

Nikon

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX S5100

Kullanım Kılavuzu



Tr



KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'a ait ticari markalar ya da tescilli ticari markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc. şirketine ait ticari markalardır
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc şirketine ait tescilli ticari markalardır
- SD ve SDHC Logoları, SD-3C, LLC şirketine ait ticari markalardır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- Bu elkitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları şirketlere ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

Giriş

İlk Adımlar

Temel Çekim ve İzleme: 📷 (Otomatik) Mod

Çekim hakkında daha fazla bilgi

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Resim Düzenleme

Film Kayıt ve İzleme

Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları

Temel Makine Ayarları

Fotoğraf Makinenizin Bakımı

Teknik Notlar ve Dizin

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, bu cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun.



Bu simge, olası yaralanmaları engellemek için bu Nikon ürününü kullanmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

UYARILAR

Arıza durumunda makineyi kapatın

Makinenizden veya AC Şarj Adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, yanmamaya dikkat ederek hemen AC Şarj Adaptörünün fişini çekin ve pili çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yaralanmaya neden olabilir. Güç kaynağını çıkardıktan veya bağlantısını kestikten sonra, incelenmesi için cihazı yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Parçalarına ayırmayın

Fotoğraf makinesinin ya da AC Şarj Adaptörünün iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarımlar sadece kalifiye teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu makinenin veya AC Şarj Adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri çıkardıktan sonra yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Makinenizi veya AC Şarj Adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

Makine askısını dikkatli kullanın

Hiçbir zaman askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

Çocuklardan uzak tutun

Küçük çocukların, pili ya da makinenin küçük parçalarını ağızına almamasına özellikle dikkat edin.

⚠️ Pil kullanımında gereken önlemleri alın

Hatalı işlemler sonucunda piller akabilir, aşırı ısınabilir veya patlayabilir. Bu üründe kullanılan pille ilgili işlemlerde aşağıdaki noktalara dikkat edin:

- Pili değiştirmeden önce makineyi kapatın. AC Şarj Adaptörü veya AC adaptörü kullanıyorsanız, fişten çekili olduğundan emin olun.
- Sadece Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL10 kullanın (ürünle birlikte verilir). Pili şarj ederken, pil şarj etme özelliğini destekleyen bir makine kullanın veya Pil Şarj Cihazı MH-63'ü (ayrı olarak satılır) kullanın. Pili makine ile şarj etmek için, ya AC Şarj Adaptörü Adapter EH-68P'yi (ürünle birlikte verilen) ya da **Bilgisayardan şarj** işlevini kullanın.
- Pili takarken, baş aşağı veya geriye doğru takmaya çalışmayın.
- Pile kısa devre yaptırmayın veya içini açmayın; veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri alev veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Suya sokmayın ya da suya maruz bırakmayın.
- Pili taşımak istediğiniz zaman pil kılıfına yerleştirin. Kolye veya toka gibi metal nesnelere aynı yerde taşımayın ve saklamayın.
- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının giysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.

⚠️ AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde fişe dokunmayın veya AC şarj adaptörünün yanına gitmeyin. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- USB kablosuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesnelere altına koymayın, ısıya veya alev maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, gerekli incelemelerin yapılması için ürünü yetkili Nikon servis temsilcisine götürün. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bir voltajı başka bir voltaja dönüştürmek için tasarlanmış olan dönüştürücülerle veya DC-AC çeviricilerle kullanmayın. Aksi takdirde, ürün zarar görebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

⚠ Uygun kablo kullanın

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış soketlerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

⚠ Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelere objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara sıkışmamasına dikkat edin.

⚠ CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar, ses CD'si cihazlarında çalıştırılmamalıdır. Bu CD-ROM'ların ses CD'si çalan cihazlarda çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

⚠ Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne patlaması geçici görme hasarına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken flaşın, fotoğrafı çekilen kişiden en az 1 m uzaklıkta olmasına dikkat edin.

⚠ Flaş camı bir kişiye veya nesneye temas ederken flaşın basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

⚠ Likit kristale dokunmayın

Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

⚠ Bir uçak ya da hastane içerisinde kullanırken gücü kapatın

Uçağın kalkışı veya inişi sırasında gücü kapatın. Hastane içinde kullanırken hastane talimatlarına uyun. Bu kameranın yarattığı dalgalar, uçağın ya da hastane cihazlarının elektronik sistemlerini bozabilir.

Uyarılar

Avrupa'daki müşteriler için bildirimler

DİKKAT

PİLİN YERİNE YANLIŞ TÜRDEN BİR PİL KONULURSA PATLAMA RİSKİ MEVCUTTUR.

PİLLERİ ELDEN ÇIKARIRKEN TALİMATLARI DİKKATE ALIN.

Bu sembol bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:



- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.







Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenen veya işaretlenmeyen tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

İçindekiler

Güvenliğiniz İçin	ii
UYARILAR	ii
Uyarılar	v
<hr/>	
Giriş	1
Bu Elkitabı Hakkında	1
Bilgiler ve Önlemler	2
Fotoğraf Makinesinin Parçaları	4
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	4
Ekran	6
İşlem Kontrollerinin Ana Özellikleri	8
Sık Kullanılan Menü İşlemleri	11
Sekmelerin Arasında Geçiş Yapma	11
Deklanşör	11
Makine Askısının Takılması	11
<hr/>	
İlk Adımlar	12
Pilin Takılması	12
Pilin Çıkarılması	13
Pilin Şarj Edilmesi	14
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması	17
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması	18
Bellek Kartlarının Takılması	20
Bellek Kartlarının Çıkarılması	20

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temel Çekim ve İzleme:  (Otomatik) Mod	22
Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açma ve  (Otomatik) Modunu Seçme	22
 (Otomatik) Modunda Görüntülenen Göstergeler	23
Adım 2 Resim Çerçevlendirme	24
Zoom Kullanımı	25
Adım 3 Netleme ve Çekim	26
Adım 4 Resimleri İzleme ve Silme	28
Resimleri İzleme (İzleme Modu)	28
İstenmeyen Resimleri Silme	29
Flaş Kullanımı	30
Flaş Modunun Ayarlanması	30
Otomatik Zamanlama İle Resim Çekme	32
Makro Modu	33
Parlaklık Ayarı (Pozlama Telifisi)	34
<hr/>	
Çekim hakkında daha fazla bilgi	35
Bir Çekim Modunun Seçimi	35
 (Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menüsü)	36
Resim Modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)	37
Beyaz Dengesi (Renk Tonu Ayarı)	39
Ölçüm	41
Sürekliliği	42
ISO Duyarlılığı	43
Renk Seçenekleri	44
AF Alanı Modu	45
Otomatik Netleme Modu	48
Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları	49
Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)	51
Bir Sahne Modunun Seçimi	51
Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik Sahne Seçimi)	52
Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)	54
Panorama için Resim Çekme	62
Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)	64
Akıllı Portre Modu Ayarlarını Değiştirmek	66
Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)	67
Konuyu İzleme Modu Ayarlarını Değiştirmek	69

İzleme hakkında daha fazla bilgi.....	70
Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler.....	70
Histogramı ve Çekim Bilgilerini Görüntüleme	71
Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme	72
Takvim Ekranı.....	74
Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi.....	75
Resimleri Kategoriyeye Göre İzleme	77
Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma	78
Resimleri Otomatik Sıralama Modunda Görüntüleme	78
Otomatik Sıralama Modunda İşlemler	80
Otomatik Sıralama Menüsü.....	80
Tarih Sırasıyla Resim Görüntüleme (Tarihe Göre Sıralama)	81
Tarihe göre Sıralama Modunda Resim Görüntüleme	81
Tarihe göre Sıralama Modunda İşlemler	82
Tarihe göre Sıralama Menüsü	82
İzleme Seçenekleri: İzleme Menüsü	83
🖨️ Baskı Ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)	84
🖥️ Slayt Gösterisi	87
🔒 Korum	88
🔄 Resim Döndürme	90
🔊 Ses Notu.....	91
📄 Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)	93
Resim Düzenleme	94
Düzenleme İşlevleri	94
Resim Düzenleme	96
✂️ Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğu Geliştirme	96
📷 D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme	97
🌞 Ten Yumuşatma: Ten Tonlarını Yumuşatma	98
🖼️ Küçük Resim: (Resim Boyutunu Azaltma)	99
✂️ Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma	100

Film Kayıt ve İzleme	101
Film Kaydı.....	101
Film Kaydı Ayarlarını Değiştirmek	103
Film Seçenekleri.....	104
Otomatik Netleme Modu	105
Film İzleme	106
Filmleri Silme	106
Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları	107
Televizyon Bağlantısı.....	107
Bilgisayar Bağlantısı.....	108
Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce	108
Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması.....	109
Bilgisayara Bağlıyken şarj Etme	113
Yazıcı Bağlantısı	114
Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması	115
Tek Seferde Tek Resim Baskısı	116
Birden Fazla Resmin Bastırılması.....	117

KARACASULU
Dış Ticaret A.ř.

Temel Makine Ayarları	120
Ayarlar Menüsü	120
Açılış Ekranı	122
Tarih	123
Ekran Ayarları	126
Tarih Baskısı (Tarih ve Saatin Yazdırılması)	128
Titreşim Azaltma	129
Hareket Algılama	130
AF Yardımcısı	131
Dijital Zoom	131
Ses Ayarları	132
Otomatik Kapanma	133
Belleği Formatla/Kartı Formatla	134
Dil/Language	135
Video Modu	135
Bilgisayardan Şarj	136
Göz Kırpma Uyarısı	137
Tümünü Sıfırla	139
Donanım Yazılımı Sürümü	141
Fotoğraf Makinenizin Bakımı	142
Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans	142
Temizlik	144
Saklama	144
Teknik Notlar ve Dizin	145
Opsiyonel Aksesuarlar	145
Onaylı Bellek Kartları	145
Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları	146
Hata Mesajları	147
Sorun Giderme	151
Teknik Özellikler	158
Desteklenen Standartlar	161
Dizin	162

Bu Elkitabı Hakkında

Bir Nikon COOLPIX S5100 dijital fotoğraf makinesi satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu elkitabı, Nikon dijital fotoğraf makinanızla keyifli bir şekilde fotoğraf çekmenize yardımcı olmak için hazırlanmıştır. Kullanım öncesinde bu elkitabını tam olarak okuyun ve ürünü kullanan herkesin okuyacağı bir yerde saklayın.

Semboller ve Kurallar

İhtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve kurallar kullanılmıştır:



Bu simge, makinanızın zarar görmesini önlemek için ilk kullanımdan önce okunması gereken önlem ve bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanırken yararlı olabilecek ipucu ve ek bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.



Bu simge bu elkitabında başka bir yerde daha fazla bilginin bulunduğunu gösterir.

Gösterimler

- Secure Digital (SD) bellek kartı ile SDHC bellek kartı "bellek kartı" olarak anılmaktadır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayarlar" denir.
- Makinenin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.

Ekran Örnekleri

Bu elkitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için bazen ekran görüntü örneklerinden resimler çıkarılmıştır.

Çizimler ve Ekran Görüntüsü

Bu elkitabındaki çizimler ve ekran metinleri gerçek görüntüden farklı olabilir.



Dahili Bellek ve Bellek Kartları

Dahili belleğin formatlanabilmesi ya da resim kaydetme, silme veya izleme işlemlerinde kullanılabilmesi için önce bellek kartı çıkartılmalıdır. Makineye bir bellek kartı takılırsa, tüm yeni resimler bu bellek kartında saklanır ve silme, izleme, formatlama işlemleri sadece bellek kartındaki resimler için geçerli olur. Dahili belleğin formatlanabilmesi ya da resim kaydetme, silme veya izleme işlemlerinde kullanılabilmesi için önce bellek kartı çıkartılmalıdır.

Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un kesintisiz ürün desteği ve eğitimi için "Yaşam Boyu Öğrenim" çabasının bir parçası olarak aşağıdaki sitelerde düzenli olarak güncellenen bilgiler verilmektedir:

- ABD'deki kullanıcılar için: <http://www.nikonusa.com/>
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için bölgenizdeki en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İrtibat bilgileri için aşağıdaki siteyi ziyaret edin:

<http://imaging.nikon.com/>

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuarlar Kullanın

Nikon COOLPIX fotoğraf makineleri en yüksek standartları karşılayacak şekilde tasarlanmış ve karmaşık elektronik devrelerle donatılmıştır. Yalnızca, Nikon tarafından özellikle bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılması önerilen Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazı, piller, AC Şarj Adaptörü ve AC adaptörler de dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerle güvenle kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

NIKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUARIN KULLANIMI MAKİNENİZE ZARAR VEREBİLİR VE NIKON GARANTİNİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.

Hologram: Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.



Önemli Çekimlerden Önce

Önemli anlarda (örneğin düğünler, seyahatler) resim çekmeden önce fotoğraf makinesinin doğru çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon ürünün arızalanmasından kaynaklanan hasarlardan veya kâr kaybından sorumlu değildir.

Elkitapları Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen kitapçıkların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu elkitaplarında anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermesizden istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı konusunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu elkitaplarındaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

Kopyalama ve Reprodüksiyon Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya reprodüksiyonu yapılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

• Kopyalanması ve reprodüksiyonu kanunla yasaklanan materyal

Kağıt para, metal para, hükümet bonusu gibi değerli kağıtlar, üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulursa dahi kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Yabancı ülkelerde kullanılan kağıt para, metal para ve diğer değerli kağıtlar kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartları kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz.

Devlet tarafından veya kanunen sertifikalı belgelerde kullanılan damgalar kopyalanamaz veya reprodüksiyonu yapılamaz.

• Bazı kopya ve reprodüksiyonlar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya reprodüksiyonlarla ilgili olarak, şirketin kullanımı için gerekli olan asgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve reprodüksiyon yasağı söz konusudur.

• Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya reprodüksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalarını yaratma ve telif hakkı yasalarına karşı gelme amaçlı kullanmayın.

Veri Saklama Cihazlarının Atılması

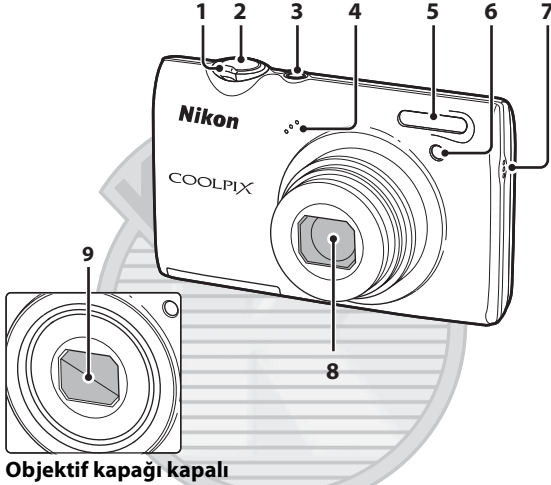
Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartı veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyaların, piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak atılmış olan depolama cihazlarından alınıp görüntülenmesi ve kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılması mümkündür. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı formatlayın ve kişisel bilgilerinizi içermeyen resimlerle (örneğin gökyüzü resimleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Açılış ekranı** ayarında (📖 122) **Resim seç** seçeneğiyle seçilmiş resimleri de değiştirmeyi unutmayın. Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yararlanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkati gösterin.

Fotoğraf Makinesinin Parçaları

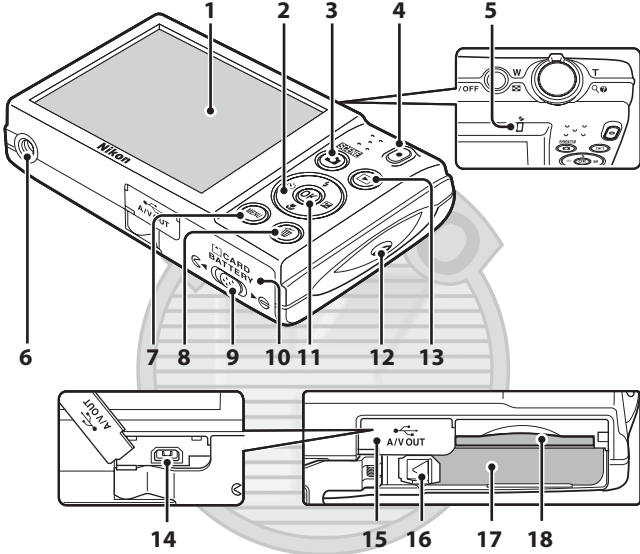
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi

Giriş



Objektif kapağı kapalı

1	Zoom kontrolü25	4	Mikrofon91, 101
	W : geniş25	5	Flaş30
	T : tele25	6	Otomatik zamanlama lambası32
	☒ : küçük resim izleme72, 74	6	AF yardımcı aydınlatması131
	Q : izleme zoom işlevi75	7	Hoparlör92, 106
?	: yardım51	8	Objektif144, 158
2	Deklanşör11, 26	9	Objektif kapağı
3	Açma/kapama düğmesi/açık lambası17, 133		



1	Ekran	6, 23
2	Çoklu seçici	9
3	📷 (çekim modu) düğmesi.....	8, 35
4	● (film kayıt) düğmesi.....	8, 101
5	Şarj lambası.....	15, 113
	Flaş lambası	31
6	Sehpa soketi.....	159
7	MENU düğmesi.....	10, 36, 83, 103, 121
8	🔄 (silme) düğmesi.....	29, 92, 106
9	Kapak mandalı	12, 20
10	Pil yuvası/ bellekle kartı yuvası kapağı.....	12, 20

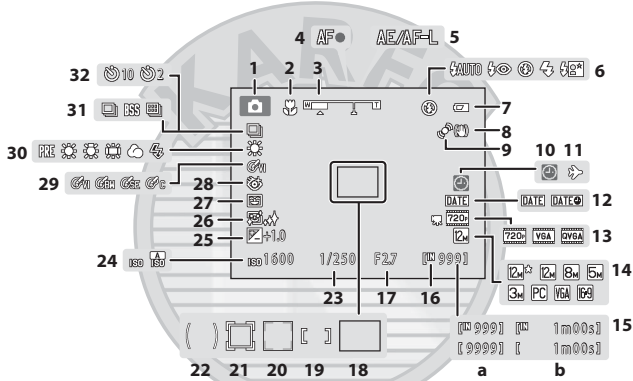
11	ⓧ (seçeneği uygulama) düğmesi.....	9
12	Askı için delik.....	11
13	▶ (yeniden oynatma) düğmesi	8, 28, 77
14	USB/ses/video çıkış konektörü	14, 107, 109, 115
15	Konektör kapağı.....	14, 107, 109, 115
16	Pil mandalı.....	12, 13
17	Pil yuvası	12
18	Bellekle kartı yuvası	20

Ekran

Çekim ve izleme sırasında aşağıdaki göstergeler ekranda görünür (gerçek görüntü geçerli fotoğraf makinesi ayarlarına göre değişir).

Çekme ve izleme esnasında ekranda beliren göstergeler birkaç saniye sonra kaybolur (126).

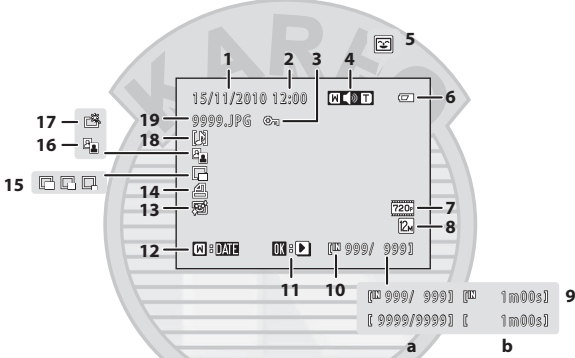
Çekim



1	Çekim modu*.....	22, 51, 64, 67	17	Diyafram	26
2	Makro modu	33	18	Netleme alanı (otomatik)	26, 45
3	Zoom göstergesi.....	25, 33	19	Netleme alanı (manuel veya merkez için)	45
4	Netleme göstergesi.....	26	20	Netleme alanı (yüz tanıma).....	45, 64
5	AE/AF-L göstergesi	63	21	Netleme alanı (konuyu izleme modu).....	67
6	Flaş modu.....	30	22	Merkez ağırlıklı ölçüm alanı	41
7	Pil seviyesi göstergesi.....	22	23	Obtüratör hızı.....	26
8	Titreşim azaltma işareti.....	23, 129	24	ISO duyarlılığı.....	31, 43
9	Hareket algılama işareti.....	23, 130	25	Pozlama telafisi değeri.....	34
10	"Tarih ayarlı değil" göstergesi... 123, 147		26	Ten yumuşatma	66
11	Gidilen yer simgesi.....	123	27	Gülümseme zamanl.	66
12	Tarih baskısı	128	28	Göz kırpma kontrolü simgesi.....	66
13	Film seçenekleri.....	104	29	Renk seçenekleri	44
14	Resim modu.....	37	30	Beyaz dengesi modu	39
15	(a) Kalan poz sayısı (durağan görüntüleri).....	22	31	Sürekli çekim modu.....	42
	(b) Film süresi.....	101	32	Otomatik zamanlama göstergesi.....	32
16	Dahili bellek göstergesi.....	23			

* Görüntülenen simge çekim moduna göre değişir.

izleme



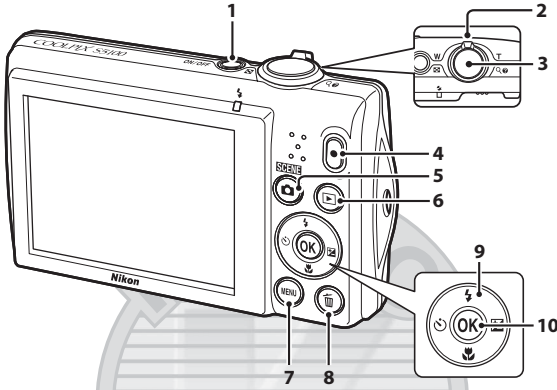
1	Kayıt tarihi.....	18	10	Dahili bellek göstergesi.....	28
2	Kayıt saati.....	18	11	Film izleme göstergesi.....	106
3	Koruma işareti.....	88	12	Tarihe göre sıralama kılavuzu.....	81
4	Ses düzey göstergesi.....	92, 106	13	Ten yumuşatma simgesi.....	98
5	Otomatik sıralama modunda kategori simgesi ¹	78	14	Baskı ayarları simgesi.....	84
6	Pil seviyesi göstergesi.....	22	15	Küçük resim simgesi.....	99
7	Film seçenekleri ²	104	16	D-Lighting simge.....	97
8	Resim modu ²	37	17	Hızlı rötuş simgesi.....	96
9	(a) Geçerli çerçeve numarası/ toplam çerçeve sayısı.....	28	18	Ses notu göstergesi.....	92
	(b) Film süresi.....	106	19	Dosya numarası ve tipi.....	146







¹ İzleme modundayken otomatik sıralama modunda seçilen kategorinin simgesi görüntülenir.







² Görüntülenen simge, çekim sırasında ayarlanan ayara göre değişir.

İşlem Kontrollerinin Ana Özellikleri

Giriş



Kontrol	İsim	İşlev
1  ON/OFF	Açma/kapama düğmesi	Makineyi açar ve kapatır (17)
2 	Zoom kontrolü	Çekim modu: yakınlaştırmak için T (Q) konumuna döndürün; uzaklaştırmak için W (E) konumuna döndürün (25) İzleme modu: büyütme için T (Q) konumuna döndürün (75); küçük resimleri veya takvimi görüntülemek için W (E) konumuna döndürün (72, 74)
3 	Deklanşör	Çekim modu: obtüratörü serbest bırakır (11, 26) İzleme modu: çekim ekranına geçer
4 	Film kayıt düğmesi	Çekim modu: Film kaydını başlatır ve durdurur (101) İzleme modu: çekim ekranına geçer
5 	Çekim modu düğmesi	Çekim modu: çekim modunu değiştirir (çekim modu seçim menüsünü görüntüler) (35) İzleme modu: çekim ekranına geçer
6 	İzleme düğmesi	Güç kapalıyken: fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için basın ve basılı tutun Çekim modu: resimleri oynatır (28, 106) İzleme modu: izleme modunu değiştirir (izleme modu seçim menüsünü görüntüler) (77)

	Kontrol	İsim	İşlev
7		MENU düğmesi	Menüyü açar ve kapatır (📖 10, 36, 83, 103 veya 121)
8		Silme düğmesi	Çekim modu: yakalanan son resmi siler (📖 29) İzleme modu: resimleri veya sesli notu siler (📖 29, 92 veya 106)
9		Çoklu seçici (yukarı)	Çekim modu: ⚡ (flaş modu) menüsünü görüntüler (📖 30)
			İzleme modu: önceki resimleri seçer
			Menü görüntüleme sırasında: vurgulamayı yukarı hareket ettirir
			Çekim modu: ⌚ (otomatik zamanlama) menüsünü görüntüler (📖 32)
9		Çoklu seçici (sola)	İzleme modu: önceki resimleri seçer
			Menü görüntüleme sırasında: vurgulamayı sola hareket ettirir / önceki ekrana döner
			Çekim modu: 🗑️ (makro modu) menüsünü görüntüler (📖 33)
			İzleme modu: sonraki resimleri seçer
9		Çoklu seçici (aşağı)	Menü görüntüleme sırasında: vurgulamayı aşağı hareket ettirir
			Çekim modu: 📏 (pozlama telafisi) ayar ekranını görüntüler (📖 34)
			İzleme modu: sonraki resimleri seçer
			Menü görüntüleme sırasında: vurgulamayı sağa hareket ettirir / sonraki ekrana döner (seçeneği uygular)
10		Seçeneği uygulama düğmesi	İzleme modu (Tam çerçeve izleme): histogramı ve çekim bilgilerini görüntüler (filmler hariç)/tam çerçeve izleme moduna döner (📖 71) İzleme modu (Yaklaştırma/küçük resim görüntüleme): tam çerçeve izlemeye geçer (📖 72, 75) Menü görüntüleme sırasında: seçeneği uygular (sonraki ekrana geçer)

Sık Kullanılan Menü İşlemleri

Seçili modun menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın (📖 9).
Menüler arasında gezinmek için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).

Mevcut çekim/izleme modunda geçerli menüler için sekme

Film menüsünü görüntüleme için sekme (çekim modunda)

Ayarlar menüsünün görüntüleme için sekme

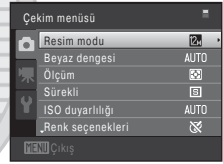
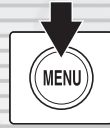
Önceki menü öğeleri mevcut olduğunda △ görüntülenir

Menüde iki ya da daha fazla sayfa olduğunda görüntülenir

Takip eden bir ya da daha fazla menü öğesi olduğunda görüntülenir

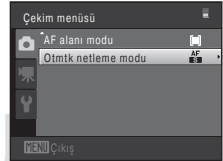


1 MENU düğmesine basın.



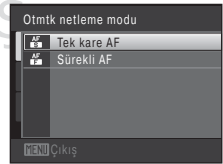
2 Bir öğe seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın, sonra ► veya OK düğmesine basın.

Sekme değiştirmek için ◀ üzerine basın (📖 11).



3 Bir öğe seçmek için ▲ veya ▼ üzerine basın ve OK düğmesine basın.

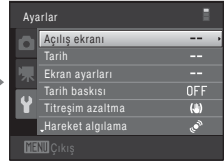
Ayar uygulanır.



4 Ayarlama tamamlandığında MENU düğmesine basın.

Makine menü görüntüsünden çıkar.

Sekmelerin Arasında Geçiş Yapma



Sekmeyi vurgulamak için çoklu seçicide ◀ düğmesine basın

Bir sekmeyi seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın, sonra OK düğmesine veya ▶ üzerine basın

Seçili menü görüntülerini

Deklanşör

Fotoğraf makinesinde iki aşamalı bir deklanşör bulunur. Netleme ve pozlama ayarı için deklanşöre yarım basın ve bir direnç oluştuğunda durun. Deklanşöre yarım basıldığında, netleme ve pozlama (obtüratör hızı ve diyafram değerleri) da ayarlanır. Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır. Deklanşör bu konumda tutulurken, obtüratörü bırakın ve bir resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın. Deklanşöre fazla bastırmayın, aksi takdirde makine sarsılabilir ve bulanık resimler oluşabilir.

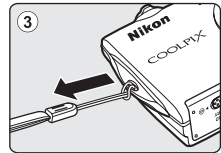
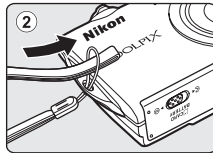
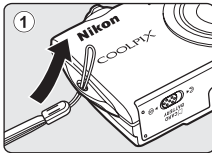


Netleme ile pozlamayı ayarlamak için yarım basın



Resim çekmek için sonuna kadar basın

Makine Askısının Takılması

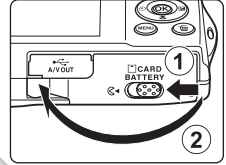


Pilin Takılması

Fotoğraf makinesine bir Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL10 takın (ürünle birlikte verilir).

- İlk kullanımdan önce veya pil zayıfladığında pili şarj edin (14).

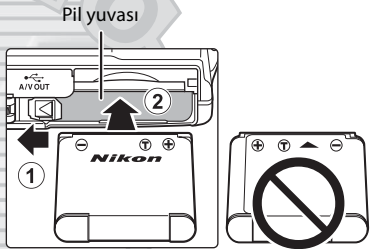
1 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.



2 Ürünle birlikte verilen pili takın.

Pilin kenarını kullanarak turuncu renkli pil mandalını okla gösterilen yönde itin (1) ve pilin tamamını yuvaya yerleştirin (2).

Pil tam olarak yerine oturduğunda, pil mandalı pili kilitler.

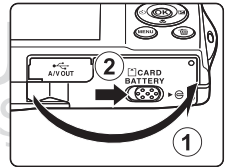


✓ Pilin Takılması

Pilin ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir. Pilin doğru şekilde takıldığından emin olun.

3 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

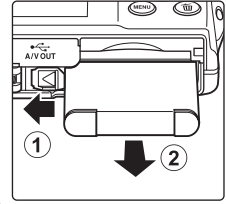
Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı açıkken fotoğraf makinesini açamazsınız. Buna ek olarak, fotoğraf makinesine takılı pil şarj edilemez.



Pilin Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, fotoğraf makinesini kapatın (17) ve hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun. Pili çıkarmak için, pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın ve turuncu pil mandalını okla gösterilen yönde kaydırın (1). Bu işlemden sonra, pili elinizle çekip çıkarabilirsiniz (2).

- Pil ve bellek kartı kullanım esnasında ısınabilir; bu nedenle pili veya bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Pil ile İlgili Notlar

- Pili kullanmadan önce, iii sayfasında ve "Pil" (143) kısmında yer alan uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- Pil uzun süre kullanılmayacaksa en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce tam olarak deşarj edin.

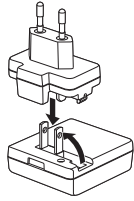
Pilin Şarj Edilmesi

Ürünle birlikte verilen şarj edilebilir EN-EL10 Li-ion pili fotoğraf makinesine yerleştirin. Yine ürünle birlikte verilen EH-68P AC Şarj Adaptörünü USB UC-E6 kablosu aracılığıyla fotoğraf makinesine bağlayın ve sonra AC Şarj Adaptörünü bir elektrik prizine takarak şarj edin.

1 EH-68P AC Şarj Adaptörünü Hazırlayın.

Eğer bir fiş adaptörü* dahil edilmişse fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üstündeki fişe takın. Fiş adaptörünü güvenli şekilde yerine oturuncaya kadar sıkıca itin. İki uç bağlandığında fiş adaptörünü şiddetle çıkartmak ürüne zarar verebilir.

* Fiş adaptörünün şekli fotoğraf makinesinin satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişebilir.

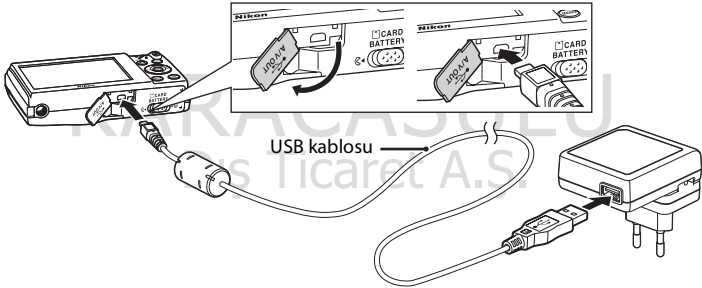


2 Pili takın (📖 12).

Fotoğraf makinesini açmayın.

3 AC Şarj Adaptörünü fotoğraf makinesine bağlamak için ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanın.

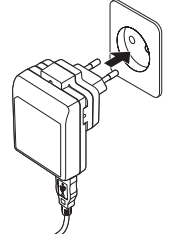
Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablosunu tükarken ya da çıkarırken güç kullanmayın. Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.



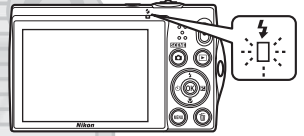
4 AC Şarj Adaptörünü elektrik prizine takın.

Şarj lambası pilin dolmakta olduğunu göstermek için yeşil renkte yanıp söner.

Tam olarak deşarj olmuş bir pili şarj etmek için yaklaşık üç saat gerekir.



Aşağıdaki tabloda fotoğraf makinesi elektrik prizine takılıken şarj lambasının durumuyla ilgili bilgiler verilmektedir.



Şarj lambası	Açıklama
Yanıp sönmüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Şarj tamamlandığında şarj lambası yanıp sönmeyi keser ve kapanır.
Hızla yanıp sönmüyor (yeşil renkte)	<ul style="list-style-type: none"> Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5 °C ile 35 °C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. USB kablosu veya AC Şarj Adaptörü doğru şekilde bağlanmadı veya pille ilgili bir sorun var. USB kablosunun bağlantısını çıkarın veya AC Şarj Adaptörünü fişten çekin ve doğru biçimde yeniden bağlayın ya da pili değiştirin.

5 Önce AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çekin, daha sonra USB kablosunu çıkarın.

✓ AC Şarj Adaptörü ile ilgili notlar

- AC Şarj Adaptörü EH-68P sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ve model cihazlarla kullanmayın.
- AC Şarj Adaptörünü kullanmadan önce, iii sayfasında ve "Pil" (📖 143) kısmında yer alan uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- EH-68P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleriyle uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) fiş adaptörlerinden kullanın. Fiş adaptörleriyle ilgili daha fazla bilgi için seyahat acentenize danışın.
- AC Şarj Adaptörü EH-68P pili fotoğraf makinesinin içindeyken şarj eder. Fotoğraf makinesi AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken açılmaz.
- Hiçbir koşul altında EH-68P AC Şarj Adaptörü veya USB AC Adaptörü dışında başka marka veya modelde bir AC adaptörü kullanmayın. Aksi takdirde bu durum fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.

✍ AC Güç Kaynağı

- EH-62D AC adaptörü kullanılıyorsa (ayrı olarak satılır; 📖 145) güç fotoğraf makinesine elektrik prizinden sağlanır ve bu fotoğraf makinesiyle resim çekmek ve resimleri izlemek mümkündür.
- Hiçbir koşul altında EH-62D dışında başka marka veya modelde bir AC adaptörü kullanmayın. Aksi takdirde bu durum fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.

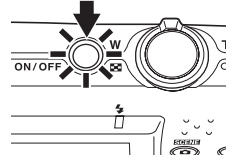
🖥 Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme


- COOLPIX S5100 fotoğraf makinesinin bir bilgisayara bağlanması Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL10'u da şarj eder. (📖 108, 136).
- Pil EN-EL10, fotoğraf makinesi kullanılmadan, Pil Şarj Cihazı MH-63 kullanılarak da şarj edilebilir (ayrı olarak satılır; 📖 145).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması

Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın. Açık lambası (yeşil renkli) yanar ve ekran açılır (ekran açıldığında açık lambası kapanır). Fotoğraf makinesini kapatmak için açma/kapama düğmesine tekrar basın. Fotoğraf makinesi kapandığında, açık lambası söner ve ekran kapanır.





- Fotoğraf makinesi kapalıysa, makineyi izleme modunda açmak için  düğmesini basılı tutun (📖 28).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik Kapanma)

Bir süre boyunca hiçbir işlem yapılmazsa ekran kapanacak, fotoğraf makinesi bekleme moduna girecek ve açık lambası yanıp sönecektir. Üç dakika daha herhangi bir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi kapanacaktır.

Açık lambası yanıp sönerken, aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basıldığında ekran tekrar açılır.

→ Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  düğmesi,  düğmesi veya  (film kayıt) düğmesi

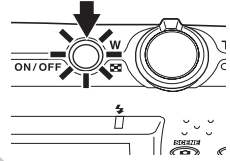
- Çekim veya izleme modunda, makine yaklaşık 1 dakika içerisinde bekleme moduna girer (varsayılan ayar).
- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki **Otomatik kapanma** seçeneğinden (📖 133) değiştirilebilir (📖 120).

Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

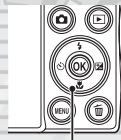
Fotoğraf makinesi ilk açıldığında, dil seçim ekranı ile makine saati için tarih ve zaman ayarı ekranı görüntülenir.

1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil renkli) yanar ve ekran açılır (ekran açıldığında açık lambası kapanır).



2 İstenen dili seçmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın ve OK düğmesine basın.

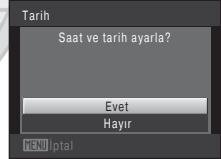


Çoklu seçici

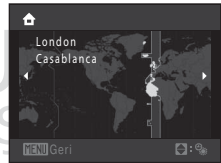


3 Evet seçimini yapmak için ▲ veya ▼ üzerine basın ve OK düğmesine basın.

Tarih ve saat ayarını iptal etmek için **Hayır** seçimini yapmak amacıyla ▲ veya ▼ üzerine basın.



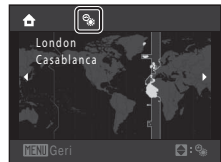
4 Yerel saat diliminizi (📖 125) seçmek için, ◀ veya ▶ üzerine basın ve OK düğmesine basın.



📖 Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması devredeyse, 4. adımda bölgeyi ayarlarken yaz saati işlevini etkinleştirmek için ▲ düğmesine basın.

Yaz saati uygulaması seçeneği etkin olduğunda, ekranın en üst kısmında 📖 simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

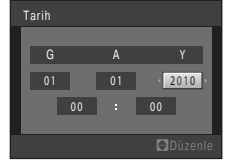


5 Tarih ve saati düzenleyin.

Bir öğeyi seçin: ► veya ◀ üzerine basın (şunlar arasında geçiş yapar: **G**, **A**, **Y**, saat, dakika, **GAY** (gün, ay ve yılın görüntülenme sırası)).

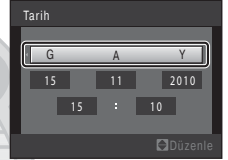
Vurgulanan öğeyi düzenleyin: ▲ veya ▼ üzerine basın.

Gün, ay ve yıl; GAY, YAG ve AGY sırasında görüntülenebilir.



6 Son olarak şunlar arasında seçim yapın: **GAY** (gün, ay ve yılın görüntülenme sırası) ve **OK** (düğmesine basın veya ► üzerine basın).

Saat başlar. Objektif açılır ve resim çekme ekranı görüntülenir.




KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Tarih Baskısı ve Tarih ile Saati Değiştirme

- Resim çekerken resimlerin üstüne tarih yazdırmak için, tarih ve saat ayarlandıktan sonra ayarlar menüsündeki (📖 120) **Tarih baskısı** seçeneğinden (📖 128) tarih baskısını etkinleştirin.
- Makinenin dahili zaman ayarını değiştirmek için ayarlar (📖 120) menüsündeki **Tarih** seçeneğinden (📖 123) **Tarih** seçimini yapın ve 5. adımdan itibaren tarif edilen prosedürü takip edin.
- Saat dilimini ve yaz saati uygulaması ayarlarını değiştirmek için, ayarlar menüsünde **Tarih** seçeneğinden (📖 123) **Saat dilimi** seçimini yapın.

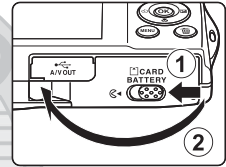
Bellek Kartlarının Takılması

Resim, ses ve film dosyaları, fotoğraf makinesinin dahili belleğine (yaklaşık 32 MB) veya çıkarılabilir Güvenli Sayısal (SD) bellek kartlarına (piyasada bulunur;  145) kaydedilir.

Makineye bellek kartı takıldıysa, veriler otomatik olarak bu bellek kartına kaydedilir ve buraya kaydedilen veriler izlenebilir, silinebilir ya da aktarılabilir. Veriyi dahili bellekte saklamak ya da dahili bellekten izlemek, silmek veya aktarmak için bellek kartını çıkarın.

- 1 Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın.

Kapağı açmadan önce, fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.



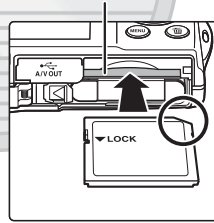
- 2 Bellek kartını takın.

Bellek kartı yerine oturuncaya kadar kaydırın.

Bellek Kartlarının Takılması

Bellek kartının ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine ya da bellek kartına zarar verebilir. Bellek kartının doğru yönde takılıp takılmadığını mutlaka kontrol edin.

Bellek kartı yuvası



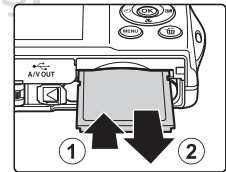
- 3 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

Bellek Kartlarının Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, fotoğraf makinesini kapatın ve hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Kartı kısmen çıkarmak için içeri doğru (1) bastırın, bunun ardından kartı belirli bir açıyla çıkartmamaya dikkat ederek kartı elinizle çekin (2).

- Pil ve bellek kartı kullanım esnasında ısınabilir; bu nedenle pili veya bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.



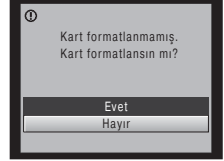
✓ Bellek Kartlarının Formatlanması

Makine açıldığında sağdaki mesaj ekranda görüntülenirse bellek kartının kullanım öncesinde formatlanması gerekir (📖 134).

Formatlama işleminin, bellek kartındaki tüm resimleri ve diğer verileri kalıcı biçimde sileceğini unutmayın. Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun.

Bellek kartını formatlarken **Evet** seçimini yapmak için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın. Bir onaylama diyalogu görüntülenir. Formatlama işlemine başlamak için **Format** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

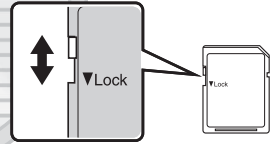
- Formatlama tamamlanincaya kadar, makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S5100 modelinde ilk kez kullandığınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın (📖 134).



✓ Yazmaya Karşı Koruma Anahtarı

Bellek kartı anahtar "kilitli" konumundayken, bellek kartına veri kaydedilemez ya da karttan veri silinemez. Bu anahtar "kilitli" konumundayken, resimleri kaydetmek veya silmek ya da bellek kartını formatlamak için anahtarı "yazma" konumuna kaydırın.

Yazmaya karşı koruma anahtarı



✓ Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın.
- Formatlama işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken veya bilgisayara veri aktarımı yapılırken aşağıdakileri yapmayın. Aksi takdirde, veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir:
 - Pilin veya bellek kartının çıkarılması
 - Makinenin kapatılması
 - AC adaptörünün çıkarılması
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın.
- Parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın.
- Düşürmeyin, bükmeyin, ıslatmayın veya güçlü darbelerle maruz bırakmayın.
- Metal terminallere parmaklarınızı ya da metal nesnelere temas ettirmeyin.
- Bellek kartının üzerine herhangi bir etiket yapıştırmayın.
- Doğrudan güneş ışığı altında, kapalı araç içerisinde veya yüksek sıcaklığa maruz kalan alanlarda bırakmayın.
- Neme, toza ya da aşındırıcı gaza maruz bırakmayın.

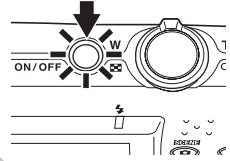
Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açma ve 📷 (Otomatik) Modunu Seçme

Bu bölüm 📷 (otomatik) modunda resim çekmeyi gösterir, otomatik bir "bak ve çek" modu dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için önerilir.

1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Objektif ve ekran açılır.

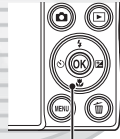
📷 simgesi görüntülediğinde 4. adıma geçin.



2 📷 düğmesine basın.



3 📷 Otomatik mod seçimini yapmak için ▲ veya ▼ üzerine basın ve OK düğmesine basın.



Çoklu seçici

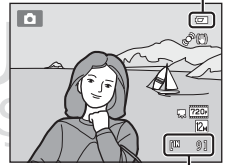


4 Pil seviyesi göstergesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.

Pil Seviyesi Göstergesi

Ekran	Açıklama
(HIÇBİR GÖSTERGE YOK)	Pil tam dolu.
	Pil zayıf. Pili şarj etmek ya da değiştirmek için hazırlıklı olun.
	Resim çekilemez. Yeniden şarj edin ya da tam şarjlı bir pil ile değiştirin.

Pil seviyesi göstergesi

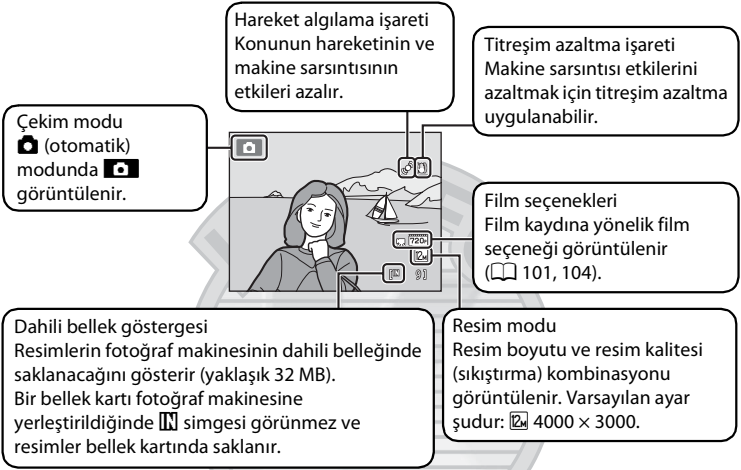


Kalan poz sayısı

Kalan Poz Sayısı

Çekilebilecek resimlerin sayısı görüntülenir.

(Otomatik) Modunda Görüntülenen Göstergeler



- Çekim ve izleme sırasında görüntülenen göstergeler ve resim bilgileri birkaç saniye sonra kapanır (126).
- Güçten tasarruf etmek için bekleme modundayken ekran kapandığında (açık lambası yanıp sönmeye başlamıştır) (133), ekranı yeniden açmak için aşağıdaki düğmelere basın.
→ Açma/kapama düğmesi, deklanşör, (Otomatik) düğmesi veya (film kayıt) düğmesi

(Otomatik) Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (30) ayarlanabilir, otomatik zamanlama (32), makro modu (33) ve pozlama telafisi (34) uygulanabilir.
- Çekim koşullarına göre tüm çekim menüsü öğeleri (36) için geçerli olacak ayarları belirlemek üzere MENU düğmesine basın. Resim boyutu ve resim kalitesi (sıkıştırma) kombinasyonunu ayarlamak için çekim menüsünde **Resim modu** seçeneğini kullanabilirsiniz.

Titreşim Azaltma ve Hareket Algılama

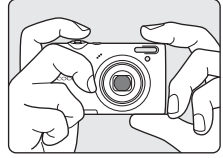
- Daha fazla bilgi için ayarlar menüsünde (120) **Titreşim azaltma** (129) veya **Hareket algılama** (130) bölümlerine bakın.
- Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** ayarı için **Kapalı** seçimini yapın.

Adım 2 Resim Çerçevesendirme

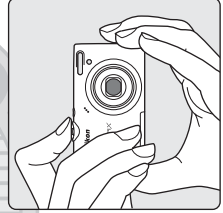
1 Fotoğraf makinesini hazırlayın.

Fotoğraf makinesini iki elinizle sabit olarak tutun.

Parmak, saç ve diğer nesnelere objektiften, flaştan, dahili AF yardımcı aydınlatmasından ve mikrofondan uzak tutun.



Portre ("dikey") konumunda fotoğraf çekerken, fotoğraf makinesini, flaş objektifin üzerinde olacak şekilde çevirin.



2 Resmi çerçevesendirin.

İlgili konu çerçeve ortasına yakın olacak şekilde resmi çerçeveleyin.



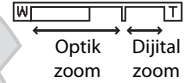
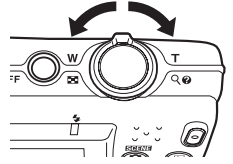
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Zoom Kullanımı

Optik zoom işlemini etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın. Zoom kontrolünü konunun çerçeve içinde daha fazla yer kaplamasını sağlamak için **T** yönünde veya çerçevede görünen alanı arttırmak için **W** yönünde döndürün.

- Fotoğraf makinesi açıkken zoom en geniş konumdadır.
- Zoom kontrolü döndürüldüğünde ekranın üst kısmında zoom göstergesi görüntülenir.

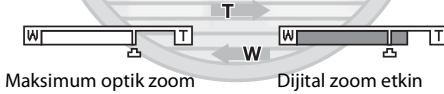
Uzaklaştırma Yaklaştırma



Dijital Zoom

Makine maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün döndürülerek **T** konumuna getirilmesi ve bu konumda tutulmasıyla dijital zoom devreye girer.

Dijital zoom ile konu, optik zoomun maksimum büyütmesinin ötesinde 2 misli büyütülebilir.



- Dijital zoom devredeyken fotoğraf makinesi çerçeve ortasına odaklanır ve netleme alanı gösterilmez.

Dijital Zoom ve Entropolasyon

Dijital zoom, optik zoomdan farklı olarak görüntüleri büyütme için entropolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır ve bu durum resim moduna (📖 37) ve dijital zoom büyütme oranına bağlı olarak resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

Durağan görüntüleri çekilirken, 📷 konumundan sonraki zoom konumlarında entropolasyon uygulanır.

Zoom seviyesi 📷 konumunu aştığında, entropolasyon başlatılır ve entropolasyon uygulanmakta olduğunu göstermek için zoom göstergesinin rengi sarı olur.

Resim boyutu küçüldükçe 📷 simgesinin konumu sağ tarafa kayarak, geçerli resim modu ayarında entropolasyonsuz çekimin mümkün olduğu zoom konumlarının doğrulanmasına olanak sağlar.



Küçük resim boyutu

- Dijital zoom, ayarlar menüsündeki (📖 120) **Dijital zoom** seçeneğinden (📖 131) devre dışı bırakılabilir.

Adım 3 Netleme ve Çekim

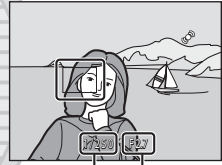
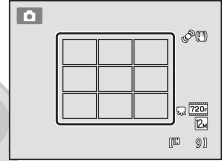
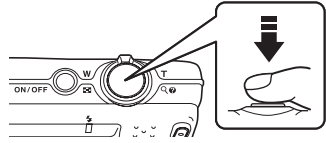
1 Deklanşöre yarım basın.

Deklanşöre yarım basıldığında (📖 11), makine netlemeyi ve pozlamayı (obtüratör hızı ve diyafram değerleri) ayarlar. Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.

Fotoğraf makinesinin dokuz netleme alanı vardır; fotoğraf makinesine en yakın konuyu içeren netleme alanını otomatik olarak seçer. Konuya netleme yapıldığında, netleme yapılan netleme alanları (dokuz alana kadar) yeşil olarak yanar.

Dijital zoom devredeyken fotoğraf makinesi çerçeve ortasına odaklanır ve netleme alanı gösterilmez. Netleme sağlandığı anda, netleme göstergesi (📖 6) yeşil yanar.

Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi kırmızı yanabilir. Bu durum, makinenin odaklanamadığını belirtir. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.



Obtüratör hızı Diyafram

2 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Obtüratör serbest bırakılır ve resim, bellek kartına ya da dahili belleğe kaydedilir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Kayıt Sırasında

Resimler kaydedilirken, kalan poz sayısı göstergesi yanıp söner. Resimler kaydedilirken **pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açmayın**. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veya bellek kartının çıkarılması veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesine ya da karta zarar verebilir.

✓ Otomatik Netleme

Otomatik netleme aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Nadir durumlarda netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen konu netlenmemiş olabilir:

- Konu çok karanlıksa
- Çok farklı parlaklığa sahip nesnelerin sahnede yer alması durumunda (örneğin, güneş konunun arkasındayken konu çok karanlık görünür)
- Konu ve çevre arasında kontrast yoksa (örneğin, bir konu beyaz bir duvarın önünde durmuş ve beyaz bir gömlek giymişse)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla nesne varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Tekrarlayan desenlere sahip konular (panjurlar, benzer şekillere sahip birden çok pencere sırası içeren binalar, vs.)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıdaki durumlarda, tekrar birkaç kez netleme yapmak için deklanşöre yarım basmayı ya da makineden uzaklığı hedeflenen konuyla aynı olan başka bir konuya netleme yapmayı deneyin ve netleme kilidini (📖 46) kullanın.

✓ Konu Makineye Yakın Olduğunda

Makine netleme yapamıyorsa, makro modu (📖 33) ile veya **Yakın çekim** sahne modu (📖 58) ile çekim yapmayı deneyin.

✍ AF Yardımcı Aydınlatma ve Flaş

Konunun aydınlatması zayıfsa, AF yardımcı aydınlatması (📖 131) deklanşöre yarım basıldığında yanabilir veya flaş (📖 30) deklanşöre tam basıldığında patlayabilir.

Adım 4 Resimleri İzleme ve Silme

Resimleri İzleme (izleme Modu)

▶ (izleme) düğmesine basın.

Yakalanan son resim tam-çerçeve izleme modunda görüntülenecektir.

Önceki resmi izlemek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın. Sonraki resmi izlemek için ▶ veya ▶ üzerine basın.

Çekim moduna dönmek için 📷 düğmesine ya da deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine bastığınız zaman da makine çekim moduna geri döner.

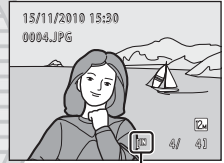
Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde kayıtlı resimleri izlerken [] belirir. Makineye bir bellek kartı takılıysa [] görünmez ve bellek kartında kayıtlı resimler izlenir.

📷 (otomatik) düğmesi

● (film kayıt) düğmesi



Çoklu seçici



Dahili bellek göstergesi

✂ Ekran Güç Tasarrufu Amacıyla Kapatıldığında

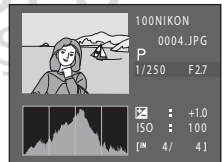
Açık lambası yanıp sönerken, ekranı tekrar açmak için ▶ düğmesine basın (📖 133).

✂ İzleme Modunda Yapılabilen İşlemler

Daha fazla bilgi için "İzleme hakkında daha fazla bilgi" (📖 70) veya "Resim Düzenleme" (📖 94) konularına bakın.

✂ Çekim Bilgilerini Görüntüleme

Histogram ve çekim bilgilerini (📖 71) görüntülemek için tam çerçeve izleme modunda ⓧ düğmesine basın. Tam çerçeve izleme moduna dönmek için ⓧ düğmesine basın.




✂ Fotoğraf Makinesini Açmak İçin ▶ Düğmesine Basma

Fotoğraf makinesi kapalıyken ▶ düğmesi basılırsa, fotoğraf makinesi izleme modunda açılır. Objektif açılmaz.

✂ Resimleri Görüntüleme

Yüz tanıma kullanılarak yakalanan resimler (📖 47), tanınan resimlerin doğrultusuna göre tam çerçeve izleme modunda otomatik olarak döndürülür ve görüntülenir (Sürekli, BSS ve Ardışık 16 çekim (📖 42) kullanılarak yakalanan görüntüler hariç).

İstenmeyen Resimleri Silme

- 1** Ekranda görüntülenmekte olan resmi silmek için  düğmesine basın.

Resmi silmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- 2** İstedığınız silme yöntemini seçmek için çoklu seçicide **▲** veya **▼** üzerine basın ve **OK** düğmesine basın.

Mevcut resim: Sadece mevcut resmi veya sesli notu ( 92) siler.

Seçilmiş resimleri sil: Birden çok resim seçilebilir ve silinebilir.
→ "Seçilmiş Resimleri Silme Ekranının Kullanılması"

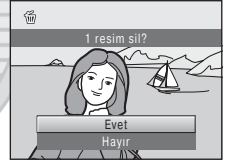
Tüm resimler: Tüm resimler silinir.




- 3** **Evet** seçimini yapmak için **▲** veya **▼** üzerine basın ve **OK** düğmesine basın.

Silinen resimler bir daha geri yüklenemez.




İptal etmek için **Hayır** seçimini yapmak amacıyla **▲** veya **▼** üzerine basın ve **OK** düğmesine basın.




Seçilmiş Resimleri Silme Ekranının Kullanılması

- 1** Silinecek bir öğe seçmek için çoklu seçicide **◀** veya **▶** üzerine basın, sonra  görüntülenmesi için **▲** üzerine basın.

Seçimi geri almak için:  işaretini kaldırmak amacıyla **▼** üzerine basın.

Tam çerçeve izlemeye geri dönmek için zoom kontrolünü ( 4) **T** () konumuna getirin, küçük resim izlemek içinse **W** () konumuna getirin.




- 2** İstedığınız tüm görüntülere  ekleyin, sonra seçimi doğrulamak için **OK** düğmesine basın.

Bir onaylama diyalogu görüntülenir. Ekranda gösterilen talimatları izleyin.

Silme İşlemi ile İlgili Notlar

- Silinen resimler bir daha geri yüklenemez. Önemli resimler silinmeden önce bir bilgisayara aktarılmalıdır.
- Korunan resimler silinemez ( 88).

Çekim Modundayken Yakalanan Son Resmi Silme

Çekim modundayken, çekilen son resmi silmek için  düğmesine basın.

Flaş Kullanımı

Flaş modunu çekim koşullarına göre ayarlayabilirsiniz.

- **ISO duyarlılığı** için **Otomatik** ayarı yapıldığında, maksimum geniş açılı zoom konumunda flaş menzili 0,5-6,0 m , maksimum telefoto zoom konumunda ise 0,7-2,5 m olacaktır.

⚡AUTO Otomatik

Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.

👁️ Kırmızı göz azaltma işlevli otomatik

Portre çekimlerinde "kırmızı göz" etkisi azaltılır (📖 31).

🔒 Kapalı

Aydınlanma yetersiz olsa bile flaş patlamaz.

⚡ Dolgu flaşı

Flaş her çekimde patlar. Gölge ve arka planı aydınlatılmış konuları "doldurmak" (aydınlatmak) için kullanın.

📸 Yavaş senk

⚡AUTO (otomatik) yavaş obtüratör hızı ile birlikte çalışır.

Arka planında manzara olan akşam ve gece portre çekimleri için uygundur. Flaş ana konuyu aydınlatır; gece veya soluk ışıkta arka plan çekimi için düşük obtüratör hızları kullanılır.

Flaş Modunun Ayarlanması

- 1 Çoklu seçicide ⚡ (flaş modu) düğmesine basın.

Flaş modu menüsü görüntülenir.

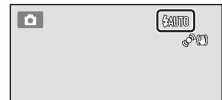
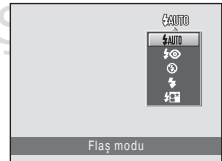


- 2 İstedığınız modu seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın ve OK düğmesine basın.

Seçilen flaş modunun simgesi görüntülenir.

⚡AUTO (otomatik) uygulanırken, **Resim bilgisi** ayarlarından (📖 126) bağımsız olarak ⚡AUTO sadece birkaç saniye gösterilir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



✓ Flaş Devre Dışıyken veya Işık Yetersizken Çekim Yapma (🔋)

- Çekim sırasında makineyi sabit tutmak için bir sehpa kullanılması önerilir. Makine sallanmasını önlemek için sehpa kullanırken ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** (📖 129) için **Kapalı** ayarını yapın (📖 120).
- **ISO** çekim ekranında görüntülenebilir. **ISO** görüntülendiğinde ISO duyarlılığı otomatik olarak arttırılır.
- Zayıf ışık gibi bazı çekim koşullarında kumlanma azaltma işlevi etkinleştirilebilir. Kumlanma azaltma işlevinin uygulandığı resimlerin kaydedilmesi normalden uzun sürebilir.

✓ Flaş ile İlgili Not

Flaş kullanırken, havadaki toz zerreciklerinden gelen ışık yansımaları resimlerde parlak noktalar olarak görünebilir. Bu yansımaları azaltmak için, flaş modunu (🔋) (kapalı) olarak ayarlayın.

🔋 Flaş Lambası

Deklanşöre yarım basıldığında flaş lambası flaşın durumunu gösterir.

- Yanıyor: Resim çekilirken flaş patlayacaktır.
- Yanıp sönüyor: Flaş şarj oluyor. Birkaç saniye bekledikten sonra tekrar deneyin.
- Sönük: Resim çekilirken flaş patlamayacaktır.

Pil zayıfsa, ekran kapanır ve flaş tamamen şarj oluncaya kadar kapalı kalır.



🔋 Flaş Modu Ayarı

Varsayılan flaş modu ayarı, çekim moduna bağlı olarak farklılık gösterir (📖 35).

- 📷 (otomatik): **🔋AUTO** (otomatik)
- Sahne: seçilen sahne moduna (📖 54–61) bağlı olarak değişir
- 📷 (akıllı portre): **🔋AUTO** (otomatik) **Göz kırpmaya kontrolü** için **Kapalı** seçildiğinde; **Göz kırpmaya kontrolü** için **Açık** seçildiğinde (🔋) (kapalı) olarak sabit (📖 66)
- 📷 (konuyu izleme): (🔋) (kapalı)

Flaş bazı işlevler ile aynı anda kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, 📷 (otomatik) modunda uygulanan flaş modu ayarı makinede saklanır ve 📷 (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

🔋 Kırmızı Göz Azaltma

Bu fotoğraf makinesinde gelişmiş kırmızı göz azaltma (Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi) özelliği kullanılmaktadır. Ana flaştan önce defalarca düşük yoğunluklu ön flaşlar patlatılarak, kırmızı göz etkisi azaltılır. Buna ek olarak, makine resmi kaydederken kırmızı göz tespit ettiğinde, etkilenen alan resim kaydedilmeden önce kırmızı göz etkisini azaltmak üzere işleme tabi tutulur. Çekim yaparken aşağıdaki noktaları dikkate alın.

- Ön flaşlar patlatıldığından, deklanşöre basılması ile deklanşörün serbest bırakılması arasında kısa bir gecikme vardır.
- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile her zaman istenilen sonuç alınamayabilir.
- Çok nadir olarak kırmızı göz etkisinin görülmediği alanlar kırmızı göz azaltma işleminden etkilenemez; bu durumda başka bir flaş modu seçip yeniden deneyin.

Otomatik Zamanlama İle Resim Çekme

Makine, kendi resminizi çekmek için on saniyelik ve iki saniyelik zamanlayıcı ile donatılmıştır. Bu özellik, özellikle deklanşöre basarken oluşan fotoğraf makinesi sarsıntısını azaltmak için yararlıdır. Otomatik zamanlamayı kullanırken, sehpa kullanmanız önerilir. Makine sallanmasını önlemek için sehpa kullanırken ayarlar menüsünde (📖 120) **Titreşim azaltma** (📖 129) için **Kapalı** ayarını yapın.

1 Çoklu seçicide ⌚ (otomatik zamanlama) üzerine basın.

Otomatik zamanlama menüsü görüntülenir.



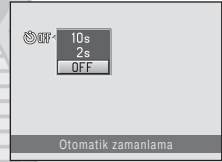
2 10s veya 2s seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın ve OK düğmesine basın.

10s (on saniye): Düğünler gibi önemli etkinlikler için uygundur.

2s (iki saniye): Makine sarsıntısını önlemek için kullanılır.

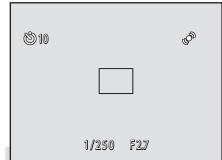
Otomatik zamanlama için seçilen mod görüntülenir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



3 Resmi çerçevesizleştirin ve deklanşöre yarım basın.

Netleme ve pozlama ayarlanır.

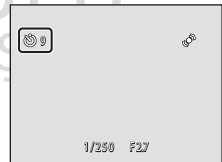


4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Otomatik zamanlama başlar ve obtüratör serbest bırakılmadan önce kalan saniye ekranda görüntülenir. Saat geri sayarken otomatik zamanlama lambası yanıp söner. Obtüratör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lamba yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Obtüratöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** olarak ayarlanır.

Resim çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.



Makro Modu

Makro modu, 2 cm kadar yakın nesnelerin resimlerini çekmek için kullanılır. Mesafe 50 cm'den az ise flaşın tüm konuyu aydınlatmayabileceğini unutmayın.


1 Çoklu seçicide (makro modu) düğmesine basın.

Makro modu menüsü görüntülenir.



2 ON seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın ve düğmesine basın.



Makro modu işareti () görüntülenir.

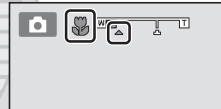
Birkaç saniye içinde  düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



3 Resmi çerçevelemek için zoom kontrolünü döndürün.

Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır.


 ve zoom göstergesinin yeşil yandığı ( işaretinin sol tarafında) bir zoom konumunda, makine objektife 4 cm kadar yakın konulara netleme yapılabilir. Zoom ile sonuna kadar uzaklaştırma yapıldığında, makine objektife 2 cm kadar yakın konulara netleme yapılabilir.



KARACASULU



Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Netleme

 (otomatik) mod kullanılırken **Otmk netleme modu** (📖 48) için **Sürekli AF** ayarı yapıldıysa, netlemeyi kilitlemek amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine kadar sürekli netleme yapar. Bu nedenle objektif hareketinin sesi duyulabilir.

Diğer çekim modları kullanılırken, makro mod etkinleştirildiğinde **Sürekli AF** otomatik olarak açılır.

Makro Modu Ayarı

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile,  (otomatik) modunda uygulanan makro modu ayarı makinede saklanır ve  (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

Parlaklık Ayarı (Pozlama Telifisi)

Resim çekerken pozlama telifisi ayarlandığında, resmin genel parlaklığı ayarlanarak resimler daha parlak veya daha karanlık hale getirilebilir.

1 Çoklu seçicide (pozlama telifisi) düğmesine basın.

Pozlama telifisi kılavuzu ve histogram görüntülenir.

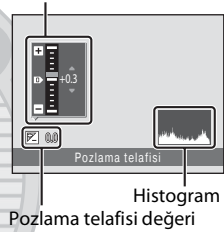


2 Bir telifi değeri seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın.


Resmi parlaklaştırmak için, pozitif (+) pozlama telifisi uygulayın.


Resmi koyulaştırmak için, negatif (-) pozlama telifisi uygulayın.

Pozlama telifisi kılavuzu




3 düğmesine basın.

Birkaç saniye içinde  düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



0.0 dışında bir pozlama telifisi değeri uygulandığında, değer ekrandaki  göstergesi ile birlikte gösterilir.

4 Fotoğrafi çekmek için deklanşöre basın.

Pozlamayı değiştirmeden çıkmak için 1. adıma dönün, değeri **0.0** olarak değiştirin ve  düğmesine basın.



Pozlama Telifisi Değeri

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile  (otomatik) modunda uygulanan pozlama telifisi değeri makinede saklanır ve  (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.









Histogram Kullanımı

Histogram, resimdeki ton dağılımını gösteren grafikdir. Pozlama telifisi kullanılırken ve flaşsız çekimde kılavuz olarak kullanın.

- Yatay eksen koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere piksel parlaklığına karşılık gelir. Dikey eksen piksel sayısını gösterir.
- Pozlama telifisini arttırma ton dağılımını sağa doğru azaltma ise sola doğru kaydırır.

Bir Çekim Modunun Seçimi

Aşağıdaki çekim modları seçilebilir.

	Otomatik mod	 22
<p>Resimlerin dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için önerilen otomatik, "bak ve çek" moduyla çekilmesi önerilir. Sürekli çekim gibi çekim ayarları çekim menüsünden uygulanabilir (📖 36).</p>		
	Sahne modu	 51
<p>Seçilen sahne için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Otomatik sahne seçimi modunda, fotoğraf makinesi daha kolay çekim için en uygun sahne modunu seçer.</p>		
	Akıllı portre	 64
<p>Fotoğraf makinesi insan yüzlerini tanıyabilir ve bir gülümseme algılandığında obtüratörü otomatik olarak serbest bırakır. Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için kullanılabilir.</p>		
	Konuyu izleme	 67
<p>Hareketli konulara netleme yapmak ve resimlerini çekmek için uygundur.</p>		

1 Çekim modunda düğmesine basın.

Çekim modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir çekim modu seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın.

Sahne modu seçildiğinde (üstten ikinci simgeyi seçin ve ► üzerine basın) sahne türü değiştirilebilir. Bir sahne görüntülemek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın.

Çekim modları arasında dolaşmadan geçerli çekim moduna geçmek için  düğmesine ya da deklanşöre basın.



3 düğmesine basın.

Makine, seçilen çekim moduna geçer.

📷 (Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menü)

📷 (otomatik) modunda (📖 22) çekim yaparken aşağıdaki seçenekler ayarlanabilir.

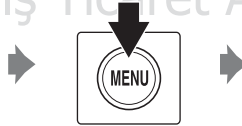
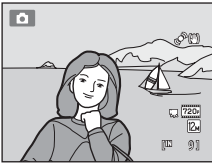
Resim modu	📖 37
Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin. 📷 (otomatik) modu haricinde çekim modları kullanılırken bu ayar değiştirilebilir.	
Beyaz dengesi	📖 39
Resimlerdeki renklerin göze görüldüğü gibi görünmesini sağlamak için, beyaz dengesini ışık kaynağına uygun şekilde ayarlayın.	
Ölçüm	📖 41
Makinenin pozlamayı nasıl ölçeceğini seçer.	
Sürekli	📖 42
Ayarı Sürekli veya BSS (en iyi çekim seçici) olarak değiştirin.	
ISO duyarlılığı	📖 43
Makinenin ışığa duyarlılığı kontrol edilir.	
Renk seçenekleri	📖 44
Resimler kaydedilirken renk efektleri uygulanır.	
AF alanı modu	📖 45
Otomatik netlemede fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirleyin.	
Otmk netleme modu	📖 48
Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.	

Çekim hakkında daha fazla bilgi

Çekim Menü'nün Görüntülenmesi

📷 (otomatik) modu (📖 35).

Çekim menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).
- Çekim menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.








☑ Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı işlevler diğerleriyle birlikte etkin olamaz (📖 49).

Resim Modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)


 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Resim modu

Resim modu, resimlerin kaydedildiği resim boyutu ve resim kalitesi (sıkıştırma) kombinasyonunu belirtir. Resmin kullanım şekline ve dahili bellek ya da bellek kartı kapasitesine en uygun resim modunu seçin. Resim modu ayarı ne kadar yükselirse, bariz "grenli" görünümün olmadığı daha büyük baskı veya görüntüleme boyutları elde edilir, ancak kaydedilebilecek resimlerin sayısı sınırlanır.

Resim modu	Boyut (piksel)	Açıklama
 4000 × 3000★	4000 × 3000	Görüntülerin kalitesi  seviyesinden yüksek olacaktır. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:4'dir.
 4000 × 3000 (varsayılan ayar)	4000 × 3000	Çoğu durumlar için en iyi seçimdir. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
 3264 × 2448	3264 × 2448	
 2592 × 1944	2592 × 1944	
 2048 × 1536	2048 × 1536	 ,  veya  boyutlarından daha küçük boyuttadır ve daha çok resim saklamaya olanak tanır. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
 1024 × 768	1024 × 768	Bilgisayar ekranında görüntülenmeye uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
 640 × 480	640 × 480	Televizyon ekranında 4:3 en boy oranıyla tam ekran görüntülemeye veya e-posta ile dağıtımına uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
 3968 × 2232	3968 × 2232	En boy oranı 16:9 olan resimler kaydedilir. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.

Geçerli ayar simgesi, çekim ve izleme modlarında (📖 6, 7) ekranda görüntülenir.

Resim Modu

-  (otomatik) modu haricinde çekim modları kullanılırken bu ayar **MENU** düğmesine basarak değiştirilebilir.
- Bu ayar aynı zamanda diğer çekim modlarına uygulanır.
- Bu işlevler bazı diğer işlevler ile aynı anda kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

📷 (Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menüşü)

✍️ Kalan Poz Sayısı


Aşağıdaki tablo dahili bellekte ve 4 GB bellek kartında saklanabilecek yaklaşık resim sayısını listeler. JPEG formatında sıkıştırmadan dolayı, saklanabilecek resim sayısının resmin kompozisyonuna bağlı olarak değişeceğine dikkat edin. Ayrıca, bu sayı bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

Resim modu	Dahili bellek (yakalaşık 32 MB)	Bellek kartı ¹ (4 GB)	Baskı boyutu ² (cm)
📷 4000 x 3000★	5	600	34 x 25
📷 4000 x 3000	9	1100	34 x 25
📷 3264 x 2448	14	1600	28 x 21
📷 2592 x 1944	22	2600	22 x 16
📷 2048 x 1536	35	4100	17 x 13
📷 1024 x 768	113	13700	9 x 7
📷 640 x 480	227	29600	5 x 4
📷 3968 x 2232	12	1500	34 x 19

¹ Kalan poz sayısı 10.000 ya da daha fazla ise, kalan poz sayısı "9999" olarak gösterilir.

² Baskı boyutu 300 dpi çözünürlüğündedir. Baskı boyutu hesaplanırken, piksel sayısı yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünür ve 2,54 cm ile çarpılır. Ancak aynı görüntü büyüklüğü söz konusu olduğunda, daha yüksek çözünürlüklerde yazdırılan resimler belirtilen büyüklükten daha küçük basılır, daha düşük çözünürlüklerde yazdırılan resimler ise belirtilen büyüklükten daha büyük basılır.

Beyaz Dengesi (Renk Tonu Ayarı)

 (otomatik) → MENU (Çekim menüşü) → Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilir, bunun sonucunda beyaz nesnelere ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital fotoğraf makineleri, resimleri ışık kaynağının rengine göre işleyerek bu ayarlamayı taklit edebilir. Bu "beyaz dengesi" olarak bilinir. Doğal renkler elde etmek için fotoğraf çekiminden önce ışık kaynağına uyacak bir beyaz dengesi seçin. Varsayılan ayar olan **Otomatik** çoğu ışık tipinde kullanılabilir de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uyumlu olan beyaz dengesi ayarı manuel olarak belirlenebilir.

AUTO Otomatik (varsayılan ayar)

Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Çoğu durumlar için en iyi seçimdir.

PRE Ön. belirl. byz ayarı

Alışılmadık ışık koşullarında çekim yaparken faydalıdır. Daha fazla bilgi için "Önceden Belirlenmiş Beyaz Ayarı" konusuna bakın (📖 40).

Gün ışığı

Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.

Ampul ışığı

Yapay aydınlatmada kullanılır.

Floresan

Floresan aydınlatma varken kullanılır.

Bulutlu

Gökyüzü bulutlu olduğunda resim çekerken kullanılır.

Flaş

Flaş modu ile kullanılır.

Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖 6). Ancak **Otomatik** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

Beyaz Dengesi Hakkında Notlar

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).
- Otomatik** veya **Flaş** dışındaki beyaz dengesi ayarlarında flaşı kapalı konumuna getirin (🔇) (📖 30).

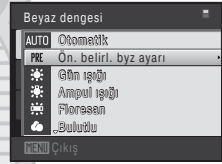
Önceden Belirlenmiş Beyaz Ayarı

Önceden belirlenmiş beyaz ayarı, **Otomatik** ve **Ampul ışığı** gibi beyaz dengesi ayarlarıyla istenen sonuç elde edilemediğinde, karışık aydınlatma koşullarında ya da güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için (örneğin kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla) kullanılır. Çekim sırasında kullanılan aydınlatma koşullarında beyaz dengesi değerini hesaplamak için aşağıdaki prosedürü kullanın.

1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.

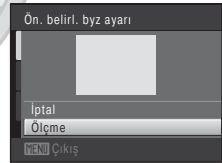
2 Çekim menüsünü görüntüleyin (📖 36), **Beyaz dengesi** menüsünde **PRE Ön. belirl. byz ayarı** seçimini yapmak için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Makine beyaz dengesinin ölçüleceği konuma zoom yapar.

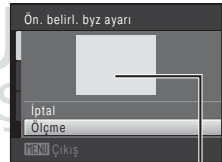


3 Ölçme seçeneğini belirleyin.

Beyaz dengesinde en son ölçülen değeri uygulamak için, **iptal** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın. Beyaz dengesi ayarı tekrar ölçülmez ve en son ölçülen değer ayarlanır.



4 Ölçme penceresinde referans olarak kullanılacak nesneyi çerçevlendirin.



Ölçme penceresi

5 Ön. belirl. byz ayarına yönelik bir değer ölçmek için **OK** düğmesine basın.

Obtüratör basılıp bırakılır ve yeni beyaz dengesi değeri ayarlanır. Bir resim kaydedilmez.

📌 Ön. belirl. byz ayarı üzerine not

Ön. belirl. byz ayarı ile flaş ışığı için bir değer ölçülemez. Flaşla çekim yaparken **Beyaz dengesi** için **Otomatik** veya **Flaş** ayarını yapın.

Ölçüm

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Ölçüm

Pozlamayı belirlemek için konunun parlaklığını ölçme işlemi ölçüm olarak bilinir. Makinenin pozlamayı nasıl ölçeceğini seçer.

📷 Matris (varsayılan ayar)

Makine pozlamayı tüm çerçeve için ayarlar. Çoğu durumda önerilir.

📷 Merkez ağırlıklı

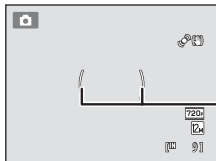
Makine tüm çerçeve için ölçüm yapar ancak çerçevenin merkezindeki konuya ağırlık verir. Portreler için klasik ölçümdür; pozlamayı belirlemek için çerçevenin merkezindeki ışık koşullarına bakarken arka plan da korunur. Merkez dışındaki konuların ölçmek için netleme kilidi (🔒 46) kullanılabilir.

✅ Ölçüm Hakkında Not

Dijital zoom kullanırken, **Ölçüm** için **Merkez ağırlıklı** ayarı yapılır ve ölçümlü alan ekranda gösterilmez.

📷 Ölçüm Alanı

Ölçüm için **Merkez ağırlıklı** seçimi yapıldığında etkin ölçüm alanı ekranda gösterilir.



Etkin ölçüm alanı

Sürekli

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Sürekli

Ayarı Sürekli veya BSS (en iyi çekim seçici) olarak değiştirin.

📷 Tek (varsayılan ayar)

Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.

📷 Sürekli

Deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak saniyede 0,7 kare hızında (fps) en fazla on resim çekilir (**Resim modu** için 📷 **4000 x 3000** ayarı yapıldığında). Deklanşör serbest bırakıldığında çekim durur veya on adet resim çekilir.

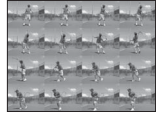
BSS BSS (en iyi çekim seçici)

"En iyi çekim seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareketten ötürü resmin bulanık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir. BSS açık konumda olduğunda deklanşöre basılıyken fotoğraf makinesi en fazla on resim çeker. Serideki en net resim otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.

📷 Ardışık 16 çekim

Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi yaklaşık olarak 30 fps hızında 16 resim çeker ve bunları tek bir resim içine sıralar.

- **Resim modu** 📷 (resim boyutu: 2560 x 1920 piksel) olarak sabitlenir.
- Dijital zoom kullanılamaz.



Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖 6). Ancak **Tek** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

✅ Sürekli Çekim ile İlgili Notlar

- **Sürekli, BSS** veya **Ardışık 16 çekim** seçildiğinde flaş devre dışıdır. Netleme, pozlama ve beyaz dengesi, her bir serideki ilk resimde belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna bağlı olarak değişebilir.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

✅ BSS Hakkında Not

BSS hareketli olmayan çekim konularına en uygundur. Hareketli konuları çekerken veya çekim sırasında resmin kompozisyonu değiştiğinde istenen sonuçlar elde edilemeyebilir.

Ardışık 16 çekim hakkında not

Ardışık 16 çekim etkinken yapılan çekimlerde ekranda görünen leke (📖 144) görüntülerle kaydedilecektir. **Ardışık 16 çekim** etkinken yapılan çekimlerde, güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelere kaçınılması önerilir.

ISO Duyarlılığı

 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → ISO duyarlılığı

ISO duyarlılığı artırıldığında, resim çekerken daha az ışık gerekir.

Daha yüksek ISO duyarlılığı sayesinde daha karanlık konuların resimleri çekilebilir. Ayrıca, aynı parlaklığa sahip konular söz konusu olduğunda, resimler daha kısa poz sürelerinde çekilebilir ve makine sarsıntısı ve konu hareketinin neden olduğu bulanıklık azaltılabilir.

- Daha karanlık konuları çekerken, flaşsız çekim yaparken, zoom kullanarak çekim yaparken, vs. daha yüksek ISO duyarlılığı etkili olsa da, resimlerde kumlanma olabilir.

Otomatik (varsayılan ayar)

Yeterli ışık olduğunda duyarlılık ISO 100 ile eşdeğerdir; ışık yetersizse makine duyarlılığı maksimum ISO 1600 ile eşdeğer olacak şekilde yükselterek bu durumu telafi eder.


Otomatik sabit aralık

ISO 100-400 veya **ISO 100-800** değerleri arasından makinenin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayabileceği aralığı seçin. Makine, seçili mesafedeki maksimum değer in ötesinde duyarlılığı artırmayacaktır. Resimlerde görülen "gren" miktarının etkin kontrolü için maksimum ISO duyarlılığını ayarlayın.

100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Duyarlılık belirlenen değerde kilitletir.

ISO duyarlılığı ayarı simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖 6).

- **Otomatik** seçildiğinde, ISO 100'de **ISO** simgesi görüntülenmez, ancak ISO duyarlılığı otomatik olarak 100'ün üzerine çıkarsa görüntülenir (📖 31).
- **Otomatik sabit aralık** seçildiğinde  ve maksimum ISO duyarlılığı değeri gösterilir.

ISO duyarlılığı hakkında notlar

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).
- ISO duyarlılığı kilitlendiğinde **Hareket algılama** (📖 130) çalışmaz.

Renk Seçenekleri

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Renk seçenekleri

Renklerin daha canlı olması sağlandığı gibi resimler tek renkli olarak da kaydedilebilir.

🚫 **Standart renk (varsayılan ayar)**

Doğal renkler elde etmek için kullanılır.

📷 **Canlı renk**

"Foto baskısında" kullanılan canlı renkler elde etmek için kullanılır.

📷 **Siyah-beyaz**

Resim kaydı siyah-beyaz yapılır.

📷 **Sepya**

Resim kaydı sepya tonlarında yapılır.

📷 **Cyanotype**

Resim kaydı camgöbeği-mavi tonda monokrom yapılır.

Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖 6). Ancak **Standart renk** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez. Çekim sırasında ekranda gösterilen renk tonları seçilen renk seçeneğine göre değişir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✅ Renk Seçenekleri Hakkında Not

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

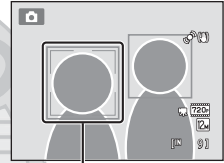
AF Alanı Modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → AF alanı modu

Otomatik netleme için fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirlemek üzere bu seçeneği kullanın.

📷 Yüz önceliği

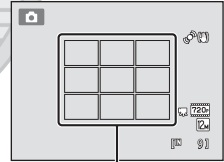
Fotoğraf makinesi bir yüz tanıdığında bu yüze odaklanır. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma" (📖 47). Birden fazla yüz tanınırsa, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüze yapılır. İnsan dışındaki konuların resmini çekerken veya hiçbir yüzün tanınmadığı bir konuyu çerçevelerken, **AF alanı modu** ayarı **Otomatik** olarak değiştir, makine en yakın konuyu içeren netleme alanını seçer (maks. dokuz alan) ve konuya netleme yapar.



Netleme alanı

📷 Otomatik (varsayılan ayar)

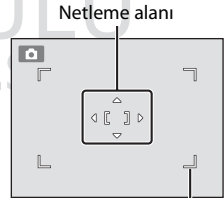
Makinenin dokuz netleme alanı vardır; makineye en yakın konuyu içeren netleme alanını otomatik olarak seçer. Netleme alanını etkinleştirmek için deklanşöre yarım basın. Deklanşöre yarım basıldığında, fotoğraf makinesi tarafından netleme yapılmış olarak seçilen netleme alanları (en fazla dokuz alan) ekranda görüntülenir.



Netleme alanları

📷 Manuel

Ekrandaki 99 netleme alanından birini seçin. Bu seçenek amaçlanan konunun nispeten durağan olduğu ve çerçeve ortasında konumlanmadığı durumlar için uygundur. Netleme alanını konunun olduğu yere kaydırmak ve resim çekmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın. Netleme alanı seçimini iptal etmek ve flaş, makro modu, otomatik zamanlama ve pozlama telafisi ayarlarını yapmak için OK düğmesine basın. Netleme alanı seçim ekranına dönmek için OK düğmesine tekrar basın.

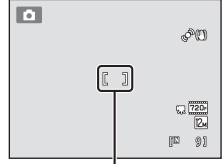


Seçilebilir netleme alanı

📷 (Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menü)

[☑] Merkez

Makine çerçevesinin ortasındaki konuyu netler.
Netleme alanı daima ekranın ortasında görüntülenir.



Netleme alanı

☑ AF Alanı Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom çalışırken, **AF alanı modu** ayarından bağımsız olarak netleme ekranın ortasında olacaktır.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).
- Otomatik netleme beklendiği biçimde çalışmayabilir (📖 27).

🔒 Netleme Kilidi

AF alanı modu için **Merkez** seçimi yapıldığında merkezde olmayan konulara netleme yapmak için, netleme kilidini aşağıda açıklandığı şekilde kullanın.

- 1 Çekim yapılacak konuyu çerçevesinin merkezine yakın olacak şekilde konumlandırın.
- 2 Deklanşöre yarım basın.
 - Netleme alanının yeşil renkte olduğundan emin olun.
 - Netleme ve pozlama kilitleyin.
- 3 Deklanşöre yarım basmaya devam edin ve resmi yeniden oluşturun.
 - Deklanşöre yarım bastığınız süreçte makine ile konu arasındaki aynı mesafeyi koruduğunuzdan emin olun.
- 4 Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



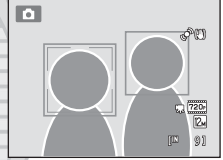
Yüz Tanıma

Makine bir insan yüzüne doğrultulduğunda, yüz tanıma özelliği sayesinde makine otomatik olarak bu yüzü tanıyabilir ve üzerine netleme yapmaya başlar. Yüz tanıma işlevi aşağıdaki durumlarda etkinleştirilir.

- **AF alanı modu** (📖 45) için **Yüz önceliği** ayarı yapıldığında
 - **Otomatik sahne seçimi** (📖 52), **Portre** (📖 54) veya **Gece portresi** (📖 55) sahne modunda
 - Akıllı portre modunda (📖 64)
- * Konuyu izleme modu kullanırken yüz tanıma hakkında bilgi edinmek için "Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)" (📖 67) konusuna bakın.

1 Bir resmi çerçevele.

Makine bir yüzü tanıdığı anda, bu yüz sarı bir ikili kenarlıkla çerçevesizdir.



Makine birden fazla yüz tanıdığı anda, çekim moduna bağlı olarak, işlem aşağıdaki gibi farklılık gösterir.

Çekim modu	İkili kenarlıkla çerçevesiz yüz	Tanımlanabilecek yüzlerin sayısı
📷 (otomatik) mod (Yüz önceliği)	Fotoğraf makinesine en yakın yüz <ul style="list-style-type: none">• Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçevesizdir.	En fazla 12
Otomatik sahne seçimi, Portre veya Gece portresi sahne modu	Çerçevesiz yüzün merkezine en yakın yüz <ul style="list-style-type: none">• Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçevesizdir.	En fazla 3

2 Deklanşöre yarım basın.

Fotoğraf makinesi, ikili kenarlıkla çerçevesiz yüzü netler. İkili kenarlık yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.

Makine netleme yapmadığı zaman, ikili kenarlık yanıp söner. Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme yapın.

Fotoğrafı çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

Fotoğraf makinesi, akıllı portre modundayken ikili kenarlıkla çerçevesiz yüzün gülümsediğini algılayarsa, **Gülümseme zamanı.** (📖 66) etkinleşir ve obtüratör, deklanşöre basılmadan otomatik olarak bırakılır.



📷 (Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menü)

✔️ **Yüz Tanıma Hakkında Notlar**

- **AF alanı modu** için **Yüz önceliği** ayarı yapılmışken deklanşöre yarım basıldığında makine hiçbir yüz tanıyamıyorsa, AF alanı modu ayarı otomatik olarak **Otomatik** ayarına getirilir.
- **Portre** veya **Gece portresi** sahne modunda ya da akıllı portre modunda deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz tanınamazsa, makine çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapacaktır.
- Makinenin yüz tanıma kapasitesi bir dizi etmene bağlıdır, bunların arasında konunun makineye dönük olup olmaması da yer alır. Makine aşağıdaki durumlarda yüzleri tanıyamayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçeve birden fazla yüz içerdiğinde, makinenin tanıdığı yüzler ve makinenin netleme yaptığı yüz, yüzlerin bakış yönü gibi çeşitli faktörlere göre değişiklik gösterir.
- Bazı nadir durumlarda, ikili kenarlık yeşile dönmesine rağmen konuya netleme yapılamayabilir (📖 27). Bu durum yaşanırsa, 📷 (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** için **Manuel** veya **Merkez** ayarını yapın, makineye olan uzaklığı portre çekimi yapacağınız asıl konuya aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp, netleme kilidini kullanın (📖 46).
- Yüz tanıma kullanılarak yakalan resimler, tanınan resimlerin doğrultusuna göre tam çerçeve ve küçük resim izleme modlarında otomatik olarak döndürülür ve görüntülenir (**Sürekli**, **BSS**, ve **Ardışık 16 çekim** (📖 42) kullanılarak yakalan görüntüler hariç).

Otomatik Netleme Modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → Otmtnk netleme modu

Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.

📷 **AF** Tek kare AF (varsayılan ayar)

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme yapar.

📷 **AF** Sürekli AF

Deklanşöre yarım basıldığında makine sürekli netleme yapar. Hareketli konular için kullanın. Makine netleme yaparken objektif hareketinin sesi duyulacaktır.

✔️ **Otomatik Netleme Modu Hakkında Not**

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

✔️ **Konuyu İzleme Modunda Otomatik Netleme Modu Hakkında Not**

Konuyu izleme modu için **Otmtnk netleme modu** ayarı yapılabilir. Konuyu izleme modunda varsayılan ayar şudur: **Sürekli AF**. **Otmtnk netleme modu**, hem konuyu izleme hem de 📷 (otomatik) modları için bağımsız olarak ayarlanabilir.

📷 **Film Kaydı için Otomatik Netleme Modu**

Film kaydı için otomatik netleme film menüsünde (📖 103) **Otmtnk netleme modu** (📖 105) ile ayarlanabilir.

Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı çekim ayarları diğer işlevler ile kullanılamaz.

Kısıtlanan işlev	Ayar	Açıklamalar
Flaş modu	Sürekli (📖 42)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde flaş devre dışıdır.
Resim modu	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, Resim modu ayarı 5 olarak sabitlenir (resim boyutu: 2560×1920 piksel).
Beyaz dengesi	Renk seçenekleri (📖 44)	Siyah-beyaz, Sepya veya Cyanotype kullanılırken, Beyaz dengesi ayarı Otomatik olarak sabitlenir.
Ölçüm	Dijital zoom (📖 131)	Dijital zoom devrede olduğunda Ölçüm için Merkez ağırlıklı ayarı sabitlenir.
Sürekli	Otomatik zamanlama (📖 32)	Otomatik zamanlama kullanılırken Tek ayarına sabitlenir.
ISO duyarlılığı	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak belirlenir.
AF alanı modu	Dijital zoom (📖 131)	Dijital zoom devrede olduğunda AF alanı modu Merkez olarak sabitlenir.
Otmtnetleme modu	AF alanı modu (📖 45)	Yüz önceliğı kullanılırken, Otmtnetleme modu ayarı Tek kare AF olarak sabitlenir.
Hareket algılama	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, Hareket algılama devre dışıdır.
	ISO duyarlılığı (📖 43)	ISO duyarlılığı kilitlendiğinde, Hareket algılama devre dışıdır.

📷 (Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menüsü)

Kısıtlanan işlev	Ayar	Açıklamalar
Göz kırpmaya uyarısı	Sürekli (📖 42)	Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde, Göz kırpmaya uyarısı devre dışıdır.
Dijital zoom	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, dijital zoom devre dışıdır.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Çekim hakkında daha fazla bilgi

📖 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dijital Zoom ile İlgili Notlar" (📖 131).

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Seçilen konu türü için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Aşağıdaki sahne modları kullanılabilir.

Otomatik sahne seçimi	Portre	Manzara	Spor
Gece portresi	Parti/Kapalı mekan	Kumsal	Kar
Gün batımı	Akşam karanlığı/şafak	Gece manzarası	Yakın çekim
Yiyecek	Müze	Havai fişek gösterisi	Kopya
Arka plan aydınlatma	Panorama yardımı		

Bir Sahne Modunun Seçimi

- 1 Çekim modunda düğmesine basın ve sahne modunu seçmek için çoklu seçicide veya üzerine basın.

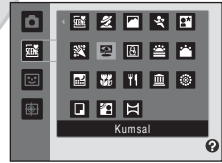
Seçilen son sahne modu simgesi görüntülenir. Varsayılan ayar şudur: (Otomatik sahne seçimi) (📖 52).



- 2 İstenen sahneyi seçmek için , , , veya üzerine basın ve sonra düğmesine basın.

Ekran, seçili sahne moduna geri döner.

Sahne modlarının özellikleriyle ilgili daha fazla bilgi için, bkz. sayfa 54.



- 3 Konuyu çerçeveselendirin ve fotoğrafı çekin.




Resim Modu

Resim modu ayarı (📖 37) sahne modunda **MENU** düğmesine basılarak değiştirilebilir. Bu ayarda yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

Her Bir Sahne İçin Açıklama Görüntülemek



Sahne seçim ekranında istediğiniz sahne türünü seçin (2. adım) ve zoom kontrolünü (📖 4) **T** (🔍) konumuna döndürerek bu sahnenin açıklamasını görüntüleyin. Orijinal ekrana dönmek için zoom kontrolünü tekrar **T** (🔍) konumuna getirin.

Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik Sahne Seçimi)

Çekimi basitleştirmek için, bir resmi çerçeveldiğinizde, fotoğraf makinesi en uygun sahne modunu otomatik olarak seçer. Bir resim  (Otomatik sahne seçimi) sahne modunda çerçeveldiğinde, makine otomatik olarak aşağıdaki sahne modlarından biri için ayarları belirler:

- Otomatik (genel çekim)
- Portre (📖 54)
- Manzara (📖 54)
- Gece portresi (📖 55)
- Gece manzarası (📖 57)
- Yakın çekim (📖 58)
- Arka plan aydınlatma (📖 60)

Çekim hakkında daha fazla bilgi

- 1 Çekim modunda  düğmesine basın ve  (Otomatik sahne seçimi) sahne modunu seçmek için çoklu seçiciyi kullanın (📖 51).

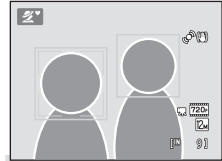
Makine otomatik sahne seçimi moduna geçer.



- 2 Konuyu çerçevlendirin ve fotoğrafı çekin.

Makine otomatik olarak bir sahne modunu seçtiğinde, çekim modu simgesi değişip o anda etkinleştirilen sahne modu simgesine dönüşür.


- | | |
|--|---|
|  : Otomatik |  : Portre |
|  : Manzara |  : Gece portresi |
|  : Gece manzarası |  : Yakın çekim |
|  : Arka plan aydınlatma | |





Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basın. Konuya netleme yapıldığında, etkin netleme alanı yeşil olarak yanar.

Fotoğrafı çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.





✓ Otomatik Sahne Seçimi Sahne Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesi istenen sahne modunu seçemeyebilir. Böyle bir durumla karşılaşırsanız,  (otomatik) moduna (📖 22) geçin veya istediğiniz sahne modunu manuel olarak seçin (📖 51).

✍ Otomatik Sahne Seçimi Modunda Netleme

- Fotoğraf makinesi otomatik sahne seçimi sahne modundayken bir yüz tanıdığında bu yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma" (📖 47).
- Çekim modu göstergesi  veya  (yakın çekim) görüntülediğinde, fotoğraf makinesi **AF alanı modu** (📖 45) için **Otomatik** seçildiğinde yaptığı gibi, netleme alanını (dokuz alana kadar) makineye en yakın konuyu da dahil ederek otomatik olarak seçer.

✍ Otomatik Sahne Seçimi Modunda Kullanılabilecek İşlevler

-  (otomatik; varsayılan ayar) ve  (kapalı) flaş modu ayarları uygulanabilir (📖 30).  (otomatik) uygulandığında, makine, seçmiş olduğu sahne moduna en uygun flaş modu ayarını seçer.  (kapalı) uygulandığında, çekim koşulları ne olursa olsun flaş patlamaz.
- Otomatik zamanlama (📖 32) ve pozlama telafisi (📖 34) ayarları yapılabilir.
- Çoklu seçicideki makro modu düğmesi (📖 9, 33) devre dışı bırakılır.
- **Resim modu** ayarı (📖 37) otomatik sahne seçimi sahne modunda **MENU** düğmesine basılarak değiştirilebilir. Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)

Otomatik sahne seçimi sahne modu hakkında daha fazla ilgi için "Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik Sahne Seçimi)" (📖 52) konusuna bakın.

Aşağıdaki simgeler bu bölümdeki tanımlamalar için kullanılır: ⚡, flaş modu (📖 30); ⌚, otomatik zamanlama (📖 32); 🌿, makro modu (📖 33); 📷, pozlama telafisi (📖 34).

📷 Portre

Portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü tanıır ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma" (📖 47).
- Birden fazla yüz tanınırsa, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır (📖 65).
- Herhangi bir yüz tanınmazsa, makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.



* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

🏞️ Manzara

Bu modu canlı manzaralar ve şehir manzaraları için kullanın.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

⚠️: ⚠️ öğesinin gösterildiği sahne modlarında sehpa kullanımı önerilir. Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 129) ayarı için **Kapalı** seçimini yapın (**Gece manzarası** kullanıldığı durumlar haricinde).

Spor

Bu modu, hareketi tek bir çekimde donduran ve hareketi bir dizi resimde kaydeden dinamik eylem çekimleri için kullanın. Sürekli çekimde, hareket halindeki konuların anlık hareketleri kolayca yakalanabilir.



- Makine çerçevesinin ortasındaki konuyu netler. Netlemeyi kilitlemek amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine sürekli netleme yapar.
- Resim modu **4000 x 3000** olarak seçildiğinde, deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak saniyede 0,7 kare (fps) hızında resim çekilir. Deklanşör serbest bırakıldığında veya deklanşör düğmesi basılı tutulurken on adet resim çekildiğinde çekim durur.
- Netleme, pozlama telifisi ve beyaz dengesi, her bir serideki ilk resimde belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna bağlı olarak değişebilir.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.

⚡	📷	🕒	Kapalı	🔥	Kapalı	📷	0,0*
---	---	---	--------	---	--------	---	------

* Diğer ayarlar seçilebilir.

Gece portresi



Gün batımı ya da gece çekilen portreler için bu modu kullanın. Ana konu ile arka plan ambiyansı arasında doğal bir denge kurabilmek amacıyla arka plan ışığını korurken portre konusunu aydınlatmak için flaş yanar.



- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü tanıır ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma" (📖 47).
- Birden fazla yüz tanırsa, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır (📖 65).
- Herhangi bir yüz tanınmazsa, makine çerçevesinin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

⚡	📷 ¹	🕒	Kapalı ²	🔥	Kapalı	📷	0,0 ²
---	----------------	---	---------------------	---	--------	---	------------------

¹ Yavaş senk ile kırmızı göz azaltma işlevine sahip dolgu flaşı.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Parti/Kapalı mekan

Partilerde resim çekmek için uygundur. Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Makine çerçevesinin ortasındaki konuyu netler.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun. Karanlık ortamlarda, sehpa kullanmanız önerilir. Makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 129) için **Kapalı** ayarını yapın.



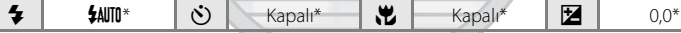
¹ Kırmızı göz azaltmalı flaş modlu yavaş senk kullanılabilir. Varsayılan ayar değiştirilebilir.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Kumsal

Bu seçenekte kumsallar ya da güneşli geniş su alanları gibi konuların parlaklığı yakalanır.

- Makine çerçevesinin ortasındaki konuyu netler.



* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Kar

Güneş yansımaları karın parlaklığı yakalanır.

- Makine çerçevesinin ortasındaki konuyu netler.



* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

📖: 📖 öğesinin gösterildiği sahne modlarında sehpa kullanımı önerilir. Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 129) ayarını için **Kapalı** seçimini yapın (**Gece manzarası** kullanıldığı durumlar haricinde).

☀️ Gün batımı



Güneşin doğuşunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler korunur.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



Kapalı*



Kapalı



0,0*

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

☀️ Akşam karanlığı/şafak



Güneşin doğuşundan önce ve batışından sonra oluşan doğal zayıf ışıktaki renkler korunur.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



Kapalı*



Kapalı



0,0*

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

🌃 Gece manzarası



Çarpıcı gece manzaraları yakalamak için düşük obtüratör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.
- Sehpa kullanımı önerilir, ancak **Titreşim azaltma** (📖 129) için **Açık** ayarı yapıldığında, makine bir sehpa kullanılıp kullanılmadığını veya makinenin elde tutulup tutulmadığını belirler ve obtüratör hızını uygun şekilde değiştirir; bu nedenle makineyi elde tutarken bile gece vakti yapılan manzara çekimlerinde bulanıklık azaltılabilir.
- **Gece manzarası** modunda bir sehpa kullanırken, **Titreşim azaltma** için **Kapalı** ayarı yapmanın gereği yoktur.



Kapalı*



Kapalı



0,0*

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Yakın çekim

Bu özelliği kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesnelere yakın plan çekebilirsiniz.

- Makro modu (📖 33) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır. 📷 ve zoom göstergesinin yeşil yandığı (📷 işaretinin sol tarafında) bir zoom konumunda, makine objektife 4 cm kadar yakın konulara netleme yapabilir. Zoom ile sonuna kadar uzaklaştırma yapıldığında, makine objektife 2 cm kadar yakın konulara netleme yapabilir.
- **AF alanı modu** için **Manuel** (📖 45) ayarı yapıldığında. Netleme alanını manuel olarak konunun olduğu yere taşımak için ⓧ düğmesine basın, sonra ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın. Seçilen netleme alanını kilitlemek için ⓧ düğmesine basın. Netleme alanı kilitliken flaş modu ve pozlama telafisi ayarları yapılabilir ve otomatik zamanlama etkinleştirilebilir.
- Netlemeyi kilitlemek amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine sürekli netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, **Titreşim azaltma** (📖 129) seçeneğinin etkinleştirildiğinden emin olun ve makineyi sarsmadan tutun.



📷	📷*	📷	Kapalı*	📷	Açık	📷	0,0*
---	----	---	---------	---	------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir. Mesafe 50 cm'den az ise flaşın tüm konuyu aydınlatmayabileceğini unutmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

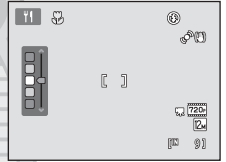
Yiyecek

Bu modu yiyeceklerin resimlerini çekerken kullanın.

- Makro modu (📖 33) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır. 📏 ve zoom göstergesinin yeşil yandığı (📏 işaretinin sol tarafında) bir zoom konumunda, makine objektife 4 cm kadar yakın konulara netleme yapabilir. Zoom ile sonuna kadar uzaklaştırma yapıldığında, makine objektife 2 cm kadar yakın konulara netleme yapabilir.



- Renk tonu ekranda solda gösterilen ayar düğmesinin hareket mesafesinde ayarlanabilir. Resmi daha kırmızı yapmak için çoklu seçicide ▲ düğmesine veya daha mavi yapmak için ▼ düğmesine basın. Seçilen renk tonu ayarı, makine kapandıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.
- AF alanı modu için Manuel** (📖 45) ayarı yapıldığında. Netleme alanını manuel olarak konunun olduğu yere taşımak için 🔍 düğmesine basın, sonra ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın. Seçilen netleme alanını kilitlemek için 🔒 düğmesine basın. Netleme alanı kilitliyen renk tonu ve pozlama tafisi ayarları yapılabilir ve otomatik zamanlama etkinleştirilebilir.
- Netlemeyi kilitlemek amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine sürekli netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, **Titreşim azaltma** (📖 129) seçeneğinin etkinleştirildiğinden emin olun ve makineyi sarsmadan tutun.



📶	📶	📶	Kapalı*	📶	Açık	📶	0,0*
---	---	---	---------	---	------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu kapalı mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz bazı durumlarda kullanılır.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- BSS (en iyi çekim seçici) etkinleştirilebilir (📖 42).
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, **Titreşim azaltma** (📖 129) seçeneğinin etkinleştirildiğinden emin olun ve makineyi sarsmadan tutun.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



📶	📶	📶	Kapalı*	📶	Kapalı*	📶	0,0*
---	---	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Havai fişek gösterisi



Havai fişeklerinin ortaya çıkardığı genişleyen ışık patlamalarını yakalamak için düşük obtüratör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (📖 6) daima yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyeceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



Kapalı



Kapalı



0,0

Kopya

Bu seçenekte, beyaz bir zemin üzerinde bulunan ya da basılı olan metin veya çizimlerin net resimleri oluşturulur.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- Yakın mesafelere netleme yapmak için makro modunu (📖 33) kullanın.
- Renkli metin ve çizimler çok iyi görünmeyebilir.



Kapalı*



Kapalı*



0,0*

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Arka plan aydınlatma

Bu özellik, arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da aydınlatmalarını gölgelediğinde kullanılır. Flaş, gölgeleri "doldurmak" (aydınlatmak) üzere otomatik olarak patlar.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



Kapalı*



Kapalı



0,0*

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

📖: 📖 öğesinin gösterildiği sahne modlarında sehpa kullanımı önerilir. Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 129) ayarı için **Kapalı** seçimini yapın (**Gece manzarası** kullanıldığı durumlar haricinde).

☰ Panorama yardımı



Daha sonra ürünle birlikte verilen Panorama Maker 5 yazılımı kullanılarak tek bir panoramada birleştirilecek olan seri resimlerin çekiminde kullanılır. Daha fazla bilgi için bkz. "Panorama için Resim Çekme" (📖 62).

			Kapalı*		Kapalı*		0,0*
--	--	--	---------	--	---------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Panorama için Resim Çekme

Makine çerçevesinin ortasındaki konuyu netler. En iyi sonucu elde etmek için sehpa kullanın. Makine sallanmasını önlemek için sehpa kullanırken ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** (📖 129) için **Kapalı** ayarını yapın (📖 120).

- 1 Çekim modunda 📷 düğmesine basın ve 📷 (Panorama yardımı) sahne modunu seçmek için çoklu seçiciyi kullanın (📖 51).

Resimlerin birleştirileceği yönü göstermek için panorama yönü simgeleri görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak yönü seçin ve OK düğmesine basın.

Tamamlanmış manzarada birleştirilecek resimlerin yönünü seçin: sağ (➡), sol (➡), yukarı (⬆) veya aşağı (⬇).

Sarı manzara yön simgesi (➡) geçerli yönü belirtir ve OK düğmesine basıldığında yön sabitlenir. Simge, beyaz sabit yön ➡ simgesi olarak değişir.

Gerekirse bu aşamada, flaş modu (📖 30), otomatik zamanlama (📖 32), makro modu (📖 33) ve pozlama telafisi (📖 34) ayarlarını uygulayın.

Farklı bir yön seçmek için OK düğmesine tekrar basın.



- 3 Panoramik sahnenin ilk kısmını çerçeveleyin ve ilk resmi çekin.

Resmin üçte biri kısmen saydam olarak görüntülenir.



- 4 Sonraki resmi çekin.

Sonraki resmi, çerçevesinin üçte biri ilk resimle örtüşecek şekilde çerçeveleyin ve deklanşöre basın.

Sahneyi tamamlamak için gerekli sayıda resim çekinceye kadar bu işlemi tekrarlayın.



5 Çekim tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi 2. adıma geçer.



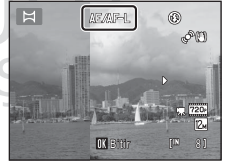
✓ Panorama Yardımı Notları

- İlk resim çekildikten sonra flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarları yapılamaz. İlk resim çekildikten sonra resimler silinemez, yakınlaştırmaz ya da **Resim modu** ayarı (📖 37) yapılamaz.
- Otomatik kapanma özelliği (📖 133) çekim sırasında bekleme moduna geçerse panorama serisi çekimi sona erer. Otomatik kapanma işlevi devreye girmeden önce tanınan sürenin daha uzun bir değere ayarlanması tavsiye edilir.

🔍 AE/AF-L Gösterge

Panorama yardımı sahne modunda; bir panoramadaki tüm resimler için pozlama, beyaz dengesi ve netleme, her serideki ilk resim için belirlenen değerlerde sabitlenir.

İlk resim çekildiğinde pozlama, beyaz dengesi ve netlemenin ilk çekimle birlikte ayarlanan değerlerde kilitlenmekte olduğunu göstermek için **AE/AF-L** görüntülenir.



🔍 Panorama Maker 5

Ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD'sinden Panorama Maker 5 programını yükleyin.






Resimleri bir bilgisayara aktarın (📖 108) ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker 5 (📖 112) programını kullanın.

🔍 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)

Varsayılan ayarlarda, makine insan yüzlerini tanıır ve ardından bir gülümsemeye algılandığında (gülümseme zamanlayıcısı) obtüratörü otomatik olarak serbest bırakır. Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için kullanılabilir.

- 1 Çekim modunda  düğmesine basın ve  seçimini yapmak için çoklu seçicide  veya  üzerine basın ve  düğmesine basın.

Makine akıllı portre moduna geçer.

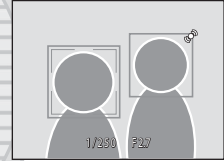


- 2 Bir resmi çerçevlendirin.

Fotoğraf makinesini konuya doğrultun.

Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü tanıdığı anda, bu yüz çevresinde sarı renkli bir ikili kenarlık (netleme alanı) gösterilir. Bu yüzde netleme elde edildiğinde, hemen ikili kenarlık yeşil olacak ve netleme kilitlenecektir.

Üç adede kadar yüz tanınabilir. Makine birden fazla yüz algıladığında, çerçevenin merkezine en yakın yüz ikili kenarlıkla çerçevlendirilir.




- 3 Obtüratör otomatik olarak serbest bırakılır.

Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçevlendirilen yüzün gülümsediğini algıladıysa, **Gülümseme zamanı!** (📷 66) etkinleşir ve obtüratör otomatik olarak serbest bırakılır.

Obtüratör her serbest bırakıldığında, makine otomatik çekim için yüz tanıma ve gülümseme algılama işlemlerini tekrarlar.

- 4 Çekim sonlanır.

Gülen yüzlerin otomatik olarak çekilmesini durdurmak için, ya fotoğraf makinesini kapatın, **Gülümseme zamanı!** için **Kapalı** ayarı yapın ya da  düğmesine basın ve başka bir çekim modu seçin.

✓ Akıllı Portre Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, makine yüzleri ya da gülümsemeleri tespit edemeyebilir.
- Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma Hakkında Notlar" (📖 48).

✓ Ten Yumuşatma ile İlgili Not

- Ten yumuşatma fonksiyonu ile çekim yaparken bir resim kaydetmek için normalden uzun bir süre gerekebilir.
- Bazı çekim koşullarında, makine bir yüzü tanımış olsa da ten tonları yumuşatılmayabilir veya yüzün dışındaki kısımlar değiştirilebilir. İstenilen sonuçlar alınamadysa, **Ten yumuşatma için Kapalı** ayarı yapın ve tekrar çekim yapın.
- Portre ya da gece portresi sahne modunda seçildiğinde ten yumuşatma seviyesi ayarlanamaz.
- Ten yumuşatma kaydedilen resimlere de uygulanabilir (📖 98).

🔑 Gülümseme Zamanlayıcı Modunda Otomatik Kapanma

Gülümseme zamanl. için **Açık** ayarı yapıldığında, otomatik kapanma özelliği (📖 133) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri sürerse ve başka bir işlem yapılmazsa makine kapanır.

- Makine herhangi bir yüz tanımadığında.
- Makine bir yüzü tanıdığına, fakat gülümsemeyi algılayamadığında.

🔑 Otomatik Zamanlama Lambası Yanıp Söndüğünde

Gülümseme zamanlayıcısı kullanılırken, makine bir yüz tanıdığına otomatik zamanlama lambası yanıp söner ve obtüratör serbest bırakıldıktan hemen sonra hızla yanıp söner.

🔑 Obtüratörün Manuel Olarak Serbest Bırakılması

Obtüratörü serbest bırakmak için deklanşöre de basabilirsiniz. Herhangi bir yüz tanınmazsa, makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.

🔑 Akıllı Portre Modunda Mevcut İşlevler

- **Göz kırpma kontrolü** için **Açık** ayarı yapıldığında flaş kullanılmaz. **Göz kırpma kontrolü** için **Kapalı** ayarı yapıldığında, flaş modu (📖 30) **SAUTO** (otomatik) olarak ayarlanır (değiştirilebilir).
- **Gülümseme zamanl.** için **Kapalı** ayarı yapıldığında gülümseme zamanlayıcısı (📖 32) seçenekleri uygulanabilir.
- Makro modu kullanılamaz.
- Pozlama telafisi (📖 34) etkinleştirilir.
- 📷 (akıllı portre) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **Resim modu**, **Ten yumuşatma**, **Gülümseme zamanl.** veya **Göz kırpma kontrolü** (📖 66) ayarlarını yapın.

🔑 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (📖 27).

Akıllı Portre Modu Ayarlarını Değiştirmek

😊 (akıllı portre) modunu kullanırken (📖 64), **MENU** düğmesine basın (📖 9) ve akıllı portre modunda aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9, 10).
- Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

Resim modu

Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin (📖 37).

Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

Ten yumuşatma

Ten yumuşatmayı etkinleştir. Obtüratör bırakıldığında, makine bir veya birkaç insan yüzünü (üç adede kadar) tanıır ve resmi kaydetmeden önce tenin tonlarını yumuşatmak için resmi işler.

Uygulanacak ten yumuşatma derecesi **Yüksek**, **Normal** (varsayılan ayar) ve **Düşük** seçenekleri arasından belirlenebilir. **Kapalı** seçildiğinde, ten yumuşatma işlevi iptal edilir.

- Geçerli ayar, çekimle birlikte ekranda gösterilen göstergelerle onaylanabilir (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez. Ten yumuşatma etkileri, çekim için resimleri çerçevelerken görünmez. İzleme modunda yapılan ten yumuşatma derecesini kontrol edin.

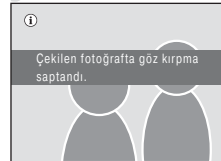
Gülümseme zamanı.

- **Açık** (varsayılan ayar): Makine insan yüzlerini tanıır ve bir gülümseme algılandığında obtüratörü otomatik olarak serbest bırakır.
- **Kapalı**: Makine gülümseme algılama ile obtüratörü otomatik olarak serbest bırakmaz. Fotoğrafı çekmek için deklanşöre basın.
- Gülümseme zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde, çekimle birlikte ekranda bir göstergeler görünür (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir göstergeler gösterilmez.

Göz kırpmaya kontrolü

Açık seçildiğinde, her resim çekişte makine obtüratörü iki kez serbest bırakır. Çekimlerden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir.






- Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerini kapattığı bir resim kaydederse, sağda yer alan diyalog birkaç saniyelikliğine gösterilir.
- **Açık** seçildiğinde flaş kullanılamaz.
- Varsayılan ayar şudur: **Kapalı**.
- Ekranda o andaki ayar görüntülenir (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir göstergeler gösterilmez.




Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)

Hareketli konuların fotoğraflarını çekmek için bu modu kullanın. Bir konu kaydedildiğinde, makine konuyu otomatik olarak takip etmek için netleme alanını hareket ettirebilir.

Varsayılan ayarda, makine bir kişinin yüzünü algıladığında otomatik olarak bu kişiyi izlemeye başlar (yüz öncelikli izleme).

- 1 Çekim modunda  düğmesine basın ve  seçimini yapmak için çoklu seçicide  veya  üzerine basın ve  düğmesine basın.


Makine konuyu izleme moduna girer ve ekranın ortasında beyaz bir çerçeve görüntülenir.

Flaş modu (📖 30)  (kapalı) konuma ayarlanır (ayar değiştirilebilir).




- 2 Bir konuyu kaydedin.

Makine bu çerçevede bir yüz tanıdığına, bu yüz izlenecek konu olarak otomatik olarak kaydedilir (📖 69).

Beyaz çerçeve ekranın merkezinde görüntülediği sırada insan olmayan konular vs. çekilirken, konuyu bu çerçeve ile hizalayın ve  düğmesine basın.

Makine konuya netleme yapamadığı zaman, kenarlık kırmızı olacaktır. Kompozisyonu değiştirin ve konuyu tekrar kaydetmeyi deneyin.

Konu kaydedildiğinde, çevresinde sarı bir kenarlık (netleme alanı) gösterilir ve makine bu konuyu izlemeye başlar.

Konuyu değiştirmek amacıyla, geçerli konu kaydını iptal etmek için  düğmesine basın.

Makine kaydedilen konuyu artık izleyemiyorsa, netleme alanı kaybolacak ve kayıt iptal edilecektir. Konuyu tekrar kaydedin.



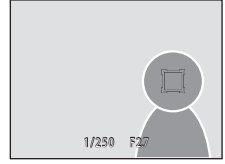
3 Fotoğrafi çekmek için deklanşöre basın.

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme alanını netler. Netleme alanı yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.

Makine netleme yapamadığı zaman, netleme alanı kırmızı yanıp söner. Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme yapın.

Netleme alanı gösterilmezken deklanşöre yarım basıldıysa makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.

Obtüratörü serbest bırakmak için deklanşöre sonuna kadar basın.



✓ Konuyu İzleme ile İlgili Not

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Konuyu kaydetmeden önce zoom konumu, flaş modu, pozlama telafisi ve menü ayarlarını yapın. Konu kaydedildikten sonra herhangi bir makine ayarı değiştirilirse, konu kaydı iptal edilecektir.
- Konu hızlı hareket etmekteyse, ciddi miktarda makine sallantısı varsa ya da makine benzer bir konu algıladıysa, istenilen konuyu kaydetmek mümkün olmayabilir veya makine kayıtlı konuyu izleyemeyebilir ya da farklı bir konuyu izlemeye başlayabilir. Makinenin kayıtlı konuyu izleme yeteneği ayrıca konunun boyutuna ve parlaklığına bağlıdır.
- Otomatik netlemenin beklendiği gibi çalışmadığı bazı nadir durumlarda (📖 27) netleme alanının yeşil yanıyor olmasına rağmen, konulara netleme yapılmamış olabilir. Bu durum yaşanırsa, 📷 (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** (📖 45) için **Manuel** veya **Merkez** ayarını yapın, makineye olan uzaklığı portre çekimi yapacağınız asil konuyla aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp, netleme kilidini kullanın (📖 46).

🔑 Konuyu İzleme Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖 30) ve pozlama telafisi (📖 34) ayarları değiştirilemez.
- Otomatik zamanlama (📖 32) ve makro modu (📖 33) kullanılamaz.
- 📷 (konuyu izleme menüsü) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **Resim modu**, **Otmk netleme modu** ve **Yüz öncelikli izleme** (📖 69) ayarlarını yapın.

Konuyu İzleme Modu Ayarlarını Değiştirmek

☑ (konuyu izleme) modunu kullanırken (📖 67), **MENU** düğmesine basın (📖 9) ve konuyu izleme menüsünde aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9, 10).
- Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

Resim modu

Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin (📖 37).

Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

Otmk netleme modu

Konuyu izleme modu için kullanılacak **Otmk netleme modu** (📖 48) ayarını yapın (varsayılan ayar şudur: **Sürekli AF**).

Konuyu izleme modu **Sürekli AF** ayarıyla kullanıldığında, makine, bir konu, konu izleme amacıyla kaydedildiği zaman sürekli netleme yapar. Objektif hareketinin sesi duyulabilir.

Bu modda otomatik netleme modu ayarında yapılan değişiklikler, 📷 (otomatik) modundaki otomatik netleme modu ayarına uygulanmayacaktır. Konuyu izleme modunda uygulanan otomatik netleme modu ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.

Yüz öncelikli izleme



Açık seçildiğinde (varsayılan ayar) makine bir konunun yüzünü algıladığında, bu konu otomatik olarak izlenecek konu olarak kaydedilir ve konuyu izleme özelliği bu konuyu izlemeye başlar.

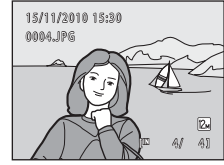
☑ **Yüz Öncelikli İzleme Hakkında Notlar**

- Sadece tek bir konu izlenebilir. Makine aynı anda birden çok yüz algıladığında çerçevenin ortasına en yakın olan yüz izlenir.
- Çerçeve birden fazla yüz içerdiğinde, makinenin tanıdığı yüzler ve makinenin izlenecek konu olarak kaydettiği yüz, yüzlerin bakış yönü gibi çeşitli faktörlere göre değişiklik gösterir.
- Hava koşulları veya konunun makineye bakmaması gibi çekim koşullarına bağlı olarak yüz doğru olarak algılanmayabilir. Buna ek olarak, makine aşağıdaki durumlarda yüzleri tanıyamayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Makine kayıtlı konuyu izleyemediğinde, yeniden izleme yapmak için 📷 düğmesine basın veya **Yüz öncelikli izleme** için **Kapalı** ayarını yapın, resmi konunun çerçevenin ortasındaki kenarlığın içinde kalacak şekilde çerçeveleyin ve konuyu yeniden kaydetmek için 📷 düğmesine basın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler

Çekim modundayken izleme moduna geçmek ve çekilen resimleri görüntülemek için  (izleme) düğmesine basın ( 28).



Tam çerçeve izleme modunda aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlev	Kontrol	Açıklama	
Resim seçilmesi		Önceki veya sonraki resimleri görüntülemek için  ,  ,  veya düğmelerine basın. Resimler arasında hızlı dolaşmak için  ,  ,  veya düğmelerine basın ve basılı tutun.	9
Küçük resim/takvim görüntüsü moduna geçme (tarihe göre sıralama modu haricinde)	W 	4, 9 veya 16 küçük resim görüntülemek için zoom kontrolünü W  yönünde döndürün. 16 küçük resim gösterilen takvim ekranına dönmek için zoom kontrolünü döndürerek W  konumuna getirin.	72, 74
Farklı bir çekim tarihi seçimi (tarihe göre sıralama modu)	W 	Tarihe göre sıralama ekranına döner.	81
İzleme Zoom İşlevi	T 	Resmi maksimum 10x kadar büyütme için zoom kontrolünü T  yönüne çevirin. Tam çerçeve izleme moduna dönmek için  düğmesine basılır.	75
Çekim Bilgilerini Görüntüleme		Histogramı ve çekim bilgilerini görüntüler. Tam çerçeve izlemeye dönmek için  düğmesine basın.	71
Filmleri izleme		Görüntülenmekte olan filmi oynatır.	106
Resimleri silme		Bir silme yöntemi seçin ve resimleri silin. Otomatik sıralama modu ( 78) veya tarihe göre sıralama modu ( 81) kullanılırken, aynı kategori veya çekim tarihine sahip resimler silinebilir.	29
Menüleri görüntüleme	MENU	Seçilen modun menüsünü görüntüler.	83
Başka bir izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basılır ve otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama moduna geçilir.	77

İşlev	Kontrol	Açıklama	
Çekim moduna geçme		📷 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine bastığınız zaman da makine çekim moduna geri döner.	28

Resimlerin Konumunu (Yatay/Dikey) Değiştirme

İzleme menüsünde (📖 83) **Resim döndürme** (📖 90) kullanılarak bir resim çekildikten sonra resim konumu değiştirilebilir.

Histogramı ve Çekim Bilgilerini Görüntüleme

Histogram ve çekim bilgilerini görüntülemek için tam çerçeve izleme modunda **OK** düğmesine basın (filmlerle bunu yapmak mümkün değildir). Tam çerçeve izleme moduna dönmek için **OK** düğmesine basılır.



- | | |
|----------------------------------|---|
| 1 Resim | 6 Obtüratör hızı |
| 2 Klasör adı | 7 Pozlama telafisi |
| 3 Dosya adı | 8 ISO duyarlılığı |
| 4 Çekim modu ¹ | 9 Geçerli çerçeve numarası/
toplam çerçeve sayısı |
| 5 Diyafram | 10 Histogram ² |

¹ P çekim modu olarak görüntülenir.

² Histogram, resimdeki ton dağılımını gösteren grafikdir. Yatay eksen koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere parlaklığa karşılık gelir. Dikey eksen piksel sayısını gösterir.

Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme

Zoom kontrolünü **W** (📏) olarak tam çerçeve izleme modunda (📖 70) resimleri küçük resimlerden oluşan "kontak tabakası" halinde görüntülemek için döndürün (tarihe göre sıralama modu hariç).

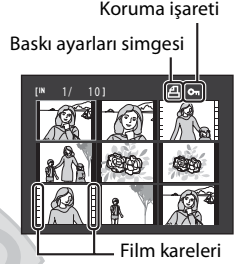


Küçük resimler görüntülenirken aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

İşlev	Kontrol	Açıklama	📖
Resimleri seçme		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın.	9
Görüntülenen resim sayısını artırma/takvim görüntüsünü uygulama	W (📏)	Gösterilen küçük resim sayısını artırmak için zoom kontrolünü W (📏) yönünde döndürün: 4 → 9 → 16. Takvim ekranını uygulamak için 16'lı küçük resim ekranında zoom kontrolünü W (📏) yönünde döndürün (📖 74). Böylece resimler çekildiği tarihe göre düzenlenen sıralamada bulunabilir. Küçük resim ekranına geçmek için zoom kontrolünü döndürerek T (📷) konumuna getirin.	-
Görüntülenen resim sayısını azaltma	T (📷)	Gösterilen küçük resim sayısını azaltmak için zoom kontrolünü T (📷) yönünde döndürün: 16 → 9 → 4. Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için 4'lü küçük resim ekranında zoom kontrolünü döndürerek T (📷) konumuna getirin.	-
Resimleri silme		Bir silme yöntemi seçin ve resimleri silin. Otomatik sıralama modu (📖 78) kullanılırken, aynı kategoride yer alan resimler silinebilir.	29
Tam çerçeve izleme moduna geçiş		OK düğmesine basın.	70
Çekim moduna geçme		📷 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine bastığınız zaman da makine çekim moduna geri döner.	28

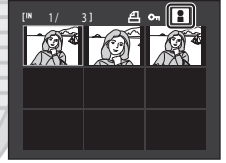
Küçük Resim İzleme Modu Ekranı

Baskı ayarları (📖 84) veya **Koru** (📖 88) kullanılarak işaretlenmiş resimler seçildiğinde, sağ tarafta gösterilen simgeler onlarla birlikte görüntülenir. Filmler, film kareleri olarak gösterilir.



Otomatik Sıralama Modunda Küçük Resim Görüntüleme

Otomatik sıralama modunda (📖 78) geçerli resmin kategori işareti ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Takvim Ekranı

Takvim ekranına dönmek için, 16 küçük resim gösterilirken (📖 72) zoom kontrolünü döndürerek **W** (🔍) konumuna getirin.

Resimler çekildikleri tarihe göre izlenmek üzere seçilebilirler. Resimlerin çekildiği tarihler sarı alt çizgiyle gösterilir.

Takvim ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.



İşlev	Kontrol	Açıklama	📖
Tarihin seçilmesi		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geri dönüş		Seçilen tarihte çekilen ilk resim tam kare olarak gösterilir.	70
Küçük resim ekranına geri dönme	T (🔍)	Zoom kontrolünü döndürerek T (🔍) konumuna getirin.	72

KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

✔ Takvim Ekranıyla İlgili Notlar

- Makinenin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2010'da çekilmiş gibi görünürler.
- 🗑️ düğmesi ve MENU düğmesi takvim ekranında kullanılamaz.

📅 Tarihe göre Sıralama Modu

Tarihe göre sıralama modunda sadece aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir (📖 81). Tarihe göre sıralama seçenekleri (📖 82) sadece seçilen tarihlerde çekilen resimlere de uygulanabilir.

Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi

Tam çerçeve izleme modundayken (📖 70) zoom kontrolü döndürülerek **T** (📏) konumuna getirildiğinde, mevcut resim büyütülür ve ekranda resmin merkezi görüntülenir.

- Sağ alt köşedeki kılavuz, gösterilen resmin bir kısmını gösterir.



Resim gösterimi büyütülürken aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlev	Kontrol	Açıklama	📖
Yaklaştırma	T (📏)	Zoom kontrolü T (📏) yönünde her döndürüştte yakınlaştırma düzeyi maksimum 10x kata kadar artar.	-
Uzaklaştırma	W (📏)	Zoom kontrolü W (📏) yönünde döndürüldüğünde zoom düzeyi azalır. Büyütme oranı 1x değerine ulaştığında, ekran tam çerçeve izleme moduna döner.	-
Resmin diğer alanlarını görüntüleme		Ekran alanını resmin diğer alanlarına kaydırmak için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.	9
Resimleri silme		Bir silme yöntemi seçin ve resimleri silin. Otomatik sıralama modu (📖 78) veya tarihe göre sıralama modu (📖 81) kullanılırken, aynı kategori veya çekim tarihine sahip resimler silinebilir.	29
Tam çerçeve izlemeye geçiş	OK	OK düğmesine basın.	70
Resim kesme	MENU	Sadece büyütülen bölümden kesilmiş bir kopya oluşturur ve ayrı bir kopya olarak kaydeder.	100
Çekim moduna geçme		düğmesine veya deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine bastığınız zaman da makine çekim moduna geri döner.	28

Yüz Tanıma İle Çekilen Resimler







Yüz tanıma işlevi (📖 47) kullanılarak çekilen bir resim zoom kontrolünü **T** (📷) yönünde döndürerek yaklaştırıldığında (izleme zoom işlevi), çekim sırasında tanınan yüzle birlikte resim ekranda ortalanarak büyütülür (**Sürekli, BSS** ve **Ardışık 16 çekim** (📖 42) ile çekilen resimler hariç).



- Birden fazla yüz tanınmışsa; resim, netleme yapılan yüz ekranda ortalanmış olacak şekilde büyütülür. Tanınan diğer yüzleri görüntülemek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın.
- Zoom oranını ayarlamak amacıyla zoom kontrolü döndürülerek **T** (📷) or **W** (📷) konumuna getirildiğinde, ekranın ortasında yüz yerine resmin merkezi (normal izleme zoom işlevi ekranı) görüntülenir.

Resimleri Kategoriye Göre İzleme

Aşağıdaki izleme modları seçilebilir.


	İzleme	 70
Tüm resimler izlenir.		
	Otomatik sıralama	 78
Resimleri ve filmleri çekimde seçilen kategoriye göre otomatik olarak sıralar.		
	Tarihe göre sıralama	 81
Seçilen tarihte çekilen resimleri gösterir.		

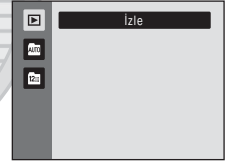
1 İzleme modunda düğmesine basın.

İzleme modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir izleme modu seçmek için çoklu seçicide veya üzerine basın.

İzleme modu değiştirmeden geçerli izleme moduna dönmek için  düğmesine basın.












3 düğmesine basın.

Makine seçilen izleme moduna geçer.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma





Çekim sırasında, resim ve filmler aşağıdaki kategorilerden birinde otomatik olarak sıralanır. "AUTO otomatik sıralama modu" seçildiğinde, sıralandıkları kategori seçilecek resimler ve filmler izlenebilir.

 Gülümseme	 Portreler	 Yiyecek
 Manzara	 Akşam karanlığı/şafak	 Yakın çekim
 Film	 Rötüşlü kopyalar	 Diğer sahneler

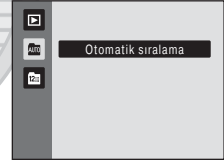
Tam çerçeve izleme modunda, aynı kategoride yer alan resimler izlenebilir (📖 70) ve düzenlenebilir (📖 94).





MENU düğmesine basıldığında, otomatik sıralama menüsü (📖 80) görüntülenir ve aynı kategorideki resimler, bir slayt gösterisinde görüntüleme ya da baskı sırası veya koruma ayarlarını uygulamak için seçilebilir.

Resimleri Otomatik Sıralama Modunda Görüntüleme

- 1 izleme modunda  düğmesine basın, **AUTO** seçimini yapmak için çoklu seçicide  veya  üzerine basın ve  düğmesine basın.

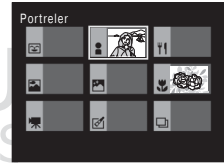
Bir kategori listesi görüntülenir.




- 2 İstedığınız kategoriye seçmek için çoklu seçicide , , , veya  düğmelerine basın.

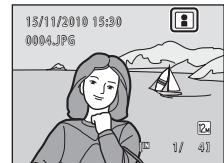
Kategoriler hakkında daha fazla bilgi için "Otomatik Sıralama Modu Kategorileri" (📖 79) konusuna bakın.

Otomatik sıralama modu ekranını kullanmak hakkında daha fazla bilgi edinmek için "Otomatik Sıralama Modunda İşlemler" (📖 80) konusuna bakın.














Tam çerçeve izleme modunda seçilen kategorideki bir resmi görmek için  düğmesine basın.

İzlenmekte olan kategorinin işareti ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.



Otomatik Sıralama Modu Kategorileri

Kategori	Açıklama
 Gülümseme	Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Açık konumundayken akıllı portre modunda (📖 64) çekilen resimler.
 Portreler	 (otomatik) modda (📖 22) yüz tanıma ile (📖 47) çekilen resimler. Portre* , Gece portresi* , Parti/Kapalı mekan ve Arka plan aydınlatma* sahne modu (📖 51) ile çekilen resimler. Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Kapalı konumundayken akıllı portre modunda (📖 64) çekilen resimler.
 Yiyecek	Yiyecek sahne modu ile çekilen resimler (📖 51).
 Manzara	Manzara* sahne modu ile çekilen resimler (📖 51).
 Akşam karanlığı/ şafak	Gece manzarası* , Gün batımı , Akşam karanlığı/şafak ve Hava fişek gösterisi sahne modu (📖 51) ile çekilen resimler.
 Yakın çekim	 (otomatik) modda makro moduyla (📖 33) çekilen resimler. Yakın çekim* sahne modu ile çekilen resimler (📖 51).
 Film	Filmler (📖 101).
 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevi ile oluşturulan kopyalar (📖 94).
 Diğer sahneler	Yukarıda açıklanan kategoriler ile tanımlanamayan diğer tüm resimler.

* Otomatik sahne seçimi sahne modunda (📖 52) çekilen resimler de uygun kategoriler altında sıralanır.

İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU













Diş Ticaret A.Ş.

Otomatik Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Otomatik sıralama modunda her kategoride en fazla 999 resim ve film dosyası sıralanabilir. Belli bir kategoriye 999 adet resim ya da film eklendikten sonra yeni resim ve filmler ilgili kategoriye eklenemezler ve otomatik sıralama modunda da gösterilmezler. Normal izleme modunda (📖 28) veya tarihe göre sıralama modunda (📖 81) bir kategoriye eklenemeyen resim ve filmleri görüntüler.
- Dahili bellekten bellek kartına veya bellek kartından dahili karta kopyalanan resim veya filmler (📖 93) otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S5100 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen resimler veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.

Otomatik Sıralama Modunda İşlemler

Kategori listesi ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir (📖 78 2. adım).

İşlev	Kontrol	Açıklama	📖
Kategori seçimi		Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen kategorideki ilk resmi görüntülemek için  düğmesine basın.	70
Resmi silme		Kategori seçildikten sonra  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Bu kategoride sıralanan tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve  düğmesine basın.	29
Başka bir izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	77
Çekim moduna geçme		 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine bastığınız zaman da makine çekim moduna geri döner.	28
			
			

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Otomatik Sıralama Menüsü

Aşağıdaki menü seçeneklerini uygulamak için otomatik sıralama modundayken tam çerçeve izleme modu ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basın.

Hızlı rötuş →📖 96

D-Lighting →📖 97

Ten yumuşatma →📖 98

Baskı ayarları →📖 84

Slayt gösterisi →📖 87

Koru →📖 88

Resim döndürme →📖 90

Küçük resim →📖 99

Ses notu →📖 91


Tarih Sırasıyla Resim Görüntüleme (Tarihe Göre Sıralama)

"12" tarihe göre sıralama modunda" aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir.

Tam çerçeve izleme modunda, aynı normal izleme modunda olduğu gibi, çekim bilgisi görüntülenebilir, resim görüntüsü büyütülebilir, resimler düzenlenebilir ve filmler izlenebilir.

Tarihe göre sıralama menüsünü (82) görüntülemek için **MENU** düğmesine basıldığında, aynı günde çekilen tüm resimler, bir slayt gösterisinde görüntüleme ya da baskı sırası veya koruma ayarlarını uygulamak için seçilebilir.

Tarihe göre Sıralama Modunda Resim Görüntüleme

- 1 İzleme modunda  düğmesine basın, **12** seçimini yapmak için çoklu seçicide **▲** veya **▼** üzerine basın ve **OK** düğmesine basın.

Tarihe göre sıralama ekranı görüntülenir.



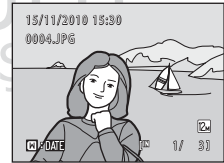
- 2 Bir tarih seçmek için çoklu seçicide **▲** veya **▼** üzerine basın.

Fotoğraf makinesinde en fazla 29 tarih listelenir. Eğer 29'dan fazla tarih için resim varsa, son 29 tarihten daha önce kaydedilmiş olan tüm resimler **Diğerleri** altında sıralanacaktır.

Tarihe göre sıralama ekranını kullanmak hakkında daha fazla bilgi edinmek için "Tarihe göre Sıralama Modunda İşlemler" (82) konusuna bakın.

OK düğmesine basıldığında, seçilen tarihte çekilen ilk resim tam çerçeve olarak gösterilir.

Çekim tarihi seçim ekranına dönmek için tam çerçeve izleme modundayken veya çekim bilgileri görüntülenirken zoom kontrolünü döndürerek **W** (checkbox) konumuna getirin.














✓ Tarihe göre Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Her gün çekilen görüntülerin sayısı tarihe göre sıralama ekranında görüntülenir. Tarihe göre sıralama modunda 9.000 resim görüntülenebilir. Eğer bir bellek kartı üzerinde 9.000'den fazla resim kayıtlıysa, 9.001'inci görüntüyü içeren tarih için "*" görüntülenir.
- Makinenin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2010'da çekilmiş gibi görünürler.

Tarihe göre Sıralama Modunda İşlemler

Tarihe göre sıralama ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir (📖 81 2. adım).

İşlev	Kontrol	Açıklama	📖
Tarihin seçilmesi		Çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen tarihte çekilen ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın. Tarihe göre sıralama ekranına dönmek için tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü döndürerek W  konumuna getirin.	70
Resmi silme		Seçilen tarihteki tüm resimleri silmek için  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve OK düğmesine basın.	29
Tarihe göre sıralama menüsünü görüntüleme	MENU	Tarihe göre sıralama menüsünü görüntülemek için MENU düğmesine basın.	82
Başka bir izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	77
Çekim moduna geçme		 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine bastığınız zaman da makine çekim moduna geri döner.s	28
			
			

Tarihe göre Sıralama Menüsü

Sadece belirtilen tarihte çekilen resimler için aşağıdaki menüleri görüntülemek üzere tarihe göre sıralama modunda **MENU** düğmesine basın.











Hızlı rötuş ¹	→ 📖 96	Koru ²	→ 📖 88
D-Lighting ¹	→ 📖 97	Resim döndürme ¹	→ 📖 90
Ten yumuşatma ¹	→ 📖 98	Küçük resim ¹	→ 📖 99
Baskı ayarları ²	→ 📖 84	Ses notus ¹	→ 📖 91
Slayt gösterisi	→ 📖 87		

¹ Resmi tam çerçeve izleme modunda görüntüledikten sonra **MENU** düğmesine basın.

² Tarihe göre sıralama ekranında **MENU** düğmesine basıldığında (📖 81 adım 2), seçenekler, seçilen tarihte yakalanan tüm görüntülere uygulanabilir. Tam çerçeve oynatma modunda **MENU** düğmesine basıldığında, seçenekler tekil görüntülere uygulanabilir.

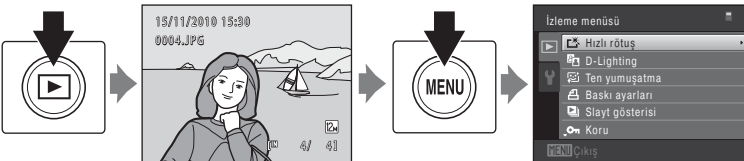
İzleme Seçenekleri: İzleme Menüsü

Aşağıdaki seçenekler izleme menüsünde mevcuttur.

	Hızlı rötuş 📖 96
Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturur.	
	D-Lighting 📖 97
Resimlerin karanlık kısımlarında kontrast ve parlaklığı geliştirir.	
	Ten yumuşatma 📖 98
Yüz teni tonlarını yumuşatır.	
	Baskı ayarları 📖 84
Basılacak resimleri ve her biri için kopya sayısını belirler.	
	Slayt gösterisi 📖 87
Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan resimleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.	
	Koru 📖 88
Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.	
	Resim döndürme 📖 90
Resimlerin doğrultusunu değiştirir.	
	Küçük resim 📖 99
Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur.	
	Ses notu 📖 91
Resimler için sesli notlar kaydeder.	
	Kopyala 📖 93
Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.	

İzleme Menüsünün Görüntülenmesi

İzleme moduna geçmek için  düğmesine basın (📖 70).
İzleme menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).
- İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

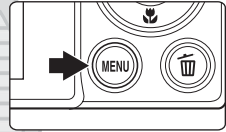
🏠 Baskı Ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🏠 Baskı ayarları

Aşağıdaki yöntemlerden biriyle bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırırken, DPOF uyumlu cihazlarda dijital "baskı sırası" oluşturmak için izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneği kullanılır.

- Bellek kartını DPOF uyumlu (📖 161) yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (📖 161) bir yazıcıya bağlama (📖 114). Bellek kartı makineden çıkarıldıysa dahili bellekte kaydedilen resimler için de bir baskı sırası oluşturulabilir.

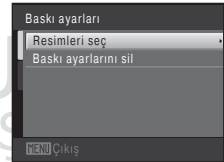
1 İzleme modunda **MENU** düğmesine basın.
İzleme menüsü görüntülenir.



2 Çoklu seçiciyi kullanarak **Baskı ayarları** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.
Otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında izleme yapıyorsanız 4. adıma ilerleyin.



3 **Resimleri seç** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



4 **Resimleri (en fazla 99 adet) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.**

Resimleri seçmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ üzerine basın ve basılacak kopya sayısını belirlemek için ▲ veya ▼ düğmelerine basın.

Baskı için seçilen resim, onay işareti (✔) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **T** (📄) konumuna getirin. 12'li küçük resim ekranına geri dönmek için zoom kontrolünü **W** (📄) yönünde döndürün. Ayar tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.



5 Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin de basılıp basılmayacağını belirtin.

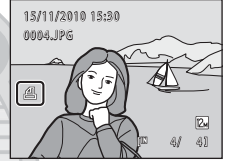
Tarih seçimini yapın ve çekim gününü tüm resimlerin üzerine baskı sırasıyla yazdırmak için **OK** düğmesine basın.

Bilgi seçimini yapın ve obtüratör hızı ile diyafram bilgilerini baskı sırasında tüm resimlerin üzerine yazdırmak için **OK** düğmesine basın.

Baskı sırasını tamamlamak çıkmak için **İşlem tamam** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



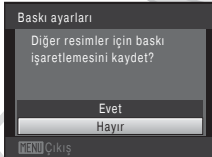
Baskı için seçilen resimler, izlemede görüntülenen  simgesiyle ayırt edilebilir.



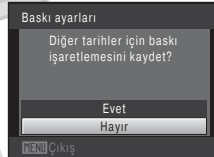
✓ Baskı Ayarlarına İlişkin Notlar

Baskı sırası otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında oluşturulduğunda, seçilen kategorinin veya seçilen çekim tarihinde çekilenlerin dışındaki resimler baskı için işaretlendiye aşağıdaki ekran görüntülenir.

- Seçilen kategoride yer alan veya seçilen çekim tarihinde çekilen resimleri geçerli baskı sırasına eklemek için **Evet** seçimini yapın.
- Daha önceden işaretlenen resimlerden yazdırma işaretini kaldırmak ve baskı sırasını seçilen kategoride yer alan veya seçilen çekim tarihinde çekilen resimlerle sınırlandırmak için **Hayır** seçimini yapın.



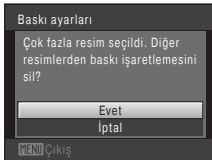
Otomatik sıralama modu



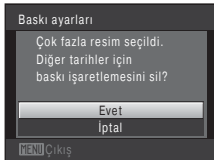
Tarihe göre sıralama modu

Baskı sırasındaki resimlerin toplam sayısı 99 adetten fazlaysa, aşağıdaki ekran gösterilir.

- Daha önceden baskı sırasına eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen resimlerle sınırlamak için **Evet** seçeneğini belirleyin.
- Daha önceden baskı sırasına eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen resimlerle sınırlamak için **İptal** seçimini yapın.



Otomatik sıralama modu



Tarihe göre sıralama modu

✓ Çekim Tarihi ve Fotoğraf Bilgilerini Yazdırmayla İlgili Notlar

Baskı ayarları menüsünde **Tarih** ve **Bilgi** ayarları etkinse, çekim tarihinin ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen bir DPOF uyumlu (📖 161) yazıcı kullanıldığında çekim tarihi ve resim bilgileri resimlerin üzerine yazdırılır.

- Fotoğraf makinesi, DPOF baskı (📖 119) için ürünle birlikte verilen USB kabloyla doğrudan bir yazıcıya bağlandığında fotoğraf bilgileri bastırılmaz.
- **Baskı ayarları** seçeneği her gösterildiğinde, **Tarih** ve **Bilgi** ayarlarının sıfırlandığını göz önünde bulundurun.
- Yazdırılan tarih, resim çekildiğinde kaydedilen tarihtir. Bir resim çekildikten sonra makinenin tarihini ayarlar menüsünden **Tarih** seçeneğini kullanarak değiştirmenin resmin üzerine yazdırılan tarih üzerinde hiçbir etkisi yoktur.



✂ Geçerli Baskı Sırasının İptali

Tüm resimlerdeki baskı işaretini kaldırmak ve baskı sırasını iptal etmek için "Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)" (📖 84) bölümünün 3. adımında **Baskı ayarlarını sil** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

🕒 Tarih Baskısı

Çekim saati ve tarihi, ayarlar menüsündeki **Tarih baskısı** seçeneğiyle (📖 128) resimlere yazdırıldığında, resimler çekildikleri çekim tarihi ve saati üzerlerine yazılmış olarak kaydedilirler. Üzerlerine tarih yazdırılmış resimler, tarih yazdırmayı desteklemeyen yazıcılarda da bastırılabilirler.

Baskı ayarları, baskı ayarları ekranında seçilen **Tarih** ile etkinleştirilmiş olsa bile sadece resimler üzerindeki tarih ve saat baskısı yazdırılır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

📺 Slayt Gösterisi

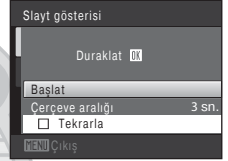
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (izleme menüsü) → 📺 Slayt gösterisi

Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen resimlerin "slayt gösterisi" şeklinde tek tek izlenmesini sağlar.

1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Başlat** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Resimler arasındaki geçiş süresini değiştirmek için **Çerçeve aralığı** seçimini yapın, istenilen aralık süresini seçin ve **Başlat** seçimini yapmadan önce, **OK** düğmesine basın.

Slayt gösterisini otomatik olarak tekrarlamak için **Tekrarla** seçimini yapın ve **Başlat** seçimini yapmadan önce **OK** düğmesine basın. Etkinleştirildiğinde, onay işareti (✓) tekrarla seçeneğine eklenir.



2 Slayt gösterisi başlar.

Slayt gösterisi sürerken, sonraki resmi görüntülemek için çoklu seçicide ▶ düğmesine veya önceki resmi görüntülemek için ◀ düğmesine basın. Hızlı ileri sarma ya da Geri alma için düğmelerden birini basılı tutun.

Slayt gösterisini durdurmak veya duraklatmak için **OK** düğmesine basın.



3 Slayt gösterisini bitirin veya yeniden başlatın.

Slayt gösterisini durdurulduğunda veya duraklatıldığında sağdaki ekran görüntülenir. İzleme menüsüne dönmek için **Bitir** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Slayt gösterisini tekrar oynatmak için **Tekrar başlat** seçimini yapın.



✔ Slayt gösterisi ile ilgili notlar

- Slayt gösterisinde filmlerin yalnızca ilk karesi görüntülenir.
- **Tekrarla** etkinleştirilmiş (📺 133) olsa bile maksimum izleme süresi 30 dakikadır.


Koru

 düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) →  Koru

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.

Korunacak resimleri seçin veya daha önce resim seçme ekranında korumaya alınan resimlerin korumasını iptal edin. Daha fazla bilgi için bkz. "Resim Seçilmesi" (📖 89).

Makinenin dahili belleği ya da bellek kartı formatlandığında, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğini dikkate alın (📖 134).

Korumalı resimler izleme modunda  işareti ile tanınır (📖 7, 73).

Resim Seçilmesi

Aşağıdaki özelliklerden biri kullanıldığında, resim seçerken sağda gösterilene benzer bir ekran görüntülenir.

- Baskı ayarları > **Resimleri seç** (📖 84)
- Koru (📖 88)
- Resim döndürme (📖 90)
- Kopyala > **Seçilen resimler** (📖 93)
- Açılış ekranı > **Resim seç** (📖 122)
- Resmi silme > **Seçilmiş resimleri sil** (📖 29)

Resimleri seçmek için aşağıda açıklanan prosedürü uygulayın.



1 Bir resim seçmek için çoklu seçimde ◀ veya ▶ üzerine basın.

Tam çerçeve izlemeye geri dönmek için zoom kontrolünü (📖 4) **T** (🔍) konumuna getirin, 12 küçük resim izlemek içinse **W** (📖) konumuna getirin.

Resim döndürme ve **Açılış ekranı** için sadece tek bir resim seçilebilir. 3. adıma ilerleyin.



2 Seçim yapmak ya da seçimi kaldırmak için (ya da kopya sayısını seçmek için) ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Bir resim seçtiğinde, resim ile birlikte bir onay işareti (✔) gösterilir. İlave resimler seçmek için 1. ve 2. adımları tekrarlayın.



3 Resim seçimini uygulamak için OK düğmesine basın.

Seçilen resimler seçildiğinde bir onay diyalogu görüntülenir. Ekranda gösterilen talimatları izleyin.

Resim Döndürme

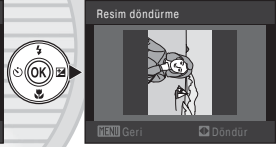
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (izleme menüsü) → Resim döndürme

Kayıtlı resimlerin izleme esnasında görüntülediği yönü ayarlayın. Durağan resimler saat yönünde ya da saatin tersi yönde 90 derece döndürülebilir. Portre yönünde ("dikey") kaydedilen resimler her iki yönde de 180 dereceye kadar döndürülebilir.

Resim seçim ekranından bir resim seçin (📖 89). Resim döndürme ekranı görüntülediğinde resmi 90 derece döndürmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.



Saatin tersi yönünde
90 derece döndürün.



Saat yönünde 90
derece döndürün.

Görüntülenen yön ayarını tamamlamak için OK düğmesine basın ve yön bilgisini resimle birlikte kaydedin.

🎤 Ses Notu

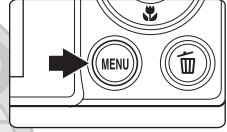
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (izleme menüsü) → 🎤 Ses notu

Resimlere sesli notlar eklemek için fotoğraf makinesi mikrofonunu kullanın.

Sesli Notların Kaydedilmesi

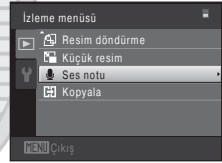
- İstene resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 70) ya da küçük resim izleme modunda (📖 72) görüntüleyin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- Çoklu seçiciyi kullanarak 🎤 **Ses notu** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Sesli notu kaydetme ekranı görüntülenecektir.



- Sesli notu kaydetmek için **OK** düğmesini basılı tutun.

Yaklaşık 20 saniye sonra veya **OK** düğmesi bırakıldığında kayıt sona erer.

Kayıt esnasında fotoğraf makinesinin mikrofonuna dokunmayın.

Kayıt sırasında, **REC** ve **[M]** işaretleri ekranda yanıp söner.

Kayıt sona erdiğinde, sesli not dinleme ekranı görüntülenir. Sesli notu dinlemek için "Sesli Notların Dinlenmesi" (📖 92) bölümünün 3. adımındaki talimatları uygulayın.

İzleme menüsüne geri dönmek için sesli not kaydı öncesinde ya da sonrasında çoklu seçicide ◀ üzerine basın. İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



🔍 Daha Fazla Bilgi

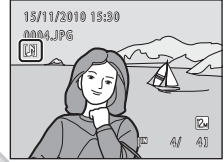
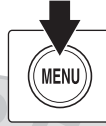
Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Sesli Notların Dinlenmesi

Sesli notların kaydedildiği resimler tam çerçeve izleme modunda [FN] ile gösterilir.

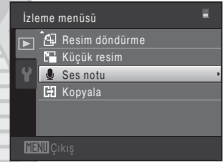
- 1 İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 70) ya da küçük resim izleme modunda (📖 72) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak [OK] **Ses notu** seçimini yapın ve [OK] düğmesine basın.

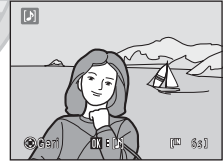
Sesli not dinleme ekranı görüntülenir.



- 3 Sesli notu dinlemek için [OK] düğmesine basın.

Dinlemeyi durdurmak için [OK] düğmesine tekrar basın. Ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin.

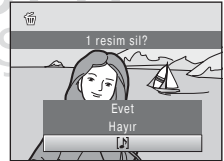
İzleme menüsüne geri dönmek için sesli not kaydı öncesinde ya da sonrasında çoklu seçicide [Left Arrow] üzerine basın. İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



Sesli Notların Silinmesi

Sesli nota sahip bir resim seçin. [Delete] düğmesine basın.

Mevcut resim seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine basın ve [OK] düğmesine basın (📖 29). Onay diyalogu görüntülediğinde [Delete] seçimini yapmak için ▲ veya ▼ üzerine basın ve [OK] düğmesine basın. Sadece sesli not silinir.



✓ Sesli Notlar Hakkında Notlar

- Sesli not içeren bir resim silindiğinde, hem resim hem de sesli not silinir.
- Mevcut resim için daha önce bir sesli not kaydedilmişse yeni bir sesli not kaydedilmeden önce eskisi silinmelidir.
- COOLPIX S5100 başka marka veya model dijital fotoğraf makineleriyle çekilmiş resimlere sesli not kaydedemez.

☒ Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)

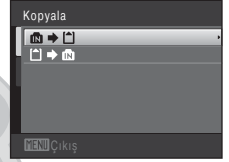
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (izleme menüsü) → ☒ Kopyala

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

1 Resimlerin kopyanacağı hedef seçeneğini belirlemek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

☒ → ☒: Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalar.

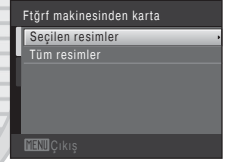
☒ → ☒: Bellek kartından dahili belleğe resim kopyalar.



2 Kopyalama seçeneklerinden birini tercih edin ve OK düğmesine basın.

Seçilen resimler: Resim seçim ekranından seçilen resimleri kopyalar. (☒ 89).

Tüm resimler: Tüm resimleri kopyalar.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

☑ Resimlerin Kopyalanması ile İlgili Notlar

- JPEG-, AVI- ve WAVbiçimine sahip dosyalar kopyalanabilir. Başka bir biçimde kaydedilen resimler kopyalanamaz.
- Kopyalama için seçilen resimlere sesli not (☒ 91) eklenmişse, sesli notlar resimlerle birlikte kopyalanır.
- Başka bir marka makine ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerin kopyalanma işlemi garanti edilemez.
- Bir baskı sırası (☒ 84) için seçilen resimler kopyalandığında, baskı işareti resimlerle birlikte kopyalanmaz (kopyalar baskı sırasına dahil edilmeyecektir). Korunmalı resimler (☒ 88) kopyalandığında kopyalar da korunmalı olur.
- Dahili bellekten veya bellek kartından kopyalanan resim veya filmler otomatik sıralama modunda (☒ 78) görüntülenemez.

✎ Bellekte resim yok. Mesajı

İzleme modu uygulanırken makineye yerleştirilen bellek kartında hiç kayıtlı resim yoksa **Bellekte resim yok** mesajı görüntülenir. Kopyalama ekranını görüntülemek için MENU düğmesine basın ve fotoğraf makinesinin dahili belleğinde bulunan resimleri bellek kartına kopyalayın.

🔍 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (☒ 146).

Düzenleme İşlevleri

COOLPIX S5100 fotoğraf makinesini kullanarak makinedeki resimleri düzenleyebilir ve ayrı dosyalar halinde saklayabilirsiniz (📖 146). Aşağıda açıklanan düzenleme işlevleri mevcuttur.

Düzenleme işlevi	Açıklama
Hızlı rötuş (📖 96)	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturur.
D-Lighting (📖 97)	Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturur ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatır.
Ten yumuşatma (📖 98)	Yüz teni tonlarını yumuşatır.
Küçük resim (📖 99)	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturur.
Kesme (📖 100)	Resmin bir bölümünü keser. Bir konuyu yakınlaştırma veya bir kompozisyon düzenleme amacıyla kullanın.

✓ Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- **Resim modu** ayarı 📖 3968 x 2232 (📖 37) iken yakalanan resimlerde düzenleme yapılamaz.
- Bu makinenin düzenleme işlevleri başka marka veya model makinelerle yakalanan resimler için kullanılamaz.
- Bir resimde hiçbir yüz tanınmadıysa, **ten yumuşatma işlevi** ile bir kopya oluşturulamaz (📖 98).
- Bu makine ile oluşturulmuş olan **düzenlenmiş kopyalar farklı bir dijital fotoğraf makinesi modelinde düzgün gösterilmeyebilir**. Bunları, başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile bilgisayara aktarmak da mümkün olmayabilir.
- Dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

📎 Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Düzenlenmiş bir kopya başka bir düzenleme işlevi ile değiştirileceğinde, aşağıdaki kısıtlamaları kontrol edin.

Kullanılan düzenleme işlevi	Eklenecek düzenleme işlevi
Hızlı rötuş D-Lighting	Ten yumuşatma, küçük resim veya kırma işlevleri eklenebilir. Hızlı rötuş ve D-Lighting işlevleri birlikte kullanılamaz.
Ten yumuşatma	Hızlı rötuş, D-Lighting, küçük resim veya kesme işlevi eklenebilir.
Küçük resim Kesilmiş Kopya	Başka bir düzenleme işlevi eklenebilir.

- Düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar bunları oluşturmak için kullanılan aynı işlev ile düzenlenemez.
- Diğer bir düzenleme işlevini küçük resim veya kesme işlevi ile birleştirirken diğer düzenleme işlevleri uygulandıktan sonra küçük resim ve kesme işlevlerini kullanın.
- Ten yumuşatma işlevi, ten yumuşatma ile yakalanan resme eklenebilir (📖 66).



Orijinal ve Düzenlenen Resimler

- Orijinal resimler silindiğinde, düzenleme işlevleriyle oluşturulmuş kopyalar silinmez. Düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar silindiğinde orijinal resimler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orijinali ile aynı çekim tarihi ve saati ile saklanır.
- Yazdırma işareti (📄 84) ve koruma ayarları (🔒 88) düzenlenmiş kopyalara uygulanmaz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

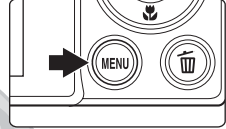
Resim Düzenleme


Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğu Geliştirme

Hızlı rötuş kontrast ve doygunluğun geliştirildiği rötuşlu kopyaları kolayca oluşturmak için kullanılabilir. Hızlı rötuş işlevi ile oluşturulan kopyalar ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

- 1 İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 70) ya da küçük resim izleme modunda (📖 72) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak  Hızlı rötuş seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

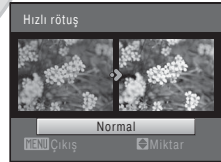
Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.



- 3 Geliştirme oranını seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni bir düzenlenmiş kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



Hızlı rötuş işleviyle oluşturulan kopyalar, izleme modunda görüntülenen  simgesinden tanınabilir.



Daha Fazla Bilgi

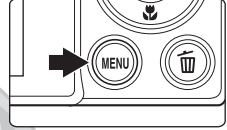
Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).


D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme

D-Lighting, bir resmin karanlık kısımlarını daha aydınlık yaparak parlaklık ve kontrastı geliştirilmiş kopyalar oluşturmak için kullanılır. Geliştirilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

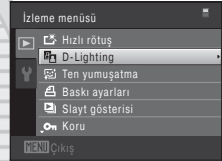
- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 70) ya da küçük resim izleme modunda (📖 72) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- Çoklu seçiciyi kullanarak  **D-Lighting** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

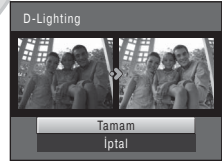
Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.




- Tamam** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni bir düzenlenmiş kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **iptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



D-Lighting işleviyle oluşturulan kopyalar, izleme modunda görüntülenen  simgesinden tanınabilir.



Daha Fazla Bilgi

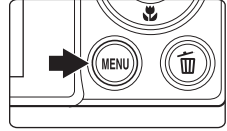
Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

☑ Ten Yumuşatma: Ten Tonlarını Yumuşatma

Makine resimlerdeki yüzleri tanıır ve daha yumuşak yüz teni tonları ile bir kopya oluşturur. Ten yumuşatma işlevi kullanılarak oluşturulan kopyalar ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

- 1 İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 70) ya da küçük resim izleme modunda (📖 72) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

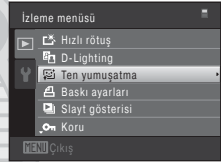
İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak ☑ Ten yumuşatma seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yumuşatma derecesini seçme ekranı görüntülenir.

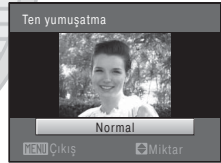
Resimde hiçbir yüz tanınmadıysa, bir uyarı görüntülenir ve makine izleme menüsüne döner.



- 3 Yumuşatma oranını seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Ten yumuşatmanın uygulandığı yüz ile birlikte onaylama diyalogu monitörün ortasında büyütülerek gösterilir.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- 4 Kopyanın özizlemesini kontrol edin.

Çerçevenin merkezine yakınlık sırasıyla en çok 12 kişi yüzünün ten tonları yumuşatılır.

Birden çok yüz yumuşatıldıysa, farklı bir yüz uygulamak için ◀ veya ▶ çoklu seçiciye basın.

Yumuşatma oranının ayarlamak için **MENU** düğmesine basın. Ekran 3 numaralı adıma geri döner.

☑ düğmesine basıldığında yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.

Ten yumuşatma işleviyle oluşturulan kopyalar, izleme modunda gösterilen ☑ simgesinden tanınabilir.



☑ Ten yumuşatma üzerine not




Bakış yönüne veya parlaklığına bağlı olarak, makine yüzleri düzgün algılamayabilir ya da ten yumuşatma işlevi beklendiği gibi çalışmayabilir.

📖 Daha Fazla Bilgi



Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Küçük Resim: (Resim Boyutunu Azaltma)

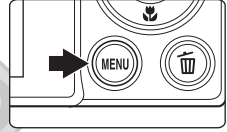
Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur. Bu özellik Web sayfalarında veya e-posta eklerinde görüntüleme amacıyla kopyalar oluşturmak için yararlıdır.


Kullanılabilir boyutlar şunlardır:  **640 x 480**,  **320 x 240** ve  **160 x 120**.

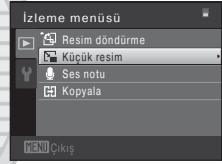
Küçük kopyalar, ayrı dosyalar biçiminde ve 1:16 oranında sıkıştırılmış olarak saklanır.

- 1 İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda ( 70) ya da küçük resim izleme modunda ( 72) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

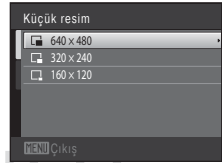
İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak  **Küçük resim** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- 3 İsteddiğiniz kopya boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

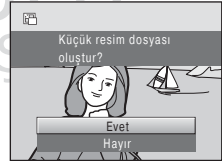


- 4 **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni, küçük bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Kopya gri bir çerçeve ile görüntülenir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" ( 146).

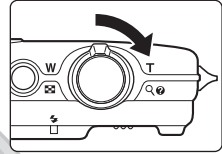
🔗 Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma

İzleme zoom işlevi (📖 75) etkinken **MENU** 🗑️ görüntülediğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturur. Kesilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 Resmi yaklaştırmak için tam çerçeve izleme modunda (📖 70) zoom kontrolünü döndürerek **T** (📏) konumuna getirin.

"Dikey" (portre) yerleşimde görüntülenen bir resmi kesmek için, ekranın her iki yanında görünen siyah çubuklar kaybolana kadar resmi yaklaştırın. Kesilen resim manzara yerleşiminde görüntülenir.

Resmi "dikey" (portre) yerleşiminde kesmek istediğinizde, önce, **Resim döndürme** seçeneğini (📖 90) kullanıp resmi döndürerek resmin manzara yerleşiminde görüntülenmesini sağlayın. Bunun ardından, kesme işlemi için resmi büyütün, resmi kesin ve kesilen resmi "dikey" (portre) yerleşimine geri döndürün.

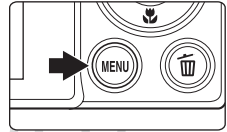


- 2 Kopya kompozisyonunu genişletin.

Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** (📏) veya **W** (📏) konumuna getirin. Kopyalamak istediğiniz kısım ekranda görüntüleninceye kadar çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerini kullanarak resmi kaydırın.



- 3 MENU düğmesine basın.



- 4 Çoklu seçiciyi kullanarak **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Kesilmiş bir kopya oluşturulur.
Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



📏 Resim Boyutu

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür. Kesilmiş kopya boyutu 320 x 240 veya 160 x 120 olduğunda, resmin etrafında gri bir çerçeve gösterilir ve izleme modundayken, ekranın sol tarafında küçük resim simgesi 🖼️ veya 🖼️ görüntülenir.

🗉 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Film Kaydı

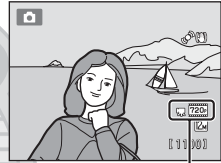
Ses kayıtlı yüksek netlik düzeyine sahip filmler kaydedilebilir.

- Bellek kartında daha uzun kayıt için yeterli boş yer olsa da, tek bir film için maksimum dosya büyüklüğü 4 GB, tek bir film için maksimum film uzunluğu ise 29 dakikadır (📖 104).
- **Film seçenekleri** (📖 104) seçeneği **720p HD 720p (1280 x 720)** olarak ayarlandığında (varsayılan ayar) ve kayıt için dahili bellek kullanıldığında, tek bir film için maksimum uzunluk dört saniyedir.

1 Makineyi açın ve çekim modunda olduğundan emin olun.

Filmler herhangi bir çekim modunda kaydedilebilir (📖 35).

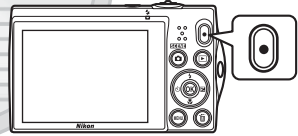
Seçilen film seçeneğinin simgesi görüntülenir. Varsayılan ayar şudur: **720p HD 720p (1280 x 720)** (📖 104).



Film seçeneği

2 ● (film kayıt) düğmesine basarak film kaydına başlanır.

Makine çerçevenin orta kısmına netleme yapar. Netleme alanları kayıt sırasında gösterilmez.

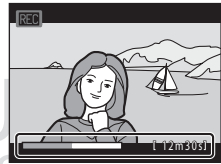


Film seçenekleri için **720p HD 720p (1280 x 720)**

seçimi yapıldığında, ekran görüntü ayarı film kaydıyla 16:9 en-boy oranına değişir (sağda gösterilen alan kaydedilir).

Yaklaşık kalan film süresi kayıt sırasında gösterilir.

Maksimum film süresinde kayıt yapıldığında kayıt otomatik olarak durur.



3 ● (film kayıt) düğmesine yeniden basılarak film kaydı sonlandırılır.

✓ Filmleri Kaydetme Hakkında Notlar

- Bir film kaydedildikten sonra, ekran görüntüsü çekim ekranına dönene kadar dahili belleğe veya bellek kartına tam olarak kaydedilmemiş olmaz. Filmler tam olarak kaydedilmeden **pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın**. Film kaydı yapılırken bellek kartının veya pilin çıkarılması, film verilerinin kaybına ya da makinenin veya bellek kartının zarar görmesine neden olabilir.

✓ Film Kaydı

- Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir (📖 145). Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.
- **Film seçenekleri** için **720p HD 720p (1280 x 720)** ayarı yapılmışken kaydedilen filmlerin görüş açısı (görüş alanı) durağan resimlerden dardır.
- Film kaydı başladıktan sonra optik zoom ayarlanamaz.
- Dijital zoom'u etkinleştirmek için kayıt sırasında zoom kontrolünü döndürün. Konular, film kaydı başlamadan önce uygulanan optik zoom oranının 2x katına kadar büyütülebilirler.
- Dijital zoom kullanıldığında, resim kalitesinde biraz bozulma olabilir. Kayıt sona erdiğinde, dijital zoom devre dışı bırakılır.
- Zoom kontrol işleminin, objektif otomatik netleme hareketinin ve titreşim azaltma işleminin sesi kaydedilebilir.
- Film kaydı sırasında ekranda görünen leke (📖 144) filmlerle birlikte kaydedilir. Filmleri kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelere kaçınılması önerilir.
- Film oynatma sırasında, mavi gökyüzü, parlak renkli duvarlar, vs. içeren sahnelerde hafif çizgiler görülebilir. Bu olay, film sıkıştırma sürecinden kaynaklanmaktadır ve bir arıza olduğunu göstermez.

✓ Film Kaydı için Otomatik Netleme Hakkında Notlar

- Film menüsünde **Otmk netleme modu** için **AF Tek kare AF** ayarı seçildiğinde (varsayılan ayar), kaydı başlatmak için ● (film kayıt) düğmesine basarak netleme kilitlenir (📖 105).
- Otomatik netleme beklendiği biçimde çalışmayabilir (📖 27). Bunun olması durumunda, aşağıdakileri deneyin:
 1. Film kaydına başlamadan önce, film menüsünde **Otmk netleme modu** için **AF Tek kare AF** ayarını (varsayılan ayar) yapın.
 2. Makineden uzaklığı hedeflenen konuyla aynı olan başka bir konuyu çerçevenin ortasına gelecek şekilde çerçeveleyin, kaydı başlatmak için ● (film kayıt) düğmesine basın ve sonra kompozisyonu değiştirin.

📎 Film Kaydıyla Kullanılabilecek İşlevler

- Pozlama telafisi, beyaz dengesi ve geçerli çekim modu için renk seçenekleri ayarları film kaydı ile de uygulanabilir. Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine daha yakın olan konuların filmleri kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama (📖 32) kullanılabilir. Otomatik zamanlama etkinleştirildikten sonra ● (film kayıt) düğmesine basıldığında, makine çerçevenin ortasına netleme yapar ve film kaydı, iki veya on saniye olarak belirtilen süreden sonra başlar.
- Flaş çalışmayacaktır.
- 📎 (film) sekmesini seçmek için **MENU** düğmesine basın ve film kaydına başlamadan önce film menüsü ayarlarını yapın (📖 103).

Film Kaydı Ayarlarını Değiştirmek

Aşağıdaki seçenekler film menüsünden ayarlanabilir.

Film seçenekleri

104

Film kaydı için bir seçenek seçin.

Otmak netleme modu

105

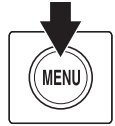
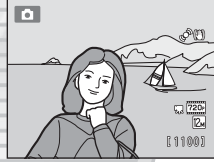
Film kaydı sırasında makinenin nasıl netleme yapacağını seçin.

Film Menüsünün Görüntülenmesi

1 Çekim modunda MENU düğmesine basın.

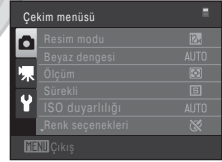
Menü görüntülenir.

Sahne modunda MENU düğmesine basılırsa, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçicide (📖 9) ◀ üzerine basın.



2 Çoklu seçicide ◀ yönüne basın.

Sekme seçimi etkinleştirilir.



3 📖 sekmesini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

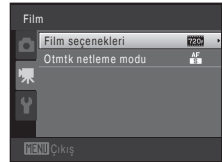


4 ▶ veya OK düğmesine basın.

Film menüsü öğeleri seçilebilir.

Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).




Film menüsünden çıkmak için MENU düğmesine veya farklı bir sekme seçmek için ◀ düğmesine basın.



Film Seçenekleri

Çekim moduna geçiş → MENU → 🎬 (Film menüsü) (📖 103) → Film seçenekleri

Kayıt için istenen film seçeneğini belirleyin.

Seçenek	Açıklama
 HD 720p (1280 × 720) (varsayılan ayar)	En boy oranı 16:9 olan filmler kaydedilir. Bu seçenek geniş ekranlı televizyonlar için uygundur. Resim boyutu: 1280 × 720 piksel
 VGA (640 × 480)	Resim boyutu: 640 × 480 piksel
 QVGA (320 × 240)	Resim boyutu: 320 × 240 piksel

- Kare hızı tüm seçeneklerde yaklaşık olarak 30 kare/saniye değerine sahiptir.

Film Seçenekleri ve Maksimum Film Süresi

Seçenek	Dahili bellek (yaklaşık 32 MB)	Bellek kartı (4 GB) ²
 HD 720p (1280 × 720)	9 sn ¹	20 dak
 VGA (640 × 480)	21 sn	45 dak
 QVGA (320 × 240)	55 sn	1 sn 50 dak

Tüm değerler yaklaşıktır. Maksimum film uzunluğu bellek kartının markasına göre değişebilir.

¹ Tek bir film için maksimum kayıt süresi dört saniyedir.

² Bellek kartında daha uzun kayıt için yeterli boş yer olsa da, tek bir film için maksimum dosya büyüklüğü 4 GB, tek bir film için maksimum film uzunluğu ise 29 dakikadır.

Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Otomatik Netleme Modu

Çekim moduna geçiş → MENU → (Film menüsü) (103) → Otmtdk netleme modu

Film modunda makinenin nasıl netleme yapacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
AF AF Tek kare AF (varsayılan ayar)	Kaydı başlatmak için ● (film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir. Makine ile konu arasındaki uzaklık yeteri kadar tutarlı olduğunda bu seçeneği belirleyin.
AF AF Sürekli AF	Makine sürekli netleme yapar. Makine ile konu arasındaki uzaklık kayıt sırasında önemli ölçüde değişirse bu seçeneği belirleyin. Makinenin netleme yaparken çıkardığı sesin kayıta parazit yapmasını engellemek için Tek kare AF kullanımı önerilir.

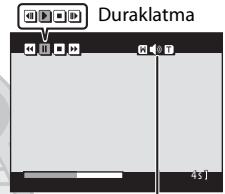
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Film İzleme

Tam çerçeve izleme modunda (📖 70) filmler **Film seçenekleri** simgesi ile tanınır (📖 104). Bir filmi izlemek için, o filmi tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin ve **OK** düğmesine basın.

İzleme ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin.

İzleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görünür. Bir kontrol seçmek için çoklu seçicide **◀** veya **▶** üzerine basın. Aşağıda açıklanan işlemler mevcuttur.



İzleme sırasında Ses seviyesi göstergesi

İşlev	Simge	Açıklama
Geri sarma	◀	Filmî geri almak için OK düğmesini basılı tutun.
İleri alma	▶	Filmî ileri almak için OK düğmesini basılı tutun.
Duraklatma	⏸	İzlemeyi duraklatmak için OK düğmesine basın. Ekranın üstünde gösterilen kontroller kullanılarak izleme sırasında aşağıdaki işlemler yapılabilir.
	◀	Filmî geri almak için OK düğmesine basın. Sürekli geri sarma için OK düğmesini basılı tutun.
	▶	Filmî ileri sarmak için OK düğmesine basın. Sürekli ileri sarma için OK düğmesini basılı tutun.
▶	İzlemeyi sürdürmek için OK düğmesine basın.	
Bitir	■	Film izlemeyi sona erdirmek ve tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK düğmesine basın.

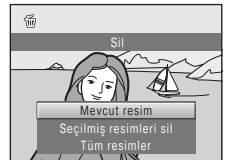
✓ Filmleri İzleme Hakkında Notlar

COOLPIX S5100 başka marka veya modelde bir dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen filmleri oynatamaz.

Filmleri Silme

Bir film seçin ve tam çerçeve izleme modunda (📖 70) ya da küçük resim izleme modunda (📖 72) **🗑** düğmesine basın. Onaylama diyalogu görüntülenir.

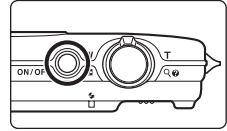
Daha fazla bilgi için bkz. "İstenmeyen Resimleri Silme" (📖 29).



Televizyon Bağlantısı

Resimleri bir televizyonda izlemek için temin edilen ses/görüntü kablosunu kullanarak makineyi bir televizyona bağlayın.

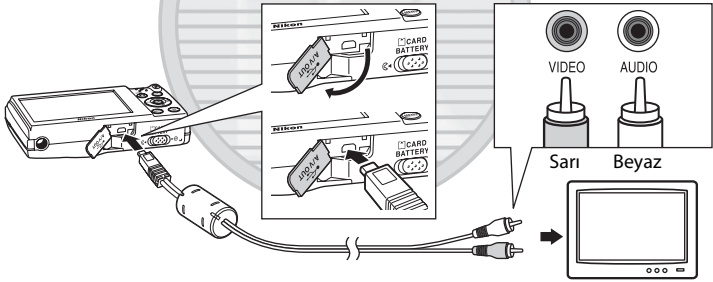
1 Makineyi kapatın.



2 Makineyi televizyona bağlayın.

Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine, beyaz fişi ise ses girişi soketine takın.

Kabloyu bağlarken fotoğraf makinesini konektörünün doğru yerleştirildiğinden emin olun. Kabloyu makineye bağlarken fazla bastırmayın. Kabloyu sökerken, konektörü belli bir açıyla çekmeyin.



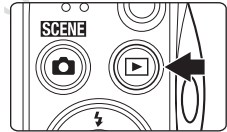
3 Televizyonu video kanalına ayarlayın.

Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyon elkitabına başvurun.

4 Fotoğraf makinesini açmak için ► düğmesini basılı tutun.

Fotoğraf makinesi izleme moduna geçer ve resimler televizyonda görüntülenir.

Makine televizyona bağlıken makinenin ekranı kapalı kalır.



✓ Video Modu

Makinenin video modu ayarının, televizyonunuzun standardına uygun olduğundan emin olun. Video modu ayarları ayarlar menüsünde **Video modu** (📖 135) seçeneğinden yapılır (📖 120).

Bilgisayar Bağlantısı

Makineyi bilgisayara bağlamak ve resimleri bilgisayara kopyalamak (aktarmak) için verilen USB kablosunu kullanın.

Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce

Yazılımı Yükleyin

Verilen ViewNX 2 CD'sini kullanın ve aşağıdaki yazılımı bilgisayara yükleyin.

- ViewNX 2: Makine ile yakalanan resimleri bilgisayara kaydetmek için "Nikon Transfer 2" resim aktarımı özelliğini kullanın. Kaydedilen görüntüler görüntülenebilir ve yazdırılabilir. Resim ve film düzenleme özellikleri de ayrıca desteklenmektedir.
- Panorama Maker 5: Bu yazılımla tek bir panorama görüntüsü oluşturmak için bir dizi görüntüyü birleştirebilirsiniz.

Yazılımın yüklenmesi hakkında daha fazla bilgi için bkz. *Hızlı Başvuru Kılavuzu*.

Uyumlu İşletim Sistemleri

Windows

Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate, Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Servis Paketi 2) veya Windows XP Home Edition/Professional (Servis Paketi 3)

Macintosh

Mac OS X (10.4.11, 10.5.8, 10.6.3 sürümü)

Yüksek netlikli filmleri izlemeye ilişkin gereksinimlerle ilgili bilgi için, ViewNX 2 yardım bilgilerinde "Sistem Gereklilikleri" bölümüne bakın (112).

İşletim sisteminin uyumluluğu ile ilgili güncel bilgiler için Nikon web sitesine bakın.

KARACASLU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Bilgisayara Bağlama Hakkında Notlar

Piyasada satılan USB şarj cihazları gibi diğer USB cihazlarını bilgisayardan çıkarın. Fotoğraf makinesinin ve diğer USB cihazlarının bilgisayara aynı anda bağlanması işlem arızasına veya makineye aşırı güç verilmesine neden olabilir ve bu durum makineye veya bellek kartına zarar verebilir. Daha fazla bilgi için diğer USB cihazlarıyla birlikte verilen belgelere bakın.

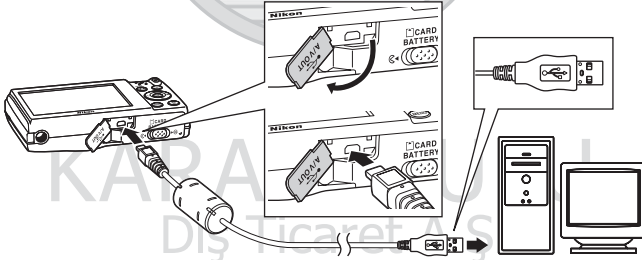
✓ Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Resim aktarmak üzere fotoğraf makinesini bilgisayara bağladığınızda, makinenin beklemediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- Ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneği için **Otomatik** (varsayılan ayar) seçiliyken fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablusuyla bir bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesine takılı pil bilgisayar tarafından otomatik olarak şarj edilir (📖 113, 136).
- Eğer EH-62D AC Adapter (📖 145) (ayrı olarak satılır) kullanılırsa, COOLPIX S5100 cihazını evinizdeki bir elektrik prizine takabilirsiniz. Farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın, çünkü bunlar makinenin aşırı ısınmasına veya arızalanmasına neden olabilir.

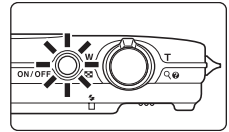
Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması

- 1 ViewNX 2 yazılımının kurulu olduğu bilgisayarı açın.
- 2 Makinenin kapalı olduğuna emin olun.
- 3 Ürünle birlikte verilen USB kablusunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın.

Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri acılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablusunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır ve açık lambası yanar. Ekran kapalı kalacaktır.



✓ USB Kablusunun Bağlanması

Makine bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

4 Bilgisayara yüklü ViewNX 2 resim aktarımı özelliğini "Nikon Transfer 2" başlatın.

• Windows 7

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► S5100 ekranı görüntülediğinde, **Import pictures and videos (Resimleri ve videoları al)** altında **Change program (Program değiştir)** üzerine tıklayın. **Change program (Program değiştir)** iletişim kutusunda **Copy pictures to a folder on my computer. (Resimleri bilgisayarımdaki bir klasöre kopyala)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► S5100 ekranında **Copy pictures to a folder on my computer. (Resimleri bilgisayarımdaki bir klasöre kopyala)** üzerine çift tıklayın.

• Windows Vista

AutoPlay (Otomatik Yürüt) iletişim kutusu görüntülediğinde, **Copy pictures to a folder on my computer. using Nikon Transfer 2 (Resimleri bilgisayarımdaki bir klasöre kopyala: Nikon Transfer 2 Kullanımı)** üzerine tıklayın.

• Windows XP

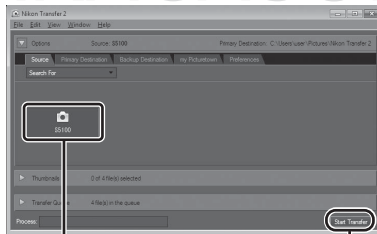
Eylem seçme iletişim kutusu görüntülediğinde, **Nikon Transfer 2 Copy pictures to a folder on my computer. (Nikon Transfer 2 ile resimleri bilgisayarımda bir klasöre kopyala)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

• Mac OS X

Nikon Transfer 2 ilk kez kurulduğunda **Auto-Launch setting (Otomatik Başlatma ayarı)** iletişim kutusunda **Yes (Evet)** seçeneği seçilmişse, makine bilgisayara bağlandığında Nikon Transfer 2 otomatik olarak başlayacaktır.

- Fotoğraf makinesinin içindeki pilin şarjı düşüğe bilgisayar fotoğraf makinesini tanımayabilir. Fotoğraf makinesi tanınmazsa resimler aktarılmaz. Pil bilgisayardan gelen gücü kullanarak otomatik olarak şarj olmaya başladığında pil şarjı aktarmaya başlamak için yeterli düzeye ulaşana kadar bekleyin.
- Eğer bellek kartı üzerinde çok sayıda görüntü varsa, Nikon Transfer 2'in başlaması biraz zaman alabilir.

5 Transfer seçenekleri **Source (Kaynak)** panelinde kaynak cihazın görüntülediğinden emin olun ve **Start Transfer (Aktarmayı Başlat)** üzerine tıklayın.



Source (Kaynak) cihazı

Start Transfer (Aktarmayı Başlat) düğmesi

Bilgisayara aktarılmamış olan tüm resimler aktarılır (ViewNX 2 varsayılan ayarı).

Aktarım tamamlandığında ViewNX 2 otomatik olarak başlar (ViewNX 2 varsayılan ayarı). Aktarılan resimler görüntülenebilir.



ViewNX 2 kullanmakla ilgili daha fazla bilgi edinmek için, ViewNX 2 yardım bilgilerine bakınız (📖 112).

Makine Bağlantısının Çıkarılması

Aktarım sırasında makineyi kapatmayın veya bilgisayar ile bağlantısını kesmeyin. Aktarım tamamlandığında makineyi kapatın ve USB kablосunu çıkarın. Fotoğraf makinesi USB kablосuyla bilgisayara bağlıyken, bilgisayarlar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa otomatik olarak kapanır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Pilin Şarj Edilmesi

Şarj lambası makine içindeki pilin dolmakta olduğunu göstermek için yavaş yavaş yeşil renkte yanıp söner (📖 113).



Bir Bilgisayarın Kart Yuvasını Veya Piyasada Satılan Bir Kart Okuyucuyu Kullanarak Görüntü Aktarmak

Bellek kartı bir bilgisayarın kart yuvasına veya piyasada satılan bir kart okuyucuya takıldığında, ViewNX 2'in görüntü aktarım özelliği olan "Nikon Transfer 2" ile resimleri aktarabilirsiniz.

- Kullanılan bellek kartının kart okuyucu veya başka bir kart okuma cihazı tarafından desteklendiğinden emin olun.
- Resim aktarmak için, bellek kartını kart okuyucuya veya kart yuvasına takın ve 4. adımdan itibaren prosedürü takip edin (📖 110).
- Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde depolanmış resimlerin bilgisayara aktarılması için, bu resimlerin önce, fotoğraf makinesi kullanılarak bir bellek kartına kopyalanması gerekir (📖 93).



ViewNX 2'in veya Nikon Transfer 2'in Manuel Olarak Başlatılması

Windows

Şu seçimi yapın: **Start (Başlat)** menüsü > **All Programs (Tüm Programlar)** > **ViewNX 2** > **ViewNX 2**.

Masaüstündeki **ViewNX 2** kısayol simgesi tıklatıldığında da ViewNX 2 programı başlatılır.

Mac OS X

Applications (Uygulamalar) klasörünü açın, sırasıyla **Nikon Software** > **ViewNX 2** klasörlerini açın; bunun ardından **ViewNX 2** simgesine çift tıklayın. Kenetlenme parçasındaki **ViewNX 2** simgesi tıklatıldığında da ViewNX 2 programı başlatılır.

Nikon Transfer 2'i başlatmak için ViewNX 2 ekranında **Transfer (Aktar)** üzerine tıklayın.



ViewNX 2 Help (ViewNX 2 Yardımı) Bilgilerini Görüntülemek

ViewNX 2 veya Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi edinmek için, ViewNX 2'i veya Nikon Transfer 2'i başlatın ve **Help (Yardım)** menüsünden **ViewNX 2 Help (ViewNX 2 Yardımı)** seçimini yapın.



Panorama Maker 5 ile Panorama Olusturma

- **Panorama yardımı** sahne modunda (📖 62) çekilmiş bir dizi resmi kullanarak Panorama Maker 5 ile tek bir panoramik fotoğraf oluşturun.
- Panorama Maker 5, ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD'si kullanılarak bir bilgisayara yüklenebilir.
- Yükleme tamamlandıktan sonra Panorama Maker 5 programını başlatmak için aşağıda açıklanan işlem sırasını takip edin.

Windows

Şu seçimi yapın: **Start (Başlat)** menüsü > **All Programs (Tüm Programlar)** > **ArcSoft**

Panorama Maker 5 > **Panorama Maker 5**.

Mac OS X

Şunu açın: **Applications (Uygulamalar)** ve **Panorama Maker 5** simgesine çift tıklayın.

- Panorama Maker 5 kullanımı hakkında daha fazla bilgi için ekran talimatlarına ve Panorama Maker 5 içindeki yardım bilgilerine bakın.



Görüntü Dosya Adları ve Klasör Adları

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Bilgisayara Bağlıyken Şarj Etme

Makinenin ayarlar menüsündeki **Bilgisayardan şarj** seçeneği (📖 136) **Otomatik** (varsayılan ayar) olarak ayarlıyken, fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablosu kullanılarak bir bilgisayara bağlandığında, bilgisayarın güç besleme imkanına bağlı olarak, makinenin içindeki pil bilgisayardan gelen güçle otomatik olarak şarj edilebilir.

Fotoğraf makinesinin bilgisayara bağlanması hakkında daha fazla bilgi için "Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce" (📖 108) ve "Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması" (📖 109) konularına bakın.

Şarj Lambası

Aşağıdaki tablo fotoğraf makinesi bilgisayar bağlıyken şarj lambasının durumlarını açıklamaktadır.

Şarj lambası	Açıklama
Yanıp sönüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Açık lambası yanmaktayken şarj lambası yeşil renkte yanıp sönmekten kapalı konuma geçtiyse şarj tamamlanmıştır.
Hızla yanıp sönüyor (yeşil renkte)	<ul style="list-style-type: none"> Ortam ısı şarj etmeye uygun değil. Pili, ortam sıcaklığı 5 °C ile 35 °C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. USB kablosu doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablosunu doğru bağlayın veya pili değiştirin. Bilgisayar uyku modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı yeniden açın. Bilgisayarın özellikleri veya ayarları fotoğraf makinesine güç kaynağı olmayı desteklemediğinde pil şarj edilemez.

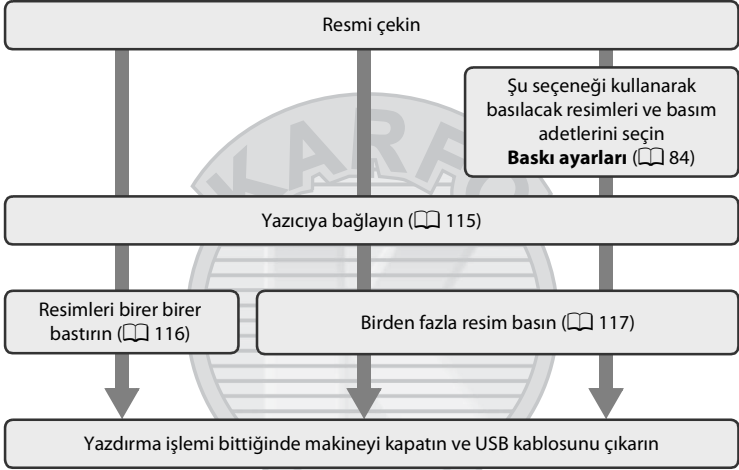
🔍 Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarih ve saati ayarı (📖 18) yapılmadan bir bilgisayara bağlandığında pil şarj edilemeyeceği gibi veri de aktarılamaz. Fotoğraf makinesinin saat pili (📖 124) bittiyse, pil şarj edilmeden veya resimler bilgisayar bağlantısıyla aktarılmadan önce tarih ve saat yeniden ayarlanmalıdır. Bu durumda, pili şarj etmek için EH-68P AC Şarj Adaptörünü (📖 14) kullanın ve sonra makinenin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj etme işlemi durur.
- Şarj sırasında bilgisayar uyku moduna girerse, şarj işlemi durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Makineyle bilgisayarın bağlantısını keserken fotoğraf makinesini kapattıktan sonra USB kablosunu çıkarın.
- Pilin bilgisayar bağlantısıyla şarj edilmesi EH-68P AC Şarj Adaptörü ile şarj edilmesinden daha uzun sürebilir. Pil şarj edilmekteyken resimler aktarılıyorsa şarj süresi uzar.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, Nikon Transfer 2 gibi bilgisayara yüklenmiş olan bir uygulama çalışmaya başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece şarj etme amacıyla bağlandıysa uygulamadan çıkın.
- Pil dolduktan sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa makine otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve güç kaynağı ile dağıtımına bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.

Yazıcı Bağlantısı

PictBridge uyumlu (📖 161) yazıcı kullanıcıları fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve resimleri bilgisayar kullanmadan basabilirler.

Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.



🔍 Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini bir yazıcıya bağladığınızda, makinenin beklemediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62D AC adaptörü (ayrı olarak satılır) kullanılırsa, COOLPIX S5100 ev elektrik prizi kullanılarak şarj edilebilir. Makinenin ısınmasına veya arızalanmasına neden olabileceği için başka marka veya model AC adaptörleri kullanmayın.

🔍 Resimlerin Basılması

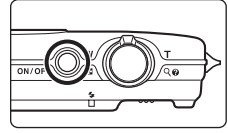
Bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırmak için; bilgisayara aktarılan resimleri kişisel yazıcınızdan ve doğrudan fotoğraf makinesi-yazıcı bağlantısı üzerinden bastırmaya ek olarak aşağıdaki seçenekler de kullanılabilir:

- Bellek kartını DPOF uyumlu bir yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme

Bu yöntemleri kullanarak baskı almak için, izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneğini kullanarak bellek kartındaki resimleri ve baskı sayısını belirtin (📖 84).

Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması

- 1** Makineyi kapatın.

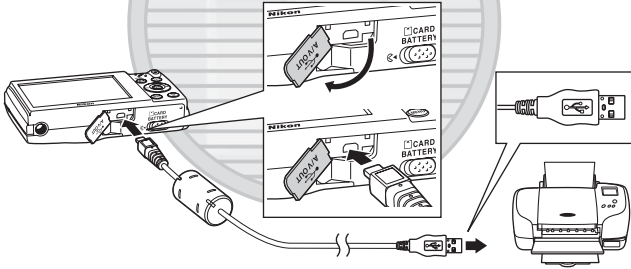


- 2** Yazıcıyı açın.

Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

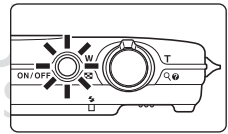
- 3** Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.

Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablosunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



- 4** Makine otomatik olarak açılır.

Doğru bağlandığında, makine ekranında **PictBridge** başlangıç ekranı (1) görüntülenir, ardından **Seçilen resimleri bas** ekranı (2) çıkar.



①



②



✓ PictBridge Başlangıç Ekranı Görüntülenmezse

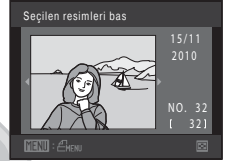
Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. Makinenin ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneğini (📖 136) **Kapalı** olarak ayarlayın ve kabloyu yeniden bağlayın.

Tek Seferde Tek Resim Baskısı

Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (115) bağladıktan sonra bir resim bastırmak için aşağıdaki prosedürleri izleyin.

1 İstenen resmi seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

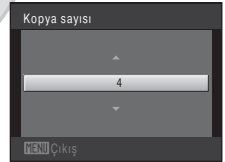
12 küçük resim gösterimine geçmek için zoom kontrolünü **W** () konumuna ve tam çerçeve izlemeye dönmek için de **T** () konumuna getirin.



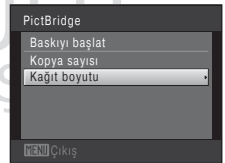
2 Kopya sayısı seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



3 Kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin ve **OK** düğmesine basın.



4 Kağıt boyutu seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



5 İstedığınız kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu seçeneğinde **Varsayılan** seçimini yapın.



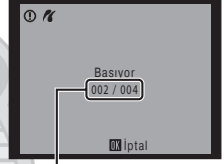
- 6 Baskıyı başlat** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- 7 Baskı başlar.**

Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 1. adımda gösterilen basılacak resimleri seçme menüsüne geri döner.

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.

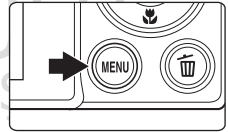


Geçerli kopya numarası/
toplam kopya sayısı

Birden Fazla Resmin Bastırılması

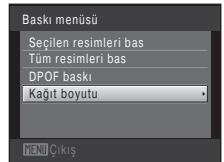
Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (📖 115) bağladıktan sonra birden fazla resim bastırmak için aşağıdaki yöntemleri izleyin.

- 1 Seçilen resimleri bas** ekranı görüntülendiğinde, **MENU** düğmesine basın.
Baskı menüsü ekranı görüntülenir.



- 2 Çoklu seçiciyi kullanarak Kağıt boyutu** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Baskı menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

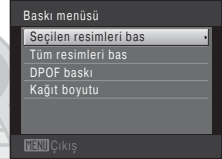


3 İstedığınız kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu seçeneğinde **Varsayılan** seçimini yapın.



4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas veya DPOF baskı seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

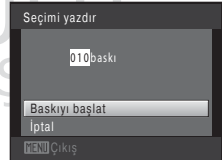
- Resimleri seçmek için çoklu seçimde **◀** veya **▶** üzerine basın ve basılacak kopya sayısını belirlemek için **▲** veya **▼** düğmelerine basın.
- Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✓) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırtı edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.

- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü **T** (Q) konumuna, 12 küçük resim izlemeye dönmek için ise **W** (Z) konumuna getirin.

- Ayar tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.

- Sağdaki ekran gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın.

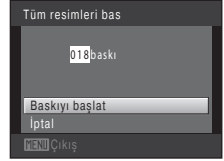
Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



Tüm resimleri bas

Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan tüm resimlerin her seferinde bir kopyası basılır.

- Sağdaki ekran gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



DPOF baskı

Baskı ayarları seçeneğini kullanarak içinde bir baskı sırası oluşturulmuş tüm resimleri bastırın (84).

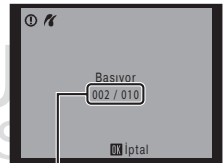
- Sağdaki ekran gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.
- Geçerli baskı sırasını görüntülemek için **Rsm görünt.** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Resimlerin basılması için **OK** düğmesine tekrar basın.



5 Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 2 adımda gösterilen baskı menüsüne geri döner.

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.



Geçerli kopya numarası/
toplam kopya sayısı

Kağıt boyutu

Makine şu kağıt büyüklüklerini destekler: **Varsayılan** (makineye bağlı yazıcı için varsayılan kağıt büyüklüğü), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Mektup A3** ve **A4**. Sadece yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir. Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu seçeneğini **Varsayılan** olarak seçin.

Ayarlar Menüsü

Ayarlar menüsü aşağıdaki seçenekleri içerir.

Açılış ekranı	122
Makine açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.	
Tarih	123
Makinenin saat ayarı yapılır; yerel ve hedef saat dilimleri seçilir.	
Ekran ayarları	126
Fotoğraf bilgi ekranı ve ekran parlaklık ayarları yapılır.	
Tarih baskısı	128
Çekim tarihi ve saati resimlerin üstüne yazdırılır.	
Titreşim azaltma	129
Titreşim azaltmanın etkin olup olmayacağı seçilir.	
Hareket algılama	130
Durağan resimlerde fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltan hareket algılama özelliği etkinleştirilir ya da iptal edilir.	
AF yardımcısı	131
AF yardımcı aydınlatması etkinleştirilir veya devre dışı bırakılır.	
Dijital zoom	131
Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.	
Ses ayarları	132
Ses ayarları belirlenir.	
Otomatik kapanma	133
Güçten tasarruf etmek için ekranın kapanmasından önce geçen zaman belirlenir.	
Belleği formatla/Kartı formatla	134
Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	
Dil/Language	135
Makinenin ekran görüntüsü için kullanılan dil seçilir.	
Video modu	135
Televizyon bağlantısı için gereken ayarlar yapılır.	
Bilgisayardan şarj	136
Makine USB kablosuyla bilgisayara bağlandığında, makine pilinin şarj edilip edilmeyeceği seçilir.	
Göz kırpmaya uyarısı	137
Yüz tanıma ile resim çekerken gözleri kapalı çıkan insan yüzlerinin algılanıp algılanmayacağı ayarlanır.	

Tümünü sıfırla

139

Makine ayarları varsayılan değerlere geri yüklenir.

Donanım yazılım srm

141

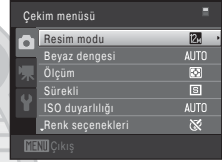
Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümünü görüntülenir.

Ayarlar Menüsünün Görüntülenmesi

1 MENU düğmesine basın.

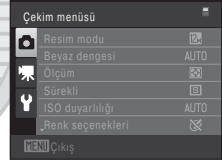
Menü görüntülenir.

Sahne modunda **MENU** düğmesine basılırsa, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçicide (📖 9) ◀ üzerine basın.



2 Çoklu seçicide ◀ üzerine basın.

Sekme seçimi etkinleştirilir.



3 Y sekmesini seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.



4 ► veya OK düğmesine basın.

Ayarlar menüsü öğeleri seçilebilir.

Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).

Ayarlar menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine veya farklı bir sekmeyi seçmek için ◀ düğmesine basın.



Açılış Ekranı

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Açılış ekranı

Makine açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.

Yok (varsayılan ayar)

Makine açılış ekranını göstermeden çekim veya izleme moduna geçer.

COOLPIX

Makine açılış ekranını gösterir ve çekim veya izleme moduna girer.

Resim seç

Açılış ekranı için seçilen resim görüntülenir. Resim seçme ekranı görüntülendiğinde, bir resim seçin (📖 89) ve ⓧ düğmesine basın.

- Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığından, orijinal resim silinmiş olsa bile resim açılış ekranında görünür.
- 📖 3968 x 2232 için **Resim modu** (📖 37) ayarıyla çekilmiş resimler ile küçük resim (📖 99) veya kesme (📖 100) işlevleri kullanılarak oluşturulan 320 x 240 veya daha küçük boyuttaki resimler seçilemez.

Tarih

MENU düğmesi → 🏠 (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Tarih

Makine saatini ayarlayın.

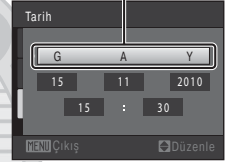
Tarih

Fotoğraf makinesinin saatini geçerli tarih ve saate ayarlayın.

Tarih ekranında tarih ve saati ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.

- Bir öğeyi seçin: ▶ veya ◀ üzerine basın (şunlar arasında geçiş yapar: **G, A, Y**, saat, dakika, **GAY** (gün, ay ve yılın görüntülenme sırası)).
- Vurgulanan öğeyi düzenleyin: ▲ veya ▼ üzerine basın.
- Ayarları değiştirmeyi tamamlayın: Gün, ay ve yılın görüntüleneceği sırayı seçin ve **OK** düğmesine veya ▶ üzerine basın (📖 19).

GAY (gün, ay ve yılın görüntülenme sırası)



Saat dilimi

🏠 **Yerel saat dilimi** belirlenebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir. **Gidilen yer** (➔) seçildiğinde, gidilen yer ile yerel saat dilimi (🏠) arasındaki zaman farkı (📖 125) otomatik olarak hesaplanır ve seçilen bölgedeki tarih ile saat kaydedilir. Bu özellik seyahat ederken kullanılabilir.

Gidilen Yerdeki Saat Diliminin Seçilmesi

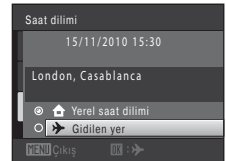
1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Saat dilimi** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Saat dilimi ekranı görüntülenir.



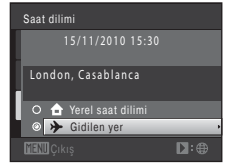
2 ➔ **Gidilen yer** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Ekranında görüntülenen tarih ve saat mevcut durumda seçilen bölgeye göre değişiklik gösterir.



3 ► düğmesine basın.

Gidilen yer ekranı görüntülenir.

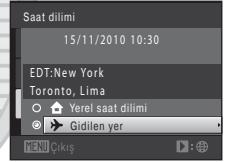
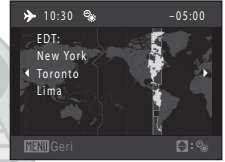


4 ⬅️ veya ► düğmesine basın.

Yaz saati uygulaması devredeyse, yaz saati işlevini etkinleştirmek için ▲ düğmesine basın. Ekranın üst kısmında 🌞 simgesi görüntülenir ve makinenin saat ayarı bir saat ileri alınır. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

Gidilen yerin saat dilimini uygulamak için ⓧ düğmesine basın.

Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, makine çekim modunda ise, ekranda 📶 simgesi görüntülenir.



✓ Saat Pili Hakkında Not

Makine saat ayarının güç kaynağı saat pilidir. Ana pil takıldığında ya da AC adaptörü bağlandığında saat pili şarj olur ve on saatlik şarj süresi sonunda birkaç gün yetecek güç sağlayabilir.

📌 Yerel Saat Dilimi

- Yerel saat dilimine geçmek için, 2. adımda 🏠 **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve ⓧ düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için, 2. adımda 🏠 **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve 3. ile 4. adımları yerine getirin.

📌 Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde 4. adımda görüntülenen saat dilimi seçimi ekranından yaz saati uygulaması seçeneğini açın veya kapatın.

📌 Resimlere Tarih Yazdırılması

Tarih ve saat ayarlandıktan sonra ayarlar menüsündeki **Tarih baskısı** (📄 128) seçeneğinden tarih baskısını etkinleştirin. **Tarih baskısı** seçeneği etkinleştirildiğinde, resimler üzerlerine çekim tarihi yazdırılmış olarak kaydedilecektir.

**Saat Dilimleri**

Fotoğraf makineniz aşağıdaki listede yer alan saat dilimlerini destekler.

Aşağıda belirtilmeyen saat dilimleri için, fotoğraf makinesinin saat ayarını **Tarih** seçeneğinden yerel saate ayarlayın.

UTC +/-	Konum	UTC +/-	Konum
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5.5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4.5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Ekran Ayarları

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Ekran ayarları

Aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

Resim bilgisi

Çekim ve izleme modu sırasında ekranda görüntülenen bilgiler seçilir. →
(📖 127)

Parlaklık

Ekran parlaklığı için beş ayardan biri seçilir. Varsayılan ayar **3**'tür.

Resim bilgisi

Ekranda fotoğraf bilgilerinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçin.
Ekrandaki işaretlerle ilgili bilgi için "Ekran" (📖 6) konusuna bakın.

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Geçerli ayarlar ve çalışma kılavuzları yukarıda Bilgi göster bölümündeki gibi görüntülenirler. Birkaç saniye boyunca hiçbir işlem yapılmazsa, görüntü Bilgileri gizle bölümündeki hale dönüşür. Sonraki işlem gerçekleştirildiğinde bilgiler yeniden görüntülenir.	
Bilgileri gizle		
Kadraj kılavuzu		
	<p>📷 (otomatik) modunda resimleri çerçeveye almaya yardım etmek için yukarıda gösterilen Otomatik bilgi ekran bilgilerine ek olarak bir kadraj kılavuz çizgisi görüntülenir. Diğer çekim modlarında sadece Otomatik bilgi seçeneğinde gösterilen bilgiler görüntülenir.</p>	Geçerli ayarlar ya da çalışma rehberi, yukarıdaki Otomatik bilgi seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.

Tarih Baskısı (Tarih ve Saatin Yazdırılması)

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Tarih baskısı

Çekim tarih ve saati doğrudan çekilen resimlerin üzerine kaydedilerek bilgilerin tarih basımını desteklemeyen yazıcılardan bile basılabilesini sağlar (📖 86).



📅 Tarih

Tarih resimlerin üzerine yazdırılır.

📅 Tarih ve saat

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılır.

OFF Kapalı (varsayılan ayar)

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılmaz.

Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖 6). Ancak **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.


✅ Tarih Baskısı Hakkında Notlar

- Tarih baskısı resmin kalıcı bir parçası haline gelir ve silinemez. Resimlerin üzerine çekildikten sonra tarih ve saat yazdırılmaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih yazılamaz:
 - **Panorama yardımı** sahne modu ile çekilen resimler
 - Filmler
- Resim modu** ayarı (📖 37) **📏 640 x 480** olan resimlere yazdırılan tarihlerin okunması zor olabilir. Tarih baskısını kullanırken **Resim modu** ayarı için **📏 1024 x 768** veya daha büyük bir seçim yapın.
- Tarih, ayarlar menüsünün **Tarih** öğesinden (📖 18, 123) seçilen format kullanılarak kaydedilir.

📌 Tarih Baskısı ve Baskı Ayarları

Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen DPOF uyumlu yazıcılardan baskı alırken, bu bilgiler resimlerin üzerlerine **Baskı ayarları** seçeneğiyle (📖 84) basılmamış olsa da tarih ve fotoğraf bilgileri yazdırılabilir.

Titreşim Azaltma

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Titreşim azaltma

Çekim sırasında makine sarsıntısı etkilerini azaltmak için kullanılır. Titreşim azaltma daha çok zoom uygulandığında veya düşük obtüratör hızlarında oluşan ve makine sarsıntısı olarak bilinen küçük el hareketlerinin neden olduğu bulanıklaşmayı etkin şekilde azaltır. Resimleri çekmenin yanında filmleri kaydederken de makine sarsıntısı etkileri azaltılır.

Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** ayarı için **Kapalı** seçimini yapın.

Açık (varsayılan ayar)

Titreşim azaltma etkin.

Makine sarsıntıyı azaltılırken gezdirme hareketlerini algılar ve parçalara böler. Makine yatay olarak gezdiriliyorsa örneğin, titreşim azaltma sadece dikey sarsıntıyı azaltır. Makine dikey olarak gezdiriliyorsa, titreşim azaltma sadece yatay sarsıntıyı etkiler.

OFF Kapalı

Titreşim azaltma etkin değil.


Geçerli titreşim azaltma ayarı çekimle birlikte makine ekranından onaylanabilir (📖 6, 23). **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Titreşim Azaltma ile ilgili notlar

- Makine açıldıktan sonra, titreşim azaltmanın çalışması birkaç saniye alabilir ya da makine izleme modundan çekim moduna geçer. Ekran resminin çekimden önce stabilize olmasını bekleyin.
- Titreşim azaltma işlevinin özelliğinden ötürü, çekimin ardından makine ekranında gösterilen resimler bulanık hale gelebilir.
- Titreşim azaltma özelliği, bazı durumlarda makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.

Hareket Algılama

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Hareket algılama



Durağan resimler çekerken fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltmak için hareket algılama özelliğini etkinleştirin.



Otomatik (varsayılan ayar)

Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve obtüratör hızı otomatik olarak arttırılır.

Öte yandan, hareket algılama özelliği aşağıdaki durumlarda işe yaramaz.

- Flaş patladığında
-  (otomatik) modda, **ISO duyarlılığı** (📖 43) kilitlendiğinde
-  (otomatik) modda, **Sürekli** için **Ardışık 16 çekim** (📖 42) ayarı yapıldığında
- Şu sahne modlarında: **Spor** (📖 55), **Gece portresi** (📖 55), **Gece manzarası** (📖 57), **Havai fişek gösterisi** (📖 60) ve **Arka plan aydınlatma** (📖 60) sahne modu
- Konuyu izleme modu seçildiğinde

OFF Kapalı

Hareket algılama etkin değil.


Geçerli hareket algılama ayarı çekimle birlikte makine ekranından onaylanabilir (📖 6, 23). Makine sarsıntıyı algıladığında hareket algılama simgesi yeşil olur ve obtüratör hızını artırır. **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Hareket algılama ile ilgili notlar

- Hareket algılama özelliği, bazı durumlarda konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Hareket algılama ile çekilen resimler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

AF Yardımcısı

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) → AF yardımcı

Konunun ışığı az olduğunda otomatik netleme işlemine yardımcı olan AF yardımcı aydınlatmasını etkinleştirir ya da devre dışı bırakır.

Otomatik (varsayılan ayar)

Konu yetersiz aydınlatıldığında, AF yardımcı aydınlatması netleme işlemine yardımcı olmak için kullanılır. Aydınlatma maksimum geniş açılı zoom konumunda yaklaşık 3,5 m mesafeye, maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 1,5 m mesafeye sahiptir. Bazı sahne modları veya netleme alanları için AF yardımcı aydınlatmasını yanmayabileceğini unutmayın.

Kapalı

AF yardımcı aydınlatması yanmıyor. Aydınlatma zayıf ise makine netleme yapamayabilir.

Dijital Zoom

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Dijital zoom

Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.

Açık (varsayılan ayar)

Makine maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün **T** (📖) yönünde döndürülmesi dijital zoom (📖 25) işlevini çalıştırır.

Kapalı

Dijital zoom devreye girmez (film kaydı haricinde).

✓ Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Dijital zoom çalışırken, odak çerçevesinin ortasındadır.
- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - Sahne modunda **Otomatik sahne seçimi**, **Portre** veya **Gece portresi** seçildiğinde
 - Akıllı portre modu seçildiğinde
 - Konuyu izleme modu seçildiğinde
 - **Sürekli** için **Ardışık 16 çekim** ayarı yapıldığında
- Dijital zoom devrede olduğunda **Ölçüm** için **Merkez ağırlıklı** ayarı yapılır.

Ses Ayarları

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Ses ayarları

Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Düğme sesi

Şunlardan birini seçin: **Açık** (varsayılan ayar) veya **Kapalı**. **Açık** seçildiğinde işlemler başarılı tamamlandığında bir kez, konuya netleme başarılı olduğunda iki kez, bir hata algılandığında üç kez uyarı sesi çalacaktır. Makine açıldığında başlama sesi de duyulur.

Deklanşör sesi

Şunlardan birini seçin: **Açık** (varsayılan ayar) veya **Kapalı**.

Açık seçilmiş olsa dahi aşağıdaki durumlarda deklanşör sesi duyulmaz.

- **Sürekli** için **Sürekli**, **BSS** veya **Ardışık 16 çekim** ayarı yapıldığında
- Sahne modunda **Spor** veya **Müze** seçildiğinde
- Akıllı portre menüsünde **Açık** için **Göz kırpmaya kontrolü** seçildiğinde

Otomatik Kapanma

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Otomatik kapanma

Belirlenen bir süre boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa ekran kapanır ve makine bekleme moduna geçer (📖 17).

Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zamanı aşağıdaki seçeneklerden seçin: **30 sn.**, **1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ve **30 dk.**



📌 Ekran Güç Tasarrufu Amacıyla Kapatıldığında

- Makine bekleme modundayken açık lambası yanıp söner.
- Üç dakika daha herhangi bir işlem yapılmazsa makine otomatik olarak kapanacaktır.
- Açık lambası yanıp sönerken, aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basıldığında ekran tekrar açılır.
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör, 📷 düğmesi, ▶️ düğmesi veya ● (film kayıt) düğmesi

📌 Otomatik Kapanma Hakkında Not

Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zaman aşağıdaki durumlarda sabitlenir:

- Bir menü görüntülendiğinde: Otomatik kapanma için **30 sn.** veya **1 dk.** uyarı yapıldıysa, üç dakikaya çıkarılır.
- Slayt gösterisi sırasında: En çok 30 dakika
- EH-62D AC adaptörü bağlandığında: 30 dakika

Belleği Formatla/Kartı Formatla

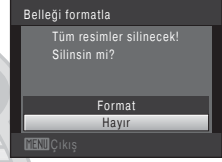
MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Belleği formatla/Kartı formatla

Dahili belleğin veya bellek kartının formatlanması için bu seçeneği kullanın.

Dahili Belleğin Formatlanması

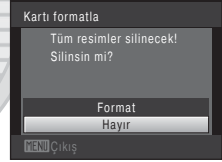
Dahili belleğin formatlanması için bellek kartını makineden çıkarın.

Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.



Bellek Kartının Formatlanması

Bellek kartı makineye takıldığında, ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Dahili Belleğin ve Bellek Kartlarının Formatlanması

- **Dahili belleğin ya da bellek kartlarının formatlanması tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar.** Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.
- Formatlama sırasında makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S5100 modelinde ilk kez kullanacağınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın.

Dil/Language

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Dil/Language

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 24 dil arasından seçim yapın.



Čeština	Çekçe	Polski	Lehçe
Dansk	Danimarka dili	Português	Portekizce
Deutsch	Almanca	Русский	Rusça
English	(varsayılan ayar)	Suomi	Fince
Español	İspanyolca	Svenska	İsveççe
Ελληνικά	Yunanca	Türkçe	Türkçe
Français	Fransızca	简体中文	Basitleştirilmiş Çince
Indonesia	Endonezya dili	繁體中文	Geleneksel Çince
Italiano	İtalyanca	日本語	Japonca
Magyar	Macarca	한글	Korece
Nederlands	Felemenkçe	ภาษาไทย	Tay dili
Norsk	Norveççe	عربي	Arapça

Video Modu

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Video modu

Televizyon bağlantısı için ayarlar yapılır. Şunlar arasından seçim yapın: **NTSC** ve **PAL**.

Bilgisayardan Şarj

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) ( 121) → Bilgisayardan şarj

Makine USB kablosuyla bilgisayar bağlandığında ( 113) makineye yerleştirilen pilin şarj olup olmayacağını belirtin.

Otomatik (varsayılan ayar)

Makine çalışan bir bilgisayar bağlandığında, makineye yerleştirilen pil bilgisayar tarafından sağlanan gücü kullanarak otomatik olarak şarj olur.

Kapalı

Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlandığında makineye yerleştirilen pil şarj olmaz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması Hakkında Notlar

- Yazıcı PictBridge standartlarında olmasına karşın pil yazıcı bağlantısıyla şarj edilemez.
- **Bilgisayardan şarj** için **Otomatik** seçildiğinde, bazı yazıcılarda fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlama yöntemiyle resim basmak mümkün olmayabilir. Makine bir yazıcıya bağlandıktan ve açıldıktan sonra ekranda **PictBridge** başlangıç ekranı görüntülenmezse makineyi kapatın ve USB kablosunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** için **Kapalı** ayarını yapın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.

Göz Kırma Uyarısı

MENU düğmesi → 🗨️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Göz kırma uyarısı

Aşağıdaki modlarda çekim yaparken, yüz tanıma (📖 47) kullanılırken gözleri kapalı çıkan insanların algılanıp algılanmayacağını belirtin.

- 📷 (otomatik) modu (AF alanı modu seçeneği için **Yüz önceliği** (📖 45) seçildiğinde).
- **Otomatik sahne seçimi** (📖 52), **Portre** (📖 54) veya **Gece portresi** (📖 55) sahne modu seçildiğinde.

Açık

Fotoğraf makinesi yüz tanıma kullanılarak çekilen bir resimde bir veya daha fazla insanın gözlerini kapattıklarını algıladığında, ekranda **Biri göz mü kırptı?** ekranı görüntülenir.

Obtüratör serbest bırakıldığında gözleri kapalı olabilecek olan konunun yüzü sarı bir kenarlıkla çerçeveselendirilir. Bu durum meydana gelirse, resmi kontrol ederek başka bir resim çekmek gerekip gerekmediğine karar verin.

Daha fazla bilgi için bkz. "Göz Kırma Uyarısı Ekranının Çalışması" (📖 138).

Kapalı (varsayılan ayar)

Göz kırma uyarısı etkin değil.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

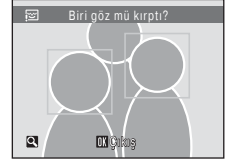
🗨️ Göz Kırma Uyarısı Hakkında Not

Göz kırma uyarısı şu modların sürekli ayarlarında çalışmaz: **Sürekli**, **BSS** veya **Ardışık 16 çekim**.

Göz Kırpma Uyarısı Ekranının Çalışması


Ekranda sağda gösterilen **Biri göz mü kırptı?** ekranı çıktığında, aşağıda açıklanan işlemler yapılabilir.

Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, makine otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



İşlev	Kontrol	Açıklama
Gözünü kırpan yüzü büyütün	T (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek T (Q) konumuna getirin.
Tam çerçeve izlemeye geçiş	W (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek W (Q) konumuna getirin.
Görüntülenecek yüzü seçin		Makine birden çok insanın göz kırptığını algıladıysa, başka bir yüzü görüntülemeye geçmek için ◀ veya ▶ düğmelerine basın.
Resmi silin		düğmesine basın.
Çekim moduna geçin		düğmesine veya deklanşöre basın.

Tümünü Sıfırla


MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Tümünü sıfırla

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu (📖 30)	Otomatik
Otomatik zamanlama (📖 32)	Kapalı
Makro modu (📖 33)	Kapalı
Pozlama telafisi (📖 34)	0.0

Çekim Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu (📖 37)	 4000 × 3000
Beyaz dengesi (📖 39)	Otomatik
Ölçüm (📖 41)	Matris
Sürekli (📖 42)	Tek
ISO duyarlılığı (📖 43)	Otomatik
Renk seçenekleri (📖 44)	Standart renk
AF alanı modu (📖 45)	Otomatik
Otmk netleme modu (📖 48)	Tek kare AF

Sahne Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Çekim modu seçim menüsünde sahne modu ayarı (📖 51)	Otomatik sahne seçimi
Yiyecek modunda renk tonu ayarı (📖 59)	Merkez

Akıllı Portre Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (📖 66)	Normal
Gülümseme zamanı (📖 66)	Açık
Göz kırpmaya kontrolü (📖 66)	Kapalı

Konuyu İzleme Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Otmk netleme modu (📖 69)	Sürekli AF
Yüz öncelikli izleme (📖 69)	Açık

Film Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Film seçenekleri (📖 104)	HD 720p (1280 x 720)
Otmk netleme modu (📖 105)	Tek kare AF

Ayarlar Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Açılış ekranı (📖 122)	Yok
Resim bilgisi (📖 126)	Otomatik bilgi
Parlaklık (📖 126)	3
Tarih baskısı (📖 128)	Kapalı
Titreşim azaltma (📖 129)	Açık
Hareket algılama (📖 130)	Otomatik
AF yardımcısı (📖 131)	Otomatik
Dijital zoom (📖 131)	Açık
Düğme sesi (📖 132)	Açık
Deklanşör sesi (📖 132)	Açık
Otomatik kapanma (📖 133)	1 dk.
Bilgisayardan şarj (📖 136)	Otomatik
Göz kırpmaya uyarısı (📖 137)	Kapalı

Diğerleri

Seçenek	Varsayılan değer
Kağıt boyutu (📖 116, 117)	Varsayılan
Slayt gösterisi için çerçeve aralığı (📖 87)	3 sn.

- **Tümünü sıfırla** seçimi geçerli dosya numarasını da (📖 146) bellekten siler. Numaralandırma kullanılabilen en küçük sayıdan devam eder. Dosya numaralandırmayı "0001" değerine sıfırlamak için **Tümünü sıfırla** seçeneğini belirlemeden önce dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı olan tüm resimleri silin (📖 29).
- Aşağıdaki menü ayarları **Tümünü sıfırla** işleminden etkilenmeden kalır.
Çekim menüsü: Beyaz dengesi için Ön. belirl. byz ayarı verisi (📖 40) edinilir
Ayarlar menüsü: Tarih (📖 123), **Dil/Language** (📖 135) ve **Video modu** (📖 135)

Donanım Yazılımı Sürümü

MENU düğmesi → 🗑️ (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Donanım yazılımı

Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.

COOLPIX S5100 Ver. x.x

🔍 Geri

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Bu Nikon ürününden uzun süre yararlanmak için, kullanım ve saklama sırasında aşağıdaki noktalara dikkat edin.

✓ **Kuru tutun**

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

✓ **Düşürmeyin**

Ürününüz güçlü darbeye veya sarsıntıya maruz kaldığında bozulabilir.

✓ **Objektifi ve tüm hareketli parçaları özenle kullanın**

Objektife, objektif kapağına, ekrana, bellek kartı yuvasına veya pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması makinede bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

✓ **Objektifi uzun süre güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın**

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneşe veya güçlü ışık kaynaklarına yöneltmeyin. Güçlü ışık CCD görüntü sensörünün bozulmasına neden olarak resimlerde beyaz bir bulanıklık efekti meydana getirebilir.

✓ **Güçlü manyetik alanlardan uzak tutun**

Makineyi güçlü elektromanyetik dalga veya manyetik alanlar yayan cihazların yakınında kullanmayın veya saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya makinenin içindeki devrelere zarar verebilir.

✓ **Ani sıcaklık değişimlerinden kaçının**

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri ürün içerisinde yoğuşmaya neden olabilir. Yoğuşmayı engellemek için, ani sıcaklık değişimlerine maruz bırakmadan önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.

✓ **Elektrik kaynağını çıkartmadan veya sökmeden önce makineyi kapatmayı unutmayın**

Makine açıkken veya resimlerin kayıt edilmesi ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesi belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

Pili

- Makineyi kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse pili değiştiririn ya da şarj edin. Pil tam olarak şarj edildiğinde şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli durumlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Ortam sıcaklığı 0 °C'nin altında veya 40 °C'nin üzerindeyse pili kullanmayın.
- Pili kullanmadan önce ortam sıcaklığı 5 °C ile 35 °C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin.
- COOLPIX S5100, AC Şarj Adaptörü EH-68P veya bilgisayar kullanılarak şarj edilirken, ortam sıcaklığı 45 °C ile 60 °C arasında olduğunda şarj edilme kapasitesi düşebilir.
- Ortam sıcaklığı 0 °C'nin altında veya 60 °C'nin üzerindeyse pili kullanmayın.
- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam olarak şarj edildiğinden emin olun. Yedek pilleri sıcak bir yerde saklayın ve gerektiğinde değiştirin. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirliliği makinenin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.
- Pil belli bir süre kullanılmıyacaksa, pili makineye takın ve saklamak üzere çıkarmadan önce şarj bitene kadar kullanın. Pil ortam sıcaklığının 15 ile 25 °C arasında olduğu serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.
- Pili kullanılmadığı zamanlarda mutlaka fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkarın. Pil takılıken, kullanılmadığında bile pilden çok düşük miktarda akım çekilir. Bu durum pilin işlevini yerine getiremeyecek derecede aşırı deşarj olmasıyla sonuçlanabilir. Pil deşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır.
- Pili en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce bitene kadar kullanın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, ürünle birlikte verilen pil kılıfına koyun ve serin bir yerde saklayın.
- Tam şarj olmuş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin düşüş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir EN-EL10 pil alın.
- Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

Temizlik

Objektif	Cam parçalara parmağınızla dokunmayın. Toz ve tüyleri havali fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havali fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, ortadan başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu yetmezse, objektifi temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz ve tüyleri havali fırçayla temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havali fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da başka bir kumlu veya tozlu ortamda kullandıktan sonra, kumu, tozu ve tuzu tatlı suyla hafif nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, ardından tamamen kurulayın. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

Saklama

Kullanılmadığında fotoğraf makinesini kapatın. Makineyi kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pili çıkarın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

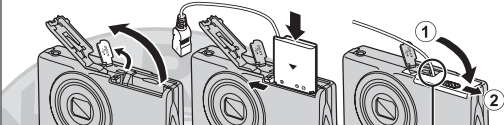
- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
- -10 °C 'nin altında veya 50 °C'nin üzerindeki sıcaklıklara maruz kalan yerlerde
- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde

Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Makineyi açın ve tekrar kaldırmadan önce obtüratöre birkaç kez basın.

Ekran ile İlgili Notlar

- Ekranda sürekli yanan veya hiç yanmayan birkaç piksel bulunabilir. Bu durum bütün TFT LCD ekranlara ait genel bir özelliktir ve bir bozukluğa işaret etmez. Kaydedilen resimler bu durumdan etkilenmez.
- Parlak konuları çekmeye çalışırken ekranda beyaz veya renkli ışık çizgileri görünebilir. "Leke" adı verilen bu olay görüntü sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda meydana gelir; görüntü sensörlerinin genel özelliğidir ve bir bozukluğa işaret etmez. Leke, fotoğraf çekerken ekranda kısmi renk değişimleri biçimini de alabilir. Filmler ve **Sürekli için Ardışık 16 çekim** seçiliyen kaydedilen görüntüler haricinde fotoğraf makinesiyle kaydedilen görüntülerde görünmez. Bu modlarda çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelere kaçınmanızı öneririz.
- Ekranda resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan aydınlatma ile aydınlatılır. Ekran kararmaya veya hızla yanıp sönmeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

Opsiyonel Aksesuarlar

Şarj edilebilir pil	Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL10
AC Şarj Adaptörü	AC Şarj Adaptörü EH-68P*
Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-63
AC adaptörü	<p>EH-62D AC Adaptörü</p>  <p>Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatmadan önce, AC adaptörü kablosunun pil yuvasına doğru bir şekilde yerleştirildiğine emin olun. Kablonun bir kısmı pil yuvasına girmemişse, kapatma sırasında kapak hasar görebilir.</p>
USB kablosu	UC-E6 USB Kablosu
Ses/görüntü kablosu	Ses/Görüntü Kablosu EG-CP14

* Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) fiş adaptörlerinden kullanın. Fiş adaptörleriyle ilgili daha fazla bilgi için seyahat acentenize danışın.

Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Güvenli Sayısal (SD) bellek kartları test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılabilceği onaylanmıştır.

Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir. Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

	SD bellek kartı	SDHC bellek kartı ²
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 24 GB, 32 GB
Lexar	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB

¹ Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılacaksa, cihazın 2 GB kartlarını desteklediğinden emin olun.

² SDHC uyumlu.

Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılacaksa, cihazın SDHC'yi desteklediğinden emin olun.

- Yukarıdaki kartlarla ilgili ayrıntılar için üreticiye başvurun.



Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları

Resimler, filmler veya sesli notlara aşağıdaki gibi dosya adları atanır.

DSCN0001.JPG

Tanımlayıcı (fotoğraf makinesi ekranında gösterilmez)

Orijinal durağan resimler (sesli notlar eklenmiş) ve filmler	DSCN
Küçük kopyalar (sesli not eklentisi dahil)	SSCN
Kesilmiş kopyalar (sesli not eklentisi dahil)	RSCN
Hızlı rötuş kopyaları, D-Lighting kopyaları ve Ten yumuşatma kopyaları (sesli not eklentisi dahil)	FSCN

Uzantı (dosya formatını belirtir)

Durağan resimler	.JPG
Filmler	.AVI
Sesli notlar	.WAV


Dosya numarası ("0001" den başlayarak artan düzende otomatik olarak atanır)

- Dosyalar, bir tanımlayıcının izlediği klasör numarası ile adlandırılan klasörlerde saklanır: **Panorama yardımı** sahne moduyla çekilen fotoğraflar için "P_" ve üç basamaklı bir sıra numarası (örn. "101P_001"; 📖 62) ve diğer tüm fotoğraflar için "NIKON" (örn. "100NIKON"). Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaştığında yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları, "0001" ile başlayarak otomatik olarak atanacaktır.
- Sesli not dosya isimleri sesli notun eklendiği resimle aynı tanımlayıcı ve dosya ismine sahiptir.
- **Kopyala>Seçilen resimler** kullanılarak kopyalanan resimler mevcut klasöre kopyalanır; burada bellekteki en büyük dosya numarasından başlayarak artan sırada yeni dosya numaraları verilir. **Kopyala>Tüm resimler** ile tüm klasörler kaynak ortamdan kopyalanır; dosya adları değişmez ama yeni klasör adları artan sırada verilir; başlangıç numarası, hedef ortamdaki en büyük klasör numarasıdır (📖 93).
- Tek bir klasörde 200'e yakın resim saklanabilir; geçerli klasörde zaten 200 resim varsa, bir sonraki resim çekiminde mevcut klasör numarasına bir eklenerek yeni bir klasör yaratılır. Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 resim bulunuyorsa veya bir resmin numarası 9999 ise, dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (📖 134) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka resim çekilemez.

Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Ekran	Sorun	Çözümü	
 (yanıp söner)	Saat ayarlı değil.	Tarih ve saati ayarlayın.	123
	Pil zayıf.	Şarj etmek veya pili değiştirmek için hazırlıklı olun.	12, 14
 Pil deşarj olmuş.	Pil deşarj olmuş.	Şarj edin veya pili değiştirin.	12, 14
 Pil sıcaklığı yüksek	Pil sıcaklığı yüksek.	Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Beş saniye sonra bu mesaj kaybolacak, ekran kapanacak ve açık lambası hızlı hızlı yanıp sönmeye başlayacaktır. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17
 ● (● kırmızı renkte yanıp sönüyor)	Makine netleme yapamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Tekrar netleme yapın. • Netleme kilidini kullanın. 	26, 27 46
 Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin.	Kaydetme tamamlanıncaya kadar makine diğer işlemleri gerçekleştiremez.	Kaydetme tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	-
 Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda.	Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	21
 Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişim hatası.	<ul style="list-style-type: none"> • Onaylı bir kart kullanın. • Terminallerin temiz olduğunu kontrol edin. • Bellek kartının doğru takıldığından emin olun. 	145 20
 Bu kart okunamıyor			20

Ekran	Sorun	Çözümü	
❗ Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Evet Hayır	Bellek kartı COOLPIX S5100 modelinde kullanılmak üzere formatlanmamış.	Formatlama bellek kartında kayıtlı tüm verinizi siler. Bellek kartını formatlamadan önce Hayır seçeneğini belirlediğinizden ve saklanması gereken tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun. Bellek kartını formatlamak için Evet seçeneğini belirleyin ve OK düğmesine basın.	21
❗ Bellek dolu	Bellek kartı dolu.	<ul style="list-style-type: none"> • Daha küçük bir resim boyutu seçin. • Resimleri silin. • Yeni bir bellek kartı takın. • Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın. 	37 29, 106 20 20
	Resmi kaydederken hata oluştu.	Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	134
	Makinenin dosya numaraları tükendi.	Yeni bir bellek kartı takın ya da dahili kartı/bellek kartını formatlayın.	146
❗ Resim kaydedilemiyor.	Resim açılış ekranı için kullanılamıyor.	Aşağıdaki resimler açılış ekranı olarak kaydedilemez. <ul style="list-style-type: none"> • Resim modu ayarı 69 3968 x 2232 iken yakalanan resimler • Kesme veya küçük resim düzenleme işlemiyle boyutu 320 x 240'a düşürülen resimler 	122
	Kopya kaydetmek için yeterli yer yok.	Hedef bellekten resim silin.	29
❗ Ses dosyası kaydedilemiyor.	Bu dosyaya bir sesli not eklenemez.	<ul style="list-style-type: none"> • Filmlere sesli not eklenemez. • Bu makineyle çekilmiş bir resim seçin. 	– 92
❗ Çekilen fotoğrafta göz kırpması saptandı.	Fotoğraf çekilirken bir veya daha fazla portre konusu göz kırpmış olabilir.	Resmi izleme modunda kontrol edin.	66, 70
❗ Resim değiştirilemez.	Seçilen resim düzenlenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Düzenleme işlevini destekleyen resimler seçin. • Filmler düzenlemez. 	94 –

Ekran	Sorun	Çözümü	
i Film kaydedilemiyor	Filmi bellek kartına kaydederken zaman aşımı hatası oluştu.	Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.	20
i Bellekte resim yok	Dahili bellekte ya da bellek kartında resim yok.	<ul style="list-style-type: none"> Makinenin dahili belleğinde saklanan resimleri oynatmak için bellek kartını makineden çıkarın. Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalamak için MENU düğmesine basın. Kopyalama ekranı görüntülenir ve dahili bellekteki resimler bellek kartına kopyalanabilir. 	20 93
	Otomatik sıralama modunda seçilen kategoride hiçbir resim yok.	Sıralanan resimleri içeren kategoriye seçin.	79
i Dosya resim verisi içermiyor.	Dosya bu fotoğraf makinesinde oluşturulmamış.	Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemiyor. Dosyayı, dosyanın oluşturulduğu veya düzenlendiği bilgisayar ya da diğer cihazları kullanarak görüntüleyin.	-
i Bu dosyada izleme yapılamaz.			
i Tüm resimler gizli	Slayt gösterisi için hiç fotoğraf yok.	-	87
i Bu resim silinemez.	Resim korunmuş durumda.	Korumayı kaldırın.	88
i Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde.	-	125

Hata Mesajları




Ekran	Sorun	Çözümü	
Objektif hatası 	Objektif hatası.	Makinneyi kapatın ve sonra tekrar açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	22
 Haberleşme hatası	Yazıcıyla iletişim sırasında hata oluştu.	Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablusunu yeniden bağlayın.	115
Sistem hatası 	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu.	Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarıp tekrar takın ve makinneyi açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	12, 17
 Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcı hatası.	Yazıcı durumunu kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt yüklenmemiş.	Yazdırmaya devam etmek için belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Yazıcıda kağıt sıkışmış.	Yazdırmaya devam etmek için sıkışan kağıdı çıkartın, Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıya kağıt yüklenmemiş.	Yazdırmaya devam etmek için belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Mürekkep hatası.	Mürekkebi kontrol edin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep bitiyor veya mürekkep kartuşu boşaldı.	Mürekkebi kontrol edin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: dosya bozuk	Resim dosyasından kaynaklanan bir hata oluştu.	Yazdırmayı iptal etmek için İptal seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	-

* Daha fazla bilgi için yazıcınızla birlikte verilen elkitabına başvurun.

Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.

Ekran, Ayarlar ve Güç Kaynağı

Sorun	Nedeni/Çözüm	📖
Makineye takılı pil şarj edilemiyor.	<ul style="list-style-type: none">• Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.• Tüm bağlantıları doğrulayın.• Ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj için Kapalı seçilidir.	12 14 136
	<ul style="list-style-type: none">• Makinenin bir bilgisayara bağlanması yoluyla şarj edilirken, makine kapatıldığında pilin şarj edilmesi durur.	113
	<ul style="list-style-type: none">• Makinenin bir bilgisayara bağlanması yoluyla şarj edilirken, bilgisayar bekleme alındığında (uyku modu) pilin şarj edilmesi durur ve makine kapanabilir.	113
	<ul style="list-style-type: none">• Bilgisayarın özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak, makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.	–
Makine açılmıyor.	<ul style="list-style-type: none">• Pil bitmiş.• Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı açıkken makineyi açamazsınız.	22 12
	<ul style="list-style-type: none">• Makine AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken açılmaz.	14
Ekran boş.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf makinesi kapalı.• Güç tasarrufu yapmak için bekleme modu: Açma/kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine,  düğmesine veya  (film kayıt) düğmesine basın.	17 8, 11, 17
	<ul style="list-style-type: none">• Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin.	31
	<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf makinesi ve bilgisayar, USB kablosu ile bağlanmıştır.	109
	<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf makinesi ve TV, ses/video kablosu ile bağlanır.	107
Ekran zor okunuyor.	<ul style="list-style-type: none">• Ekran parlaklığını ayarlayın.• Ekran kirlidir. Ekranı temizleyin.	126 144
Makine uyarı yapmadan kapanıyor.	<ul style="list-style-type: none">• Pil bitmiş.• Güçten tasarruf etmek için fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanmıştır.	22 133
	<ul style="list-style-type: none">• Pil soğuk.	143
	<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf makinesi açıkken AC Şarj Adaptörü bağlanırsa, fotoğraf makinesi kapanır.	14
	<ul style="list-style-type: none">• Bilgisayara veya yazıcıya bağlanan USB kablosunun bağlantısı kesilirse fotoğraf makinesi kapanır. USB kablosunu yeniden takın.	109, 111, 115

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesinin saati ayarlanmadıysa, çekim yapılırken veya film kaydedilirken "Tarih ayarlanmadı" göstergesi yanıp söner. Saat ayarlanmadan önce kaydedilen resimler veya filmler sırasıyla "00/00/0000 00:00" veya "01/01/2010 00:00" olarak tarihlendirilir. Ayarlar menüsündeki Tarih seçeneğinden doğru saat ve tarihi ayarlayın. Hassas bir saati ölçü olarak makine saatini düzenli olarak kontrol edin ve gerekirse yeniden ayarlayın. 	18, 123 123
Ekranda hiç bir gösterge yok.	Resim bilgisi için Bilgileri gizle seçilidir. Bilgi göster seçimini yapın.	126
Tarih baskısı mevcut değil.	Makinenin saati ayarlı değil.	18, 123
Tarih baskısı devreye alınmış olmasına rağmen resimlere tarih yazılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Geçerli çekim modu Tarih baskısı işlevini desteklemeyen bir moddur. Tarih, filmlere yazdırılmaz. 	128
Makine açıldığında tarih ve saat ayarlama ekranı görüntüleniyor.	Saat pili bitmiş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiş.	18, 124
Makine ayarları sıfırlanıyor.		
Ekran kapanıyor ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp sönüyor.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17

Elektronik Kontrollü Fotoğraf Makineleri





Çok nadir durumlarda ekranda anlamsız karakterler görünüp makine çalışmayabilir. Pek çok durumda bu olaya, güçlü bir dış statik elektrik neden olur. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Arızanın sürmesi durumunda satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcinize başvurun. Yukarıda açıklandığı gibi güç kaynağının çıkarılmasıyla, sorunun meydana geldiği anda dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilmeyen verilerde kayıp oluşabileceğini unutmayın. Önceden kaydedilmiş veriler etkilenmeyecektir.

Çekim

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Deklanşöre basıldığında makine resim çekmiyor.	• Fotoğraf makinesi izleme modundayken,  düğmesine, deklanşöre veya  (film kayıt) düğmesine basın.	8, 28
	• Menüler görüntülenirken MENU düğmesine basın.	10
	• Pil bitmiş.	22
	• Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olur.	31
Makine netleme yapamıyor.	• Hedef konu, otomatik netlemenin iyi sonuç vermediği bir konudur.	27
	• Ayarlar menüsünde AF yardımcısı için Otomatik ayarını yapın.	131
	• Makineyi kapatın ve sonra tekrar açın.	17
Resimler bulanık.	• Flaş kullanın.	30
	• Titreşim azaltma veya hareket algılama özelliğini etkinleştirin.	129, 130
	• BSS (En İyi Çekim Seçici) seçeneğini kullanın.	42
	• Sehpa ve otomatik zamanlama kullanın.	32
Ekranında ışık çizgileri ya da kısmi renk değişimleri var.	Görüntü sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda leke oluşur. Sürekli için Ardışık 16 çekim ayarı yapılmışken ve film kaydederken; güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelere kaçınmanız önerilir.	42, 144
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaş modu ayarını  (kapalı) konuma getirin.	31
Flaş patlamıyor.	• Flaş modu ayarı  (kapalı) konumdadır.	30
	• Flaşın çalışmadığı sahne modu seçilidir.	54
	• Akıllı portre menüsünde Göz kırpmakontrolü için Açık seçilidir.	66
	• Flaş kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	49
Optik zoom kullanılmıyor.	Film kaydında optik zoom kullanılamaz.	102
Dijital zoom kullanılmıyor.	• Ayarlar menüsünde Dijital zoom için Kapalı seçilidir.	131
	• Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.	
	- Otomatik sahne seçimi , Portre veya Gece portresi sahne modu seçildiğinde.	52, 54, 55
	- Akıllı portre modunda çekim yaparken.	64
	- Konuyu izleme modunda çekim yaparken.	67
	- Sürekli için Ardışık 16 çekim ayarı yapıldığında.	42

Sorun Giderme


Sorun	Nedeni/Çözüm	
Resim modu mevcut değil.	Resim modu seçeneğini kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	49
Obtüratöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	Ayarlar menüsünde Ses ayarları > Deklanşör sesi için Kapalı seçilmiştir. Açık seçildiğinde bile, bazı çekim modlarında ve ayarlarda ses duyulmaz.	132
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde AF yardımcı için Kapalı seçilmiştir. Otomatik seçilse bile netleme alanının konumuna veya geçerli sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	54-61, 131
Resimler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	144
Renkler doğal değil.	Renk tonu veya beyaz dengesi uygun şekilde ayarlanmamıştır.	39, 59
Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	<ul style="list-style-type: none"> Konu karanlık olduğu için, obtüratör hızı çok yavaş veya ISO duyarlılığı çok yüksek. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir: <ul style="list-style-type: none"> - Flaş kullanılır. - Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilir. Gece vakti Otomatik sahne seçimi veya Gece manzarası sahne modları kullanılarak manzara çekimi yapılırken makine elde tutulursa, çekilen resimlerde kumlanma oluşabilir. Bu durumlarda sehpa kullanmanız önerilir. 	30 43 57
Resimler çok karanlık (düşük pozlama).	<ul style="list-style-type: none"> Flaş modu ayarı  (kapalı) konumdadır. Flaş camının önü kapalı. Konu flaş mesafesinin dışında. Pozlama telafisini ayarlayın. ISO duyarlılığını artırın. Konunun arka planı aydınlatılmıştır. Arka plan aydınlatma sahne modunu seçin veya flaş modu için  (dolgu flaşı) ayarını yapın. Gece vakti Otomatik sahne seçimi veya Gece manzarası sahne modları kullanılarak manzara çekimi yapılırken makine elde tutulursa, çekilen resimler karanlık olabilir. Bu durumlarda sehpa kullanmanız önerilir. 	30 24 30 34 43 30, 60 57
Resimler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	34

Sorum	Nedeni/Çözüm	
Flaş için  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) ayarı seçildiğinde beklenmedik sonuçlar oluşuyor.	Gece portresi sahne modunda  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) veya yavaş senkronlu dolgu flaşıyla resim çekerken Dahili Kırmızı Göz Sabitleyici kırmızı gözden etkilenmemiş alanlara uygulanabilir. Gece portresi dışında bir sahne modu kullanın, flaş modunu  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) dışında bir ayara getirin ve tekrar çekmeyi deneyin.	30, 55
Ten tonları yumuşatılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Bazı çekim koşullarında yüz teni tonları yumuşatılmayabilir. İçinde dört ve daha fazla yüz bulunan resimler için izleme menüsündeki Ten yumuşatma özelliğini kullanın. 	65 98
Resimleri kaydetmek uzun sürüyor.	Resimlerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir. <ul style="list-style-type: none"> Kumlanma azaltma işlevi çalıştığı anda Flaş modu  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) olarak ayarlandığında Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında 	31 31 54, 55, 66

İzleme

Sorum	Nedeni/Çözüm	
Dosya izlenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın veya klasörün üzerine yazılmış ya da dosya veya klasör yeniden adlandırılmış. COOLPIX S5100 başka marka veya modelde bir dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen filmleri oynatamaz. 	- 106
Resimde yaklaştırma yapılamıyor.	İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 x 240 ve daha küçük boyutlarda kesilmiş resimlerde kullanılamaz.	-
Ses kayıtlarını kaydedemez ya da tekrar oynatamaz.	<ul style="list-style-type: none"> Filmlere sesli not eklenemez. Sesli notlar diğer makineler ile çekilmiş resimlere eklenemez. Başka bir fotoğraf makinesiyle resimlere eklenen sesli notlar bu makinede izlenemez. 	106 91

Sorun	Nedeni/Çözüm	106 37 94 94 135 20 78 79 - 79 17 22 109 - 108 112 136
Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, küçük resim veya kesme özellikleri kullanılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Bu seçenekler filmlerde kullanılamaz. Bu seçenekler, Resim modu için 63 3968 x 2232 ayarlıyken çekilen resimlerde kullanılamaz. Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, küçük resim veya kesme özelliklerini destekleyen resimler seçin. Makine diğer makinelerle çekilen resimleri düzenleyemez. 	106 37 94 94
Resimler televizyon ekranında görüntülenmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> Ayarlar menüsünde doğru Video modu ayarını seçin. Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri oynatabilmek için bellek kartını çıkarın. 	135 20
Otomatik sıralama modunda kaydedilen resimler gösterilmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> İstenen resim şu anda görüntülenen kategoriden farklı bir kategoriye ayrılmıştır. COOLPIX S5100 dışında bir makineyle kaydedilen resimler ve Kopyala seçeneği ile kopyalanan resimler otomatik sıralama modunda görüntülenemez. Dahili bellek veya bellek kartına kaydedilen resimler bilgisayar tarafından üzerlerine yazılmışlarsa doğru izlenemeyebilirler. Her bir kategoriye toplamda en çok 999 resim ve film eklenebilir. İstenen kategori zaten toplamda 999 resim veya film içermekteyse, yeni resim veya film eklenemez. 	78 79 - 79
Nikon Transfer 2 makine bağlandığında başlamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesi kapalı. Pil bitmiş. USB kablosu doğru bağlanmamış. Bilgisayar fotoğraf makinesini tanımıyor. Sistem gereksinimlerini onaylayın. Bilgisayar, Nikon Transfer 2 programını otomatik olarak başlatmak üzere ayarlanmamıştır. <p>Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için ViewNX 2 içerisindeki yardım bilgilerine başvurun.</p>	17 22 109 - 108 112
Makine bir yazıcıya bağlandığında PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyeceği gibi ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği için Otomatik ayarı yapıldığında resim basmak da mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj için Kapalı ayarını yapın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.	136

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Yazdırılacak resimler görüntülenmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri basmak için bellek kartını çıkarın. 	20
Fotoğraf makinesinden kağıt boyutu seçilemiyor.	<p>PictBridge uyumlu bir yazıcıyla baskı yapıyor olsanız da aşağıdaki durumlarda kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemez:</p> <ul style="list-style-type: none"> Yazıcı makine tarafından belirtilen kağıt boyutlarını desteklemiyor. Yazıcı kağıt boyutunu otomatik seçiyor. 	116, 117 –



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX S5100 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tip	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	12,2 milyon
Görüntü sensörü	1/2,3-inç tipi CCD; yaklaşık 12,39 milyon toplam piksel sayısı
Objektif	5x optik zoom, NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	5,0-25,0mm (35mm [135] formatında 28-140 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
f değeri	f/2,7-6,6
Yapısı	6 grup içinde 7 parça
Dijital zoom	En çok 2x (35mm [135] formatında yaklaşık 280 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
Titreşim azaltma	Objektif kaydırma
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast ölçümlü AF
Netleme aralığı (objektiften)	<ul style="list-style-type: none">[W]: Yaklaşık 45 cm ila ∞[T]: Yaklaşık 70 cm ila ∞Makro modu: Yaklaşık 2 cm ila ∞ (geniş açı konumu)
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, otomatik (9 alanlı otomatik seçim), manuel 99 netleme alanlı, merkez, konuyu izleme
Ekran	6,7 cm (2,7 inç), yaklaşık 230k-nokta, TFT LCD yansıma önleyici kaplamalı ve 5 seviyeli parlaklık ayarı
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey
Saklama	
Ortam	Dahili bellek (yaklaşık 32 MB), SD/SDHC bellek kartı
Dosya sistemi	DCF, Exif 2.2 ve DPOF uyumlu
Dosya formatları	Durağan resimler: JPEG Ses dosyaları (Sesli Notlar): WAV Filmler: AVI (Hareketli JPEG uyumlu)
Resim boyutu (piksel)	<ul style="list-style-type: none">12M (Yüksek) [4000 x 3000★]12M [4000 x 3000]8M [3264 x 2448]5M [2592 x 1944]3M [2048 x 1536]PC [1024 x 768]VGA [640 x 480]16:9 [3968 x 2232]
ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı)	<ul style="list-style-type: none">ISO 100, 200, 400, 800, 1600, 3200Otomatik (ISO 100 - 1600 arasında otomatik artış)Otomatik sabit aralık (ISO 100 ila 400, 100 ila 800)

Pozlama	
Ölçüm	224 segment matris, merkez ağırlıklı
Pozlama kontrolü	Hareket algılama ve pozlama telafisi ile birlikte programlanmış otomatik pozlama ($1/3$ EV adımlarıyla $-2,0$ ila $+2,0$ EV)
Obtüratör	
Hız	Mekanik ve elektronik devreli obtüratör <ul style="list-style-type: none"> $1/1500$ -8 s (ISO duyarlılığı 100 olarak ayarlandığında, 200, 400) $1/1500$ -2 s (ISO duyarlılığı 800 olarak ayarlandığında) $1/1500$ -1 s (ISO duyarlılığı Otomatik olarak ayarlandığında, 1600, 3200) 4 s (Havai fişek gösterisi sahne modunda)
Diyafram	
Mesafe	Elektronik kontrollü ND filtresi (-3 AV) seçeneği
Otomatik zamanlama	2 adım (f/2.7 ve f/7.6 [W])
Dahili flaş	10 ve 2 saniyelik süreler arasında seçim yapılabilir
Mesafe (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5 ila 6,0 m [T]: 0,7 ila 2,5 m
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
Arayüz	
Veri iletim protokolü	Yüksek Hızlı USB MTP, PTP
Video çıkışı	NTSC ve PAL arasında seçilebilir
I/O (Giriş/Çıkış) terminali	Ses/video (A/V) çıkışı; dijital I/O (USB)
Desteklenen diller	Almanca, Arapça, Çekçe, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Danimarka dili, Endonezya dili, Felemenkçe, Fince, Fransızca, İngilizce, İspanyolca, İsveççe, İtalyanca, Japonca, Korece, Lehçe, Macarca, Norveççe, Portekizce, Rusça, Tay dili, Türkçe, Yunanca
Güç kaynakları	Bir adet EN-EL10 Şarj edilebilir Li-ion PİL (ürünle birlikte verilir) AC Adaptörü EH-62D (ayrı olarak satılır)
Şarj süresi	Yaklaşık 3 saat (AC Şarj Adaptörü EH-68P kullanılırken ve şarj tamamen bittiğinde)
Pil ömrü (EN-EL10)	Durağan resimler*: Yaklaşık 200 çekim Filmler: Yaklaşık 1 saat 40 dak (HD 720p)
Sehpa soketi	1/4 (ISO 1222)
Boyutlar (E x Y x D)	Yaklaşık 97,1 x 56,9 x 21,6 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 132 g (pil ve SD bellek kartı dahil)

Teknik Özellikler

Çalışma ortamı

Sıcaklık	0 ila 40 °C
Nem	%85'ten az (yoğuşmasız)

- Aksi belirtilmediği takdirde, belirtilen tüm değerler 25 °C ortam sıcaklığında çalıştırılan tam dolu Şarj Edilebilir Li-ion PİL EN-EL10 takılmış bir fotoğraf makinesi için geçerlidir.
- * Makine pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. 23 (±2) °C sıcaklıkta; her çekimde zoom yapılarak, her iki çekimde bir flaş kullanılarak ve resim modu **24 4000 x 3000** ayarındayken ölçülmüştür. Pilin ömrü, çekim aralıklarına ve görüntülenen menülerin ve resimlerin süresine göre değişebilir.

Şarj edilebilir Li-ion PİL EN-EL10

Tip	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 740 mAh
Çalışma sıcaklığı	0 ila 40 °C
Boyutlar (E x Y x D)	Yaklaşık 31,5 x 39,5 x 6 mm
Ağırlık	Yaklaşık 15 g (pil çantası hariç)

AC Şarj Adaptörü EH-68P

Nominal giriş	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,065-0,04 A
Nominal kapasite	6,5-9,6 VA
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 0,5 A
Çalışma sıcaklığı	0 ila 40 °C
Boyutlar (E x Y x D)	EH-68P: Yaklaşık 55 x 22 x 65 mm
Ağırlık	EH-68P: Yaklaşık 60 g

✓ Teknik Özellikler

Nikon bu elkitabında yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz. Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

Desteklenen Standartlar

- **DCF:** Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uyumasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF:** Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartlarında saklanan baskı komutlarıyla resim baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif version 2.2:** Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmeye yönelik olarak kullanılan bilgilerin resimlerle birlikte saklanmasını sağlayan bir standart olan sabit dijital fotoğraf makineleri için Aktarılabılır Resim Dosyası Formatı (Exif) sürüm 2.2 kullanmaktadır.
- **PictBridge:** Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Dizin

Semboller

AE/AF-L 63

😊 Akıllı portre modu 64

Y Ayarlar menüsü 120

📷 Çekim modu düğmesi 8

MENU düğmesi 9, 10, 36, 83, 121

● (film kayıt) düğmesi 8

⚡ Flaş modu 30

W (Geniş) 25

▶ İzleme düğmesi 8, 28

▶ İzleme modu 28

Q İzleme zoom işlevi 75

📺 Konuyu izleme modu 67

📷 Küçük resim izleme 72, 74

📷 Makro modu 33

📷 Otomatik mod 22

AUTO Otomatik sıralama modu 78

🕒 Otomatik zamanlama 32

📷 Pozlama telafisi 34

📷 Sahne modu 51

OK (Seçeneği uygulama) düğmesi 9

🗑️ Silme düğmesi 9, 29, 92, 106

📅 Tarihe göre sıralama modu 81

T (Tele) 25

🔍 Yardım 51

A

AC Şarj Adaptörü 14, 145

AC adaptörü 145

Açık lambası 8, 17, 18, 22

Açılış ekranı 122

Açma/kapama düğmesi 8, 17, 18, 22

AF alanı modu 45

AF yardımcısı 131

Akıllı portre menüsü 66

Akıllı portre modu 64

Akşam karanlığı/şafak 🌃 57

Ampul ışığı 39

Ardışık 16 çekim 42

Arka plan aydınlatma 📷 60

Aski 11

Aski için delik 5

AVI 146

Ayarlar menüsü 120

B

Baskı 84, 116, 117

Baskı ayarları 84

Baskı ayarları tarih seçeneği 85, 86

Bellek kapasitesi 22

Bellek kartı 20, 145

Bellek kartı yuvası 20

Bellek kartını formatla 21, 134

Beyaz dengesi 39

Bilgisayardan şarj 136

BSS 42

Bulutlu 39

C

Canlı renk 44

Cyanotype 44

Ç

Çekim 22, 24, 26

Çekim bilgisi 71

Çekim menüsü 36

Çoklu seçici 9

D

Dahili belleğin formatlanması 134

Dahili bellek 20

Dahili bellek göstergesi 23

Deklanşör 8, 11, 26

Deklanşör sesi 132

Dijital zoom 25, 131

Dil 135

Direct Print 114

Diyafraam değeri 26

D-Lighting 97

Dolgu flaşı 30

Donanım yazılım sürümü 141

Dosya adı 146

DPOF 161

DPOF baskısı 119

DSCN 146

Düğme sesi 132

E

EH-68P 14

Ekran 6, 144

Ekran ayarları 126

En iyi çekim seçici 42

EN-EL10 12, 14

F

Film izleme 106

Film kayıt düğmesi 8

Film kaydı 101

Film menüsü 103

Film seçenekleri 104

Film süresi 104

Flaş 30, 39

Flaş kapalı 30

Flaş lambası 31

Flaş modu 30, 31

Floresan 39

Formatlama 21, 134

FSCN 146

G

Gece manzarası  57

Gece portresi  55

Görüntü kopyalama 93


Göz kırpmaya kontrolü 66

Göz kırpmaya uyarısı 137, 138

Güç 17, 18, 22

Gülümseme zamanlayıcısı 66

Gün ışığı 39

Gün batımı  57

H

Hızlı rötuş 96

Hareket algılama 130

Havai fişek gösterisi  60

HD 720p 104

Histogram 34, 71

Hoparlör 4

I

ISO duyarlılığı 31, 43

İ

İzleme 28, 72, 74, 75, 92, 106

İzleme menüsü 83

İzleme modu 28

İzleme Zoom İşlevi 75

J

JPG 146

K

Kırmızı göz azaltma 30, 31

Kağıt boyutu 116, 117

Kalan poz sayısı 22, 38

Kar  56


Kesilmiş Kopya 100

Klasör adı 146

Konektör kapağı 5

Konuyu izleme menüsü 69

Konuyu izleme modu 67

Kopya  60

Koru 88


Küçük resim 99

Küçük resim izleme 72

Kumsal  56

M

Makro modu 33

Manzara  54

Matris 41

Merkez ağırlıklı 41

Mikrofon 4

Müze  59

N

Netleme 26, 45

Netleme göstergesi 6

Netleme kilidi 46

Nikon Transfer 2 108, 109

O





Objektif 4, 158


Objektif kapağı 4

Obtüratör hızı 26

Opsiyonel aksesuarlar 145

Optik zoom 25

Otomatik 30, 39
Otomatik kapanma 133
Otomatik mod 22
Otomatik Netleme 33, 48, 105
Otomatik netleme modu 48, 69, 105
Otomatik sıralama menüsü 80
Otomatik sıralama modu 78
Otomatik sabit aralık 43
Otomatik sahne seçimi  52
Otomatik zamanlama 32
Otomatik zamanlama lambası 32, 65
Ö
Ölçüm 41
Ön. belirl. byz ayarı 40
P
Panorama Maker 5 108, 112
Panorama yardımı  61, 62
Parlaklık 126
Parti/Kapalı mekan  56
PictBridge 114, 161
Pil 12, 14, 124
Pil şarj cihazı 16, 145
Pil mandalı 12
Pil seviyesi 22
Pil yuvası 5
Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı 12, 20
Portre  54
Pozlama telafisi 34
Q
QVGA 104
R
Renk seçenekleri 44
Resim bilgisi 126
Resim boyutu 37
Resim döndürme 90
Resim modu 37, 38
RSCN 146

S
Sıkıştırma oranı 37
Saat dilimi 123, 125
Saat farkı 125
Sahne modu 51, 54
Sehpa soketi 5, 159
Sepya 44
Ses 92, 106
Ses ayarları 132
Ses notu 91
Ses/görüntü girişi soketi 107
Ses/görüntü kablosu 107, 145
Sil 29, 92, 106
Siyah-beyaz 44
Slayt gösterisi 87
Spor  55
SSCN 146
Standart renk 44
Sürekli 42
Sürekli AF 48, 105
Ş
Şarj Cihazı 14, 145
Şarj edilebilir Li-ion pil 12, 14, 145
Şarj edilebilir pil 145
Şarj lambası 5, 15, 113
T
Takvim Ekranı 74
Tam çerçeve izleme 28, 70
Tanımlayıcı 146
Tarih 18, 123.
Tarih baskısı 128
Tarihe göre sıralama menüsü 82
Tarihe göre sıralama modu 81
Tek 42
Tek kare AF 48, 105
Televizyon 107
Ten yumuşatma 66, 98
Titreşim azaltma 129
Tümünü sıfırla 139
TV 107

U

USB kablosu 109, 115, 145

USB/ses/video çıkış konektörü 107, 109,
115

Uzaklaştırma 25

Uzantı 146

V

VGA 104

Video modu 135

ViewNX 2 108, 112

W

WAV 146

Y

Yakın çekim  58

Yaklaştırma 25

Yardım 51

Yavaş senk 30

Yaz saati uygulaması 18, 124

Yazıcı 114

Yiyecek  59

Yüz önceliği 45

Yüz öncelikli izleme 69

Yüz tanıma 47

Z

Zoom kontrolü 8, 25, 106



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Nikon

SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Ebusuut Cad. No:61/63
34110 Sirkeci İstanbul
Tel: 0212 4556767 Fax: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106
Kemerplaza İş Merkezi Kemeraltı İzmir
Tel: 0232 4413585 Fax: 0232 4462088

Genmak Genel Makine ve Lev. İth. İhr. Müm. Ltd. Sti
Necatibey Cad. Yeşilirmak Sok. No:5/2
Kızılay Ankara
Tel: 0312 2319097 Fax: 0312 2319413

Kullanım Ömrü 10 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.



EEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:

NIKON CORPORATION

Hong Kong'da basılmıştır