sağdaki menü gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.
- Geçerli baskı sırasını görüntülemek için **Rsm görünt.** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Resimlerin basılması için, **OK** düğmesine tekrar basın.



5 Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran baskı menüsüne geri döner (adım 2).

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.



Geçerli baskı/
toplam baskı sayısı

Kağıt boyutu

Fotoğraf makinesi aşağıdaki kağıt boyutlarını destekler: **Varsayılan** (mevcut yazıcının varsayılan baskı boyutu), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece geçerli yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir. Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu menüsünü **Varsayılan** olarak seçin.

Ayarlar Menüsü

Ayarlar menüsü aşağıdaki seçenekleri içerir.

Açılış ekranı	137
Fotoğraf makinesi açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.	
Saat dilimi ve tarih	138
Makinenin saat ayarı yapılır; yerel ve hedef saat dilimleri seçilir.	
Ekran ayarları	141
Fotoğraf bilgileri ekranını, çekim sonrası görüntü incelemesini ve ekran parlaklık ayarlarını ayarlayın.	
Tarihi bas	143
Çekim tarihi ve saati resimlerin üstüne yazdırılır.	
Elektronik VR	144
Elektronik VR'ın (titreşim azaltma) çekim sırasında etkinleştirilip etkinleştirilmeyeceğini seçin.	
Hareket algılama	145
Durağan resimlerde fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltan hareket algılama özelliği etkinleştirilir ya da iptal edilir.	
AF yardımcısı	146
AF-yardımcı aydınlatmayı etkinleştirin veya iptal edin.	
Dijital zoom	146
Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.	
Ses ayarları	147
Ses ayarları belirlenir.	
Otomatik kapanma	147
Enerji tasarrufu için ekran kapanmadan önce geçecek süreyi ayarlayın.	
Belleği formatla/Kartı formatla	148
Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	
Dil/Language	149
Makinenin ekran görüntüsü için kullanılan dil seçilir.	
Video modu	149
Televizyon bağlantısı için gereken ayarlar yapılır.	

Bilgisayardan şarj

150

Makine USB kablo suyla bilgisayara bağlandığında, makine pilinin şarj edilip edilmeyeceği seçilir.

Göz kırpm a uyarısı

151

Yüz algılama ile resim çekerken gözleri kapalı çıkan insanların algılanıp algılanmayacağı ayarlanır.

Tümünü sıfırla

153

Makine ayarları varsayılan değerlere geri yüklenir.

Donanım yzlm srm

155

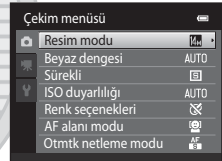
Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.

Ayarlar Menüsünün Görüntülenmesi

1 Menü ekranını görüntülemek için MENU düğmesine basın.

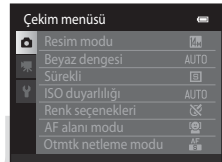
Menü ekranı görüntülenir.

Sahne modunda MENU düğmesine basılırsa, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçicide ◀ düğmesine basın (9).



2 Çoklu seçicide ◀ düğmesine basın.

Sekme seçimi etkinleştirilir.



3 Y sekmesini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

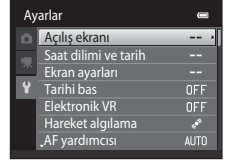


4 ► veya OK düğmesine basın.

Ayarlar menüsü öğeleri seçilebilir.

Öğeleri seçmek ve menü seçeneklerini ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).

Ayarlar menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine veya farklı bir sekmeyi seçmek için ◀ düğmesine basın.



Açılış ekranı

MENU düğmesi → 📖 (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Açılış ekranı

Fotoğraf makinesi açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.

Yok (varsayılan ayar)

Fotoğraf makinesi açılış ekranını göstermeden çekim veya izleme moduna geçer.

COOLPIX

Fotoğraf makinesi açılış ekranını gösterir ve çekim veya izleme moduna girer.

Resim seç

Açılış ekranı için seçilen resim görüntülenir. Resim seçme ekranı görüntülendiğinde, bir resim seçin (📖 99) ve OK düğmesine basın.

- Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığından, orijinal resim silinmiş olsa bile resim açılış ekranında görünür.
- Resim modu** (📖 38) için 📖 **4224x2376** ayarıyla çekilmiş resimler ile küçük resim (📖 112) veya kesme (📖 113) işlevleri kullanılarak oluşturulan 320 x 240 veya daha küçük boyuttaki resimler kullanılamaz.

Saat dilimi ve tarih

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Saat dilimi ve tarih

Makine saatini ayarlayın.

Tarih ve saat

Fotoğraf makinesinin saatini geçerli tarihe ve saate ayarlayın.
Tarih ekranında tarih ve saati ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.

- Bir alan seçin: ◀ ya da ▶ (vurgu **G**, **A**, **Y**, saat ve dakika arasında değişiklik gösterir) düğmesine basın.
- Seçili alanı düzenleyin: ▲ veya ▼ düğmesine basın.
- Ayarları uygulayın: Dakika alanını seçin ve OK düğmesine basın.



Tarih biçimi

Yıl/Ay/Gün, **Ay/Gün/Yıl** ve **Gün/Ay/Yıl** seçeneklerinden gün, ay ve yılın gösterildiği sırada seçim yapın.

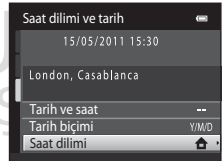
Saat dilimi

Saat dilimi seçeneklerinden 🏠 **Yerel saat dilimi** belirlenebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir. Gidilen yerin saat dilimi (➔) seçildiğinde, yerel saat (📖 140) otomatik olarak hesaplanır ve seçilen bölgedeki tarih ve saat resimlerle kaydedilir. Seyahat ederken kullanılabilir.

Gidilen Yerdeki Saat Diliminin Seçilmesi

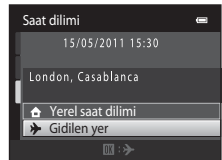
- 1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Saat dilimi** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Saat dilimi ekranı görüntülenir.



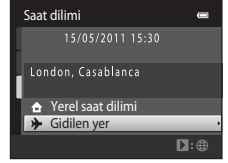
- 2 ➔ **Gidilen yer** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Ekranı görüntülenen tarih ve saat mevcut durumda seçilen bölgeye göre değişiklik gösterir.



3 ► düğmesine basın.

Saat dilimi seçim ekranı görüntülenir.

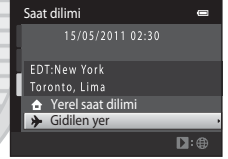
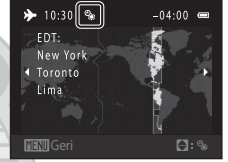


4 Gidilen yerin saat dilimini seçmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Yaz saati uygulaması işlevini etkinleştirmek ve otomatik olarak zamanı bir saat ileri almak için yaz saati uygulamasının geçerli olduğu bir saat diliminde ▲ düğmesine basın. ☀ simgesi, ekranın üst kısmında gösterilecektir. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

Gidilecek yerin saat dilimini seçmek için OK düğmesine basın.

Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, makine çekim modunda ise, ekranda ➡ simgesi görüntülenir.



✓ Saat Pili Hakkında Not

Makine saat ayarının güç kaynağı saat pildir. Ana pil takıldığında ya da AC adaptörü bağlandığında saat pili şarj olur ve on saatlik şarj süresi sonunda birkaç gün yetecek güç sağlayabilir.

📌 Yerel saat dilimi

- Yerel saat dilimine geçmek için, 2. adımda 📌 Yerel saat dilimi seçimini yapın ve OK düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için, 2. adımda 📌 Yerel saat dilimi seçimini yapın ve 3. ve 4. adımları yerine getirin.

📌 Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde 4. adımda görüntülenen saat dilimi seçimi ekranından yaz saati uygulaması seçeneğini açın veya kapatın.

📌 Resimlere Tarih Bilgisi Basılması

Tarih ve saat ayarlandıktan sonra ayar menüsünden **Tarihi bas** (📖 143) öğesini etkinleştirin. **Tarihi bas** seçeneği etkinleştirildiğinde, resimler üzerlerine çekim tarihi yazdırılmış olarak kaydedilecektir.



Saat Dilimleri

Fotoğraf makineniz aşağıdaki listede yer alan saat dilimlerini destekler. Aşağıda belirtilmeyen saat dilimleri için, fotoğraf makinesinin saat ayarını **Tarih ve saat** seçeneğinden yerel saate ayarlayın.

UTC +/-	Konum	UTC +/-	Konum
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5.5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4.5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Ekran ayarları

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Ekran ayarları

Aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

Resim bilgisi

Çekim ve izleme modu sırasında ekranda görüntülenen bilgiler seçilir.

Görüntü inceleme

Açık (varsayılan ayar): Resim çekilir çekilmez otomatik olarak ekranda gösterilir ve ekran çekim moduna geri döner.

Kapalı: Resim çekildikten sonra gösterilmez.

Parlaklık

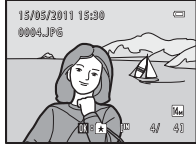
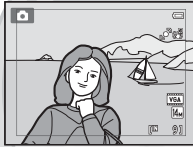
Ekran parlaklığı için beş ayardan biri seçilir. Varsayılan ayar **3**'tür.

Resim bilgisi

Ekranda fotoğraf bilgilerinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçin.

Ekrandaki işaretlerle ilgili bilgi için "Ekran" (📖 6) konusuna bakın.

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Geçerli ayarlar ve çalışma kılavuzları yukarıda Bilgi göster bölümündeki gibi görüntülenirler. Birkaç saniye boyunca hiçbir işlem yapılmazsa, görüntü Bilgileri gizle bölümündeki hale dönüşür. Bir sonraki işlem yapıldığında bilgiler tekrar görüntülenir.	
Bilgileri gizle		

	Çekim modu	İzleme modu
Kadraj kılavzu+oto. bilgi	 Otomatik bilgi ile birlikte gösterilen bilgilere ek olarak, bir resmi çerçeveleme referansı olarak kadraj kılavuz çizgiler gösterilir. Kılavuz çizgiler filmleri kaydederken gösterilmez.	 Geçerli ayarlar ya da çalışma rehberi, Otomatik bilgi seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.
Film çerçvsi+oto. bilgi	 Otomatik bilgi ile gösterilen bilgilere ek olarak, kayıt başlamadan önce kayıtlı filmde yakalanan alanı belirten bir çerçeve gösterilir.	 Geçerli ayarlar ya da çalışma rehberi, Otomatik bilgi seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.

Tarihi bas (Tarih ve Saati Bastırma)

MENU düğmesi → 📄 (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Tarihi bas

Çekim tarih ve saati doğrudan çekilen resimlerin üzerine kaydedilerek bilgilerin tarih basımını desteklemeyen yazıcılardan bile basılabildiğini sağlar (📖 96).



DATE Tarih

Tarih resimlere basılır.

DATE Tarih ve saat

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılır.

OFF Kapalı (varsayılan ayar)

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılmaz.

Kapalı dışındaki ayarlarda, geçerli ayarın simgesi çekim sırasında ekranda gösterilir (📖 6).

✓ Baskı Tarihine İlişkin Notlar

- Tarih baskısı resmin kalıcı bir parçası haline gelir ve silinemez. Resimlerin üzerine çekildikten sonra tarih ve saat yazdırılmaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih yazılmaz:
 - **Panorama yardımı** sahne modu ile çekilen resimler
 - Film kaydı
- Bir **Resim modu** (📖 38) ayarıyla **16:9 640×480** çekilen resimlere yazdırılan tarihlerin okunması zor olabilir. **Tarihi bas** seçeneğini kullanırken **16:9 1024×768** veya daha büyüğünü seçin.
- Tarih, ayarlar menüsünün **Saat dilimi ve tarih** ögesinden (📖 18, 138) seçilen format kullanılarak kaydedilir.

📎 Tarih Baskısı ve Baskı Sırası

Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen DPOF-uyumlu bir yazıcı kullanıyorsanız, **Tarihi bas** kullanılarak çekilmemiş resimlere bile bu tip bilgileri yazdırmak için **Baskı ayarları** seçeneğini (📖 93) kullanmak mümkündür.

Elektronik VR

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Elektronik VR

Çekim sırasında makine sarsıntısını azaltan elektronik VR'ı (titreşim azaltma) kullanıp kullanmayacağınızı seçin.

📺 Otomatik

Durağan resimleri çekerken, ekranda 📺 (📖 6) gösterildiğinde elektronik VR etkinleştirilir ve aşağıdaki tüm koşullar sağlanmış olur.

- Flaş kapalı ya da yavaş senk modundadır.
- Yavaş obtüratör hızı kullanılmaktadır.
- **Sürekli, Tek** olarak ayarlanır.
- Konu karanlıktır.

Filmleri kaydederken, elektronik VR her zaman etkin hale getirilir.

OFF Kapalı (varsayılan ayar)

Elektronik VR özelliği devre dışı bırakılır.

✓ Elektronik Titreşim Azaltma ile ilgili notlar

- Elektronik VR'nin etkisi makine sarsıntısı arttıkça azalır.
- Elektronik VR ile çekilen resimler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.
- Elektronik VR, aşağıdaki koşullar altında ya da aşağıdaki çekim modlarında çalışmaz:
 - Kırmızı göz azaltma ile yavaş senk. (📖 56, 57) kullanıldığında.
 - Pozlama belli bir süreyi aştığında.
 - **ISO duyarlılığı** (📖 44), **Otomatik** olarak ayarlandığında.
 - Akıllı portre modunda **Göz kırpmaya kontrolü** (📖 68), **Açık** olarak ayarlandığında.
 - Aşağıdaki sahne modlarında: **Spor** (📖 56), **Gece portresi** (📖 56), **Akşam karanlığı/şafak** (📖 58), **Gece manzarası** (📖 58), **Müze** (📖 61), **Havai fişek gösterisi** (📖 61), **Arka plan aydınlatma** (📖 62).
- Elektronik VR film kaydı sırasında etkinleştirildiğinde görüş açısı (kayıtlı filmde yakalanan alan) daha küçük olur.

Hareket algılama

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Hareket algılama

Fotoğraf çekerken fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltmak için hareket algılama özelliğini etkinleştirin.

Otomatik (varsayılan ayar)

Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve deklanşör hızı otomatik olarak artırılır.

Öte yandan, hareket algılama özelliği aşağıdaki durumlarda işe yaramaz.

- Flaş patladığında.
- **ISO duyarlılığı** (📖 44) ögesi **Otomatik sabit aralık** olarak belirlendiğinde ya da ISO duyarlılığı  (otomatik) modunda belirli bir değere sabitlendiğinde.
-  (otomatik) modda, **Ardışık 16 çekim** (📖 42) etkinleştirildiğinde.
- **Spor, Gece portresi, Akşam karanlığı/şafak, Gece manzarası, Müze, Havai fişek gösterisi** ya da **Arka plan aydınlatma** sahne modu etkinleştirildiğinde.
- Konuyu izleme modu etkinleştirildiğinde.

OFF Kapalı

Hareket algılama etkin değil.

Geçerli hareket algılama ayarı çekimle birlikte makine ekranından onaylanabilir (📖 6, 23). Makine sarsıntıyı algıladığında hareket algılama simgesi yeşil olur ve obtüratör hızını artırır. **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Hareket algılama ile ilgili notlar

- Hareket algılama özelliği, bazı durumlarda konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Hareket algılama ile çekilen resimler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

AF yardımcısı

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 136) → AF yardımcısı

Konunun ışığı az olduğunda otomatik netleme işlemine yardımcı olan AF yardımcısı aydınlatmasını etkinleştirir ya da devre dışı bırakır.

Otomatik (varsayılan ayar)

Konu yetersiz aydınlatıldığında, AF-yardımları netleme işlemine yardımcı olmak için kullanılır. Işığın maksimum geniş açı konumunda yaklaşık 1,9 m ve maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 1,1 m menzili vardır. Bazı sahne modları veya netleme alanları için AF yardımcısı aydınlatmasının yanmayabileceğini unutmayın.

Kapalı

AF yardımcısı aydınlatması yanmaz. Fotoğraf makinesi aydınlatma zayıf ise netleme yapamayabilir.

Dijital zoom

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Dijital zoom

Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.

Açık (varsayılan ayar)

Makine maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün **T** (📖 9) yönünde döndürülmesi dijital zoom (📖 25) işlevini çalıştırır.

Kapalı

Dijital zoom devreye girmez (film kaydı haricinde).

✓ Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Dijital zoom devrede olduğunda **AF alanı modu** için **Merkez** (📖 46) seçilir.
- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - **Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi** ya da **Evcil hayvan portresi** sahne modu seçildiğinde
 - Akıllı portre modu seçildiğinde
 - Konuyu izleme modu seçildiğinde
 - **Süreklili** özgesi **Ardışık 16 çekim** olarak ayarlandığında (📖 42)

Ses ayarları

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Ses ayarları

Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Düğme sesi

Açık (varsayılan ayar) veya **Kapalı** seçeneğini seçin.

Açık ayarı seçildiğinde işlemler başarılı tamamlandığında bir kez, konuya netleme başarılı olduğunda iki kez, bir hata algılandığında üç kez uyarı sesi çalacaktır. Makine açıldığında başlama sesi de duyulur.

Deklanşör sesi

Açık (varsayılan ayar) veya **Kapalı** seçeneğini seçin.

Açık seçilmiş olsa da sürekli çekim veya BSS (en iyi çekim seçici) gibi özellikler etkinleştirilmişse ya da **Evcil hayvan portresi** sahne modunda çekim yaparken veya film kaydederken deklanşöre basıldığında herhangi bir ses duyulmaz.

Otomatik kapanma

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Otomatik kapanma

Fotoğraf makinesi açıkken herhangi bir işlem yapılmadan belli bir süre geçtiğinde ekran kapanır ve makine güç harcamamak için bekleme moduna (📖 17) girer.

Bu seçenekte, fotoğraf makinesinin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek süreyi ayarlayın. **30 sn.**, **1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ve **30 dk.** seçilebilir.



Enerji Tasarrufu Fonksiyonu için Ekran Kapandığında

- Açık lambası bekleme modunda yanıp söner.
- Bekleme modunda üç dakika geçtiğinde fotoğraf makinesi kapanır.
- Açık lambası yanıp sönerken ekranı yeniden etkinleştirmek için aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basın:
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  düğmesi,  düğmesi veya  (film kayıt) düğmesi



Otomatik Kapanma Ayarları

Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zaman aşağıdaki durumlarda sabitlenir:

- Bir menü görüntülenirken: üç dakika
- Slayt gösterisi sırasında: en çok 30 dakika
- AC adaptörü EH-62G bağlandığında: 30 dakika

Belleği formatla/Kartı formatla

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Belleği formatla/Kartı formatla

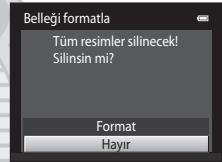
Dahili belleğin veya bellek kartının formatlanması için bu seçeneği kullanın.

Dahili belleğin ya da bellek kartlarının formatlanması tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar. **Silinen veriler bir daha geri yüklenemez.** Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.

Dahili Belleğin Formatlanması

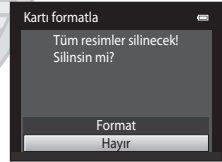
Dahili belleğin formatlanması için bellek kartını makineden çıkarın.

Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.



Bellek Kartının Formatlanması

Makineye bir bellek kartı takıldığında, ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Dahili Belleğin ve Bellek Kartlarının Formatlanması

- Dahili bellek ya da bellek kartının formatlanması albüm simgesi ayarlarını (📖 84) varsayılan ayara döndürecektir (numara olarak görüntülenir).
- Formatlama sırasında makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S3100 modelinde ilk kez kullanacağınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın.

Dil/Language

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Dil/Language

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 26 dil arasından seçim yapın.

Čeština	Çekçe	Português	Portekizce
Dansk	Danimarka dili	Русский	Rusça
Deutsch	Almanca	Română	Romence
English	(varsayılan ayar)	Suomi	Fince
Español	İspanyolca	Svenska	İsveççe
Ελληνικά	Yunanca	Türkçe	Türkçe
Français	Fransızca	Українська	Ukraynaca
Indonesia	Endonezya dili	عربي	Arapça
Italiano	İtalyanca	简体中文	Basitleştirilmiş Çince
Magyar	Macarca	繁體中文	Geleneksel Çince
Nederlands	Felemenkçe	日本語	Japonca
Norsk	Norveççe	한글	Korece
Polski	Lehçe	ภาษาไทย	Tay dili

Video modu

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Video modu

Televizyon bağlantısı için ayarlar yapılır. **NTSC** ve **PAL** arasında seçim yapın.

Bilgisayardan şarj

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) → Bilgisayardan şarj

USB kabloyla bilgisayar bağlandığında (📖 127) makineye yerleştirilen pilin şarj olup olmayacağını belirtin.

Otomatik (varsayılan ayar)

Makine çalışan bir bilgisayar bağlandığında, makineye yerleştirilen pil bilgisayar tarafından sağlanan gücü kullanarak otomatik olarak şarj olur.

Kapalı

Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlandığında makineye yerleştirilen pil şarj olmaz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması Hakkında Notlar

- Yazıcı PictBridge standartlarında olmasına karşın pil yazıcı bağlantısıyla şarj edilemez.
- **Bilgisayardan şarj** için **Otomatik** seçildiğinde, bazı yazıcılarda fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlama yöntemiyle resim basmak mümkün olmayabilir. Makine bir yazıcıya bağlandıktan ve açıldıktan sonra ekranda **PictBridge** başlangıç ekranı görüntülenmezse makineyi kapatın ve USB kablосunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.

Göz kırpma uyarısı

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Göz kırpma uyarısı

Aşağıdaki modlarda (📖 48) yüz algılama ile resim çekerken gözleri kapalı çıkan insanların algılanıp algılanmayacağı ayarlanır.

- 📷 (otomatik) modu (AF alanı modu seçeneği için **Yüz önceliği** (📖 46) seçildiğinde).
- **Otomatik sahne seçimi** (📖 53), **Portre** (📖 55) veya **Gece portresi** (📖 56) sahne modu seçildiğinde.

Açık

Fotoğraf makinesi yüz algılama kullanılarak çekilen bir resimde bir veya daha fazla insanın gözlerini kapattıklarını algıladığında, ekranda göz kırpma uyarı ekranı görüntülenir. Obtüratör serbest bırakıldığında gözleri kapalı olabilecek olan konunun yüzü sarı bir kenarlıkla çerçevelendirilir. Bu durum meydana gelirse, resmi kontrol ederek başka bir resim çekmek gerekip gerekmediğine karar verin. Daha fazla bilgi için bkz. "Göz Kırpma Uyarısı Ekranının Çalışması" (📖 152).

Kapalı (varsayılan ayar)

Göz kırpma uyarısı etkin değil.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Göz Kırpma Uyarısı Hakkında Not

Göz kırpma uyarısı **Sürekli**, **BSS** veya **Ardışık 16 çekim** modlarının sürekli ayarlarında çalışmaz.

Göz Kırpma Uyarısı Ekranının Çalışması

Ekranda sağda gösterilen göz kırpma uyarısı ekranı çıktığında, aşağıda açıklanan işlemler yapılabilir.

Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, makine otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



Seçenek	Yöntem	Açıklama
Gözünü kırpan yüzü büyütme	T (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek T (Q) konumuna getirin.
Tam çerçeve izlemeye geçiş	W (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek W (Q) konumuna getirin.
Görüntülenecek yüzü seçin		Fotoğraf makinesi çekimi yapılan birden fazla kişinin gözlerinin kapalı olduğunu saptarsa, yüzler arasında geçiş yapmak için, ekran büyütülmüş olarak ◀ veya ▶ düğmesine basın.
Resmi silme		🗑️ düğmesine basın.
Çekim moduna geçme		OK düğmesine veya deklanşöre basın.

Tümünü sıfırla

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Tümünü sıfırla

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu (📖 31)	Otomatik
Otomatik zamanlama (📖 33)	Kapalı
Makro modu (📖 34)	Kapalı
Pozlama telafisi (📖 35)	0,0

Çekim menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu (📖 38)	4320×3240
Beyaz dengesi (📖 40)	Otomatik
Sürekli (📖 42)	Tek
ISO duyarlılığı (📖 44)	Otomatik
Renk seçenekleri (📖 45)	Standart renk
AF alanı modu (📖 46)	Yüz önceliği
Otmk netleme modu (📖 50)	Tek kare AF

Sahne Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Çekim modu seçim menüsünde sahne modu ayarı (📖 52)	Otomatik sahne seçimi
Yiyecek modunda renk tonu ayarı (📖 60)	Merkez
Evcil hayvan portresi modunda sürekli (📖 63)	Sürekli
Evcil hayvan portresi modunda otomatik serbest bırak (📖 63)	Açık

Akıllı Portre Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (📖 68)	Normal
Gülümsemeye zamanl. (📖 68)	Açık
Göz kırpmaya kontrolü (📖 68)	Kapalı

Konuuyu İzleme Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Otmtnk netleme modu (📖 71)	Devamlı AF
Yüz ncelikli izleme (📖 71)	Açık

Film Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Film seçenekleri (📖 118)	Bir bellek kartı takıldığında: 720p HD 720p (1280×720) Dahili bellek kullanılırken: VGA VGA (640×480)
Otmtnk netleme modu (📖 119)	Tek kare AF
Rüzgar sesi azaltma (📖 119)	Kapalı

Ayarlar Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Açılış ekranı (📖 137)	Yok
Resim bilgisi (📖 141)	Otomatik bilgi
Görüntü inceleme (📖 141)	Açık
Parlaklık (📖 141)	3
Tarihi bas (📖 143)	Kapalı
Elektronik VR (📖 144)	Kapalı
Hareket algılama (📖 145)	Otomatik
AF yardımcısı (📖 146)	Otomatik
Dijital zoom (📖 146)	Açık
Düğme sesi (📖 147)	Açık
Deklanşör sesi (📖 147)	Açık
Otomatik kapanma (📖 147)	1 dk.
Bilgisayardan şarj (📖 150)	Otomatik
Gz kırpmaya uyarısı (📖 151)	Kapalı

Diğerleri

Seçenek	Varsayılan değer
Kağıt boyutu (📖 131, 132)	Varsayılan
Slayt gösterisi için çerçeve aralığı (📖 97)	3 sn.

- **Tümünü sıfırla** seçimi geçerli dosya numarasını da (📖 161) bellekten siler. Numaralandırma kullanılabilen en küçük sayıdan devam eder. Dosya numarasını "0001" olarak sıfırlamak için **Tümünü sıfırla** seçiminden önce tüm resimleri (📖 29) silin.
- Menüler **Tümünü sıfırla** ile sıfırlandığında aşağıdaki menü ayarları değişmeyecektir. Çekim menüsü: **Beyaz dengesi** için ön. belirl. byz ayar verisi (📖 41) Ayarlar menüsü: **Açılış ekranı** (📖 137), **Saat dilimi ve tarih** (📖 138), **Dil/ Language** (📖 149) ve **Video modu** (📖 149) için seçilmiş resim

Donanım yazılımı srm

MENU düğmesi → 📖 (Ayarlar menüsü) (📖 136) → Donanım yazılımı srm

Fotoğraf makinesindeki geçerli donanım yazılımı sürümü görüntülenir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Bu Nikon ürününden uzun süre yararlanmak için, kullanım ve saklama sırasında aşağıdaki noktalara dikkat edin.



Kuru tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.



Düşürmeyin

Ürününüz güçlü darbeye veya sarsıntıya maruz kaldığında bozulabilir.



Objektifi ve tüm hareketli parçaları özenle kullanın

Objektife, objektif kapağına, ekrana, bellek kartı yuvasına ya da pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması makinede bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağıza kaçmamasına büyük özen gösterin.



Objektifi uzun süre güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneşe veya güçlü ışık kaynaklarına yönleltmeyin. Güçlü ışık CCD resim sensörünün bozulmasına neden olarak resimlerde beyaz bir bulanıklık efekti meydana getirebilir.



Güçlü manyetik alanlardan uzak tutun

Makineyi güçlü elektromanyetik dalga veya manyetik alanlar yayan cihazların yakınında kullanmayın veya saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya makinenin içindeki devrelere zarar verebilir.



Ani sıcaklık değişimlerinden kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri ürün içerisinde yoğuşmaya neden olabilir. Yoğuşmayı engellemek için, ani sıcaklık değişimlerine maruz bırakmadan önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.



Elektrik kaynağını çıkartmadan veya sökmeden önce makineyi kapatmayı unutmayın

Makine açıkken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesi belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

Pili

- Makineyi kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse pili değiştirin ya da şarj edin. Pil tam olarak şarj edildiğinde şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli durumlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Ortam sıcaklığı 0°C'nin altında ya da 40°C'nin üzerindeyse pili kullanmayın.
- Kullanımdan önce pili ortam sıcaklığı 5°C ila 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin.
- AC Şarj Adaptörünü EH-69P kullanarak pili COOLPIX S3100'e takılı halde şarj ederken, pil 0°C'nin altındaki ya da 45°C'nin üzerindeki sıcaklıklarda şarj olmaz.
- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam olarak şarj edildiğinden emin olun. Yedek pilleri sıcak bir yerde saklayın ve gerektiğinde değiştirin. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirliliği makinenin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.
- Pil belli bir süre kullanılmıyorsa, pili makineye takın ve saklamak üzere çıkarmadan önce bitene kadar kullanın. Pil, ortam sıcaklığının 15°C ila 25°C olduğu serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.
- Pili kullanılmadığı zamanlarda mutlaka fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkarın. Pil takılıken, kullanılmadığında bile çok düşük miktarda akım dolaşır ve işlevini yerine getiremeyecek derecede aşırı deşarj olabilir. Pil deşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır.
- Pili en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce bitene kadar kullanın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, ürünle birlikte verilen pil kutusuna koyun ve serin bir yerde saklayın.
- Tam şarj olmuş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin düşüş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir EN-EL19 pil alın.
- Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri lütfen yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temizlik

Objektif	Cam parçalara parmağınızla dokunmayın. Toz ve tüyleri havali fırça ile temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havali fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, ortadan başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu yetmezse, objektif penceresini temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havali fırça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havali fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da başka bir kumlu veya tozlu ortamda kullandıktan sonra, kumu, tozu ve tuzu tatlı suyla hafif nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, ardından tamamen kurulayın. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

Saklama

Kullanılmadığında fotoğraf makinesini kapatın. Makineyi kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pili çıkarın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
 - -10°C'nin altındaki ya da 50°C'nin üzerindeki sıcaklıklara maruz kalındığında
 - Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde
- Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Fotoğraf makinesini açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın.

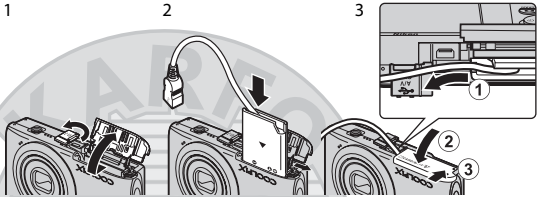
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Ekran ile İlgili Notlar

- Ekranda sürekli yanan veya hiç yanmayan birkaç piksel bulunabilir. Bu durum bütün TFT LCD ekranlara ait genel bir özelliktir ve bir bozukluğa işaret etmez. Kaydedilen resimler bu durumdan hiçbir şekilde etkilenmez.
- Parlak konuları çekmeye çalışırken ekranda beyaz veya renkli ışık çizgileri görünebilir. "Smear" (leke) adı verilen bu olay resim sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda meydana gelir; görüntü sensörlerinin genel özelliğidir ve bir bozukluğa işaret etmez. Leke, fotoğraf çekerken ekranda kısmi renk değişimleri biçimini de alabilir. **Sürekli** ögesi için **Ardışık 16 çekim** seçiliyken kaydedilen film ve görüntüler haricinde fotoğraf makinesiyle kaydedilen görüntülerde görünmez. Bu modlarda çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanızı öneririz.
- Ekranda resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan ışığı ile aydınlatılır. Ekran kararmaya veya titremeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

Opsiyonel Aksesuarlar

Şarj edilebilir pil	Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 ¹
AC Şarj Adaptörü	AC Şarj Adaptörü EH-69P ^{1, 2}
Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-66
AC adaptörü	AC Adaptörü EH-62G (gösterildiği gibi bağlayın)  Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatmadan önce, güç konektörü kablosunun güç konektöründe ve pil bölmesi kanallarında düzgün bir şekilde hizalandığından emin olun. Kablonun parçası kanallardan taşarsa, kapak kapandığı zaman kapak veya kablo zarar görebilir.
USB kablosu	USB Kablosu UC-E6 ¹
Ses/Görüntü kablosu	Ses/Görüntü Kablosu EG-CP14 ¹

¹ Satın alınma zamanında kamera ile tedarik edilir (→ Hızlı Başvuru Kılavuzu sayfa 3).

² Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse bir fiş adaptörü (piyasada bulunan) kullanın. Fiş adaptörleri hakkında ek bilgi için seyahat acentenize başvurun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Güvenli Sayısal (SD) bellek kartları test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılabileceği onaylanmıştır.

- Film kaydı için 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir. Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

	SD bellek kartı	SDHC bellek kartı ²	SDXC bellek kartı ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 24 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	–

¹ Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılıyorsa, cihazın 2 GB veya daha fazla kapasiteli SD bellek kartlarını desteklediğinden emin olun.

² SDHC ile uyumlu. Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılıyorsa, cihazın SDHC standardıyla uyumlu olduğundan emin olun.

³ SDXC ile uyumlu. Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılıyorsa, cihazın SDXC ile uyumlu olduğundan emin olun.

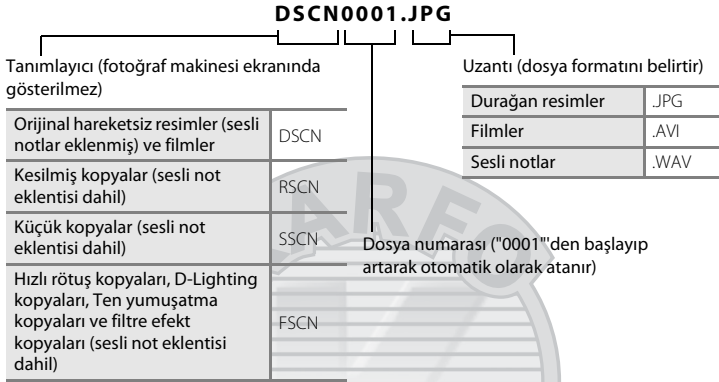
- Yukarıdaki kartlarla ilgili ayrıntılar için üreticiye başvurun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları

Resimler, filmler veya sesli notlara aşağıdaki gibi dosya adları atanır.



- Dosyalar, beş karakterlik bir tanımlayıcının izlediği klasör numarası ile adlandırılan klasörlerde saklanır: **Panorama yardımı** sahne moduyla çekilen fotoğraflar için "P_" ve üç basamaklı bir sıra numarası (örn. "101P_001"; 64) ve diğer tüm fotoğraflar için "NIKON" (örn. "100NIKON"). Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaştığında yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları, "0001" ile başlayarak otomatik olarak atanacaktır.
- Sesli not dosya isimleri sesli notun eklendiği resimle aynı tanımlayıcı ve dosya ismine sahiptir.
- Kopyala>Seçilen resimler** kullanılarak kopyalanan dosyalar bellekteki en geniş dosya numarasından başlanarak artan sırada yeni dosya numarası aldıkları geçerli klasöre kopyalanırlar. **Kopyala>Tüm resimler** tüm klasörleri kaynak noktasından kopyalar; dosya adları değişmez fakat yeni dosya numaraları artan sırada hedef alanındaki en geniş klasör numarasından başlayarak verilirler (103).
- Tek bir klasörde 200'e yakın dosya saklanabilir; geçerli klasörde zaten 200 dosya varsa, bir sonraki çekimde mevcut klasör numarasına bir eklenerek yeni bir klasör yaratılır. Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 dosya bulunuyorsa veya dosya numarası 9999 ise dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (148) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka dosya saklanamaz.

Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Ekran	Açıklama	Çözümü	
 (yanıp söner)	Saat ayarlı değil.	Tarih ve saati ayarlayın.	138
 Pil deşarj olmuş.	Pil deşarj olmuş.	Şarj edin veya pili değiştirin.	12, 14
 Pil sıcaklığı yüksek	Pil sıcaklığı yüksek.	Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pili soğumasını bekleyin. Beş saniye sonra, ekran kapanacak ve açık lambası ile flaş lambası hızlı hızlı yanıp sönmeye başlayacaktır. Lambalar üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17
 ● (● kırmızı renkte yanıp sönüyor)	Makine netleme yapamıyor.	• Tekrar netleme yapın. • Netleme kilidini kullanın.	26, 27 47
 Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitmesini bekleyin.	Kayıt tamamlanıncaya kadar makine diğer işlemleri gerçekleştiriyor.	Kayıt tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	–
 Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda.	Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	21
 Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişim hatası.	• Onaylı bir kart kullanın. • Konektörlerin temiz olduğunu kontrol edin. • Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.	160 20
 Bu kart okunamıyor			20
 Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Evet Hayır	Bellek kartı bu fotoğraf makinesinde kullanılmak üzere formatlanmamış.	Formatlama bellek kartında kayıtlı tüm verinizi siler. Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce Hayır ögesini seçtiğinizden ve saklamak istediğiniz tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun. Bellek kartını formatlamak için Evet seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	21

Ekran	Açıklama	Çözümü	
❗ Bellek dolu	Bellek kartı dolu.	- Daha küçük bir resim boyutu seçin. - Resimleri silme. - Yeni bir bellek kartı takın. - Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın.	38 29, 120 20 20
	Resmi kaydederken hata oluştu.	Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	148
	Makinenin dosya numaraları tükendi.	Yeni bir bellek kartı takın ya da dahili kartı/bellek kartını formatlayın.	161
❗ Resim kaydedilemiyor.	Resim açılış ekranı için kullanılamıyor.	Aşağıdaki resimler açılış ekranı olarak kaydedilemez.  4224x2376 Resim modu ayarıyla çekilen resimler - Kesme veya küçük resim düzenleme işlemiyle 320 x 240 boyutuna düşürülen resimler	137
	Bir kopya kaydetmek için yeterli yer yok.	Hedef bellekten resim silin.	29
❗ Albüm dolu. Başka resim eklenemez.	200 resim albüme eklenmiş durumdadır.	- Albümden bazı resimleri çıkartın. - Diğer albümlere ekleyin.	82 80
❗ Ses dosyası kaydedilemiyor.	Bu dosyaya bir sesli not eklenemez.	- Filmlere sesli not eklenemez. - Bu makineyle çekilmiş bir resim seçin.	– 102
❗ Çekilen fotoğrafta göz kırpması saptandı.	Fotoğraf çekilirken bir veya daha fazla portre konusu göz kırpmış olabilir.	Resmi izleme modunda kontrol edin.	68
❗ Resim değiştirilemez.	Seçilen resim düzenlenemiyor.	- Resmin düzenleme gereksinimlerini karşıladığından emin olun. - Filmler düzenlemez.	104 –
❗ Film kaydedilemiyor	Film kaydı sırasında süre aşımı hatası.	Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.	20

Ekran	Açıklama	Çözümü	
i Bellekte resim yok	Dahili bellekte ya da bellek kartında resim yok.	- Dahili bellekte kayıtlı resimleri izlemek için bellek kartını kameradan çıkartın. - Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalamak için MENU düğmesine basın. Kopyalama ekranı görüntülenir ve dahili bellekteki resimler bellek kartına kopyalanabilir.	20 103
	Resim albüme eklenmemiş.	- Resmi albüme ekleyin. - Resmin eklendiği albümü seçin.	80 81
	Otomatik sıralama modunda seçilen kategoride hiçbir resim yok.	Sıralanan resimleri içeren kategoriyi seçin.	87
i Dosya resim verisi içermiyor.	Dosya bu fotoğraf makinesinde oluşturulmamış.	Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemiyor. Dosyayı, dosyanın oluşturulduğu veya düzenlendiği bilgisayar ya da diğer cihazları kullanarak görüntüleyin.	-
i Bu dosyada izleme yapılamaz.			
i Tüm resimler gizli	Slayt gösterisi için hiç fotoğraf yok.	-	97
i Bu resim silinemez.	Resim koruma altında.	Korumayı kaldırın.	29
i Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde.	-	138
Objektif hatası i	Objektif hatası.	Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	22
i Haberleşme hatası	Yazıcı ile iletişim sırasında hata ortaya çıktı.	Fotoğraf makinesini kapatın ve kabloyu yeniden bağlayın.	130

Ekran	Açıklama	Çözümü	
Sistem hatası 	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu.	Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	13
 Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcı hatası.	Yazıcı durumunu kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt yüklenmemiş.	Belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Yazıcıda kağıt sıkışmış.	Sıkışan kağıdı çıkartın, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıya kağıt yüklenmemiş.	Belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Mürekkep hatası.	Mürekkebi kontrol edin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep bitiyor veya mürekkep kartuşu boşaldı.	Mürekkep kartuşunu değiştirin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: dosya bozuk	Resim dosyasından kaynaklanan bir hata oluştu.	Yazdırmayı iptal etmek için Iptal seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	-

* Daha fazla yol gösterme ve bilgi için yazıcınızla birlikte verilen elkitabına başvurun.

Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.

Ekran, Ayarlar ve Güç Kaynağı

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Fotoğraf makinesine takılan pil şarj edilemiyor.	• Tüm bağlantıları kontrol edin.	14
	• Ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj ayarı Kapalı konumdadır.	150
	• Fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayarak şarj yaparken, fotoğraf makinesi kapatıldığında pil şarjı durdurulur.	128
	• Fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayarak şarj yaparken, bilgisayar askıya alındığında (uyku) pil şarjı durabilir ve fotoğraf makinesi kapanabilir.	128
	• Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.	–
Fotoğraf makinesi açılmaz	• Pil bitmiş.	22
	• Makine AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken açılmaz.	14
Fotoğraf makinesi uyarı yapmadan kapanıyor.	• Pil bitmiş.	22
	• Güçten tasarruf etmek için fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanmıştır.	147
	• Fotoğraf makinesi ve pil düşük sıcaklıklarda düzgün çalışmayabilirler.	157
	• Fotoğraf makinesi açırken AC Şarj Adaptörü bağlanırsa, fotoğraf makinesi kapanır.	14
	• Fotoğraf makinesini bilgisayara ya da yazıcıya bağlayan USB kablosu çıkarılmış. USB kablosunu yeniden takın.	123, 125, 130
Ekran boş.	• Fotoğraf makinesi kapalı.	17
	• Güç tasarrufu için bekleme modu: Açma/kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine,  düğmesine veya  film kaydı düğmesine basın.	17, 147
	• Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin.	32
	• Fotoğraf makinesi ve bilgisayar, USB kablosu ile bağlanmıştır.	122
	• Fotoğraf makinesi ve TV, ses ve görüntü kablosu ile bağlanmıştır.	121

Sorun	Nedeni/Çözüm	141
Ekran zor okunuyor.	- Ekran parlaklığını ayarlayın. - Ekran kirlî. Ekranı temizleyin.	156
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	- Fotoğraf makinesinin saati ayarlanmadıysa, çekim yapılırken veya film kaydedilirken "Tarih ayarlanmadı" göstergesi yanıp söner. Saat ayarlanmadan önce kaydedilen resimler veya filmler sırasıyla "00/00/0000 00:00" veya "01/01/2011 00:00" olarak tarihlendirilir. Ayarlar menüsündeki Saat dilimi ve tarih seçeneğinden doğru saat ve tarihi ayarlayın. - Hassas bir saati ölçü olarak makine saatini düzenli olarak kontrol edin ve gerekirse yeniden ayarlayın.	18, 138
Ekran da hiç bir gösterge yok.	Resim bilgisi için Bilgileri gizle seçilmiş. Bilgi göster seçeneğini belirleyin.	141
Tarihi bas kullanılamıyor.	Makinenin saati ayarlı değil.	18, 138
Tarihi bas devreye alınmış olmasına rağmen resimlerde tarih görüntülenmiyor.	- Geçerli çekim modu Tarihi bas işlevini desteklemeyen bir moddur. - Tarih filmlere basılamıyor.	143
Saat dilimi ve tarih ayar ekranı fotoğraf makinesi açıldığında gösterilir.	Saat pili bitmiş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiş.	18, 139
Makine ayarları sıfırlanıyor.		
Ekran kapanır ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp sönüyor.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Elektronik Kontrollü Fotoğraf Makineleri

Çok nadir durumlarda ekranda anlamsız karakterler görünüp makine çalışmayabilir. Pek çok durumda bu olaya, güçlü bir dış statik elektrik neden olur. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Arızanın sürmesi durumunda satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcinize başvurun. Yukarıda açıklandığı gibi güç kaynağının çıkarılmasıyla, sorunun meydana geldiği anda dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilmeyen verilerde kayıp oluşabileceğini unutmayın. Önceden kaydedilmiş veriler etkilenmeyecektir.

Çekim

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Deklanşöre basıldığında makine resim çekmiyor.	- Fotoğraf makinesi izleme modundayken,  düğmesine, deklanşöre ya da  film kayıt) düğmesine basın. - Menüler görüntülenirken MENU düğmesine basın. - Pil bitmiş. - Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olur.	8, 28
		10
		22
		32
Makine netleme yapamıyor.	- Konu fotoğraf makinesine çok yakın. Makro modu ile ya da Otomatik sahne seçimi veya Yakın çekim sahne modunda çekmeyi deneyin. - Hedef konu, otomatik netlemenin iyi sonuç vermediği bir konudur. - Ayar menüsünde AF yardımcısı için Otomatik ögesini seçin. - Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın.	34, 52
		27
		146
		17
Resimler bulanık.	- Flaş kullanın. - ISO duyarlılık değerini artırın. - Elektronik titreşim azaltma veya hareket algılama özelliğini etkinleştirin. BSS özelliğini kullanın. - Sehpa ve otomatik zamanlama kullanın.	31
		44
		144,
		145
		42
		33
Ekranda ışık çizgileri ya da kısmi renk değişimleri var.	Görüntü sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda leke oluşur. Ardışık 16 çekim olarak ayarlanmış Sürekli modda çekim yaparken ve film kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanız önerilir.	43, 158

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaşı kapatın.	32
Flaş patlamıyor.	- Flaş kapalı. - Flaşın çalışmadığı sahne modları seçilidir. - Akıllı portre menüsünde Göz kırpmaya kontrolü ayarı Açık konumdadır. - Flaşla kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirildi.	31 55 68 51
Optik zoom kullanılmıyor.	Film kaydında optik zoom kullanılamaz.	116
Dijital zoom kullanılmıyor.	- Ayarlar menüsünde Dijital zoom ayarı Kapalı konumundadır. - Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz. Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi ya da Evcil hayvan portresi sahne modu seçildiğinde. - Akıllı portre modunda çekim yaparken. - Konuyu izleme modunda çekim yaparken. Sürekli ögesi Ardışık 16 çekim olarak ayarlandığında.	146 53, 55, 56, 63 66 69 42
Resim modu kullanılmıyor.	Resim modu seçeneğini kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	51
Obtüratöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	- Ayarlar menüsünde Ses ayarları>Deklanşör sesi ayarı Kapalı konumdadır. Açık seçilse bile, bazı çekim modlarında ve ayarlarda ses duyulmaz. - Hoparlör engellenmiştir. Hoparlörü örtmeyin.	147 5, 24
AF yardımcı aydınlatması yanmaz.	Ayarlar menüsünde AF yardımcısı ayarı Kapalı konumdadır. Otomatik seçilse bile, netleme alanının konumuna veya geçerli sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	55-63, 146
Resimler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	156
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi ışık kaynağıyla uyumlu değil.	40, 60
Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Obtüratör hızı çok yavaş veya konu karanlık olduğu için ISO duyarlılığı çok yüksek. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir: - Flaş kullanılır. - Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilir.	31 44

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Filmlerde gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Zayıf ışıkta film kaydederken, görüntü "grenli" şekilde görünebilir. Bu durum ISO duyarlılığının artmasından kaynaklanır ve bir arızayı göstermez.	–
Resimler çok karanlık (düşük pozlama).	• Flaş kapalı. • Flaş camının önü kapalı. • Konu flaş mesafesinin dışında. • Pozlama telafisini ayarlayın. • ISO duyarlılığını artırın. • Konunun arka planı aydınlatılmıştır. Arka plan aydınlatma sahne modunu seçin ya da dolgu flaşı kullanın.	31 24 31 35 44 31, 62
Resimler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	35
Flaş için  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) ayarı seçildiğinde beklenmedik sonuçlar oluşuyor.	 (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) veya yavaş senkronlu dolgu flaşıyla resim çekerken ve Gece portresi sahne modunda kırmızı göz azaltma özelliğiyle çekim yaparken Dahili Kırmızı Göz Sabitleyici kırmızı gözden etkilenmemiş alanlara uygulanmış olabilir. Gece portresi haricinde bir sahne modu kullanın ve flaşı  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) haricinde bir ayara getirin ve tekrar çekmeyi deneyin.	31, 56
Ten tonları yumuşatılmıyor.	• Bazı çekim koşullarında yüz teni tonları yumuşatılamaz. • İçinde üçten fazla yüz bulunan resimler için izleme menüsündeki Ten yumuşatma özelliğini kullanın.	109 108
Resimleri kaydetmek uzun sürüyor.	Resimlerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir. • Kumlanma azaltma işlevi çalıştığında • Flaş modu  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) olarak ayarlandığında • Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında	32 32 55, 56, 68

İzleme

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Dosya izlenemiyor.	- Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın veya klasörün üzerine yazılmış ya da dosya veya klasör yeniden adlandırılmış. - COOLPIX S3100 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen filmler oynatılamaz.	– 120
Resimde yaklaştırma yapılamıyor.	- COOLPIX S3100 dışındaki fotoğraf makineleri ile çekilen resimler büyütülemeyebilir. - İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 x 240 veya daha küçük boyutlara kesilmiş resimlerde kullanılamaz.	–
Ses kayıtlarını kaydedemez ya da tekrar oynatamaz.	- Filmlere sesli not eklenemez. - Sesli notlar diğer makineler ile çekilmiş resimlere eklenemez. Başka bir fotoğraf makinesiyle resimlere eklenen sesli notlar bu makinede izlenemez.	– 102
Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, filtre efektleri, küçük resim veya kesme özellikleri kullanılamıyor.	- Bu seçenekler filmlerde kullanılamaz. - Bu seçenekler Resim modu ayarı 16:9 4224x2376 biçiminde yapılmış resimlerde kullanılamazlar. - Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, filtre efektleri, küçük resim veya kesme işlevlerini destekleyen resimleri seçin. - Makine diğer makinelerle çekilen resimleri düzenleyemez.	120 38 105 104
Resimler televizyon ekranında görüntülenmiyor.	- Doğru Video modu seçeneğini belirle. - Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri oynatabilmek için bellek kartını çıkarın.	149 20
Varsayılan ayarlara kaydedilen albüm simgesi ya da albüme eklenen resimler sık kullanılan resimler modunda görüntülenmiyor.	Bellek kartındaki veri, bilgisayar tarafından üzerine yazıldığında doğru izlenemeyebilir.	–

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Otomatik sıralama modunda kaydedilen resimler gösterilemiyor.	- İstenen resim şu anda görüntülenen kategoriden farklı bir kategoriye ayrılmıştır. - COOLPIX S3100 dışında bir makineyle kaydedilen resimler ve kopyalama seçeneği ile kopyalanan resimler otomatik sıralama modunda görüntülenemez. - Dahili bellek veya bellek kartına kaydedilen resimler bilgisayar tarafından üzerlerine yazılmışlarsa doğru izlenemeyebilirler. - Her bir kategoriye 999 resim ve film dosyası eklenebilir. İstenen kategori zaten 999 resim içermekteyse, yeni resimler veya filmler eklenemez.	86 87, 103 – 87
Nikon Transfer 2 fotoğraf makinesi bağlandığında başlamıyor.	- Fotoğraf makinesi kapalı. - Pil bitmiş. - USB kablosu düzgün bağlanmamıştır. - Bilgisayar fotoğraf makinesini tanıımıyordur. - Sistem gereksinimlerini onaylayın. - Bilgisayar, Nikon Transfer 2 programını otomatik olarak başlatmak üzere ayarlanmamıştır. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için ViewNX 2 programının içindeki yardım bilgilerine başvurun.	17 22 123 – 122 126
Makine bir yazıcıya bağlandığında PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyeceği gibi ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği Otomatik biçiminde ayarlandığında resim basmak da mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.	150
Yazdırılacak resimler görüntülenmiyor.	- Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. - Dahili bellekteki resimleri basmak için bellek kartını çıkarın.	20
Fotoğraf makinesinden kağıt boyutu seçilemiyor.	PictBridge uyumlu bir yazıcıyla baskı yapıyor olsanız da aşağıdaki durumlarda kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemez: - Yazıcı makine tarafından belirtilen kağıt boyutunu desteklemiyor. - Yazıcı kağıt boyutunu otomatik seçiyor.	131, 132 –

Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX S3100 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tipi	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	14,0 milyon
Görüntü sensörü	¹ /2,3 inç tipte CCD; toplam piksel sayısı: yaklaşık 14,48 milyon
Objektif	5x optik zoom, NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	4,6–23,0mm (35mm [135] formatında 26–130 mm objektife eşdeğer görüş açısı)
f/değeri	f/3,2–6,5
Yapısı	5 grup içinde 6 parça
Dijital zoom	4x'e kadar (35mm [135] formatında yaklaşık 520 mm objektife eşdeğer görüş açısı)
Titreşim azaltma	Elektronik VR
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast ölçümlü AF
Netleme aralığı (objektiften)	• Yaklaşık 50 cm ila ∞ (W); yaklaşık 80 cm ila ∞ (T) • Makro modu: Yaklaşık 10 cm (geniş aç. konumu) ila ∞
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, otomatik (9 alanlı otomatik seçim), merkez, 99 netleme alanlı, konuyu izleme
Ekran	6,7 cm (2,7 inç), yaklaşık 230k-nokta, TFT LCD ve 5-düzeyli parlaklık ayarı
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %97 yatay ve %97 dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)
Saklama	
Ortam	• Dahili bellek (yaklaşık 45 MB) • SD/SDHC/SDXC bellek kartı
Dosya sistemi	DCF, Exif 2.3 ve DPOF uyumlu
Dosya formatları	Durağan resimler: JPEG Ses dosyaları (Sesli-Not): WAV Filmler: AVI (Hareketli JPEG uyumlu)
Resim boyutu (piksel)	• 14M (yüksek resim kalitesi) [4320 × 3240★] • 14M [4320 × 3240] • 8M [3264 × 2448] • 5M [2592 × 1944] • 3M [2048 × 1536] • PC [1024 × 768] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4224 × 2376]

Teknik Özellikler

ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı)	- ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 - Otomatik (ISO 80 ila 1600 arasında otomatik artış) - Otomatik sabit aralık (ISO 80 ila 400, 80 ila 800)
Pozlama	
Ölçüm	256 segment matris, merkez ağırlıklı (2x oranından küçük dijital zoom), noktasal (dijital zoom 2x ya da fazlası)
Pozlama kontrolü	Hareket algılama ve pozlama telafisi ile birlikte programlanmış otomatik pozlama (-2,0 ila +2,0 EV, $\frac{1}{3}$ EV'lik adımlar ile)
Obtüratör	Mekanik ve elektronik devreli obtüratör
Hız	$\frac{1}{2000}$ –1 sn 4 sn. (sahne modu Havai fişek gösterisi olarak ayarlandığında)
Diyafram	Elektronik kontrollü ND filtresi (-2,6 AV) seçeneği
Mesafe	2 adım (f/3,2 ve f/8 [W])
Otomatik zamanlama	10 ve 2 saniyelik süreler arasından seçim yapılabilir
Dahili flaş	
Mesafe (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5 ila 4,5 m [T]: 0,5 ila 2,2 m
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
Arayüz	Yüksek hızlı USB
Veri İletim Protokolü	MTP, PTP
Video çıkışı	NTSC ve PAL arasından seçilebilir
I/O (Giriş/Çıkış) terminali	Ses video çıkışı/dijital I/O (USB)
Desteklenen diller	Almanca, Arapça, Çekçe, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Danimarka dili, Endonezya dili, Felemenkçe, Fince, Fransızca, İngilizce, İspanyolca, İsveççe, İtalyanca, Japonca, Korece, Lehçe, Macarca, Norveççe, Romence, Rusça, İspanyolca, İsveççe, Tay dili, Türkçe, Ukraynaca
Güç kaynakları	Bir adet Şarj edilebilir Li-ion Pili EN-EL19 (ürünle birlikte verilir) AC Adaptörü EH-62G (ayrı olarak satılır)
Şarj süresi	Yaklaşık 2 saat 10 dakika (AC Şarj Adaptörü EH-69P kullanıldığında ve şarj tümüyle bitmişken)
Pil ömrü (EN-EL19)	Durağan resimler*: Yaklaşık 220 kare Filmler: Yaklaşık 1 saat 35 dk (HD 720p (1280x720))
Sehpa soketi	1/4 inç (ISO 1222)
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 93,5 x 57,5 x 18,4 mm (projeksiyonlar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 118 g (pil ve SD bellek kartı ile)

Çalışma ortamı

Sıcaklık	0°C ila 40°C
Nem	%85'ten az (yoğuşmasız)

- Aksi belirtilmediği takdirde, belirtilen tüm değerler 25°C ortam sıcaklığında çalıştırılan tam dolu Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 takılmış bir fotoğraf makinesi için geçerlidir.
- * Makine pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. 23(±2)°C sıcaklıkta; her çekimde zoom yapılarak, her iki çekimde bir flaş kullanılarak ve resim modu **M 4320x3240** ayarındayken ölçülmüştür. Pilin ömrü, çekim aralıklarına ve görüntülenen menülerin ve resimlerin süresine göre değişebilir.

Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19

Tipi	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 700 mAh
Çalışma sıcaklığı	0°C ila 40°C
Boyutlar (G × Y × D)	Yaklaşık 31,5 × 39,5 × 6 mm (projeksiyonlar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 14 g (pil kutusu hariç)

AC Şarj Adaptörü EH-69P

Nominal giriş	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,068–0,042 A
Nominal kapasite	6,8–10,1 VA
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 550 mA
Çalışma sıcaklığı	0°C ila 40°C
Boyutlar (G × Y × D)	Yaklaşık 55 × 22 × 54 mm (fiş adaptörü hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 55 g (fiş adaptörü hariç)

**Teknik Özellikler**

Nikon bu elkitabında yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz. Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

Desteklenen Standartlar

- **DCF:** Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uymasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF:** Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartlarında saklanan baskı komutlarıyla resim baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürümü 2.3:** Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmeye yönelik olarak kullanılan bilgilerin resimlerle birlikte saklanmasını sağlayan bir standart olan sabit dijital fotoğraf makineleri için Aktarılabilir resim dosyası formatı (Exif) sürüm 2.3 kullanmaktadır.
- **PictBridge:** Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.

Semboller

Otomatik mod 22
 Sahne modu 52
 Akıllı portre modu 66
 Konuyu izleme modu 69
 Ayarlar menüsü 135
 İzleme modu 28
 Sık kullanılan resimler modu 80
 Otomatik sıralama modu 86
 Tarihe göre sıralama modu 89
T (Telefoto) 4, 25
W (Geniş açı) 4, 25
 İzleme zoom işlevi 4, 77
 Küçük resim izleme 4, 74, 76
 Yardım 4, 52
 Seçeneği uygula düğmesi 5, 9
 Silme düğmesi 5, 29, 102, 120
 film kayıt) düğmesi 115
 İzleme düğmesi 5, 8, 28
 Otomatik zamanlama 33
 Flaş modu 31
 Makro modu 34
MENU Menü düğmesi 5, 10, 37, 92, 136
 (Çekim modu) düğmesi 5, 8
 Pozlama telafisi 35
AE/AF-L 65
A
AC adaptörü 159
AC Şarj Adaptörü 14, 159
Açık lambası 4, 17, 22
Açılış ekranı 137
Açma/kapama düğmesi 4, 17, 22
AF alanı modu 46
AF yardımcısı 146
Akıllı portre menüsü 68
Akıllı portre modu 66
Akşam karanlığı/şafak 58
Albüm 80
Ampul ışığı 40
Ardışık 16 çekim 42

Arka plan aydınlatma 62
Askı 11
AVI 161
Ayarlar menüsü 135
B
Balık gözü 110
Baskı 93, 131, 132
Baskı ayarları 93
Bellek kartı 20, 160
Bellek kartı yuvası 5, 20
Bellek kartını formatla 21, 148
Beyaz dengesi 40
Bilgisayar 122, 122–126
resimlerin kopyalanması 122–126
Bilgisayardan şarj 150
BSS 42
Bulutlu 40
Ç
Canlı renk 45
Cyanotype 45
Ç
Çekim 22, 24, 26
Çekim menüsü 37
Çekim modu menüsü 36
Çoklu seçici 5, 9
D
Dahili belleğin formatlanması 148
Dahili bellek 20
Dahili bellek göstergesi 23
Dahili mikrofon 4, 101
Deklanşör 4, 11, 26
Deklanşör sesi 147
Devamlı AF 50, 119
Dijital zoom 25, 146
Dil/Language 149
Direct print 129
Diyafram değeri 26
D-Lighting 107
Dolgu flaşı 31
Donanım yzlm srm 155

Dosya adları 161
DPOF 176
DPOF baskısı 134
DSCN 161
Düğme sesi 147
E
EH-69P 14, 159
Ekran 5, 6, 158
Ekran ayarları 141
Elektronik VR 144
En İyi Çekim Seçici 42
EN-EL19 12, 14
Evcil hayvan portresi  63

E
Film izleme 120
Film kaydı 115
Film menüsü 117
Film seçenekleri 118
Film süresi 118
Filtre efektleri 110
Flaş 4, 31, 32
Flaş kapalı 31
Flaş lambası 5, 32
Flaş modu 31, 32
Floresan 40
Format 21, 148
FSCN 161

G
Gece manzarası  58
Gece portresi  56
Görüntü inceleme 141
Göz kırpmaya kontrolü 68
Göz kırpmaya uyarısı 151, 152
Güç 17, 18, 22
Gülümseme zamanı. 68
Gün batımı  58
Gün ışığı 40

H
Hareket algılama 145
Havai fişek gösterisi  61

HD 720p 118
Hızlı rötuş 106
Hoparlör 5
I
ISO duyarlılığı 32, 44
İşildama 110
i
İzleme 28, 72, 74, 77, 102, 120
İzleme menüsü 92
İzleme modu menüsü 79
İzleme Zoom İşlevi 77

J
JPG 161
K
Kağıt boyutu 131, 132
Kalan poz sayısı 22, 39
Kar  57
Kes 113
Kırmızı göz azaltma 31, 32
Klasör adı 161
Konektör kapağı 5
Konuyu izleme menüsü 71
Konuyu izleme modu 69
Koru 98
Kumsal  57
Küçük resim 112
Küçük resim izleme 74

M
Makine askısı için delik 4
Makro modu 34
Manzara  55
Minyatür efekti 110
Müze  61

N
Netleme 26, 46
Netleme alanı 26
Netleme göstergesi 6
Netleme kilidi 47
Nikon Transfer 2 122

Ö

Objektif 4, 173
 Objektif kapağı 4
 Obtüratör hızı 26
 Opsiyonel aksesuarlar 159
 Otmtnk netleme modu 50, 71, 119
 Otomatik flaş 31
 Otomatik kapanma 147
 Otomatik mod 22
 Otomatik Netleme 34
 Otomatik sabit aralık 44
 Otomatik sahne seçimi 53
 Otomatik serbest bırak 63
 Otomatik sıralama menüsü 88
 Otomatik sıralama modu 86
 Otomatik zamanlama 33
 Otomatik zamanlama lambası 4, 33

Ö

Ön. belirl. byz ayarı 41

P

Panorama Maker 5 122, 126
 Panorama yardımı 62, 64
 Parlaklık 141
 Parti/Kapalı mekan 57
 PictBridge 129, 176
 Pil 12, 14, 139
 Pil mandalı 5
 Pil seviyesi 22
 Pil şarj cihazı 14, 159
 Pil yuvası 5
 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı 5, 12, 20
 Portre 55
 Pozlama telafisi 35

Q

QVGA 118

R

Renk seçenekleri 45
 Resim bilgisi 141
 Resim boyutu 38

Resim döndürme 100

Resim kopyalama 103

Resim modu 23, 38, 52, 68, 70

RSCN 161

Rüzgar sesi azaltma 6, 119

S

Saat dilimi 138, 140

Saat dilimi ve tarih 18, 138

Sahne modu 52, 55

Seçici renk 110

Sehpa soketi 5, 174

Sepya 45

Ses ayarı 102, 120

Ses ayarları 147

Ses giriş/Görüntü girişi soketi 121, 123, 130

Ses notu 101

Ses/görüntü kablosu 121, 159

Sil 29, 102, 120

Siyah beyaz kopya 61

Siyah-beyaz 45

Sık kullanılan resimler menüsü 83

Sık kullanılan resimler modu 80

Sık kullanılan resimlerin eklenmesi 80

Sık kullanılandan kaldır 82

Sıkıştırma oranı 38

Slayt gösterisi 97

Spor 56

SSCN 161

Standart renk 45

Sürekli 42

Ş

Şarj edilebilir Li-ion pil 12, 14, 159

Şarj edilebilir pil 159

Şarj lambası 5, 15, 127

T

Takvim ekranı 76

Tam çerçeve izleme 28, 72

Tanımlayıcı 161

Tarih biçimi 19, 138

Tarih ve saat 19, 138
Tarihe göre sıralama menüsü 91
Tarihe göre sıralama modu 89
Tarihi bas 94, 96, 143
Tek 42
Tek kare AF 50, 119
Ten yumuşatma 68, 108
Tümünü sıfırla 153
TV 121

U

USB kablo 122, 123, 130, 159
USB/ses/video çıkış konektörü 5, 121, 123, 130
Uzaklaştırma 25
Uzantı 161

V

VGA 118
Video modu 149
ViewNX 2 122, 125

W

WAV 161

Y

Yakın çekim 59
Yaklaştırma 25
Yardım 52
Yarım 11
Yavaş senk 31
Yaz saati uygulaması 18, 139
Yazıcı 129
Yiyecek 60
Yumuşak 110
Yüz algılama 48
Yüz önceliği 46
Yüz öncelikli izleme 71

Z

Zoom kontrolü 4, 25, 120





KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Ebusuut Cad. No:41
34110 Sirkeci İstanbul
Tel: 0212 4556767 Fax: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106
Kemerplaza İş Merkezi Kemeraltı İzmir
Tel: 0232 4413585 Fax: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Aşağı Öveçler Mah. 1314. Cad. No:17 D:3
Çankaya Ankara
Tel: 0312 4722127

Kullanım Ömrü 10 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.



EEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:

NIKON CORPORATION

Hong Kong'da basılmıştır