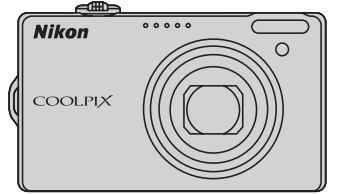


Nikon

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX S6000

Kullanım kılavuzu



Tr



Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'a ait ticari markalar ya da tescilli ticari markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'in ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc. kuruluşunun tescilli ticari markalarıdır.
- SD ve SDHC Logoları, SD-3C LLC kuruluşunun ticari markalarıdır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- HDMI, **HDMI** logosu ve High-Definition Multimedia Interface HDMI kuruluşunun ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Bu elkitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları şirketlere ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

AVC Patent Portfolio License

Bu ürün AVC standardıyla ("AVC video") uyumlu olarak kişisel ve ticari olmayan tüketici kullanımı için (i) video şifrelemek ve/veya kişisel veya ticari olmayan bir eylemde yer alan tüketici tarafından şifrelenmiş ve/veya (ii) AVC video sağlama lisansı bulunan bir video sağlayıcıdan alınmış AVC videoyu deşifre etmek için AVC Patent Portfolio License altında lisanslanmıştır. Başka hiçbir kullanım için lisans verilmez veya uygulanmaz. Ek bilgi için bkz. MPEG LA, L.L.C. Bkz. <http://www.mpegla.com>.

Giriş

İlk Adımlar

Temel Çekim ve İzleme: 📷 (Otomatik) Mod

Çekim hakkında daha fazla bilgi

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Resim Düzenleme

Film Kayıt ve İzleme

Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları

Temel Makine Ayarları

Fotoğraf Makinenizin Bakımı

Teknik Notlar ve Dizin

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, bu cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun.



Bu simge, olası yaralanmaları engellemek için bu Nikon ürününü kullanmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

UYARILAR

Arıza durumunda makineyi kapatın

Makinenizden veya AC Şarj Adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, yanmamaya dikkat ederek hemen AC Şarj Adaptörünün fişini çekin ve pili çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yaralanmaya neden olabilir. Güç kaynağını çıkardıktan veya bağlantısını kestikten sonra, incelenmesi için cihazı yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Parçalarına ayırmayın

Fotoğraf makinesinin ya da AC Şarj Adaptörünün iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarımlar sadece kalifiye teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu makinenin veya AC Şarj Adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri çıkardıktan sonra yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Makinenizi veya AC Şarj Adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

Makine askısını dikkatli kullanın

Hiçbir zaman askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

Çocuklardan uzak tutun

Küçük çocukların, pili ya da makinenin küçük parçalarını ağzına almamasına özellikle dikkat edin.

Pil kullanımında gereken önlemleri alın

Hatalı işlemler sonucunda piller akabilir veya patlayabilir. Bu üründe kullanılan pille ilgili işlemlerde aşağıdaki noktalara dikkat edin:

- Pili değiştirmeden önce makineyi kapatın. AC Şarj Adaptörü veya AC adaptörü kullanıyorsanız, fişten çekili olduğundan emin olun.
- Sadece Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL12 kullanın (ürünle birlikte verilir). Pili makinenin içindeyken EH-68P/EH-68P (AR) AC Şarj Adaptörlerine bağlayarak şarj edin (ürünle birlikte verilir).
- Pili takarken, baş aşağı veya geriye doğru takmaya çalışmayın.
- Pile kısa devre yaptırmayın veya içini açmayın; veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri aleve veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Suya sokmayın ya da suya maruz bırakmayın.
- Pili taşıırken terminal kapağını takın. Kolye veya toka gibi metal nesnelerle aynı yerde taşımayın ve saklamayın.
- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının giysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.

AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde fişe dokunmayın veya AC şarj adaptörünün yanına gitmeyin. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- USB kablusuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesneler altına koymayın, ısıya veya aleve maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, gerekli incelemelerin yapılması için ürünü yetkili Nikon servis temsilcisine götürün. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bir voltajı başka bir voltaja dönüştürmek için tasarlanmış olan dönüştürücülerle veya DC-AC çeviricilerle kullanmayın. Aksi takdirde, ürün zarar görebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

⚠️ Uygun kablo kullanın

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış soketlerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

⚠️ Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelerin objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara sıkışmamasına dikkat edin.

⚠️ CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar, ses CD'si cihazlarında çalıştırılmamalıdır. Bu CD-ROM'ların ses CD'si çalan cihazlarda çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

⚠️ Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne patlaması geçici görme hasarına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken flaşın, fotoğrafı çekilen kişiden en az 1 m uzaklıkta olmasına dikkat edin.

⚠️ Flaş camı bir kişiye veya nesneye temas ederken flaş basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

⚠️ Likit kristale dokunmayın

Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

⚠️ Bir uçak ya da hastane içerisinde kullanırken gücü kapatın

Uçağın kalkışı veya inişi sırasında gücü kapatın. Hastane içinde kullanırken hastane talimatlarına uyun. Bu kameranın yarattığı dalgalar, uçağın ya da hastane cihazlarının elektronik sistemlerini bozabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Uyarılar

Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

Bu sembol bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:



- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.



Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenen veya işaretlenmeyen tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

İçindekiler

Güvenliğiniz İçin	ii
UYARILAR	ii
Uyarılar	v
Giriş	1
Bu Elkitabı Hakkında	1
Bilgiler ve Önlemler	2
Fotoğraf Makinesinin Parçaları	4
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	4
Ekran	6
Temel İşlemler	8
📷 (Çekim modu) Düğmesi	8
▶ (İzleme) Düğmesi	8
● (Film kayıt) Düğmesi	8
Dönebilen Çoklu Seçici	9
MENU Düğmesi	10
Sekmelerin Arasında Geçiş Yapma	10
Yardım Ekranları	11
Deklanşör	11
Askının Takılması	11
İlk Adımlar	12
Pilin Takılması	12
Pilin Çıkarılması	13
Pilin Şarj Edilmesi	14
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması	17
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması	18
Bellek Kartlarının Takılması	20
Bellek Kartlarının Çıkarılması	20

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temel Çekim ve İzleme:  (Otomatik) Mod	22
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açma ve  (Otomatik) Modunu Seçme	22
 (Otomatik) Modundan görüntülenen göstergeler	23
2. Adım Resim Çerçeveselendirme	24
Zoom Kullanımı	25
3. Adım Netleme ve Çekim	26
4. Adım Resimleri İzleme ve Silme	28
Resimleri İzleme (İzleme Modu)	28
Resimlerin Silinmesi	28
Flaş Kullanımı	30
Flaş Modunun Ayarlanması	30
Resim çekme yöntemi: Otomatik zamanlama	32
Makro modu	33
Parlaklık Ayarı (Pozlama telafisi)	34
Çekim hakkında daha fazla bilgi	35
Bir Çekim Modunun Seçimi	35
Çekim Seçenekleri: Çekim menüsü ( (Otomatik) Mod)	36
 Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)	37
 Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)	39
 Ölçüm	41
 Sürekli	42
 ISO duyarlılığı	43
 Renk seçenekleri	44
 AF alanı modu	45
 Otomatik netleme modu	48
Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları	49
Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)	51
Bir Sahne Modunun Seçimi	51
Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)	52
Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)	54
Panorama için Resim Çekme	61
Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)	63
Akıllı Portre Menüsü	65
Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)	66
Konuyu İzleme Menüsü	68

İzleme hakkında daha fazla bilgi.....	69
Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler.....	69
Histogramı ve Çekim Bilgilerini Görüntüleme	70
Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme	71
Takvim Ekranı.....	73
Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi.....	74
Bir İzleme Modunun Seçimi	75
Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma	76
Resimleri Otomatik sıralama Modunda Görüntüleme.....	76
Otomatik Sıralama Modunda İşlemler	78
Otomatik Sıralama Menüsü	78
Tarih Sırasıyla Resim Görüntüleme (Tarihe göre sıralama)	79
Tarihe göre Sıralama Modunda Tarih Seçme	79
Tarihe göre Sıralama Modunda İşlemler	80
Tarihe göre Sıralama Menüsü	81
İzleme Seçenekleri: İzleme menüsü	82
🔧 Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)	83
📄 Slayt gösterisi.....	86
🗑️ Sil (Birden Çok Resmin Silinmesi)	87
🔑 Koru	89
🔄 Resim döndürme	89
🔊 Sesli Notlar.....	90
📋 Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)	92
Resim Düzenleme	93
Düzenleme İşlevleri.....	93
Resim Düzenleme	95
🔍 Hızlı rötuş: Kontrast ve Doymunluğu Geliştirme.....	95
🌞 D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme	96
🌿 Ten yumuşatma: Ten Yumuşatma Tonları.....	97
🖼️ Küçük resim: Resimleri Yeniden Boyutlandırma	98
✂️ Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma	99
Film Kayıt ve İzleme	100
Film Kaydı.....	100
Film Menüsü	102
🎬 Film seçenekleri	103
🔊 Otmtnk netleme modu	104
Film İzleme	105
Filmleri Silme	105

Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları	106
Televizyon Bağlantısı	106
Bilgisayar Bağlantısı	108
Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce	108
Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması	109
Bilgisayara Bağlıyken Şarj Etme	113
Yazıcı Bağlantısı	114
Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması	115
Tek Seferde Tek Resim Baskısı	116
Birden Fazla Resmin Bastırılması	117
Temel Makine Ayarları	120
Ayarlar Menüsü	120
 Menüler	122
 Açılış ekranı	123
 Tarih	124
 Ekran ayarları	127
 Tarih baskısı (Tarih ve Saatin Yazdırılması)	128
 Titreşim azaltma	129
 Hareket algılama	130
 AF yardımcısı	131
 Dijital zoom	131
 Ses ayarları	132
 Otomatik kapanma	133
 Belleği formatla/  Kartı formatla	134
 Dil/Language	135
 TV ayarları	135
 Bilgisayardan şarj	136
 Göz kırpmaya uyarısı	137
 Tümünü sıfırla	139
 Ver Donanım yzlm srm	141

Diş Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinenizin Bakımı	142
Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans	142
Temizlik	144
Saklama	144

Teknik Notlar ve Dizin	145
Opsiyonel Aksesuarlar	145
Onaylı Bellek Kartları	145
Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları	146
Hata Mesajları	147
Sorun Giderme	151
Teknik Özellikler	157
Desteklenen Standartlar	160
Dizin	161

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Bu Elkitabı Hakkında

Bir Nikon COOLPIX S6000 dijital fotoğraf makinesi satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu elkitabı, Nikon dijital fotoğraf makinenizle keyifli bir şekilde fotoğraf çekmenize yardımcı olmak için hazırlanmıştır. Kullanım öncesinde bu elkitabını tam olarak okuyun ve ürünü kullanan herkesin okuyacağı bir yerde saklayın.

Semboller ve Kurallar

İhtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve kurallar kullanılmıştır:



Bu simge, makinenizin zarar görmesini önlemek için ilk kullanımdan önce okunması gereken önlem ve bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanırken yararlı olabilecek ipucu ve ek bilgileri gösterir.



Bu simge, makineyi kullanmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.



Bu simge bu elkitabında başka bir yerde daha fazla bilginin bulunduğunu gösterir.

Gösterimler

- Güvenli Sayısal (SD) bellek kartı, "bellek kartı" olarak kullanılır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayarlar" denir.
- Makinenin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.

Ekran Örnekleri

Bu elkitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için bazen ekran görüntü örneklerinden resimler çıkarılmıştır.

Çizimler ve Ekran Görüntüsü

Bu elkitabındaki çizimler ve ekran metinleri gerçek görüntüden farklı olabilir.



Dahili Bellek ve Bellek Kartları

Dahili belleğin formatlanabilmesi ya da resim kaydetme, silme veya izleme işlemlerinde kullanılabilmesi için önce bellek kartı çıkartılmalıdır. Makineye bir bellek kartı takılırsa, tüm yeni resimler bu bellek kartında saklanır ve silme, izleme, formatlama işlemleri sadece bellek kartındaki resimler için geçerli olur. Dahili belleğin formatlanabilmesi ya da resim kaydetme, silme veya izleme işlemlerinde kullanılabilmesi için önce bellek kartı çıkartılmalıdır.

Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un kesintisiz ürün desteği ve eğitimi için "Yaşam Boyu Öğrenim" çabasının bir parçası olarak aşağıdaki sitelerde düzenli olarak güncellenen bilgiler verilmektedir:

- ABD'deki kullanıcılar için: <http://www.nikonusa.com/>
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için bölgenizdeki en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İrtibat bilgileri için aşağıdaki siteyi ziyaret edin:

<http://imaging.nikon.com/>

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuarlar Kullanın

Nikon COOLPIX fotoğraf makineleri en yüksek standartları karşılayacak şekilde tasarlanmış ve karmaşık elektronik devrelerle donatılmıştır. Yalnızca, Nikon tarafından özellikle bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılması önerilen Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazı, piller, AC Şarj Adaptörü ve AC adaptörler de dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerle güvenli kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

NIKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUARIN KULLANIMI MAKİNEİNİZE ZARAR VEREBİLİR VE NIKON GARANTİNİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.

Hologram: Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.



Önemli Çekimlerden Önce

Önemli anlarda (örneğin düğünler, seyahatler) resim çekmeden önce fotoğraf makinesinin doğru çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon ürünün arızalanmasından kaynaklanan hasarlardan veya kâr kaybından sorumlu değildir.

Elkitapları Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen kitapçıkların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu elkitaplarında anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı sonucunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu elkitaplarındaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

Kopyalama ve Reprodüksiyon Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya reprodüksiyonu yapılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

• Kopyalanması ve röprodüksiyonu kanunla yasaklanan materyal

Kağıt para, metal para, hükümet bonusu gibi değerli kağıtlar, üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsu dahi kopyalanamaz ve röprodüksiyonu yapılamaz. Yabancı ülkelerde kullanılan kağıt para, metal para ve diğer değerli kağıtlar kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartları kopyalanamaz ve reprodüksiyonu yapılamaz.

Devlet tarafından veya kanunen sertifikalı belgelerde kullanılan damgalar kopyalanamaz veya reprodüksiyonu yapılamaz.

• Bazı kopya ve reprodüksiyonlar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya reprodüksiyonlarla ilgili olarak, şirketin kullanımı için gerekli olan asgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve reprodüksiyon yasağı söz konusudur.

• Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya reprodüksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalarını yaratma ve telif hakkı yasalarına karşı gelme amaçlı kullanmayın.

Veri Saklama Cihazlarının Atılması

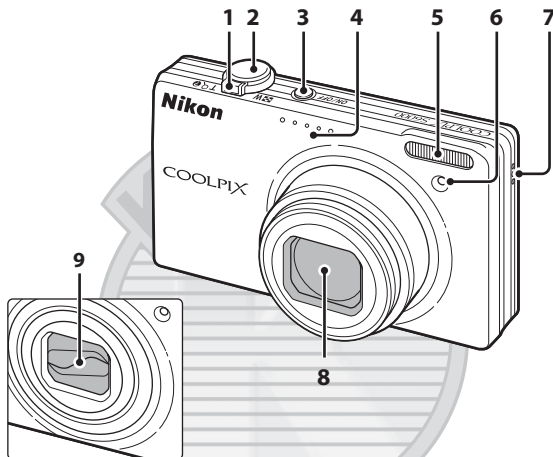
Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartı veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyaların, piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak atılmış olan depolama cihazlarından alınıp görüntülenmesi ve kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılması mümkündür. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı formatlayın ve kişisel bilgilerinizi içermeyen resimlerle (örneğin gökyüzü resimleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Açılış ekranı** ayarında (📄 123) **Resim seç** seçeneğiyle seçilmiş resimleri de değiştirmeyi unutmayın. Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yarananlara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkati gösterin.

Fotoğraf Makinesinin Parçaları

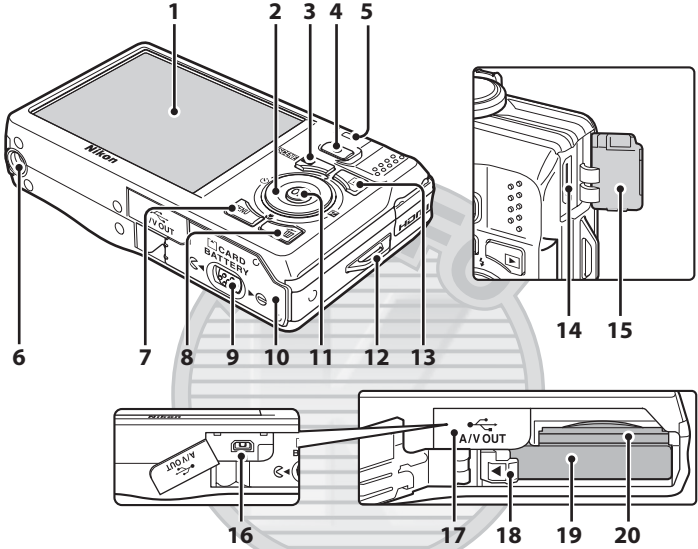
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi

Giriş



Objektif kapağı kapalı

1	Zoom kontrolü.....25	4	Mikrofon (stereo).....90, 100
	W : geniş.....25	5	Dahili flaş.....30
	T : tele.....25	6	Otomatik zamanlama lambası.....32
	: küçük resim izleme.....71, 73	7	AF yardımcı aydınlatması.....131
	: izleme zoom işlevi.....74	8	Hoparlör.....91, 105
	: yardım.....11	9	Objektif.....144, 157
2	Deklanşör.....11, 26	9	Objektif kapağı.....
3	Açma/kapama düğmesi/açık lambası.....17, 133		



1	Ekran	6, 23
2	Dönebilen çoklu seçici	9
3	☑ (çekim modu) düğmesi	8, 35
4	● (film kayıt) düğmesi	8, 100
5	Şarj lambası	15, 113
6	Flaş lambası	31
7	Sehpa soketi	
8	MENU düğmesi	10, 36, 82, 102, 121
9	🗑 (silme) düğmesi	28, 29, 91, 105
10	Kapak mandalı	12, 20
	Pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağı	12, 20

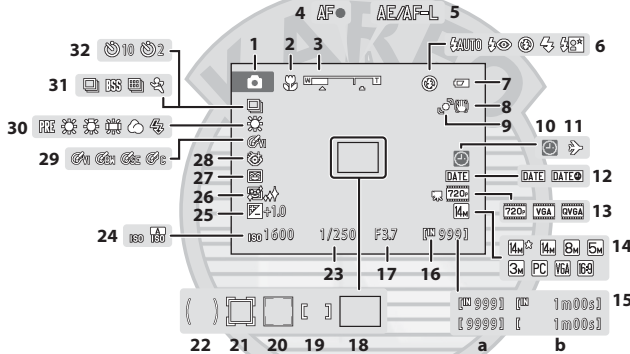
11	OK (seçeneği uygulama) düğmesi	9
12	Makine askısı için delik	11
13	▶ (yeniden oynatma) düğmesi	8, 28, 75
14	HDMI mini konektör	106
15	HDMI konektör kapağı	106
16	USB/ses/video çıkış konektörü	14, 106, 109, 115
17	Konektör kapağı	14, 106, 109, 115
18	Pil mandalı	12, 13
19	Pil yuvası	12
20	Bellek kartı yuvası	20

Ekran

Çekim ve izleme sırasında aşağıdaki göstergeler ekranda görünür (gerçek görüntü geçerli makine ayarlarına göre değişir).

Çekme ve izleme esnasında ekranda beliren göstergeler birkaç saniye sonra kaybolur (127).

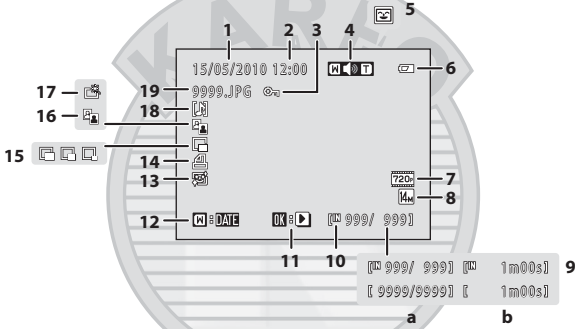
Çekim



1	Çekim modu*	22, 51, 63, 66	17	Diyafram	26
2	Makro modu	33	18	Netleme alanı (otomatik)	26, 45
3	Zoom göstergesi	25, 33	19	Netleme alanı (manuel veya merkez için)	45
4	Netleme göstergesi	26	20	Netleme alanı (yüz önceliği)	45, 63
5	AE/AF-L göstergesi	62	21	Netleme alanı (konuyu izleme modu)	66
6	Flaş modu	30	22	Merkez ağırlıklı ölçüm alanı	41
7	Pil seviyesi göstergesi	22	23	Obtüratör hızı	26
8	Titreşim azaltma işareti	23, 129	24	ISO duyarlılığı	31, 43
9	Hareket algılama işareti	23, 130	25	Pozlama telafisi değeri	34
10	"Tarih ayarlı değil" göstergesi	124, 147	26	Ten yumuşatma	65
11	Gidilen yer simgesi	124	27	Gülümseme zamanı	65
12	Tarih baskısı	128	28	Göz kırpmaya kontrolü simgesi	65
13	Film seçenekleri	103	29	Renk seçenekleri	44
14	Resim modu	37	30	Beyaz dengesi modu	39
15	(a) Kalan poz sayısı (durağan resimler)	22	31	Sürekli çekim modu	42
	(b) Film süresi	100	32	Otomatik zamanlama göstergesi	32
16	Dahili bellek göstergesi	23			

* Seçili çekim moduna bağlı olarak değişir.

İzleme



1	Kayıt tarihi	18	10	Dahili bellek göstergesi	28
2	Kayıt saati	18	11	Film izleme göstergesi	105
3	Koruma işareti	89	12	Tarihe göre sıralama kılavuzu	79
4	Ses düzey göstergesi	91, 105	13	Ten yumuşatma simgesi	97
5	Otomatik sıralama modunda kategori simgesi ¹	76	14	Baskı ayarları simgesi	83
6	Pil seviyesi göstergesi	22	15	Küçük resim simgesi	98
7	Film seçenekleri ²	105	16	D-Lighting simge	96
8	Resim modu ²	37	17	Hızlı rötuş simgesi	95
9	(a) Geçerli çerçeve numarası/ toplam çerçeve sayısı	28	18	Ses notu göstergesi	91
	(b) Film süresi	105	19	Dosya numarası ve tipi	146

¹ İzleme modundayken otomatik sıralama modunda seçilen kategorinin simgesi görüntülenir.

² Çekim sırasında yapılandırılan ayarlara göre farklılık gösterir.

Temel İşlemler

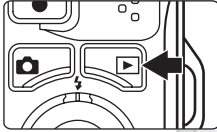
Giriş

📷 (Çekim modu) Düğmesi



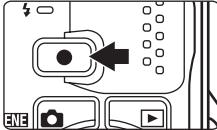
- İzleme modundayken çekim moduna geçmek için 📷 düğmesine basın.
- Çekim modundayken çekim modu seçim menüsünü görüntülemek ve çekim modları (📖 35) arasında dolaşmak için 📷 düğmesine basın.

▶ (İzleme) Düğmesi



- Çekim modundayken izleme moduna geçmek için ▶ düğmesine basın.
- İzleme modunda, izleme modu seçim menüsünü görüntülemek ve izleme modları (📖 75) arasında geçiş yapmak için ▶ düğmesine basın.
- Fotoğraf makinesi kapalıyken ▶ düğmesi basılı tutulursa, fotoğraf makinesi izleme modunda açılır.

● (Film kayıt) Düğmesi



- Çekim modundayken film kaydına (📖 100) başlamak için ● (film kayıt) düğmesine basın. Film kaydını durdurmak için tekrar ● (film kayıt) düğmesine basın.
- ● (film kayıt) düğmesine izleme modundayken çekim moduna geçmek için basın.

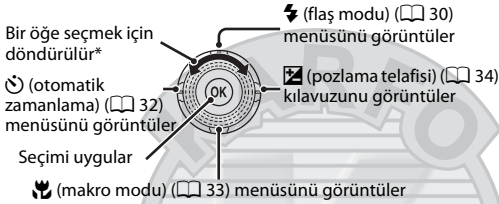
Diş Ticaret A.Ş.

Dönebilen Çoklu Seçici

Bu bölümde dönebilen çoklu seçicinin modları seçme, menü seçeneklerini seçme ve seçimleri uygulamaya yönelik standart kullanımları anlatılmaktadır.

Seçeneklerden seçim yapmak için dönebilen çoklu seçiciye yukarı, aşağı, sol veya sağ yönde basın veya döndürün ya da **OK** (seçeneği uygulama) düğmesine basın.

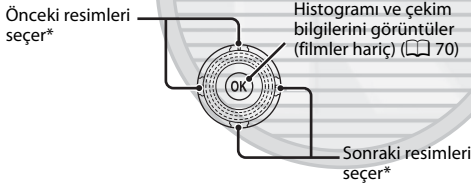
Çekim



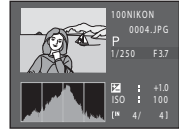
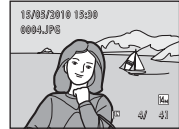
* Öğeler dönebilen çoklu seçicide yukarı veya aşağı basılarak da seçilebilir.



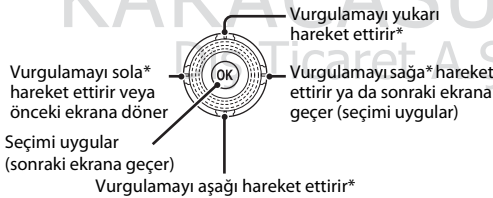
İzleme



* Önceki veya sonraki resimler dönebilen çoklu seçiciyle de seçilebilir.



Menü Ekranı



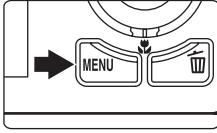
* Vurgulama, dönebilen çoklu seçici döndürülerek de taşınabilir.



Dönebilen Çoklu Seçici İle İlgili Not

Bu elkitabında, dönebilen çoklu seçicinin yukarı, aşağı, sol ve sağ işlemlerini göstermek için ▲, ▼, ◀ ve ▶ sembolleri kullanılmıştır.

MENU Düğmesi

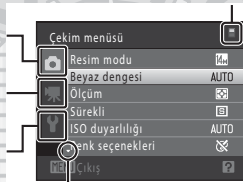


Seçili moda menüyü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.

- Menüler arasında gezinmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).
- Seçili sekmenin menüsüne geçmek için soldaki bir sekmeyi seçin.
- Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine tekrar basın.

Menüde iki ya da daha fazla sayfa olduğunda görüntülenir

Mevcut menüleri geçerli moda görüntüler
Film menüsünü görüntüler (çekim modunda)
Ayarlar menüsünü görüntüler

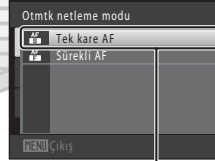


Takip eden bir ya da daha fazla menü ögesi olduğunda görüntülenir

Önceki menü öğeleri mevcut olduğunda görüntülenir



Bir menü öğesini seçin ve seçenekler listesini görüntülemek için **OK** düğmesine veya dönebilen çoklu seçicide **▶** seçeneğine basın



Seçimi uygulamak için **OK** düğmesine veya dönebilen çoklu seçicide **▶** seçeneğine basın

Sekmelerin Arasında Geçiş Yapma



Sekmeyi vurgulamak için dönebilen çoklu seçicide **◀** düğmesine basın

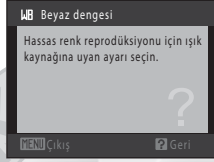
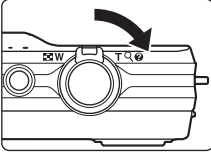
Bir sekmeyi seçmek için dönebilen çoklu seçicide **▲** ya da **▼** düğmesine basın ve **OK** veya **▶** düğmesine basın

Seçili menü görüntülenir

Yardım Ekranları

Seçilmiş olan menü seçeneğinin açıklamasını görüntülemek için, menü ekranının alt bölümünde **T**/❓ gösterildiğinde zoom kontrolünü döndürerek **T** (❓) konumuna getirin.

Orijinal menüye dönmek için zoom kontrolünü tekrar **T** (❓) konumuna getirin.



Deklanşör

Fotoğraf makinesinde iki aşamalı bir deklanşör bulunur. Netleme ve pozlama ayarı için deklanşöre yarım basın ve bir direnç oluştuğunda durun. Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır. Obtüratörü basıp bırakmak ve fotoğraf çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

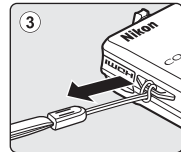
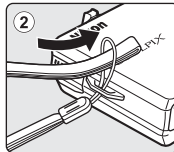
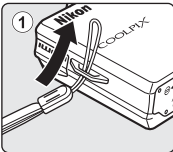
Deklanşöre fazla bastırmayın, aksi takdirde makine sarsılabilir ve bulanık resimler oluşabilir.



Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basın.

Fotoğrafi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

Askının Takılması



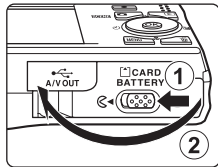
Pilin Takılması

Fotoğraf makinesine bir Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL12 takın (ürünle birlikte verilir).

- İlk kullanımdan önce veya pil zayıfladığında pili şarj edin (14).

1 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.

Kapak mandalını  tarafına (1) kaydırın ve kapağı açın (2).

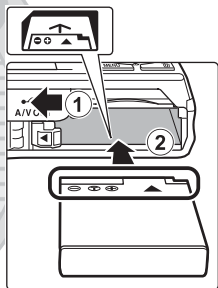


2 Pili takın.

Pilin artı (+) ve eksi (-) terminallerinin, pil yuvasının girişinde belirtildiği şekilde doğru yönde olduğundan emin olun ve pili takın.

Pilin kenarını kullanarak turuncu renkli pil mandalını okla gösterilen yönde itin (1) ve pilin tamamını yuvara yerleştirin (2).

Pil tam olarak yerine oturduğunda, pil mandalı pili kilitler.



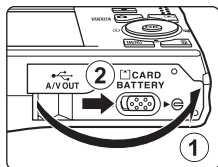
✓ Pilin Takılması

Pilin ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir. Pilin doğru şekilde takıldığından emin olun.



3 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

Kapağı kapatın (1) ve kapak mandalını (2)  tarafına kaydırın.

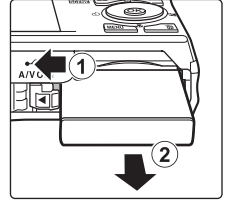


Pilin Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, makineyi kapatın (17) ve hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Pili çıkarmak için, pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın ve turuncu pil mandalını okla gösterilen yönde kaydırın (1). Bu işlemden sonra, pili elinizle çekip çıkarabilirsiniz (2).

- Pil kullanım esnasında ısınabilir; bu nedenle pili çıkarırken dikkatli olun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Pil ile İlgili Notlar

- Pili kullanmadan önce, iii sayfasında ve "Pil" (143) kısmında yer alan uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- Pil uzun süre kullanılmıyacaksa en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce tam olarak deşarj edin.

Pilin Şarj Edilmesi

Ürünle birlikte verilen şarj edilebilir EN-EL12 Li-ion pili makineye yerleştirin. Yine ürünle birlikte verilen EH-68P AC Şarj Adaptörünü UC-E6 USB kablosu aracılığıyla makineye bağlayın ve sonra AC Şarj Adaptörünü bir elektrik prizine takarak şarj edin.

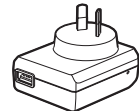
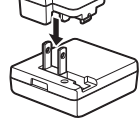
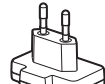
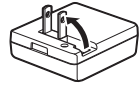
1 EH-68P AC Şarj Adaptörünü Hazırlayın.

Eğer bir fiş adaptörü* dahil edilmişse fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üstündeki fişe takın. Fiş adaptörünü güvenli şekilde yerine oturuncaya kadar sıkıca itin. İki uç bağlandığında fiş adaptörünü şiddetle çıkartmak ürüne zarar verebilir.

* Fiş adaptörünün şekli fotoğraf makinesinin satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişebilir.

Arjantin'deki Müşteriler İçin

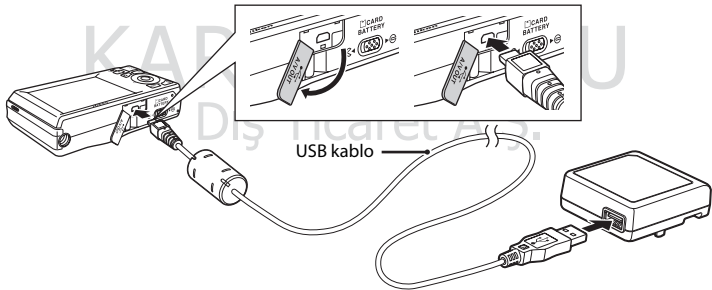
Fotoğraf makinesi Arjantin'de satın alındıysa, EH-68P (AR) AC Şarj Adaptörünün şekli diğer ülkelerde ürünle birlikte verilenlerden farklıdır ve fiş adaptörü hariçtir. 2 numaralı adımla devam edin.



EH-68P (AR)

2 Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun. Pilin makineye yerleştiğinden (12) ve makinenin kapalı olduğundan (17) emin olun.

3 AC Şarj Adaptörünü makineye bağlamak için ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanın.



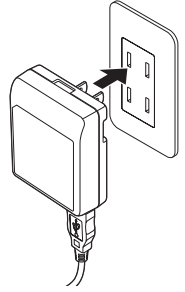
Kablonun Bağlanması

Kabloyu bağlarken konektörün doğru yerleştirildiğinden emin olun. Kabloyu makineye bağlarken fazla bastırmayın. Kabloyu sökarken konektörü belli bir açıyla çekmeyin.

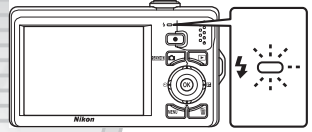
4 AC Şarj Adaptörünü elektrik prizine takın.

Şarj lambası pilin dolmakta olduğunu göstermek için yeşil renkte yanıp söner.

Tam boş bir pili şarj etmek için yaklaşık dört saat gerekir.



Aşağıdaki tabloda makine elektrik prizine takılıyken şarj lambasının durumuyla ilgili bilgiler verilmektedir.



Şarj lambası	Açıklama
Yanıp sönüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Şarj tamamlandığında şarj lambası yanıp sönmeyi keser ve kapanır.
Hızla yanıp sönüyor (yeşil renkte)	- Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C - 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kabloşu veya AC Şarj Adaptörü doğru şekilde bağlanmadı veya pille ilgili bir sorun var. USB kabloşunun bağlantısını çıkarın veya AC Şarj Adaptörünü fişten çekin ve doğru biçimde yeniden bağlayın ya da pili değiştirin.

5 Önce AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çekin, daha sonra USB kabloşunu çıkarın.

✓ AC Şarj Adaptörü ile ilgili notlar

- AC Şarj Adaptörü EH-68P sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ve model cihazlarla kullanmayın.
- AC Şarj Adaptörünü kullanmadan önce, iii sayfasında ve "Pil" (📖 143) kısmında yer alan uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.
- EH-68P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleriyle uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerektiğinde (piyasada bulunan) bir fiş adaptörü kullanın. Fiş adaptörleriyle ilgili daha fazla bilgi için seyahat acentenize danışın.
- AC Şarj Adaptörü EH-68P pili makinenin içindeyken şarj eder. Makine AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağliyken açılmaz.
- Hiçbir koşul altında EH-68P AC Şarj Adaptörü veya USB AC Adaptörü dışında başka marka veya modelde bir AC adaptörü kullanmayın. Aksi takdirde bu durum fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.

🔪 AC Güç Kaynağı

- EH-62F AC adaptörü kullanılıyorsa (ayrı olarak satılır; 📖 145) güç makineye elektrik prizinden sağlanır ve bu makineyle resim çekmek ve resimleri izlemek mümkündür.
- Hiçbir koşul altında EH-62F dışında başka marka veya modelde bir AC adaptörü kullanmayın. Aksi takdirde bu durum fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.

🔍 Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme

- COOLPIX S6000'in bir bilgisayara bağlanması Şarj Edilebilir Li-ion Pili EN-EL12 (📖 108,136) de şarj eder.
- Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL12, Pil Şarj Cihazı MH-65 kullanılarak da şarj edilebilir (ayrı olarak satılır; 📖 145).

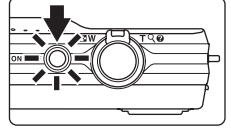
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması

Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın. Açık lambası (yeşil renkli) bir an için yanar ve ekran açılır.

Fotoğraf makinesini kapatmak için açma/kapama düğmesine tekrar basın. Makine kapandığında, açık lambası söner ve ekran kapanır.

Fotoğraf makinesi kapalıysa, makineyi izleme modunda açmak için  düğmesini basılı tutun (📖 29).



KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.



Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik Kapanma)

Bir süre boyunca hiçbir işlem yapılmazsa ekran otomatik olarak kapanacak, makine bekleme moduna girecek ve açık lambası yanıp sönecektir. Üç dakika daha herhangi bir işlem yapılmazsa makine kapanacaktır.

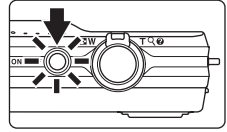
- Yaklaşık bir dakika (varsayılan ayar) boyunca çekim ve izleme modunda herhangi bir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi bekleme moduna geçer.
- Bekleme modundayken ekran kapandığında (açık lambası yanıp sönmeye başlar), ekranı yeniden etkinleştirmek aşağıdaki düğmeye basın.
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  düğmesi,  düğmesi veya  (film kayıt) düğmesi
- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki (📖 120) **Otomatik kapanma** seçeneğinden (📖 133) değiştirilebilir.

Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

Makine ilk açıldığında dil seçimi için bir diyalog görüntülenir.

1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil renkli) bir an için yanar ve ekran açılır.



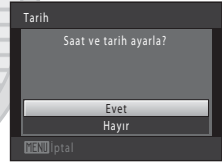
2 İstenen dili seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

Dönebilen çoklu seçicinin kullanılmasına ilişkin bilgi almak için, "Dönebilen Çoklu Seçici" (📖 9) bölümüne bakın.

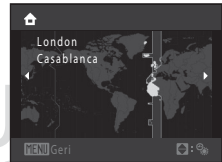


3 Evet seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Hayır seçeneği seçilirse tarih ve saat ayarı yapılamaz.



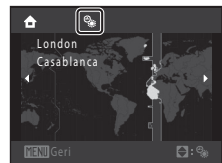
4 Yerel saat diliminizi (📖 126) seçmek için, dönebilen çoklu seçicide ◀ veya ▶ seçeneğine basın ve ardından OK düğmesine basın.



Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması devredeyse, yaz saati uygulaması seçeneğini açmak için, 4. adımda gösterilen saat dilimi seçimi ekranındayken dönebilen çoklu seçicide ▲ düğmesine basın.

Yaz saati uygulaması seçeneği etkin olduğunda, ekranın en üst kısmında 🌞 simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulamasını kapatmak için, ▼ düğmesine basın.



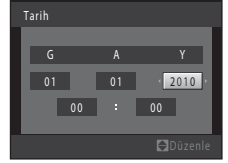
5 Tarih ve saati düzenleyin.

Seçilen öğeyi düzenlemek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün ya da ▲ veya ▼ düğmelerine basın.

Seçimi aşağıdaki sırada hareket ettirmek ► yönünde basın.

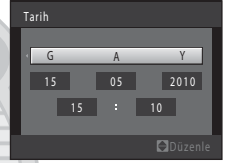
G (gün) → **A** (ay) → **Y** (yıl) → saat → dakika → **GAY** (gün, ay ve yılın görüntülediği sıra)

Önceki öğeye dönmek için ◀ düğmesine basın.



6 Gün, ay ve yılın görüntüleneceği sırayı seçin ve OK ya da ► düğmesine basın.

Ayarlar uygulanır ve ekran çekim moduna döner.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tarih ve Saati Değiştirme ve Resimlere Yazdırma

- Mevcut tarih ve saati değiştirmek için ayarlar (📖 120) menüsündeki **Tarih** öğesinden (📖 124) **Tarih** seçimini yapın ve 5. adımda açıklanan işlemleri gerçekleştirin.
- Saat dilimi ve yaz saati uygulaması ayarlarını (📖 124) değiştirmek için ayarlar menüsündeki **Tarih** öğesinden **Saat dilimi** seçimini yapın.
- Tarih ve saat ayarlandıktan sonra, resimlerin üstüne tarih yazdırmak için ayarlar menüsündeki **Tarih baskısı** seçeneğinden (📖 128) tarih baskısını etkinleştirin.

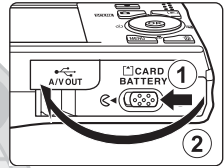
Bellek Kartlarının Takılması

Resim, ses ve film dosyaları, fotoğraf makinesinin dahili belleğine (yaklaşık 32 MB) veya çıkarılabilir Güvenli Sayısal (SD) bellek kartlarına (piyasada bulunur; 145) kaydedilir.

Makineye bellek kartı takıldıysa, veriler otomatik olarak bu bellek kartına kaydedilir ve buraya kaydedilen veriler izlenebilir, silinebilir ya da aktarılabilir. Veriyi dahili bellekte saklamak ya da dahili bellekten izlemek, silmek veya aktarmak için bellek kartını çıkarın.

- 1 Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın.

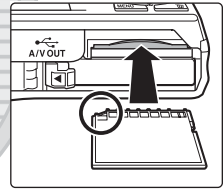
Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.



- 2 Bellek kartını takın.

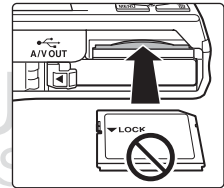
Bellek kartını sağda gösterildiği gibi doğru yönde yerine oturana kadar kaydırın.

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.



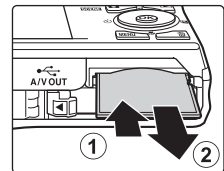
✓ Bellek Kartlarının Takılması

Bellek kartının ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine ya da bellek kartına zarar verebilir. Bellek kartının doğru yönde olduğunu kontrol edin.



Bellek Kartlarının Çıkarılması

Bellek kartlarını çıkartmadan önce makineyi kapatın ve açık lambası ile ekranın kapalı olduğundan emin olun. Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın ve kartın üzerine bastırarak (1) yuvasından dışarı doğru gelmesini sağlayın. Bu işlemden sonra, kartı elinizle çekip çıkarabilirsiniz. Kartı belirli bir açıyla çıkartmaya çalışmayın (2).

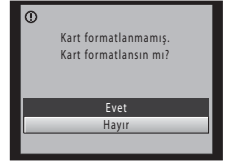


✓ Bellek Kartlarının Formatlanması

Makine açıldığında sağdaki mesaj ekranda görüntülenirse bellek kartının kullanım öncesinde formatlanması gerekir (134). **Formatlama işleminin, bellek kartındaki tüm fotoğrafları ve diğer verileri kalıcı biçimde sileceğini unutmayın.** Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun.

Bellek kartını formatlarken **Evet** seçeneğini belirlemek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın. Bir onaylama diyalogu görüntülenir. Formatlama işlemine başlamak için **Format** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

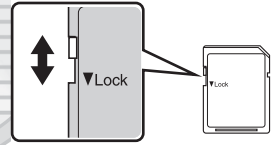
- Formatlama tamamlanıncaya kadar, makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S6000 modelinde ilk kez kullandığınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın (134).



✓ Yazmaya Karşı Koruma Anahtarı

Bellek kartlarında yazmaya karşı koruma anahtarı bulunur. Bu anahtar "kilitle" konumundayken, bellek kartına veri kaydedilemez ya da karttan veri silinemez. Bu anahtar "kilitle" konumundayken, resimleri kaydetmek veya silmek ya da bellek kartını formatlamak için anahtarı "yazma" konumuna getirin.

Yazmaya karşı koruma anahtarı



✓ Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın.
- Formatlama işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken veya bilgisayara veri aktarımı yapılırken aşağıdakileri yapmayın. Aksi takdirde, veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir:
 - Pil yada bellek kartını çıkartmak
 - Makineyi kapalı konuma getirmek
 - AC adaptörünü çıkarmak
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın.
- Parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın.
- Düşürmeyin, bükmeyin, ısıtmayın veya güçlü darbelere maruz bırakmayın.
- Metal terminallere parmaklarınızı ya da metal nesneleri temas ettirmeyin.
- Bellek kartının üzerine herhangi bir etiket yapıştırmayın.
- Doğrudan güneş ışığı altında, kapalı araç içerisinde veya yüksek sıcaklığa maruz kalan alanlarda bırakmayın.
- Neme, toza ya da aşındırıcı gaze maruz bırakmayın.

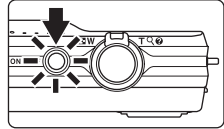
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açma ve 📷 (Otomatik) Modunu Seçme

Bu bölüm 📷 (otomatik) modunda resim çekmeyi gösterir, otomatik bir "bak ve çek" modu dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için önerilir.

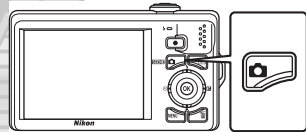
1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil renkli) bir an için yanar ve ekran açılır. Objektif de genişler.

📷 simgesi görüntülendiğinde 4. adıma geçin.

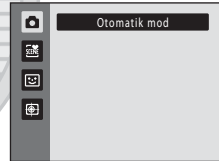


2 Çekim menüsünü görüntülemek için 📷 düğmesine basın.



3 📷 simgesini seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

Makine 📷 (otomatik) moduna geçer.

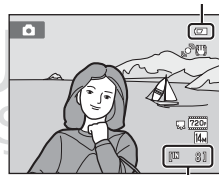


4 Pil seviyesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.

Pil Seviyesi

Ekran	Açıklama
HİÇBİR GÖSTERGE YOK	Pil tam dolu.
	Pil zayıf. Pili şarj etmek ya da değiştirmek için hazırlıklı olun.
	Resim çekilemez. Yeniden şarj edin ya da tam şarjlı bir pil ile değiştirin.

Pil seviyesi göstergesi



Kalan poz sayısı

Kalan Poz Sayısı

Saklanabilecek resim sayısı, dahili belleğin ya da bellek kartının kapasitesine ve resim modu ayarına bağlıdır (📖 37).

📷 (Otomatik) Modundan görüntülenen göstergeler



- Çekim ve izleme sırasında görüntülenen göstergeler ve resim bilgileri birkaç saniye sonra kapanır (📖 127).
- Ekran bekleme modundayken güç tasarrufu amacıyla kapatıldığında, ekranı yeniden etkinleştirmek için şu düğmelerden birine basın (📖 133).
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör, 📷 düğmesi veya ● (film kayıt) düğmesi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

📷 📷 (Otomatik) Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖 30) ayarlanabilir, otomatik zamanlama (📖 32), makro modu (📖 33) ve pozlama telafisi (📖 34) uygulanabilir.
- Çekim koşullarına göre tüm çekim menüsü öğeleri (📖 36) için geçerli olacak ayarları belirlemek üzere MENU düğmesine basın.

📷 Titreşim Azaltma ve Hareket Algılama

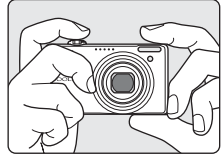
- Daha fazla bilgi için ayarlar menüsünde (📖 120) **Titreşim azaltma** (📖 129) veya **Hareket algılama** (📖 130) bölümlerine bakın.
- Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** ayarını **Kapalı** konumuna getirin.

2. Adım Resim Çerçeveselendirme

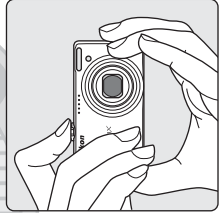
1 Fotoğraf makinesini hazırlayın.

Makineyi iki elinizle sabit olarak tutun.

Parmak, saç ve diğer nesneleri objektiften, dahili flaştan, dahili AF yardımcı aydınlatmasından ve mikrofondan uzak tutun.

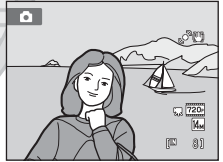


Portre ("dikey") konumunda fotoğraf çekerken, makineyi dahili flaş objektifin üzerinde olacak şekilde çevirin.



2 Resmi çerçeveselendirin.

İlgili konu çerçeve ortasına yakın olacak şekilde resmi çerçeveleyin.



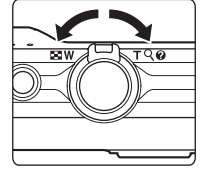
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Zoom Kullanımı

Optik zoom işlemini etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın. Zoom kontrolünü konunun çerçeve içinde daha fazla yer kaplamasını sağlamak için **T** yönünde veya çerçevede görünen alanı arttırmak için **W** yönünde döndürün.

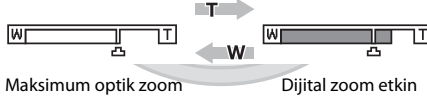
Zoom kontrolü döndürüldüğünde ekranın üst kısmında zoom göstergesi görüntülenir.

Uzaklaştırma Yaklaştırma



Dijital Zoom

Makine maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün döndürülerek **T** konumuna getirilmesi ve bu konumda tutulmasıyla dijital zoom devreye girer. Konu, 2x maksimum optik zoom oranına kadar büyütülür. Dijital zoom devredeyken makine çerçeve ortasına odaklanır ve netleme alanı gösterilmez.



Temel Çekim ve İzleme: (Otomatik) Mod



Dijital Zoom ve Entersolasyon

Dijital zoom, optik zoomdan farklı olarak görüntüleri büyütme için entersolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır ve bu durum resim moduna (📖 37) ve dijital zoom büyütme oranına bağlı olarak resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

Durağan resimler çekilirken, konumundan sonraki zoom konumlarında entersolasyon uygulanır. Zoom seviyesi konumunu aştığında, entersolasyon başlatılır ve entersolasyon uygulanmakta olduğunu göstermek için zoom göstergesinin rengi sarı olur. Resim boyutu küçüldükçe simgesinin konumu sağ tarafa kayarak, geçerli resim modu ayarında entersolasyonsuz çekimin mümkün olduğu zoom konumlarının doğrulanmasına olanak sağlar.

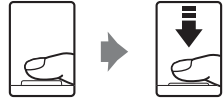


Küçük resim boyutu

Dijital zoom, ayarlar menüsündeki (📖 120) **Dijital zoom** seçeneğinden (📖 131) devre dışı bırakılabilir.

3. Adım Netleme ve Çekim

1 Deklanşöre yarım basın.



Deklanşöre yarım basıldığında netleme kilitlenir (📖 11).

Makine netleme alanını (dokuz alana kadar) makineye en yakın konuyu da dahil ederek otomatik olarak seçer. Konuya netleme yapıldığında, etkin netleme alanı yeşil olarak yanar.

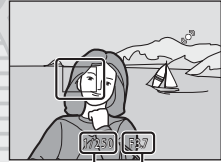
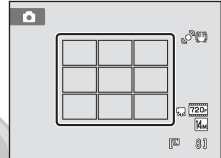
Dijital zoom kullanıldığında netleme alanı görüntülenmez ve fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar.

Netleme sağlandığı anda, netleme göstergesi (📖 6) yeşil yanar.

Deklanşöre yarım basıldığında, obtüratör hızı ve diyafram değerleri de görüntülenir.

Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitleli kalır.

Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi kırmızı yanabilir. Bu durum, makinenin odaklanmadığını belirtir. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.



Obtüratör hızı Diyafram

2 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Obtüratör serbest bırakılır ve resim, bellek kartına ya da dahili belleğe kaydedilir.





Kayıt Sırasında

Resimler kaydedilirken, kalan poz sayısı göstergesi yanıp söner. Resimler kaydedilirken **pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın**. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veya bellek kartının çıkarılması veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesine ya da karta zarar verebilir.



Otomatik Netleme

Otomatik netleme aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Nadir durumlarda netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen konu netlenmemiş olabilir:

- Konu çok karanlıksa
- Çok farklı parlaklığa sahip nesnelerin sahnede yer alması durumunda (örneğin, güneş konunun arkasındayken konu çok karanlık görünür)
- Konu ve çevre arasında kontrast yoksa (örneğin, bir konu beyaz bir duvarın önünde durmuş ve beyaz bir gömlek giymişse)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla nesne varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıdaki durumlarda, tekrar birkaç kez netleme yapmak için deklanşöre yarım basmayı ya da başka bir konuya netleme yapmayı deneyin ve netleme kilidini (🔒 46) kullanın. Netleme kilidini kullanırken, netlemenin kilitlediği konu ile makine arasındaki uzaklığın gerçek konu uzaklığıyla aynı olduğundan emin olun.



AF yardımcı aydınlatma ve Flaş

Konunun aydınlatması zayıfsa, AF yardımcı aydınlatması (🔦 131) deklanşöre yarım basıldığında yanabilir veya flaş (🔦 30) deklanşöre tam basıldığında patlayabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

4. Adım Resimleri İzleme ve Silme

Resimleri İzleme (İzleme Modu)

▶ (yeniden oynatma) düğmesine basın.

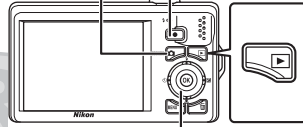
Çekilen son resim tam çerçeve izleme modunda görüntülenecektir.

Önceki veya sonraki resimleri görüntülemek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya ▲, ▼, ◀, ▶ ya da ▶ düğmelerine basın (9).

Çekim moduna geçmek için [OK] düğmesine, deklanşöre veya ● (film kayıt) düğmesine basın.

📷 (otomatik) düğmesi

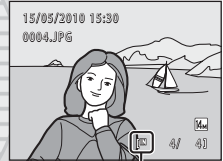
● (film kayıt) düğmesi



Dönebilen çoklu seçici

▶ (yeniden oynatma) düğmesi

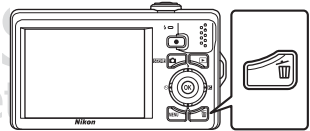
Makinenin dahili belleğinde kayıtlı resimleri izlerken, [INFO] belirir. Makineye bir bellek kartı takılıysa [INFO] görünmez ve bellek kartında kayıtlı resimler izlenir.



Dahili bellek göstergesi

Resimlerin Silinmesi

- 1 Ekranda görüntülenmekte olan resmi silmek için [DELETE] düğmesine basın.



- 2 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak **Evet** seçeneğini belirleyin ve [OK] düğmesine basın.

Resimler bir kez silindikten sonra bir daha geri yüklenemez.

Resmi silmeden çıkmak için **Hayır** seçeneğini belirleyin ve [OK] düğmesine basın.

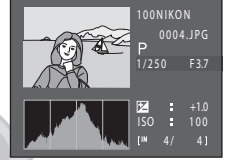


İzleme Modunda Yapılabilen İşlemler

Daha fazla bilgi için "İzleme hakkında daha fazla bilgi" (📖 69) veya "Resim Düzenleme" (📖 93) konularına bakın.

Çekim Bilgilerini Görüntüleme

Histogram ve çekim bilgilerini (📖 70) görüntülemek için tam çerçeve izleme modunda  düğmesine basın. Tam çerçeve izleme moduna dönmek için  düğmesine basın.



Fotoğraf Makinesini Açmak İçin Düğmesine Basma

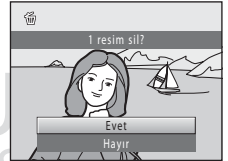
Fotoğraf makinesi kapalıyken  düğmesi basılırsa, fotoğraf makinesi izleme modunda açılır. Objektif açılmaz.

Resimleri Görüntüleme

- Çekim sırasında içinde yüz algılanan resimler (📖 47) tam çerçeve izleme modunda görüntülendiğinde, bu resimler **Sürekli**, **BSS**, **Ardışık 16 çekim** ve **Spor; sürekli** ayarı (📖 42) ile çekilen resimler haricinde algılanan yüzün yönüne göre izleme ekranı için otomatik olarak döndürülebilir.
- Ekran bekleme modundayken güç tasarrufu amacıyla kapatıldığında yeniden etkinleştirmek için  düğmesine basın (📖 133).

Çekim Modundayken Çekilen Son Resmi Silme

Çekim modundayken, çekilen son resmi silmek için  düğmesine basın.



Birden Fazla Resmi Silme

İzleme menüsü (📖 82), tarihe göre sıralama menüsü (📖 78) veya otomatik sıralama menüsü (📖 81) içinde **Sil** seçeneğiyle (📖 87) birden çok resim silinebilir.

Flaş Kullanımı

ISO duyarlılığı , Otomatik olarak ayarlandığında, flaş menzili: 0,5-4,9 m maksimum geniş açılı zoom konumunda 1,1-3,6 m maksimum telefoto zoom konumundadır. Aşağıdaki flaş modları kullanılabilir.



Otomatik

Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.



Kırmızı göz azaltma işlevli otomatik

Portre çekimlerinde "kırmızı göz" etkisi azaltılır (📖 31).



Kapalı

Aydınlanma yetersiz olsa bile flaş patlamaz.



Dolgu flaşı

Flaş her çekimde patlar. Gölgele ve arka planı aydınlatılmış konuları "doldurmak" (aydınlatmak) için kullanın.



Yavaş senk

🔧 (otomatik) yavaş obtüratör hızı ile birlikte çalışır.

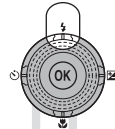
Arka planında manzara olan akşam ve gece portre çekimleri için uygundur.

Flaş ana konuyu aydınlatır; gece veya soluk ışıkta arka plan çekimi için düşük obtüratör hızları kullanılır.

Flaş Modunun Ayarlanması

- 1 Dönebilen çoklu seçicide ⚡ (flaş modu) düğmesine basın.

Flaş modu menüsü görüntülenir.

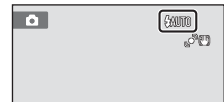


- 2 İstenen flaş modunu seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

Seçilen flaş modunun simgesi ekranın en üst kısmında görüntülenir.

🔧 (otomatik) uygulanırken, 🔧, **Resim bilgisi** ayarlarından (📖 127) bağımsız olarak sadece birkaç saniye gösterilir.

Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



✓ Flaş Devre Dışıyken veya Işık Yetersizken Çekim Yapma (⚡)

- Çekim sırasında makineyi sabit tutmak için bir sehpa kullanılması önerilir. Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken ayarlar menüsünde (📖 120) **Titreşim azaltma** seçeneğini (📖 129) **Kapalı** olarak ayarlayın.
- Makine duyarlılığı otomatik olarak arttırdığında **ISO** göstergesi görüntülenir. **ISO** görüntülenirken, çekilen resimler hafif benekli olabilir.
- Zayıf ışık gibi bazı çekim koşullarında kumlanma azaltma işlevi etkinleştirilebilir. Kumlanma azaltma işlevinin uygulandığı resimlerin kaydedilmesi normalden uzun sürebilir.

✓ Flaş ile İlgili Not

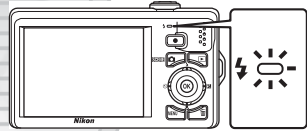
Flaş kullanırken, havadaki toz zerreciklerinden gelen ışık yansıması resimlerde parlak noktalar olarak görünebilir. Bu yansımaları azaltmak için, flaş modunu (⚡) (kapalı) olarak ayarlayın.

🔋 Flaş Lambası

Deklanşöre yarım basıldığında flaş lambası flaşın durumunu gösterir.

- Yanıyor: Resim çekilirken flaş patlayacaktır.
- Yanıp sönüyor: Flaş şarj oluyor. Birkaç saniye bekledikten sonra tekrar deneyin.
- Sönük: Resim çekilirken flaş patlamayacaktır.

Pil zayıfsa, ekran kapanır ve flaş tamamen şarj oluncaya kadar kapalı kalır.



🔋 Flaş Modu Ayarı

Varsayılan flaş modu ayarı, çekim moduna bağlı olarak farklılık gösterir.

- 📷 (otomatik): **⚡AUTO** (otomatik)
- 📸 (Sahne: seçilen sahne moduna (📖 54–60) bağlı olarak değişir)
- 📸 (akıllı portre): **⚡AUTO** (otomatik), **Kapalı** ayarı **Göz kırpmaya kontrolü** için seçildiğinde; (⚡) (kapalı) konumunda, **Açık, Göz kırpmaya kontrolü** için seçildiğinde (📖 65)
- 📸 (konuyu izleme): (⚡) (kapalı)

Flaşın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, 📷 (otomatik) modunda uygulanan flaş modu ayarı makinede saklanır ve 📷 (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

🔴 Kırmızı Göz Azaltma

Bu fotoğraf makinesinde gelişmiş kırmızı göz azaltma ("Fotoğraf makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi") özelliği kullanılmaktadır. Makine resim kaydedilirken "kırmızı göz" tespit ettiğinde, etkilenen alan resim kaydedilmeden önce kırmızı göz etkisini azaltmak üzere işleme tabi tutulur.

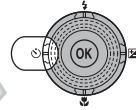
- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile her zaman istenilen sonuç alınamayabilir.
- Çok nadir olarak kırmızı göz etkisinin görülmediği alanlar kırmızı göz azaltma işleminden etkilenebilir; bu durumda başka bir flaş modu seçip yeniden deneyin.

Resim çekme yöntemi: Otomatik zamanlama

Makine, kendi resminizi çekmek için on saniyelik ve iki saniyelik zamanlayıcı ile donatılmıştır. Bu özellik, özellikle deklanşöre basarken oluşan fotoğraf makinesi sarsıntısını azaltmak için yararlıdır. Otomatik zamanlamayı kullanırken, sehpa kullanmanız önerilir. Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken ayarlar menüsünde (📖 120) **Titreşim azaltma** seçeneğini (📖 129) **Kapalı** olarak ayarlayın.

1 Dönebilen çoklu seçicide (🕒) (otomatik zamanlama) düğmesine basın.

Otomatik zamanlama menüsü görüntülenir.



2 10s veya 2s simgesini seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve (OK) düğmesine basın.

10s (on saniye): Düğünler gibi önemli etkinlikler için uygundur.

2s (iki saniye): Makine sarsıntısını önlemek için kullanılır.

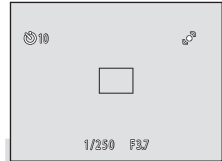
Otomatik zamanlama için seçilen mod görüntülenir.

Birkaç saniye içinde (OK) düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.



3 Resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre yarım basın.

Netleme ve pozlama ayarlanır.

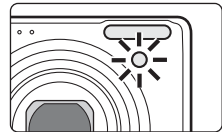


4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Otomatik zamanlama başlar ve obtüratör serbest bırakılmadan önce kalan saniye ekranda görüntülenir. Saat geri sayarken otomatik zamanlama lambası yanıp söner. Obtüratör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lamba yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Obtüratöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** olarak ayarlanır.

Resim çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.

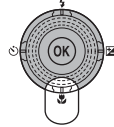


Makro modu

Makro modu, 3 cm mesafede olan nesnelerin çekimi yapılırken kullanılır. Mesafe 50 cm'den kısa ise flaşın konuyu tam olarak aydınlatmayabileceğini unutmayın.

1 Dönebilen çoklu seçicide (makro modu) düğmesine basın.

Makro modu menüsü görüntülenir.



2 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak **ON** seçimini yapın ve düğmesine basın.

Makro modu işareti  görüntülenir.

Birkaç saniye içinde  düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.

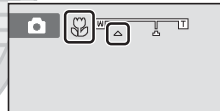


3 Resmi çerçevelemek için zoom kontrolünü döndürün.

Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır.

Fotoğraf makinesi, zoom göstergesi  ve  soluna konumlandığında ve zoom göstergesi yeşil olduğunda konulara 3 cm yaklaşarak konuları netleyebilir.

Zoom göstergesi  ile hizalandığında, fotoğraf makinesi 4 cm mesafeye netlenebilir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Otomatik Netleme

 (otomatik) mod kullanılırken **Otmtnk netleme modu** (📖 48) **Sürekli AF** olarak ayarlandıysa, deklanşöre yarım basıldığında makine netleme kilitlenene kadar sürekli netlik yapar. Bu nedenle objektif hareketinin sesi duyulabilir.

Diğer çekim modları kullanılırken, makro moda döndüğünde **Sürekli AF** otomatik olarak açılır.



Makro Modu Ayarı

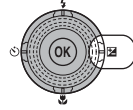
Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile,  (otomatik) modunda uygulanan makro modu ayarı makinede saklanır ve  (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

Parlaklık Ayarı (Pozlama telafisi)

Pozlama telafisi, resimlerin daha aydınlık ya da daha karanlık yapılması için fotoğraf makinesinin önerdiği pozlama değerini değiştirmek için kullanılır.

1 Dönebilen çoklu seçicide (pozlama telafisi) düğmesine basın.

Pozlama telafisi kılavuzu ve histogram görüntülenir.



2 Pozlama ayarı için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve düğmesine basın.

Resmi parlaklaştırmak için, pozitif (+) pozlama telafisi uygulayın.

Resmi koyulaştırmak için, negatif (-) pozlama telafisi uygulayın.

Pozlama telafisi -2,0 ila +2,0 EV arasındaki değerlere ayarlanabilir.

Birkaç saniye içinde  düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.

0.0 dışında bir pozlama telafisi değeri uygulandığında, değer ekrandaki  göstergesi ile birlikte gösterilir.

Pozlama telafisi kılavuzu



3 Fotoğrafi çekmek için deklanşöre basın.

Pozlamayı değiştirmeden çıkmak için 1. adıma dönün, değeri **0.0** olarak değiştirin ve  düğmesine basın.



Pozlama Telafisi Değeri

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile  (otomatik) modunda uygulanan pozlama telafisi değeri makinede saklanır ve  (otomatik) modu tekrar seçildiğinde bu ayar yeniden uygulanır.

Pozlama Telafisinin Kullanılması

Makine, çerçevede parlak aydınlanmış nesneler baskın olduğunda pozlamayı azaltma ve çerçeve genelde karanlık olduğunda pozlamayı artırma eğilimi gösterir. *Pozitif* (+) telafi bu nedenle kareyi dolduran çok parlak nesnelerin (örneğin, güneş ışını sudan, taştan ya da kardan yansır) parlaklığını almak ya da arka plan ana konudan çok daha parlaksa gereklidir. *Negatif* (-) telafi karenin geniş alanları çok karanlık nesneler (örneğin, koyu bir yeşil yaprak grubu) içeriyorsa ya da arka plan ana konudan daha koyu olduğunda istenebilir.

Histogram Kullanımı

Histogram, resimdeki ton dağılımını gösteren grafikdir. Pozlama telafisi kullanılırken ve flaşsız çekimde kılavuz olarak kullanın.

- Yatay eksen koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere piksel parlaklığına karşılık gelir. Dikey eksen piksel sayısını gösterir.

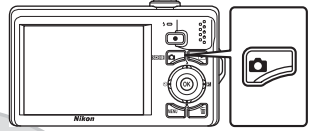
- Pozlama telafisini artırma ton dağılımını sağa doğru azaltma ise sola doğru kaydırır.

Bir Çekim Modunun Seçimi

 (otomatik),  (sahne),  (akıllı portre) ve  (konuyu izleme) modlarından bir çekim modu seçimi.

1 Çekim modunda düğmesine basın.

Çekim modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir çekim modu seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve düğmesine basın.

Makine, seçilen çekim moduna geçer.

Farklı bir sahne modu seçtiğinizde (üstten ikinci simge),  düğmesine basın ve bir sahne seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın, sonra  düğmesine basın.

Çekim modları arasında dolaşmadan geçerli çekim moduna geçmek için  düğmesine ya da deklanşöre basın.



1 Otomatik mod

22

Resimlerin dijital fotoğraf makinelerini ilk kez kullananlar için önerilen otomatik, "bak ve çek" moduyla çekilmesi önerilir. Sürekli çekim gibi çekim ayarları çekim menüsünden uygulanabilir (36).

2 Sahne modu

51

Seçilen sahne için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Otomatik sahne seçimi modunda, fotoğraf makinesi daha kolay çekim için en uygun sahne modunu seçer.

3 Akıllı portre

63

Makine insan yüzlerini tanımak için yüz önceliğini kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında obtüratörü otomatik olarak serbest bırakır. Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzeltmek için kullanılabilir.

4 Konuyu izleme

66

Hareketli konulara netleme yapmak ve resimlerini çekmek için uygundur.

Çekim Seçenekleri: Çekim menüsü (📷 (Otomatik) Mod)

📷 (otomatik) modunda (📖 22) çekim yaparken aşağıdaki seçenekler ayarlanabilir.

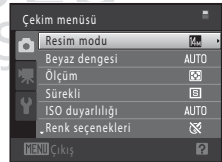
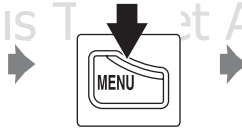
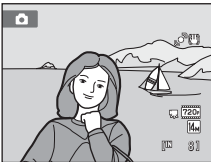
📷	Resim modu	📖 37
	Resimlerin kaydedildiği resim modunu (resim boyutu ve sıkıştırma oranı birleşimi) seçin. Resim modu ayarı, başka çekim modlarından da değiştirilebilir.	
WB	Beyaz dengesi	📖 39
	Beyaz dengesi ışık kaynağına uyulanır.	
📷	Ölçüm	📖 41
	Makinenin pozlamayı nasıl ölçeceğini seçer.	
📷	Sürekli	📖 42
	Sürekli çekimi veya BSS'yi (en iyi çekim seçiciyi) etkinleştirir.	
ISO	ISO duyarlılığı	📖 43
	Makinenin ışığa duyarlılığı kontrol edilir.	
🎨	Renk seçenekleri	📖 44
	Resimler kaydedilirken renk efektleri uygulanır.	
⚙️	AF alanı modu	📖 45
	Otomatik netlemede fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirleyin.	
🔍	Otmtnk netleme modu	📖 48
	Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.	

Çekim hakkında daha fazla bilgi

Çekim Menüsünün Görüntülenmesi

📷 (otomatik) modu (📖 35).

Çekim menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın (📖 9).
- Çekim menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

🔍 Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı işlevler diğerleriyle birlikte etkin olamaz (📖 49).

🔍 Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → 🔍 Resim modu

Resim modu, resimlerin kaydedildiği resim boyutu ve resim kalitesi (sıkıştırma) kombinasyonunu belirtir. Resmin kullanım şekline ve dahili bellek ya da bellek kartı kapasitesine en uygun resim modunu seçin. Resim modu ayarı ne kadar yükselirse bariz "grenli" görünümün olmadığı daha büyük baskı veya görüntüleme boyutları elde edilir, ancak kaydedilebilecek resimlerin sayısı sınırlanır.

Seçenek	Boyut (piksel)	Açıklama
📷 4320×3240★	4320 × 3240	📷 üstü kalite, büyütülecek veya yüksek kaliteli baskısı yapılacak resimler için uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:4'tür.
📷 4320×3240 (varsayılan ayar)	4320 × 3240	Çoğu durumlar için en iyi seçimdir. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
📷 3264×2448	3264 × 2448	
📷 2592×1944	2592 × 1944	
📷 2048×1536	2048 × 1536	📷, 📷 veya 📷 boyutlarından daha küçük boyuttadır ve daha çok resim saklamaya olanak tanır. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
📷 1024×768	1024 × 768	Bilgisayar ekranında görüntülenmeye uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
📷 640×480	640 × 480	Televizyon ekranında 4:3 en boy oranıyla tam ekran görüntülemeye veya e-posta ile dağıtımına uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.
📷 4224×2376	4224 × 2376	En boy oranı 16:9 olan resimler kaydedilir. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir.

Geçerli ayar simgesi, çekim ve izleme modlarında (📖 6, 7) ekranda görüntülenir.

🔍 Resim modu

- Bu ayarda yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.



Kalan Poz Sayısı

Aşağıdaki tablo dahili bellekte ve 4 GB bellek kartında saklanabilecek yaklaşık resim sayısını listeler. Saklanabilecek resim sayısının resmin kompozisyonuna bağlı olarak (JPEG formatında sıkıştırılmadan dolayı) değişebileceğine dikkat edin. Ayrıca, bu sayı bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

Ayar	Dahili bellek (yaklaşık 32 MB)	Bellek kartı ¹ (4 GB)	Baskı boyutu ² (cm)
4M 4320×3240★	4	535	36 × 27
4M 4320×3240	8	955	36 × 27
8M 3264×2448	14	1650	28 × 21
5M 2592×1944	22	2565	22 × 16
3M 2048×1536	34	4020	17 × 13
PC 1024×768	107	12000	9 × 7
10M 640×480	292	29000	5 × 4
10M 4224×2376	11	1325	36 × 20

¹ Kalan poz sayısı 10.000 ya da daha fazla ise, kalan poz sayısı "9999" olarak gösterilir.

² Baskı boyutu 300 dpi çözünürlüğündedir. Baskı boyutları, piksel sayısının yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünüp 2,54 cm ile çarpılmasıyla hesaplanır. Ancak aynı resim boyutunda, daha yüksek çözünürlükte basılan resimler belirtilen boyuttan daha küçük, düşük çözünürlükte basılanlar belirtilen boyuttan daha büyük basılırlar.

WB Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → WB Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilir, bunun sonucunda beyaz nesneler ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Bu "beyaz dengesi" olarak bilinir. Doğal renkler elde etmek için fotoğraf çekiminden önce ışık kaynağına uyacak bir beyaz dengesi seçin. Varsayılan ayar, **Otomatik** çoğu ışık tipinde kullanılabilir de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uyumlu olan beyaz dengesi ayarı manuel olarak belirlenebilir.

AUTO Otomatik (varsayılan ayar)

Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Çoğu durumlar için en iyi seçimdir.

PRE Ön. belirl. byz ayarı

Alışılmadık ışık koşullarında beyaz dengesi ayarı için nötr renkli nesneler referans alınır. Daha fazla bilgi için "Ön. belirl. byz ayarı" konusuna bakın (📖 40).

☀️ Gün ışığı

Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.

💡 Ampul ışığı

Yapay aydınlatmada kullanılır.

💡 Floresan

Floresan aydınlatma varken kullanılır.

☁️ Bulutlu

Gökyüzü bulutlu olduğunda resim çekerken kullanılır.

⚡ Flaş

Flaş modu ile kullanılır.

Otomatik dışındaki ayarlarda, geçerli ayar simgesi çekim modunda ekranda görüntülenir (📖 6).

✅ Beyaz Dengesi Hakkında Notlar

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49) konusuna bakın.
- Otomatik** veya **Flaş** dışındaki beyaz dengesi ayarlarında flaş kapalı konumuna getirin (🔒) (📖 30).

Ön. belirl. byz ayarı

Ön. belirl. byz ayarı, karışık aydınlanma koşullarında ya da güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için (örneğin kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla) kullanılır.

1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.

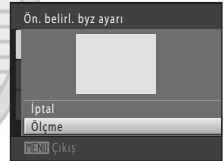
2 Çekim menüsünü görüntüleyin (📖 36), **Beyaz dengesi** menüsünde **PRE Ön. belirl. byz ayarı** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Makine beyaz dengesinin ölçüleceği konuma zoom yapar.

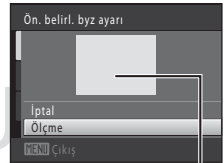


3 Ölçme seçeneğini belirleyin.

Önceden belirlenmiş beyaz ayarında en son ölçülen değeri uygulamak için, **İptal** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın.



4 Ölçme penceresinde referans olarak kullanılacak nesneyi çerçeveselendirin.



Ölçme penceresi

5 Ön. belirl. byz ayarına yönelik bir değer ölçmek için **OK** düğmesine basın.

Obtüratör basılıp bırakılır ve yeni beyaz dengesi değeri ayarlanır. Kaydedilen bir resim olmaz.

✓ Ön. belirl. byz ayarı üzerine not

Ön. belirl. byz ayarı ile flaş ışığı için bir değer ölçülemez. Flaşla çekim yaparken **Beyaz dengesi** ayarını **Otomatik** veya **Flaş** konumuna getirin.

📷 Ölçüm

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → 📷 Ölçüm

Pozlamayı belirlemek için konunun parlaklığını ölçme işlemi ölçüm olarak bilinir. Makinenin pozlamayı nasıl ölçeceğini seçer.



Matris (varsayılan ayar)

Makine pozlamayı tüm çerçeve için ayarlar. Çoğu durumda önerilir.



Merkez ağırlıklı

Makine tüm çerçeve için ölçüm yapar ancak çerçevenin merkezindeki konuya ağırlık verir. Portreler için klasik ölçümdür; pozlamayı belirlemek için çerçevenin merkezindeki ışık koşullarına bakarken arka plan da korunur. Merkez dışındaki konuların ölçmek için netleme kilidi (🔒 46) kullanılabilir.

Çekim hakkında daha fazla bilgi



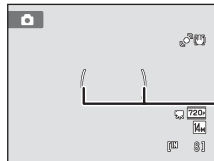
Ölçüm Hakkında Not

Dijital zoom kullanırken, **Ölçüm Merkez ağırlıklı** olarak ayarlanır ve ölçülen alan ekranda gösterilmez.



Ölçüm Alanı

Ölçüm için **Merkez ağırlıklı** seçildiğinde etkin ölçüm alanı ekranda gösterilir.



Etkin ölçüm alanı

📷 Sürekli

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → 📷 Sürekli

Sürekli çekimi veya BSS'yi (en iyi çekim seçiciyi) etkinleştirir.

Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim veya **Spor; sürekli** seçildiğinde flaş devre dışı olur ve netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk resim ile belirlenen değerlerde sabitlenir.

📷 Tek (varsayılan ayar)

Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.

📷 Sürekli

Deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak saniyede 0,7 kare hızında en fazla on resim çekilir (**Resim modu** 📷 **4320x3240** olarak ayarlandığında). Deklanşör serbest bırakıldığında çekim durur veya on adet resim çekilir.

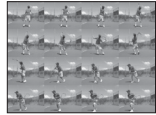
BSS (En İyi Çekim Seçici)

"En iyi çekim seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareketten ötürü resmin bulanık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir. BSS açık konumda olduğunda deklanşöre basılıyken fotoğraf makinesi en fazla on resim çeker. Serideki en net resim otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.

📷 Ardışık 16 çekim

Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi yaklaşık olarak 30 fps hızında 16 resim çeker ve bunları tek bir resim içine sıralar.

- **Resim modu** 📷 (resim boyutu: 2560 x 1920 piksel) olarak sabitlenir.
- Dijital zoom kullanılamaz.



🏃 Spor; sürekli

Deklanşör basılı tutulurken, yaklaşık olarak 3 fps hızında 45 resim sürekli olarak çekilir. Deklanşör serbest bırakıldığında veya 45 resim çekildiğinde, çekim durur.

- **Resim modu** 📷 **2048x1536** olarak sabitlenir.

Tek dışındaki ayarlarda, geçerli ayar göstergesi ekranda görüntülenir (📖 6).

✅ Sürekli Çekim ile İlgili Notlar

- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna bağlı olarak değişebilir.
- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

✓ BSS hakkında Not

BSS durağan konuların resmini çekerken etkindir. BSS, konu hareket halindeyse ya da deklanşöre tam basılı tutulurken kompozisyon değişirse istenilen sonucu veremeyebilir.

✓ Ardışık 16 çekim hakkında not

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yapılırken ekranda görünen leke (📖 144) görüntülerle kaydedilecektir.

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.

✓ Spor; Sürekli Hakkında Not

Yüksek ISO duyarlılığı ayarları uygulandığında, resimler hafif benekli görünebilir. Parlak güneşli günlerde çekilen resimlerde doğru pozlama yapılamayabilir (resimler aşırı pozlanabilir).

ISO ISO duyarlılığı

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → ISO ISO duyarlılığı

Duyarlılık, fotoğraf makinesinin ışığa tepki verme hızını gösteren ölçüdür. Duyarlılık arttığı ölçüde pozlama için gereken ışık miktarı azalır. Yüksek ISO duyarlılığı ayarları, hareketli ya da yeterli ışık almayan konuların resimlerini çekmeye uygun olsa da, yüksek duyarlılık dereceleri resmin karanlık bölümlerinde yoğunlaşan, gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller şeklinde oluşan "kumlanma" ile bağlantılıdır.

Otomatik (varsayılan ayar)

Yeterli ışık olduğunda duyarlılık ISO 100 ile eşdeğerdir; ışık yetersizse makine duyarlılığı maksimum ISO 1600 ile eşdeğer olacak şekilde yükselterek bu durumu telafi eder.

Otomatik sabit aralık

ISO 100-400 veya **ISO 100-800** değerleri arasından makinenin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayabileceği aralığı seçin. Makine, seçili mesafedeki maksimum değerini ötesinde duyarlılığı artırmayacaktır. Resimlerde görülen "gren" miktarının etkin kontrolü için maksimum ISO duyarlılığını ayarlayın.

100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Duyarlılık belirlenen değerde kilitlenir.

Otomatik dışındaki ayarlarda, geçerli ayar ekranda (📖 6) görüntülenir. **Otomatik** seçiliyken duyarlılık ISO 100 değerinin üzerinde olduğu zaman **ISO** simgesi görüntülenecektir (📖 31). **Otomatik sabit aralık** seçildiğinde 📷 ve maksimum ISO duyarlılığı değeri gösterilir.

✓ ISO duyarlılığı hakkında notlar

- Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).
- ISO duyarlılığı belirlenen değerde kilitlendiğinde **Hareket algılama** (📖 130) çalışmaz.

🔧 Renk seçenekleri

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → 🔧 Renk seçenekleri

Renklerin daha canlı olması sağlandığı gibi resimler tek renkli olarak da kaydedilebilir.

🔧 Standart renk (varsayılan ayar)

Doğal renkler elde etmek için kullanılır.

🔧 Canlı renk

"Foto baskısında" kullanılan canlı renkler elde etmek için kullanılır.

🔧 Siyah-beyaz

Resim kaydı siyah-beyaz yapılır.

🔧 Sepya

Resim kaydı sepya tonlarında yapılır.

🔧 Cyanotype

Resim kaydı camgöbeği-mavi tonda monokrom yapılır.

Standart renk dışındaki ayarlarda, mevcut ayar simgesi ekranda görüntülenir (📖 6). Çekim ekranındaki renk tonları seçilen renk seçeneğine göre değişir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✅ Renk Seçenekleri Hakkında Not

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

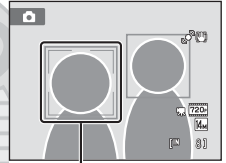
[+] AF alanı modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → [+] AF alanı modu

Otomatik netleme için fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirlemek üzere bu seçeneği kullanın. Dijital zoom çalışırken, odak kullanılan ayardan bağımsız olarak çerçevenin ortasındadır.

📷 Yüz önceliği

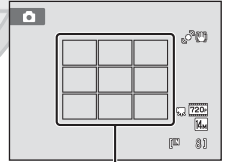
Fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında bu yüze odaklanır. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz önceliği" (📖 47). Birden fazla yüz algılandığında, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüze yapılır. İnsan dışındaki konuların resmini çekerken veya hiçbir yüzün tanınmadığı bir konuyu çerçeveleyen, **AF alanı modu** ayarı **Otomatik** olarak değişir, makine en yakın konuyu içeren netleme alanını seçer ve konuya netleme yapar.



Netleme alanı

📷 Otomatik (varsayılan ayar)

Makine, kendisine en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanını otomatik olarak seçer. Netleme alanını etkinleştirmek için deklanşöre yarım basın. Deklanşöre yarım basıldığında, fotoğraf makinesi tarafından seçilen netleme alanı (en fazla dokuz alan) ekranda görüntülenir.



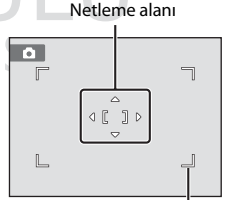
Netleme alanları

[+] Manuel

Ekranda gösterilen 99 netleme alanından birini seçin. Bu seçenek amaçlanan konunun nispeten durağan olduğu ve çerçeve ortasında konumlanmadığı durumlar için uygundur.

Ekranda konuyu kapsayan netleme alanını seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün ya da ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerinden birine basın ve çekin.

Netleme alanı seçimini iptal etmek ve flaş, makro modu, otomatik zamanlama ve pozlama telafisi ayarlarını yapmak için ⓧ düğmesine basın. Netleme alanı seçim ekranına dönmek için ⓧ düğmesine tekrar basın.

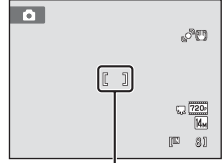


Seçilebilir netleme alanı

Çekim Seçenekleri: Çekim menüsü (📷 (Otomatik) Mod)

[] Merkez

Makine çerçevesinin ortasındaki konuyu netler.
Merkez netleme alanı daima gösterilir.



Netleme alanı

✓ AF alanı modu hakkında not

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).

🔍 Netleme Kilidi

AF alanı modu ayarında **Merkez** seçildiğinde merkezde olmayan konuları netleme yapmak için, netleme kilidini aşağıda açıklandığı şekilde kullanın.

- 1 Çekim yapılacak konuyu çerçevesinin merkezine yakın olacak şekilde konumlandırın.



- 2 Deklanşöre yarım basın.
 - Netleme alanının yeşil renkte olduğundan emin olun.
 - Netleme ve pozlama kilitlenir.



- 3 Deklanşöre yarım basmaya devam edin ve resmi yeniden oluşturun.
 - Deklanşöre yarım bastığınız sürece makine ile konu arasındaki aynı mesafeyi koruduğunuzdan emin olun.



- 4 Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



🔍 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (📖 27).

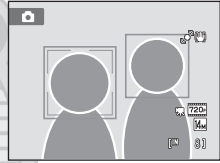
Yüz önceliği

Makine bir insan yüzüne doğrultulduğunda, yüz tanıma sayesinde makine otomatik olarak bu yüzü tanıır ve üzerine netleme yapmaya başlar. Yüz önceliği işlevi aşağıdaki durumlarda kullanılmaz.

- **AF alanı modu** (📖 45), **Yüz önceliği** olarak ayarlanır.
- **Otomatik sahne seçimi** (📖 52), **Portre** (📖 54) ve **Gece portresi** (📖 55) sahne modlarında
- Akıllı portre modunda (📖 63)

1 Bir resmi çerçevele.

Makine bir yüzü tanıdığı anda, bu yüz sarı bir ikili kenarlıkla çerçevelenir.



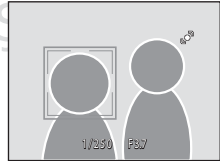
Makine birden fazla yüz algıladığında, çekim moduna bağlı olarak, işlem aşağıdaki gibi farklılık gösterir.

Çekim modu	İkili kenarlıkla çerçevelenen yüz	Tanınabilecek yüzlerin sayısı
📷 (otomatik) modu (yüz önceliği)	Fotoğraf makinesine en yakın yüz	En fazla 12
Otomatik sahne seçimi, Portre veya Gece portresi sahne modu	• Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçevelendirilir.	
Akıllı portre modu	Çerçevenin merkezine en yakın yüz • Diğer yüzler tek kenarlıkla çerçevelendirilir.	En fazla 3

2 Deklanşöre yarım basın.

Fotoğraf makinesi, ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzü netler. İkili kenarlık yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir. Makine netleme yapamadığı zaman, ikili kenarlık yanıp söner. Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme yapın. Fotoğrafı çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

Fotoğraf makinesi, akıllı portre modundayken ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzün gülümseydiğini algılasa, **Gülümseme zamanı**. (📖 65) etkinleşir ve obtüratör, deklanşöre basılmadan otomatik olarak bırakılır.



Çekim Seçenekleri: Çekim menüsü (📷 (Otomatik) Mod)



Notlar: Yüz önceliği

- **AF alanı modu** modu **Yüz önceliği** olarak ayarlıyken deklanşöre yarım basıldığında makine hiçbir yüz algılamıyorsa, AF alanı modu ayarı otomatik olarak **Otomatik** ayarına getirilir.
- **Portre** veya **Gece portresi** sahne modu ya da akıllı portre modunda deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz algılanmazsa, makine çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapacaktır.
- Makine aşağıdaki durumlarda yüzleri algılayamayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçeve birden fazla yüz içerdiğinde, makinenin tanıdığı yüzler ve makinenin netleme yaptığı yüz, yüzlerin bakış yönü gibi çeşitli faktörlere göre değişiklik gösterir.
- Bazı nadir durumlarda, ikili kenarlık yeşile dönmesine rağmen konuya netleme yapılamayabilir (📖 27). Bu durum yaşanırsa, 📷 (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** değerini **Manuel** veya **Merkez** olarak ayarlayın ve makineye olan uzaklığı portre çekimi yapacağınız asıl konuyla aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp netleme kilidini kullanın (📖 46).
- Çekim sırasında içinde yüz algılanan resimler tam çerçeve izleme modunda veya küçük resim izleme modunda görüntülendiğinde, **Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim** ve **Spor; sürekli** (📖 42) ile çekilen resimler haricinde bu resimler algılanan yüzün yönüne göre izleme ekranı için otomatik olarak döndürülebilir.

📷 Otmtnk netleme modu

📷 (otomatik) → MENU (Çekim menüsü) → 📷 Otmtnk netleme modu

Makinenin nasıl netleme yapacağını seçer.



Tek kare AF (varsayılan ayar)

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme yapar.



Sürekli AF

Deklanşöre yarım basıldığında makine sürekli netleme yapar. Hareketli konular için kullanın. Makine netleme yaparken objektif hareketinin sesi duyulacaktır.



Otomatik Netleme Modu Hakkında Not

Bu ayarın etkinleştirilemeyeceği fonksiyonlar bulunabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları" (📖 49).



Konuyu İzleme Modunda Otomatik Netleme Modu Hakkında Not

Konuyu izleme modu için **Otmtnk netleme modu** ayarı yapılabilir. Konuyu izleme modunda varsayılan ayar **Sürekli AF** biçimindedir. **Otmtnk netleme modu**, konuyu izleme ve 📷 (otomatik) modları için bağımsız olarak ayarlanabilir.



Film Kaydı için Otomatik Netleme Modu

Film kaydı için otomatik netleme **Otmtnk netleme modu** (📖 104) ile film menüsünde (📖 102) ayarlanabilir.

Aynı Anda Uygulanamayan Makine Ayarları

Bazı çekim ayarları diğer işlevler ile kullanılamaz.

Kısıtlanan işlev	Ayar	Açıklamalar
Flaş modu	Sürekli (📖 42)	Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim veya Spor; sürekli seçildiğinde flaş devre dışı olur.
Resim modu	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Resim modu ayarı 📷 (resim boyutu: 2560 × 1920 piksel) olarak sabitlenir. Spor; sürekli seçildiğinde Resim modu ayarı 📷 2048×1536 olarak sabitlenir.
Beyaz dengesi	Renk seçenekleri (📖 44)	Siyah-beyaz, Sepya veya Cyanotype kullanırken, Beyaz dengesi ayarı Otomatik olarak sabitlenir.
Ölçüm	Dijital zoom (📖 131)	Dijital zoom devrede olduğunda Ölçüm yöntemi Merkez ağırlıklı olarak sabitlenir.
Sürekli	Otomatik zamanlama (📖 32)	Otomatik zamanlama kullanılırken Tek ayarına sabitlenir.
ISO duyarlılığı	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim veya Spor; sürekli seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak yapılır.
AF alanı modu	Dijital zoom (📖 131)	Dijital zoom çalışırken, odak çerçevenin ortasındadır.
Otmk netleme modu	AF alanı modu (📖 45)	Yüz önceliği kullanılırken Otmk netleme modu ayarı Tek kare AF olarak sabitlenir.
Hareket algılama	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim veya Spor; sürekli seçildiğinde Hareket algılama devre dışıdır.
	ISO duyarlılığı (📖 43)	Duyarlılık belirli bir değerde kilitlendiğinde, Hareket algılama devre dışıdır.

Kısıtlanan işlev	Ayar	Açıklamalar
Göz kırpma uyarısı	Sürekli (📖 42)	Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim veya Spor; sürekli seçildiğinde Göz kırpma uyarısı devre dışıdır.
Dijital zoom	Sürekli (📖 42)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde dijital zoom kullanılamaz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)

Çekimi basitleştirmek için, bir resmi çerçevelediğinizde, fotoğraf makinesi en uygun sahne modunu otomatik olarak seçer. Bir resim  (**Otomatik sahne seçimi**) sahne modunda çerçevelediğinde, makine otomatik olarak aşağıdaki sahne modlarından biri için ayarları belirler:

- Otomatik (genel çekim)
- Portre () 54
- Manzara () 54
- Gece portresi () 55
- Gece manzarası () 56
- Yakın çekim () 57
- Arka plan aydınlatma () 59

- 1 Çekim modu seçim menüsünü görüntülemek için çekim modunda  düğmesine basın ve  (**Otomatik sahne seçimi**) sahne modunu () 51 seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın.



Makine otomatik sahne seçimi moduna geçer.

- 2 Konuyu çerçeveleyin ve fotoğrafı çekin.

Makine otomatik olarak bir sahne modunu seçtiğinde, çekim modu simgesi değişip o anda etkinleştirilen sahne modu simgesine dönüşür.

 : Otomatik

 : Portre

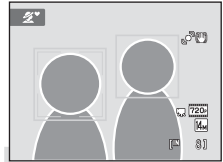
 : Manzara

 : Gece portresi

 : Gece manzarası

 : Yakın çekim

 : Arka plan aydınlatma



Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basın. Konuya netleme yapıldığında, etkin netleme alanı yeşil olarak yanar.

Fotoğrafi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

**Otomatik Sahne Seçimi Sahne Modu Hakkında Notlar**

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesi istenen sahne modunu seçemeyebilir. Böyle bir durumla karşılaşırsanız,  (otomatik) moduna ( 22) geçin veya istediğiniz sahne modunu manuel olarak seçin ( 51).

**Otomatik Sahne Seçimi Modunda Netleme**

- Fotoğraf makinesi otomatik sahne seçimi sahne modundayken bir yüz algıladığında bu yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz önceliği" ( 47).
- Çekim modu göstergesi  veya  (yakın çekim) gösterdiğinde, fotoğraf makinesi **AF alanı modu** ( 45) için **Otomatik** seçtiğinde yaptığı gibi, netleme alanını (dokuz alana kadar) makineye en yakın konuyu da dahil ederek otomatik olarak seçer.

**Otomatik Sahne Seçimi Modunda Kullanılabilecek İşlevler**

-  **AUTO** (otomatik; varsayılan ayar) ve  (kapalı) flaş modu ayarları uygulanabilir ( 30).  **AUTO** (otomatik) uygulandığında, makine, seçmiş olduğu sahne moduna en uygun flaş modu ayarını seçer.  (kapalı) uygulandığında, çekim koşulları ne olursa olsun flaş patlamaz.
- Otomatik zamanlama ( 32) ve pozlama telafisi ( 34) ayarları yapılabilir.
- Dönebilen çoklu seçicideki makro modu düğmesi ( 9, 33) devre dışı bırakılır.
- **Resim modu** ayarı ( 37) otomatik sahne seçimi sahne modunda **MENU** düğmesine basılarak değiştirilebilir. Bu ayarda yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Resim Çekmek için Sahne Modu Seçme (Özellikler)

Otomatik sahne seçimi sahne modu hakkında daha fazla ilgi için "Fotoğraf Makinesi Tarafından Seçilen Sahne Modunda Çekim Yapma (Otomatik sahne seçimi)" (📖 52) konusuna bakın.

Aşağıdaki simgeler bu bölümdeki tanımlamalar için kullanılır: ⚡, flaş modu (📖 30); ⌚, otomatik zamanlama (📖 32); 🌱, makro modu (📖 33); 📐, pozlama telafisi (📖 34).

📷 Portre

Portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algılar ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz önceliği" (📖 47).
- Birden fazla yüz algılanırsa, odak fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır (📖 64).
- Herhangi bir yüz algılanmazsa, makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.



⚡	🌱*	⌚	Kapalı*	🌱	Kapalı	📐	0,0*
---	----	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

🏡 Manzara

Bu modu canlı manzara ve şehir manzaraları için kullanın.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



⚡	🌱	⌚	Kapalı*	🌱	Kapalı	📐	0,0*
---	---	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Gece portresi



Gün batımı ya da gece çekilen portreler için bu modu kullanın. Ana konu ile arka plan ambiyansı arasında doğal bir denge kurabilmek amacıyla arka plan ışığını korurken portre konusunu aydınlatmak için flaş yanar.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algılar ve netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz önceliği" (📖 47).
- Birden fazla yüz algılanırsa, odak fotoğraf makinesine en yakın yüzde olacaktır.
- Resimleri kaydetmeden önce ten yumuşatma fonksiyonunu uygulayarak makine ten tonlarını (üç adet yüze kadar) yumuşatır (📖 64).
- Herhangi bir yüz algılanmazsa, makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.



⚡	👁️ ¹	🕒	Kapalı ²	🔥	Kapalı	📷	0,0 ²
---	-----------------	---	---------------------	---	--------	---	------------------

¹ Yavaş senk ile kırmızı göz azaltma işlevine sahip dolgu flaşı.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Parti/Kapalı mekan

Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun. Karanlık ortamlarda, sehpa kullanmanız önerilir. Makine sallanmasını önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 129) ayarını **Kapalı** konuma getirin.



⚡	👁️ ¹	🕒	Kapalı ²	🔥	Kapalı	📷	0,0 ²
---	-----------------	---	---------------------	---	--------	---	------------------

¹ Kırmızı göz azaltmalı flaş modlu yavaş senk kullanılabilir. Varsayılan ayar değiştirilebilir.

² Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Kumsal/kar

Bu seçenikle karla kaplı alanlar, kumsallar ya da güneşli geniş su alanları gibi konuların parlaklığı yakalanır.

- Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler.



⚡	👁️*	🕒	Kapalı*	🔥	Kapalı*	📷	0,0*
---	-----	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Gün batımı



Güneşin doğusunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler korunur.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



⚡	⊕	⌚	Kapalı*	🔥	Kapalı	📏	0,0*
---	---	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Akşam karanlığı/şafak



Güneşin doğusundan önce ve batışından sonra oluşan doğal zayıf ışıktaki renkler korunur.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



⚡	⊕	⌚	Kapalı*	🔥	Kapalı	📏	0,0*
---	---	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Gece manzarası



Çarpıcı gece manzaraları yakalamak için düşük obtüratör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖 6) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



⚡	⊕	⌚	Kapalı*	🔥	Kapalı	📏	0,0*
---	---	---	---------	---	--------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Yakın çekim

Bu özelliği kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesneleri yakın plan çekebilirsiniz.

- Makro modu (📖 33) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır.

Fotoğraf makinesi, zoom göstergesi  ve  soluna konumlandığında ve zoom göstergesi yeşil olduğunda konulara 3 cm yaklaşarak konuları netleyebilir.

Zoom göstergesi  ile hizalandığında, fotoğraf makinesi 4 cm mesafeye netlenebilir.

- **AF alanı modu, Manuel** (📖 45) olarak ayarlanır. Makinenin netleme yapacağı netleme alanını seçin. Farklı bir netleme alanı seçmek için  düğmesine basın ve sonra dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya , ,  veya  düğmelerine basın. Seçilen netleme alanını kilitlemek için  düğmesine basın. Netleme alanı kilitliken flaş modu ve pozlama telafisi ayarları yapılabilir ve otomatik zamanlama etkinleştirilebilir.
- Deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, **Titreşim azaltma** (📖 129) seçeneğinin etkinleştirildiğinden emin olun ve makineyi sarsmadan tutun.



			Kapalı*		Açık		0,0*
---	---	---	---------	---	------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir. Mesafe 50 cm'den kısa ise flaşın konuyu tam olarak aydınlatmayabileceğini unutmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Sahnelere Uygun Çekim (Sahne Modu)

Yiyecek

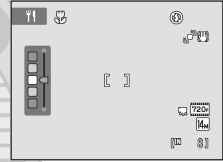
Bu mod yiyeceklerin resimlerini çekerken yararlıdır.

- Makro modu (📖 33) etkin hale gelir ve makine otomatik olarak makinenin netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı yakınlaştırır.
- Makinenin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlıdır.

Fotoğraf makinesi, zoom göstergesi 📏 ve 📏 soluna konumlandığında ve zoom göstergesi yeşil olduğunda konulara 3 cm yakınlaşarak konuları netleyebilir.

Zoom göstergesi 📏 ile hizalandığında, fotoğraf makinesi 4 cm mesafeye netlenebilir.

- Renk tonu ekranda solda gösterilen ayar düğmesinin hareket mesafesinde ayarlanabilir. Resmi daha kırmızı yapmak için dönebilen çoklu seçicide ▲ düğmesine veya daha mavi yapmak için ▼ düğmesine basın. Seçilen renk tonu ayarı makinenin belleğinde makine kapandıktan sonra bile saklanır ve bir sonraki yiyecek modu seçiminde yeniden uygulanabilir.
- **AF alanı modu, Manuel** (📖 45) olarak ayarlanır. Makinenin netleme yapacağı netleme alanını seçin. Farklı bir netleme alanı seçmek için ⓧ düğmesine basın ve sonra dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın. Seçilen netleme alanını kilitlemek için ⓧ düğmesine basın. Netleme alanı kilitliyken renk tonu ve pozlama telafisi ayarları yapılabilir ve otomatik zamanlama etkinleştirilebilir.
- Deklanşöre yarım basılarak netleme kilitleninceye kadar fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, **Titreşim azaltma** (📖 129) seçeneğinin etkinleştirildiğinden emin olun ve makineyi sarsmadan tutun.



🔦	📏	📏	Kapalı*	🔦	Açık	📏	0,0*
---	---	---	---------	---	------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu kapalı mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz bazı durumlarda kullanılır.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- BSS (en iyi çekim seçici) etkinleştirilebilir (📖 42).
- Fotoğraf makinesinin sarsılması resimleri kolayca etkileyebileceği için, **Titreşim azaltma** (📖 129) seçeneğinin etkinleştirildiğinden emin olun ve makineyi sarsmadan tutun.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.



🔦	📏	📏	Kapalı*	🔦	Kapalı*	📏	0,0*
---	---	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

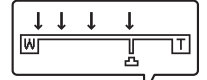
🔦 öğesinin gösterildiği sahne modlarında sehpa kullanımı önerilir. Makine sallanmasını önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 129) ayarını **Kapalı** konuma getirin.

Havai fişek gösterisi



Havai fişeklerinin ortaya çıkardığı genişleyen ışık patlamalarını yakalamak için düşük obtüratör hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (📖 6) daima yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.
- AF yardımcı aydınlatması (📖 131) yanmaz.
- Yalnızca sağ tarafta gösterilen dört optik zoom konumu uygulanabilir. Zoom kontrolü döndürüldüğünde, zoom belirtilen dört konum dışında hiçbir konumda durmaz (dijital zoom kullanılabilir).

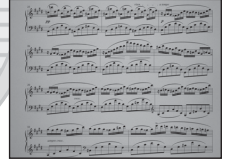


			Kapalı		Kapalı		0,0
--	--	--	--------	--	--------	--	-----

Kopya

Bu seçenekte, beyaz bir zemin üzerinde bulunan ya da basılı olan metin veya çizimlerin net resimleri oluşturulur.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.
- Yakın mesafelere netleme yapmak için makro modunu (📖 33) kullanın.
- Renkli metin ve çizimler çok iyi görünmeyebilir.



			Kapalı*		Kapalı*		0,0*
--	--	--	---------	--	---------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Arka plan aydınlatma

Bu özellik, arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da ayrıntılarını gölgelediğinde kullanılır. Flaş, gölgeleri "doldurmak" (aydınlatmak) üzere otomatik olarak patlar.

- Makine çerçevenin orta kısmındaki konuya netleme yapar.



			Kapalı*		Kapalı		0,0*
--	--	--	---------	--	--------	--	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Panorama yardımı



Daha sonra ürünle birlikte verilen Panorama Maker yazılımı kullanılarak tek bir panoramada birleştirilecek olan seri resimlerin çekiminde kullanılır. Daha fazla bilgi için bkz. "Panorama için Resim Çekme" (📖 61).

			Kapalı*		Kapalı*		0,0*
---	---	---	---------	---	---------	---	------

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

Panorama için Resim Çekme

Makine çerçevenin ortasındaki konuyu netler. En iyi sonucu elde etmek için sehpa kullanın. Makine sallanmasını önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 129) ayarını ayarlar menüsünde (📖 120) **Kapalı** konuma getirin.

- 1 Çekim modu seçim menüsünü görüntülemek için çekim modunda 📷 düğmesine basın ve 📷 (Panorama yardımı) sahne modunu (📖 51) seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın.



Resimlerin birleştirileceği yönü göstermek için panorama yönü simgeleri görüntülenir.

- 2 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak yönü seçin ve OK düğmesine basın.

Tamamlanmış manzarada birleştirilecek resimlerin yönünü seçin: sağ (➡), sol (⬅), yukarı (⬆) veya aşağı (⬇).

Sarı manzara yön simgesi (➡) geçerli yönü belirtir ve OK düğmesine basıldığında yön sabitlenir. Simge, beyaz sabit yön ➡ simgesi olarak değişir.



Gerekirse bu aşamada, flaş modu (📖 30), otomatik zamanlama (📖 32), makro modu (📖 33) ve pozlama telafisi (📖 34) ayarlarını uygulayın.

Farklı bir yön seçmek için OK düğmesine tekrar basın.

- 3 Panoramik sahnenin ilk kısmını çerçeveleyin ve ilk resmi çekin.

Resmin üçte biri kısmen saydam olarak görüntülenir.



- 4 Sonraki resmi çekin.

Sonraki resmi, çerçevenin üçte biri ilk resimle örtüşecek şekilde çerçeveleyin ve deklanşöre basın.

Sahneyi tamamlamak için gerekli sayıda fotoğraf çekinceye kadar bu işlemi tekrarlayın.



5 Çekim tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi 2. adıma geçer.



✓ **Panorama Yardımı Notları**

- İlk resim çekildikten sonra flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarları yapılamaz. İlk resim çekildikten sonra resimler silinemez, yakınlaştırmaz ya da **Resim modu** ayarı (📖 37) yapılamaz.
- Otomatik kapanma özelliği (📖 133) çekim sırasında bekleme moduna geçerse panorama serisi çekimi sona erer. Otomatik kapanma işlevi devreye girmeden önce tanınan sürenin daha uzun bir değere ayarlanması tavsiye edilir.

🔍 **AE/AF-L Gösterge**

Panorama yardımı sahne modunda pozlama, beyaz dengesi ve netleme her serideki ilk resim için belirlenen değerlerde sabitlenir.

İlk resim çekildiğinde pozlama, beyaz dengesi ve netlemenin ilk çekimle birlikte ayarlanan değerlerde kilitlenmekte olduğunu göstermek için **AE/AF-L** görüntülenir.



🔍 **Panorama Maker**

Ürünle birlikte verilen Software Suite CD'sinden Panorama Maker programını yükleyin.

Resimleri bir bilgisayara aktarın (📖 108) ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker (📖 112) programını kullanın.

🔍 **Daha Fazla Bilgi**

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)

Varsayılan ayarlarda, insan yüzlerini tanımak için makine yüz önceliğini kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında otomatik olarak obtüratörü bırakır (gülümseme zamanlayıcısı). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için kullanılabilir.

- 1 Çekim modu seçim menüsünü görüntülemek için çekim modunda  düğmesine basın,  seçimi için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve  düğmesine basın.

Makine akıllı portre moduna geçer.

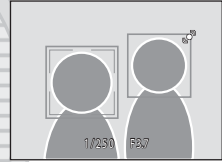


- 2 Bir resmi çerçevele.

Fotoğraf makinesini konuya doğrultun.

Fotoğraf makinesi bir insan yüzünü algıladığında, bu yüz çevresinde sarı renkli bir ikili kenarlık (netleme alanı) gösterilir. Bu yüzde netleme elde edildiğinde, hemen ikili kenarlık yeşil olacak ve netleme kilitlenecektir.

Üç adet yüz tanınabilir. Makine birden fazla yüz algıladığında, çerçevenin merkezine en yakın yüz ikili kenarlıkla, diğerleri ise tek kenarlıkla çerçeveleştirilir.



- 3 Obtüratör otomatik olarak açılıp kapanır.

Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçeveleştirilen yüzün gülümsediğini algıarsa, **Gülümseme zamanı**. (📖 65) etkinleşir ve obtüratör otomatik olarak bırakılır.

Makine bir yüzü algıladığında, otomatik zamanlama lambası (📖 4) yanıp söner. Obtüratör bırakıldığında, otomatik zamanlama lambası yanıp söner. Obtüratör her bırakıldığında, makine sürekli otomatik çekim için yüz tanımayı ve gülümseme algılama işlemlerini tekrar başlatır.

Resimler, deklanşöre basılarak tekrar çekilebilir. Yüzler tanınmadığında makine çerçevenin ortasındaki konuyu netleyebilir.

Deklanşöre basılıp bırakıldığında fotoğraf makinesinin daha düz görünmesi için konunun tenini yumuşatır ve ardından resmi kaydeder (**Ten yumuşatma** 📖 65).

- 4 Çekim sonlanır.

Gülen yüzlerin otomatik olarak çekilmesini durdurmak için, fotoğraf makinesini kapatın, **Gülümseme zamanı**. ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın veya  düğmesine basarak başka bir çekim modu seçin.

Gülümseyen Yüzleri Çekme (Akıllı Portre Modu)



Akıllı Portre Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, makine yüzleri ya da gülümsemeleri tespit edemeyebilir.
- Daha fazla bilgi için bkz. "Notlar: Yüz önceliği" (📖 48).



Ten Yumuşatma ile İlgili Not

- Ten yumuşatma fonksiyonu ile çekim yaparken bir resim kaydetmek için normalden uzun bir süre gerekebilir.
- Bazı çekim koşullarında, makine bir yüzü tanımış olsa da ten tonları düzeltililemeyebilir veya yüzün dışındaki kısımlar değiştirilebilir. İstenilen sonuçlar alınamadıysa, **Ten yumuşatma** için **Kapalı** seçeneğini ayarlayın ve tekrar çekim yapın.
- Portre ya da gece portresi sahne modunda seçildiğinde ten yumuşatma seviyesi ayarlanamaz.
- Ten yumuşatma kaydedilen resimlere de uygulanabilir (📖 97).



Gülümseme Zamanlayıcı Modunda Otomatik Kapanma

Gülümseme zamanl. **Açık** olarak ayarlandığında, otomatik kapanma özelliği (📖 133) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri sürerse ve başka bir işlem yapılmazsa makine kapanır.

- Makine herhangi bir yüz tanımadığında.
- Makine bir yüzü tanıdığında, fakat gülümsemeyi algılayamadığında.



Akıllı Portre Modunda Mevcut İşlevler

- **Göz kırpması kontrolü**, **Açık** olarak ayarlandığında flaş kullanılamaz. **Göz kırpması kontrolü** **Kapalı** olarak ayarlandığında flaş modu (📖 30) **SAUTO** (otomatik) olarak ayarlanır (değiştirilebilir).
- Pozlama telafisi (📖 34) etkinleştirilir.
- **Gülümseme zamanl.** **Kapalı** konumdayken, otomatik zamanlama (📖 32) seçenekleri uygulanabilir.
- Makro modu kullanılamaz.
- 🗑️ (akıllı portre) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **Resim modu**, **Ten yumuşatma**, **Gülümseme zamanl.** ve **Göz kırpması kontrolü** ayarlarını yapın.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (📖 27).

Akıllı Portre Menüsü

Akıllı portre menüsünde aşağıdaki seçenekler uygulanabilir.

Akıllı portre menüsünü görüntülemek için akıllı portre modunda (📖 63) **MENU** düğmesine (📖 10) basın ve seçenekleri uygulamak için dönebilen çoklu seçiciyi (📖 9) kullanın.



Resim modu

Resim modu (📖 37) ayarını yapın.

Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.



Ten yumuşatma

Ten yumuşatmayı etkinleştir. Obtüratör bırakıldığında, makine bir veya birkaç insan yüzünü (üçe kadar) algılar ve resmi kaydetmeden önce tenin tonlarını yumuşatmak için resmi işler. Uygulanacak ten yumuşatma derecesi **Yüksek**, **Normal** (varsayılan ayar) ve **Düşük** seçenekleri arasından belirlenebilir. **Kapalı** seçildiğinde, ten yumuşatma işlevi iptal edilir.

- Geçerli ayar, çekimle birlikte ekranda gösterilen gösterge ile onaylanabilir (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez. Ten yumuşatma etkileri, çekim için resimleri çerçevelerken görünmez. İzleme modunda yapılan ten yumuşatma derecesini kontrol edin.



Gülümseme zamanı.

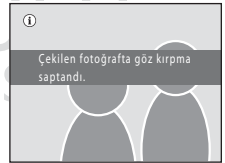
- **Açık** (varsayılan ayar): İnsan yüzlerini tanımak için makine yüz önceliğini kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında obtüratörü otomatik olarak bırakır.
- **Kapalı**: Makine gülümseme algılamaya ile obtüratörü otomatik olarak serbest bırakmaz. Fotoğrafi çekmek için deklanşöre basın.
- Gülümseme zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde, çekimle birlikte ekranda bir gösterge görünür (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.



Göz kırpması kontrolü

Açık seçildiğinde, her resim çeğişte makine obtüratörü iki kez serbest bırakır. Çekimlerden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir.

- Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerini kapattığı bir resim kaydederse, sağda birkaç saniyelik bir diyalog gösterilir.
- **Açık** seçildiğinde flaş kullanılamaz.
- Varsayılan ayar **Kapalı** seçeneğidir.
- Ekranda o andaki ayar görüntülenir (📖 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.



Hareketli Konulara Netleme Yapma (Konuyu İzleme Modu)

Hareketli konuların fotoğraflarını çekmek için bu modu kullanın. Makinenin netleme yapacağı konuyu seçin. Netleme alanı konuyu izlemek için otomatik hareket edecektir. Varsayılan ayarda, makine bir kişinin yüzünü algıladığında otomatik olarak bu kişiyi izlemeye başlar (yüz öncelikli izleme).

- 1** Çekim modu seçim menüsünü görüntülemek için çekim modunda  düğmesine basın,  seçimi için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve  düğmesine basın.

Makine konuyu izleme moduna girer ve ekranın ortasında beyaz bir çerçeve görüntülenir.

Flaş modu (📖 30)  (kapalı) konuma ayarlanır (ayar değiştirilebilir).



- 2** Bir konu seçin.

Konuyu çerçevenin ortasındaki kenarlıkla hizalayın ve  düğmesine basın.

- Konu seçilir.
- Makine konuya netleme yapamadığı zaman, kenarlık kırmızı olacaktır. Kompozisyonu değiştirin ve tekrar deneyin.

Konu seçildiğinde, çevresinde sarı bir kenarlık (netleme alanı) gösterilir ve makine bu konuyu izlemeye başlar.

Makine bir yüz algıladığında bu yüz izlenecek konu olarak otomatik olarak kaydedilir ve konu izleme başlar (📖 68).

Konuyu değiştirmek amacıyla, geçerli konu seçimini kaldırmak için  düğmesine basın.

Makine seçilen konuyu artık izleyemiyorsa, netleme alanı kaybolacak ve seçim iptal edilecektir. Konuyu tekrar seçin.



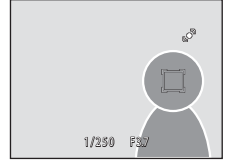
3 Fotoğrafi çekmek için deklanşöre basın.

Deklanşöre yarım basıldığında makine netleme alanını netler. Netleme alanı yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.

Makine netleme yapamadığı zaman, netleme alanı kırmızı yanıp söner. Deklanşöre tekrar yarım basın ve netleme yapın.

Netleme alanı gösterilmezken deklanşöre yarım basıldıysa makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.

Obtüratörü serbest bırakmak için deklanşöre sonuna kadar basın.



✓ Konuyu İzleme ile İlgili Not

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Konuyu seçmeden önce zoom konumu, flaş modu, pozlama telafisi ve menü ayarlarını yapın. Konu seçildikten sonra herhangi bir makine ayarı değiştirilirse, konu seçimi iptal edilecektir.
- Konu hızlı hareket etmekteyse, ciddi miktarda makine sallantısı varsa ya da makine benzer bir konu algıladıysa, istenilen konuyu seçmek mümkün olmayabilir veya makine seçili konuyu izleyemeyebilir ya da farklı bir konuyu izlemeye başlayabilir. Makinenin seçili konuyu izleme yeteneği ayrıca konunun boyutuna ve parlaklığına bağlıdır.
- Otomatik netlemenin beklediği gibi çalışmadığı bazı nadir durumlarda (📖 27) netleme alanının yeşil yanyor olmasına rağmen, konulara netleme yapılmamış olabilir. Bu durum yaşanırca, 📷 (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** (📖 45) değerini **Manuel** veya **Merkez** olarak ayarlayın, makineye olan uzaklığı portre çekimi yapacağınız asıl konuyla aynı mesafede olan başka bir konuya yeniden netleme yapıp netleme kilidini kullanın (📖 46).

🔑 Konuyu İzleme Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖 30) ve pozlama telafisi (📖 34) ayarları değiştirilemez.
- Otomatik zamanlama (📖 32) ve makro modu (📖 33) kullanılamaz.
- 📷 (konuyu izleme) menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **Resim modu**, **Otmrk netleme modu** ve **Yüz öncelikli izleme** (📖 68) ayarlarını yapın.

Konuyu İzleme Menüsü

Konuyu izleme menüsünde aşağıdaki seçenekler uygulanabilir.

Konuyu izleme menüsünü görüntülemek için konuyu izleme modunda (📖 66) **MENU** düğmesinin (📖 10) basın ve seçenekleri uygulamak için dönebilen çoklu seçiciyi (📖 9) kullanın.



Resim modu

Resim modu (📖 37) ayarını yapın.

Resim modu ayarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.



Otmk netleme modu

Konuyu izleme modu için kullanılacak **Otmk netleme modu** (📖 48) ayarını yapın (varsayılan ayar **Sürekli AF** biçimindedir).

Konuyu izleme modu **Sürekli AF** ayarıyla kullanıldığında, makine, netlemeyi kilitlemek üzere deklanşöre yarım basılana kadar konuyu izleme amacıyla sürekli netlik yapar. Objektif hareketinin sesi duyulabilir.

Bu modda otomatik netleme modu ayarında yapılan değişiklikler, 📷 (otomatik) modundaki otomatik netleme modu ayarına uygulanmayacaktır. Konuyu izleme modunda uygulanan otomatik netleme modu ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.



Yüz öncelikli izleme

Açık seçildiğinde (varsayılan ayar) makine bir konunun yüzünü algıladığında bu konu otomatik olarak izlenecek konu olarak kaydedilir ve konuyu izleme bu konuyu izlemeye başlar.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

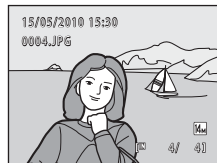


Yüz Öncelikli İzleme Hakkında Notlar

- Sadece tek bir konu izlenebilir. Makine aynı anda birden çok yüz algıladığında çerçevenin ortasına en yakın olan yüz izlenir.
- Hava koşulları veya konunun makineye bakmaması gibi çekim koşullarına bağlı olarak yüz doğru olarak algılanmayabilir. → "Yüz önceliği" (📖 47)
- Makine seçilen konuyu izleyemediğinde yeniden izlemesi için **OK** düğmesine basın veya **Yüz öncelikli izleme** modunu **Kapalı** konuma getirin, resmi konunun çerçevenin ortasındaki kenarlığın içinde kalacak şekilde çerçeveleyin ve konuyu yeniden kaydetmek için **OK** düğmesine basın.

Tam Çerçeve İzleme Modunda İşlemler

Çekim modundayken izleme moduna geçmek için  düğmesine basın ve çekilen resimleri görüntüleyin (📖 28).



Tam çerçeve izleme modunda aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Resimlerin Seçilmesi		Önceki veya sonraki resimleri görüntülemek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın. Resimler arasında hızlı dolaşmak için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basılı tutun. Resimler dönebilen çoklu seçiciyle de seçilebilir.	9
Küçük resimleri görüntüleme/ takvim görüntüsünü etkinleştirme	W 	4, 9 veya 16 küçük resim görüntülemek için zoom kontrolünü W  yönünde döndürün. 16 küçük resim gösterilen takvim ekranına dönmek için zoom kontrolünü döndürerek W  konumuna getirin.	71, 73
Farklı bir çekim tarihi seçimi (tarihe göre sıralama modu)	W 	Tarihe göre sıralama ekranına döner.	79
İzleme Zoom İşlevi	T 	Resmi maksimum 10x kadar büyötmek için zoom kontrolünü T  yönüne çevirin. Tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK  düğmesine basılır.	74
Çekim bilgilerini görüntüleme (tarihe göre sıralama modu hariç)	OK 	Histogramı ve çekim bilgilerini görüntüler. Tam çerçeve izlemeye dönmek için OK  düğmesine basın.	70
Filmleri izleme	OK 	Görüntülenmekte olan filmi oynatır.	105
Resimleri silme		Görüntülenmekte olan resmi siler.	28
Menüleri görüntüleme	MENU	Seçilen modun menüsünü görüntüler.	82
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basılır ve otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama moduna geçilir.	75

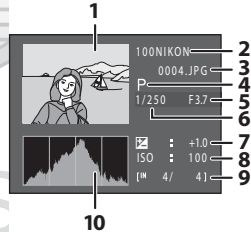
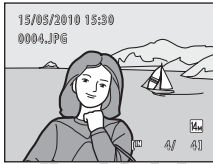
İşlem	Yöntem	Açıklama	
Çekim moduna geçme		düğmesi, deklanşör veya (film kayıt) düğmesine basılır.	28

Resimleri Görüntüleme

Çekim sırasında içinde yüz algılanan resimler (📖 47) tam çerçeve izleme modunda görüntüendiğinde, bu resimler algılanan yüzün yönüne göre izleme ekranı için otomatik olarak döndürülebilir. **Sürekli** ayarında (📖 42) **Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim** veya **Spor; sürekli** çekilen resimler döndürülmez.

Histogramı ve Çekim Bilgilerini Görüntüleme

Histogram ve çekim bilgilerini görüntülemek için resim tam çerçeve izleme modundayken düğmesine basın (filmlerle bunu yapmak mümkün değildir). Tam çerçeve izleme moduna dönmek için düğmesine basılır.



- 1 Resim
- 2 Klasör adı
- 3 Dosya adı
- 4 Çekim modu¹
- 5 Diyafram

- 6 Obtüratör hızı
- 7 Pozlama telafisi
- 8 ISO duyarlılığı
- 9 Geçerli çerçeve numarası/
toplam çerçeve sayısı
- 10 Histogram²

¹ P çekim modu olarak görüntülenir.

² Histogram, resimdeki ton dağılımını gösteren grafik. Yatay eksen koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere parlaklığa karşılık gelir. Dikey eksen piksel sayısını gösterir.

Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme

Zoom kontrolünü **W** (📷) olarak tam çerçeve izleme modunda (📖 69) resimleri küçük resimlerden oluşan "kontak tabakası" halinde görüntülemek için döndürün (tarihe göre sıralama modu hariç).



Küçük resimler görüntülenirken aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Resim seçme		Dönebilen çoklu seçiciyi döndürün ya da ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.	9
Resim sayısını artırma gösterilen/takvim ekranını uygula	W (📷)	Gösterilen küçük resim sayısını artırmak için zoom kontrolünü W (📷) yönünde döndürün: 4 → 9 → 16. Takvim ekranını uygulamak için 16'lı küçük resim ekranında zoom kontrolünü W (📷) yönünde döndürün (📖 73). Böylece resimler çekildiği tarihe göre düzenlenen sıralamada bulunabilir. Küçük resim ekranına geçmek için zoom kontrolünü döndürerek T (📷) konumuna getirin.	—
Resim sayısını azaltma gösterilen	T (📷)	Gösterilen küçük resim sayısını azaltmak için zoom kontrolünü T (📷) yönünde döndürün: 16 → 9 → 4. Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için 4'lü küçük resim ekranında zoom kontrolünü döndürerek T (📷) konumuna getirin.	—
Tam çerçeve izleme moduna geçiş		OK düğmesine basın.	69
Çekim moduna geçme		düğmesi, deklanşör veya (film kayıt) düğmesine basılır.	28

Küçük Resim İzleme Modu Ekranı

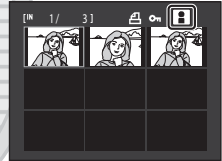
Resimler **Baskı ayarları** (📖 83) veya **Koru** (📖 89) seçilerek işaretlendiğinde, sağ tarafta gösterilen simgeler onlarla birlikte görüntülenir.

Filmler, film kareleri olarak gösterilir.



Otomatik Sıralama Modunda Küçük Resim Görüntüleme

Otomatik sıralama modunda küçük resimler gösterilirken (📖 76), resimlerin kategori işareti ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.

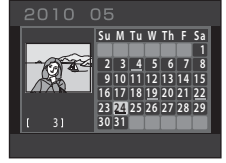


Takvim Ekranı

Takvim ekranına dönmek için, 16 küçük resim gösterilirken (📖 71) zoom kontrolünü döndürerek **W** (🔍) konumuna getirin.

Resimler çekildikleri tarihe göre izlenmek üzere seçilebilirler. Resimlerin çekildiği tarihler sarı alt çizgiyle gösterilir.

Takvim ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.



İşlem	Yöntem	Açıklama	📖
Tarihin seçilmesi		Dönebilen çoklu seçiciyi döndürün ya da ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geri dönüş		Seçilen tarihte çekilen ilk resim tam kare olarak gösterilir.	69
Küçük resim ekranına geri dönme	T (🔍)	Zoom kontrolünü döndürerek T (🔍) konumuna getirin.	71

İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Takvim Ekranıyla İlgili Notlar

- Makinenin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2010'da çekilmiş gibi görünürler.
- 🗑️ düğmesi ve MENU düğmesi takvim ekranında kullanılamaz.

🔍 Tarihe göre Sıralama Modu

Tarihe göre sıralama modunda sadece aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir (📖 79). Tarihe göre sıralama seçenekleri (📖 81) sadece seçilen tarihlerde çekilen resimlere de uygulanabilir.

Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi

Tam çerçeve izleme modundayken (📖 69) zoom kontrolü döndürülerek **T (Q)** konumuna getirildiğinde, mevcut resim büyütülür ve ekranda resmin merkezi görüntülenir.

- Sağ alt köşedeki kılavuz, gösterilen resmin bir kısmını gösterir.

Resim gösterimi büyütülürken aşağıdaki işlemler yapılabilir.



İşlem	Yöntem	Açıklama	
Yaklaştırma	T (Q)	Zoom kontrolü T (Q) yönünde her döndürüşte yakınlaştırma düzeyi maksimum 10x kata kadar artar.	–
Uzaklaştırma	W (Q)	Zoom kontrolü W (Q) yönünde döndürüldüğünde zoom düzeyi azalır. Büyütme oranı 1x değerine ulaştığında, ekran tam çerçeve izleme moduna döner.	–
Resmin diğer alanlarını görüntüleme		Ekran alanını resmin diğer alanlarına kaydırmak için dönebilen çoklu seçicide ▲ , ▼ , ◀ veya ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş	OK	OK düğmesine basın.	69
Resim kesme	MENU	Sadece büyütülen bölümden kesilmiş bir kopya oluşturur ve ayrı bir kopya olarak kaydeder.	99
Çekim moduna geçme	 	düğmesi, deklanşör veya ● (film kayıt) düğmesine basılır.	28

Yüz Önceliği ile Çekilen Resimler

Yüz önceliği işlevi (📖 47) kullanılarak çekilen bir resim zoom kontrolünü **T (Q)** yönünde döndürerek yaklaştırıldığında (izleme zoom işlevi), çekim sırasında algılanan yüzle birlikte resim ekranda ortalanarak büyütülür (**Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim ve Spor; sürekli**; 📖 42 ile çekilen resimler hariç).

- Birden fazla yüz algılanmışsa, resim, netleme yapılan yüz ekranda ortalanmış olacak şekilde büyütülür. Algılanan diğer yüzleri görüntülemek için dönebilen çoklu seçicide **▲**, **▼**, **◀** veya **▶** düğmelerine basın.
- Zoom oranını ayarlamak amacıyla zoom kontrolü döndürülerek **T (Q)** veya **W (Q)** konumuna getirildiğinde, ekranın ortasında yüz yerine resmin merkezinde (normal izleme zoom işlevi ekranı) görüntülenir.

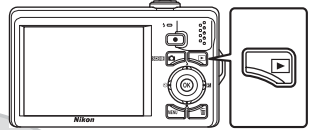


Bir İzleme Modunun Seçimi

▶ (izleme),  (otomatik sıralama) ve  (tarihe göre sıralama) modları arasından bir izleme modu seçin.

1 İzleme modunda ▶ düğmesine basın.

İzleme modu seçim menüsü görüntülenir.



2 Bir izleme modu seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

Makine seçilen izleme moduna geçer.

İzleme modlarına geçmeden geçerli izleme moduna dönmek için ▶ düğmesine basın.



1 ▶ İzleme modu

69

Tüm resimleri izler.

2 Otomatik sıralama modu

76

Resimleri ve filmleri çekimde seçilen kategoriye göre otomatik olarak sıralar.

3 Tarihe göre sıralama modu

79

Seçilen tarihte çekilen resimleri gösterir.

İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Sıralama Modunda Resim Bulma

Çekim sırasında, resim ve filmler aşağıdaki kategorilerden birinde otomatik olarak sıralanır. "Otomatik sıralama modu" seçildiğinde, sıralandıkları kategori seçilerek resimler ve filmler izlenebilir.

Gülümseme	Portreler	Yiyecek
Manzara	Akşam karanlığı/şafak	Yakın çekim
Film	Rötüşlü kopyalar	Diğer sahneler

Tam çerçeve izleme modunda, aynı normal izleme modunda olduğu gibi, resim görüntüsü büyütülebilir ve resimler küçük resim olarak veya takvim modunda görüntülenebilir, üzerlerinde düzenleme yapılabilir ve filmler izlenebilir.

MENU düğmesine basıldığında, otomatik sıralama menüsü (📖 78) görüntülenir ve belirtilen kategoride sıralanan tüm resimler silme, bir slayt gösterisinde görüntüleme veya baskı sırası veya koruma ayarlarını uygulamak için seçilebilir.

Resimleri Otomatik sıralama Modunda Görüntüleme

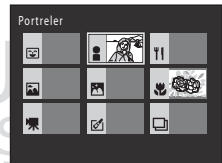
- 1 İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için izleme modunda düğmesine basın, **AUTO** seçimi için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

Bir kategori listesi görüntülenir.



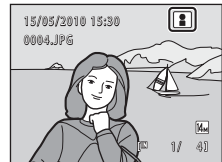
- 2 İstedığınız bir kategoriyi seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın.

Kategoriler hakkında daha fazla bilgi için "Otomatik Sıralama Modu Kategorileri" (📖 77) konusuna bakın.



Tam çerçeve izleme modunda seçilen kategorideki bir resmi görmek için **OK** düğmesine basın.

İzlenmekte olan kategorinin işareti ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.



Otomatik Sıralama Modu Kategorileri

Kategori	Açıklama
 Gülümseme	Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Açık konumundayken akıllı portre modunda (📖 63) çekilen resimler.
 Portreler	 (otomatik) modda (📖 22) yüz önceliğiyle (📖 47) çekilen resimler. Portre* , Gece portresi* , Parti/Kapalı mekan ve Arka plan aydınlatma* sahne modu (📖 51) ile çekilen resimler. Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Kapalı konumundayken akıllı portre modunda (📖 63) çekilen resimler.
 Yiyecek	Yiyecek sahne modu (📖 51) ile çekilen resimler.
 Manzara	Manzara* sahne modu (📖 51) ile çekilen resimler.
 Akşam karanlığı/şafak	Gece manzarası* , Gün batımı , Akşam karanlığı/şafak ve Havai fişek gösterisi sahne modu (📖 51) ile çekilen resimler.
 Yakın çekim	 (otomatik) modda makro moduyla (📖 33) çekilen resimler. Yakın çekim* sahne modu (📖 51) ile çekilen resimler.
 Film	Filmler (📖 100).
 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevi ile oluşturulan kopyalar (📖 93).
 Diğer sahneler	Yukarıda açıklanan kategoriler ile tanımlanamayan diğer tüm resimler.

* Otomatik sahne seçimi sahne modunda (📖 52) çekilen resimler de uygun kategoriler altında sıralanır.

İzleme hakkında daha fazla bilgi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Otomatik sıralama modunda her kategoride en fazla 999 resim ve film dosyası sıralanabilir. Belli bir kategoriye 999 adet resim ya da film eklendikten sonra yeni resim ve filmler ilgili kategoriye eklenemezler ve otomatik sıralama modunda da gösterilmezler. Normal izleme modunda (📖 28) veya tarihe göre sıralama modunda (📖 79) bir kategoriye eklenemeyen resim ve filmleri görüntüler.
- Dahili bellekten bellek kartına veya bellek kartından dahili karta kopyalanan resim veya filmler (📖 92) otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S6000 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen resimler veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.

Otomatik Sıralama Modunda İşlemler

Kategori listesi ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Kategori seçimi		Kategoriye seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün ya da ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen kategorideki ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın.	69
Resim silme		Kategori seçildikten sonra  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Kategoride sıralanan tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve OK düğmesine basın.	28
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	75
Çekim moduna geçme	   	 düğmesi, deklanşör veya ● (film kayıt) düğmesine basılır.	28

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Otomatik Sıralama Menüsü

Aşağıdaki menü seçeneklerini uygulamak için otomatik sıralama modundayken tam çerçeve izleme modu ya da küçük resim izleme modunda **MENU** düğmesine basın.

Hızlı rötuş →  95

D-Lighting →  96

Ten yumuşatma →  97

Baskı ayarları →  83

Slayt gösterisi →  86

Sil →  87

Koru →  89

Resim döndürme →  89

Küçük resim →  98

Ses notu →  90

Tarih Sırasıyla Resim Görüntüleme (Tarihe göre sıralama)

" tarihe göre sıralama modunda" sadece aynı tarihte çekilen resimler gösterilebilir. Tam çerçeve izleme modunda, aynı normal izleme modunda olduğu gibi, resim görüntüleme büyütülebilir, resimler düzenlenebilir ve filmler izlenebilir.

MENU düğmesine basıldığında, tarihe göre sıralama menüsü ( 81) görüntülenir ve belirli bir tarihte seçilen tüm resimler silme, bir slayt gösterisinde görüntüleme veya baskı sırası veya koruma ayarlarını uygulamak için seçilebilir.

Tarihe göre Sıralama Modunda Tarih Seçme

- 1 İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için izleme modunda  düğmesine basın, dönebilen çoklu seçiciyle  simgesini seçin ve  düğmesine basın.

Resim olan tarihler listelenir.



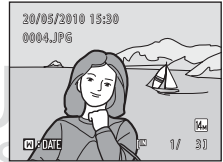
- 2 İstedığınız bir tarihi seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın.

Fotoğraf makinesinde en fazla 29 tarih listelenir. 29'dan fazla tarih için resim varsa, son 29 tarihten daha önce kaydedilmiş olan tüm resimler **Diğerleri** altında sıralanacaktır.



 düğmesine basıldığında, seçilen tarihte çekilen ilk resim tam çerçeve olarak gösterilir.

Tarihe göre sıralama ekranına dönmek için tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü döndürerek **W** () konumuna getirin.



izleme hakkında daha fazla bilgi

Tarihe göre Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Tarihe göre sıralama modunda son çekilmiş en fazla 9.000 resim görüntülenebilir.
- Makinenin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler 1 Ocak 2010'da çekilmiş gibi görünürler.
- Tarihe göre sıralama modunda histogram ve çekim bilgileri görüntülenemez.

Tarihe göre Sıralama Modunda İşlemler

Tarihe göre sıralama ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.

İşlem	Yöntem	Açıklama	
Tarihin seçilmesi		Tarih seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün ya da ▲ veya ▼ yönlerinde basın.	9
Tam çerçeve izlemeye geçiş		Seçilen tarihte çekilen ilk resmi görüntülemek için OK düğmesine basın. Tarihe göre sıralama ekranına dönmek için tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü döndürerek W () konumuna getirin.	69
Resim silme		Seçilen tarihteki tüm resimleri silmek için  düğmesine basıldığında bir onaylama diyalogu görüntülenir. Tüm resimleri silmek için Evet seçimini yapın ve OK düğmesine basın.	28
Tarihe göre sıralama menüsünü görüntüleme	MENU	Tarihe göre sıralama menüsünü görüntülemek için MENU düğmesine basın.	81
Başka izleme moduna geçme		İzleme modu seçim menüsünü görüntülemek için  düğmesine basın.	75
Çekim moduna geçme	   	 düğmesi, deklanşör veya ● (film kayıt) düğmesine basılır.	28

Tarihe göre Sıralama Menüsü

Sadece belirtilen tarihte çekilen resimler için aşağıdaki menüleri görüntülemek üzere tarihe göre sıralama modunda **MENU** düğmesine basın.

Hızlı rötuş*	→  95
D-Lighting*	→  96
Ten yumuşatma*	→  97
Baskı ayarları	→  83
Slayt gösterisi	→  86
Sil	→  87
Koru	→  89
Resim döndürme*	→  89
Küçük resim*	→  98
Ses notu*	→  90

* Sadece tam çerçeve izleme sırasında

Tarihe göre sıralama ekranında ( 79) **MENU** düğmesine basıldığında, seçenekler aynı tarihte çekilen tüm resimlere uygulanabilir veya aynı tarihte çekilen tüm resimler silinebilir. Seçenekleri ayrı ayrı resimlere uygulamak için veya resimleri silme amacıyla tek tek seçmek için resmi tam çerçeve modunda görüntüleyin ve **MENU** düğmesine basın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

İzleme Seçenekleri: İzleme menüsü

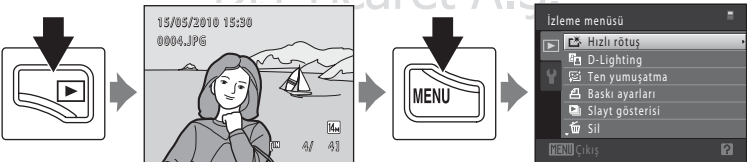
Aşağıdaki seçenekler izleme menüsünde mevcuttur.

	Hızlı rötuş  95
Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturur.	
	D-Lighting  96
Resmin karanlık kısmında kontrast ve parlaklığı geliştirir.	
	Ten yumuşatma  97
Yüz teni tonlarını yumuşatır.	
	Baskı ayarları  83
Basılacak resimleri ve her biri için kopya sayısını belirler.	
	Slayt gösterisi  86
Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan resimleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.	
	Sil  87
Tüm resimler ya da seçili resimler silinir.	
	Koru  89
Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.	
	Resim döndürme  89
Resimlerin doğrultuşunu değiştirir.	
	Küçük resim  98
Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur.	
	Ses notu  90
Resimlerin sesli notlarını kaydeder.	
	Kopyala  92
Bellek kartı ile dahili bellek arasında dosya kopyalama işlemi yapılır.	

İzleme Menüsünün Görüntülenmesi

İzleme moduna geçmek için  düğmesine basın ( 69).

İzleme menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.



- Ayarları seçip uygulamak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ( 9).
- İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

🏠 Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)

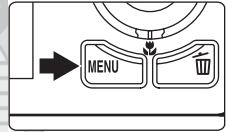
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🏠 Baskı ayarları

Aşağıdaki yöntemlerden biriyle bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırırken, DPOF uyumlu cihazlarda dijital "baskı sırası" oluşturmak için izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneği kullanılır.

- Bellek kartını DPOF uyumlu (📖 160) yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (📖 160) bir yazıcıya bağlama (📖 114). Bellek kartı makineden çıkarıldıysa dahili bellekte kaydedilen resimler için de bir baskı sırası oluşturulabilir.

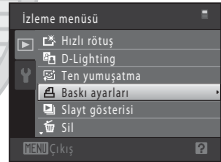
1 İzleme modunda MENU düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.

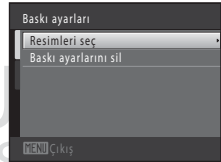


2 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak Baskı ayarları seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında izlemedeyseniz 4. adıma ilerleyin.



3 Resimleri seç seçimini yapın ve OK düğmesine basın.



4 Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

Resimleri seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya ◀ ya da ▶ düğmelerine basın ve basılacak kopya sayısını belirlemek için ▲ ya da ▼ düğmelerine basın.

Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✔) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek T (Q) konumuna getirin.

12'li küçük resim ekranına geri dönmek için zoom kontrolünü W (Z) yönünde döndürün.

Ayar tamamlandıktan sonra OK düğmesine basın.



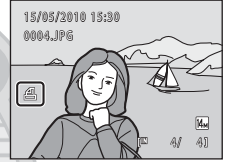
5 Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin de basılıp basılmayacağını belirtin.

Tarih seçimini yapın ve kayıt gününü tüm resimlerin üzerine baskı sırasıyla yazdırmak için **OK** düğmesine basın.

Bilgi seçeneğini belirleyin ve obtüratör hızı ve diyafram bilgilerini baskı sırasında tüm resimlerin üzerine yazdırmak için **OK** düğmesine basın.

Baskı sırasını tamamlamak çıkmak için **İşlem tamam** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

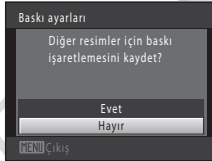
Baskı için seçilen resimler, izlemede görüntülenen  simgesiyle ayırt edilebilir.



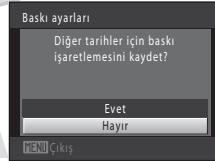
✓ Baskı Ayarlarına İlişkin Notlar

Baskı sırası otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında oluşturulduğunda, seçilen kategorinin veya seçilen çekim tarihinde çekilenlerin dışındaki resimler baskı için işaretlendiyse aşağıdaki ekran görüntülenir.

- Seçilen kategoride yer alan veya seçilen çekim tarihinde çekilen resimleri geçerli baskı sırasına eklemek için **Evet** seçimini yapın.
- Daha önceden işaretlenen resimlerden yazdırma işaretini kaldırmak ve baskı sırasını seçilen kategoride yer alan veya seçilen çekim tarihinde çekilen resimlerle sınırlandırmak için **Hayır** seçeneğini belirleyin.



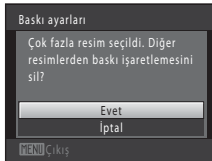
Otomatik sıralama modu



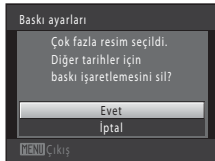
Tarihe göre sıralama modu

Baskı sırasındaki resimlerin toplam sayısı 99 adetten fazlaysa, aşağıdaki ekran gösterilir.

- Daha önceden baskı sırasına eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen resimlerle sınırlamak için **Evet** seçeneğini belirleyin.
- Baskı sırasına yeni eklenen resimleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca daha önceden işaretlenen resimlerle sınırlamak için **İptal** seçeneğini belirleyin seçin.



Otomatik sıralama modu



Tarihe göre sıralama modu

**Çekim Tarihi ve Fotoğraf Bilgilerini Yazdırma ile İlgili Notlar**

Baskı ayarları menüsünde **Tarih** ve **Bilgi** ayarları etkinse, çekim tarihinin ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen bir DPOF uyumlu (📖 160) yazıcı kullanıldığında çekim tarihi ve resim bilgileri resimlerin üzerine yazdırılır.

- Fotoğraf makinesi, DPOF baskı (📖 119) için ürünle birlikte verilen USB kabloyla doğrudan bir yazıcıya bağlandığında fotoğraf bilgileri bastırılmaz.
- Baskı ayarları seçeneği gösterilirken, **Tarih** ve **Bilgi** ayarlarının sıfırlandığını göz önünde bulundurun.
- Yazdırılan tarih resim çekildiğinde kaydedilen tarihtir. Bir resim çekildikten sonra makinenin ayarlarını ayarlar menüsünden **Tarih** seçeneğini kullanarak değiştirmenin resmin üzerine yazdırılan tarih üzerinde hiçbir etkisi yoktur.

**Geçerli Baskı Sırasının İptali**

Tüm resimlerdeki baskı işaretini kaldırmak ve baskı sırasını iptal etmek için "Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)" (📖 83) bölümünün 3. adımında **Baskı ayarlarını sil** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

**Tarih baskısı**

Kayıt saati ve tarihi, ayarlar menüsündeki **Tarih baskısı** seçeneğiyle (📖 128) resimlere yazdırıldığında resimler çekildikleri çekim tarihi ve saati üzerine yazılmış olarak kaydedilirler. Üzerlerine tarih yazdırılmış resimler, tarih yazdırmayı desteklemeyen yazıcılarda da bastırılabilirler.

Baskı ayarları, baskı ayarları ekranında seçilen **Tarih** ile etkinleştirilmiş olsa bile sadece **Tarih baskısı** yoluyla üzerlerine tarih ve saat yazdırılan resimler basılır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

📺 Slayt gösterisi

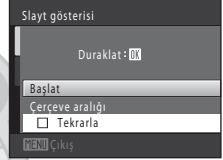
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 📺 Slayt gösterisi

Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen resimleri "slayt gösterisi" şeklinde tek tek görüntüler.

1 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak **Başlat** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Resimler arasında geçiş süresini değiştirmek için **Çerçeve aralığı** seçimini yapın, istenilen aralık süresini seçin ve **Başlat**'a basmadan önce **OK** düğmesine basın.

Slayt gösterisini otomatik olarak tekrarlamak için **Tekrarla** seçeneğini belirleyin ve **Başlat** seçiminden önce **OK** düğmesine basın. Etkinleştirildiğinde, onay işareti (✓) tekrarla seçeneğine eklenir.



2 Slayt gösterisi başlar.

Slayt gösterisi devam ederken, aşağıdaki işlemler yapılabilir:

Dönebilen çoklu seçicide sonraki resmi görüntülemek için ▶ düğmesine veya önceki resmi görüntülemek için ◀ düğmesine basın. Hızlı ileri sarma ya da Geri alma için düğmelerden birini basılı tutun.

Slayt gösterisini duraklatmak için **OK** düğmesine basın.



3 Slayt gösterisini bitirin veya yeniden başlatın.

Slayt gösterisi sona erdiğinde ya da duraklatıldığında, izleme menüsüne dönmek için **Bitir**'i seçin **OK** düğmesine basın ya da slayt gösterisini tekrar izlemek için **Tekrar başlat** seçimini yapın.



✓ Slayt gösterisi ile ilgili notlar

- Slayt gösterisinde filmlerin yalnızca ilk karesi görüntülenir.
- **Tekrarla** etkinleştirilmiş olsa (📖 133) bile maksimum izleme süresi 30 dakikadır.

🗑 Sil (Birden Çok Resmin Silinmesi)

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🗑 Sil

Seçili resimler veya tüm resimler silinir.

Seçilmiş resimleri sil

Resim seçimi ekranında resimleri seçin ve silin. Daha fazla bilgi için bkz. "Resimlerin Seçilmesi" (📖 88).

Tüm resimleri sil

Tüm resimleri siler. Otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında, kategorideki veya seçilen tarihte çekilen tüm resimler silinir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Silme işlemi ile ilgili Notlar

- Resimler silindikten sonra geri yüklenemez. Önemli resimler silinmeden önce bir bilgisayara aktarılmalıdır.
- 🛡 simgesiyle işaretlenmiş olan resimler koruma altındadır ve silinemez. (📖 89).

Resimlerin Seçilmesi

Resim seçme ekranı, sağda gösterildiği biçimde şu menü seçimleriyle birlikte görüntülenir:

- **İzleme menüsü: Baskı ayarları>Resimleri seç** (📖 83), **Sil>Seçilmiş resimleri sil** (📖 87), **Koru** (📖 89), **Resim döndürme** (📖 89) ve **Kopyala>Seçilen resimler** (📖 92)
- **Ayarlar menüsü: Açılış ekranı>Resim seç** (📖 123)



Resimleri seçmek için aşağıda açıklanan prosedürü uygulayın.

- 1 İstenen resmi seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın veya ◀ ya da ▶ düğmelerine basın.

Resim döndürme ve **Açılış ekranı** için sadece tek resim seçilebilir. 3. adıma ilerleyin.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü **T** (🔍) konumuna ve 12'li küçük resim izlemeye dönmek için de **W** (🖼️) konumuna getirin.



- 2 Seçim yapmak ya da seçimi kaldırmak için (ya da kopya sayısını seçmek için) ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Bir resim seçildiğinde, resim ile birlikte bir onay işareti (✔️) gösterilir. İlave resimler seçmek için 1. ve 2. adımları tekrarlayın.



- 3 Resim seçimini uygulamak için **OK** (👉) düğmesine basın.

Seçilmiş resimleri sil seçildiğinde bir onaylama diyalogu gösterilir. Ekranda gösterilen talimatları izleyin.

Koru

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → Koru

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.

Korunacak resimleri seçin veya daha önce resim seçme ekranında korumaya alınan resimlerin korumasını iptal edin. Daha fazla bilgi için bkz. "Resimlerin Seçilmesi" (88).

Makinenin dahili belleği ya da bellek kartı formatlandığında, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğini dikkate alın (134).

Korumalı resimler izleme modunda Koru işareti ile tanınır (7, 72).

Resim döndürme

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → Resim döndürme

Kayıtlı resimlerin izleme esnasında görüntülediği yönü ayarlayın. Durağan resimler saat yönünde ya da saatin tersi yönde 90 derece döndürülebilir. Portre yönünde ("dikey") kaydedilen resimler her iki yönde de 180 dereceye kadar döndürülebilir.

Resim seçim ekranından bir resim seçin (88). **Resim döndürme** ekranı görüntülediğinde resmi 90° döndürmek için dönebilen çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.



Saatın tersi yönünde
90 derece döndürün.



Saat yönünde 90 derece
döndürün.

Görüntülenen yön ayarını tamamlamak için OK düğmesine basın ve yön bilgisini resimle birlikte kaydedin.

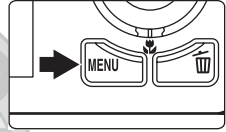
🔊 Sesli Notlar

▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 🔊 Ses notu

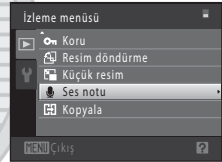
Resimlere sesli notlar eklemek için fotoğraf makinesi dahili mikrofonunu kullanın.

Sesli Notların Kaydedilmesi

- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 69) ya da küçük resim izleme modunda (📖 71) görüntüleyin ve **MENU** düğmesine basın.
İzleme menüsü görüntülenir.



- Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak 🔊 **Ses notu** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.
Sesli notu kaydetme ekranı görüntülenecektir.



- Sesli notu kaydetmek için **OK** düğmesini basılı tutun.

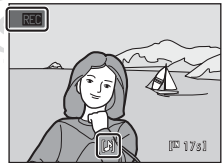
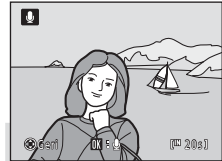
Yaklaşık 20 saniye sonra veya **OK** düğmesi bırakıldığında kayıt sona erer.

Kayıt esnasında fotoğraf makinesinin dahili mikrofonuna dokunmayın.

Kayıt sırasında, **REC** ve 🔊 işaretleri ekranda yanıp söner.

Kayıt sona erdiğinde, sesli not dinleme ekranı görüntülenir. Sesli notu dinlemek için "Sesli Notların Dinlenmesi" (📖 91) bölümünün 3. adımındaki talimatları uygulayın.

Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için sesli not kaydı öncesi ya da sonrasında **MENU** düğmesine basın.



🔍 Daha Fazla Bilgi

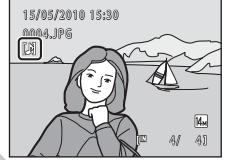
Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Sesli Notların Dinlenmesi

Sesli notların kaydedildiği resimler tam çerçeve izleme modunda  ile gösterilir.

- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 69) ya da küçük resim izleme modunda (📖 71) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak  **Ses notu** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Sesli not izleme ekranı görüntülenir.

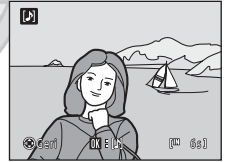


- Sesli notu dinlemek için **OK** düğmesine basın.

İzlemeyi durdurmak için **OK** düğmesine tekrar basın.

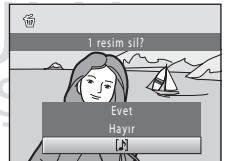
Ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin.

Bir sesli notu dinlemeden önce veya dinledikten sonra tam çerçeve izleme moduna dönmek için **MENU** düğmesine basın.



Sesli Notların Silinmesi

Sesli not içeren bir resim seçin ve  düğmesine basın. Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak  seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Sadece sesli not silinir.



İzleme hakkında daha fazla bilgi

✓ Sesli Notlar Hakkında Notlar

- Sesli not içeren bir resim silindiğinde, hem resim hem de sesli not silinir.
- Mevcut resim için daha önce bir sesli not kaydedilmişse yeni bir sesli not kaydedilmeden önce eskisi silinmelidir.
- COOLPIX S6000 başka marka veya model dijital fotoğraf makineleriyle çekilmiş resimlere sesli not kaydedemez.

📁 Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)

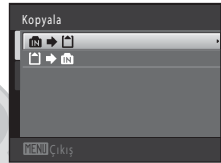
▶ düğmesi (İzleme modu) → MENU (İzleme menüsü) → 📁 Kopyala

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

1 Hedef seçeneğini belirlemek için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

📁 → 📁: Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalar.

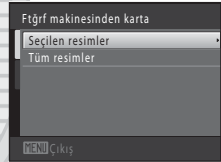
📁 → 📁: Bellek kartından dahili belleğe resim kopyalar.



2 Kopyalama seçeneklerinden birini tercih edin ve OK düğmesine basın.

Seçilen resimler: Resim seçimi ekranında seçilen resimleri kopyalar (📖 88).

Tüm resimler: Tüm resimleri kopyalar.



✓ Resimlerin Kopyalanması ile İlgili Notlar

- JPEG, MOV ve WAV biçimine sahip dosyalar kopyalanabilir. Başka bir formatta kaydedilen resimler kopyalanamaz.
- Kopyalama için seçilen resimlere sesli not (📖 90) eklenmişse, sesli notlar resimlerle birlikte kopyalanır.
- Başka bir marka makine ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerin kopyalanma işlemi garanti edilemez.
- Bir baskı sırası (📖 83) için seçilen resimler kopyalandığında, baskı işaretleri resimlerle birlikte kopyalanmaz (kopyalar baskı sırasına dahil edilmeyecektir). Korumalı resimler (📖 89) kopyalandığında kopyalar da korumalı olur.
- Dahili bellekten veya bellek kartından kopyalanan resim veya filmler otomatik sıralama modunda (📖 76) görüntülenemez.

📁 Bellekte resim yok. Mesajı

İzleme modu uygulanırken makineye yerleştirilen bellek kartında hiç kayıtlı resim yoksa **Bellekte resim yok.** mesajı görüntülenir. Kopyalama ekranını görüntülemek için MENU düğmesine basın ve fotoğraf makinesinin dahili belleğinde bulunan resimleri bellek kartına kopyalayın.

🔍 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Düzenleme İşlevleri

COOLPIX S6000 fotoğraf makinesini kullanarak makinedeki resimleri düzenleyebilir ve ayrı dosyalar (📁 146) halinde saklayabilirsiniz. Aşağıda açıklanan düzenleme işlevleri mevcuttur.

Düzenleme işlevi	Açıklama
Hızlı rötuş (📁 95)	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturur.
D-Lighting (📁 96)	Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturur ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatır.
Ten yumuşatma (📁 97)	Yüz teni tonlarını yumuşatır.
Küçük resim (📁 98)	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturur.
Kesme (📁 99)	Resmin bir bölümünü keser. Bir konuyu yakınlaştırma veya bir kompozisyon düzenleme amacıyla kullanın.

✓ Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- **Resim modu** modunda 📁 4224x2376 (📁 37) ayarında çekilen resimlerde düzenleme yapılamaz.
- Bu makinenin düzenleme işlevleri başka marka veya model makinelerle çekilen resimler için kullanılamaz.
- Resimdeki hiçbir yüz tanınmıyorsa, ten yumuşatma işlevi ile bir kopya oluşturulamaz (📁 97).
- Bu makine ile oluşturulmuş olan düzenlenmiş kopyalar farklı bir dijital fotoğraf makinesi modelinde düzgün gösterilmeyebilir. Bunları, başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile bilgisayara aktarmak da mümkün olmayabilir.
- Düzenlenmiş kopyaları saklamak için dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

🔗 Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Düzenlenmiş bir kopya başka bir düzenleme işlevi ile değiştirileceğinde, aşağıdaki kısıtlamaları kontrol edin.

Kullanılan düzenleme işlevi	Eklenecek düzenleme işlevi
Hızlı rötuş D-Lighting	Ten yumuşatma, küçük resim veya kırpma işlevleri eklenebilir. Hızlı rötuş ve D-Lighting işlevleri birlikte kullanılamaz.
Ten yumuşatma	Hızlı rötuş, D-Lighting, küçük resim veya kesme işlevi eklenebilir.
Küçük resim Kesilmiş Kopya	Başka bir düzenleme işlevi eklenebilir.

- Düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar bunları oluşturmak için kullanılan aynı işlev ile düzenlenemez.
- Diğer bir düzenleme işlevini küçük resim veya kesme işlevi ile birleştirirken diğer düzenleme işlevleri uygulandıktan sonra küçük resim ve kesme işlevlerini kullanın.
- Ten yumuşatma işlevi, ten yumuşatma ile çekilmiş resme eklenebilir (📁 65).



Orijinal ve Düzenlenen Resimler

- Orijinal resimler silindiğinde, düzenleme işlevleriyle oluşturulmuş kopyalar silinmez. Düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar silindiğinde orijinal resimler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orijinali ile aynı kayıt tarih ve saati ile saklanır.
- Yazdırma işareti (🖨 83) ve koruma ayarları (🔒 89) düzenlenmiş kopyalara uygulanmaz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

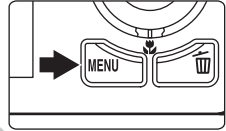
Resim Düzenleme

🔧 Hızlı rötuş: Kontrast ve Doymunluğu Geliştirme

Hızlı rötuş kontrast ve doymunluğun geliştirildiği rötuşlu kopyaları kolayca oluşturmak için kullanılabilir. Hızlı rötuş işlevi ile oluşturulan kopyalar ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

- 1 İştenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 69) ya da küçük resim izleme modunda (📖 71) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 🔧 **Hızlı rötuş** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

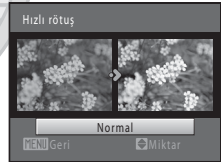
Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.



- 3 Geliştirme oranını seçmek için dönebilen çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni bir düzenlenmiş kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



Hızlı rötuş işleviyle oluşturulan kopyalar, izlemede görüntülenen 📷 simgesinden tanınabilir.



Daha Fazla Bilgi

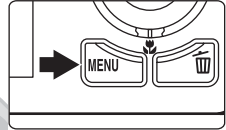
Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

🔧 D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme

D-Lighting, resmin karanlık kısımlarını daha aydınlık yaparak parlaklık ve kontrastı geliştirilmiş kopyalar oluşturmak için kullanılır. Geliştirilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 69) ya da küçük resim izleme modunda (📖 71) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 🔧 **D-Lighting** seçimini yapmak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

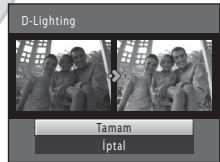
Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.



- 3 **Tamam** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni bir düzenlenmiş kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



D-Lighting işleviyle oluşturulan kopyalar izleme modunda gösterilen 📖 simgesinden tanınabilir.



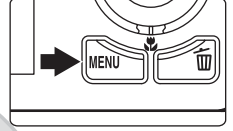
💡 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

📷 Ten yumuşatma: Ten Yumuşatma Tonları

Makine resimlerdeki yüzleri algılar ve daha yumuşak yüz teni tonları ile bir kopya oluşturur. Ten yumuşatma işlevi kullanılarak oluşturulan kopyalar ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

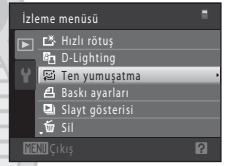
- 1 İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 69) ya da küçük resim izleme modunda (📖 71) seçin ve **MENU** düğmesine basın. İzleme menüsü görüntülenir.



- 2 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak 📷 **Ten yumuşatma** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yumuşatma derecesini seçme ekranı görüntülenir.

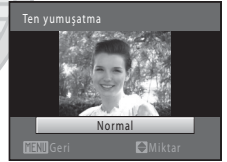
Resimde hiçbir yüz tanınmıyorsa, bir uyarı görüntülenir ve makine izleme menüsüne döner.



- 3 Yumuşatma oranını seçmek için dönebilen çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve **OK** düğmesine basın.

Ten yumuşatmanın uygulandığı yüz ile birlikte onaylama ekranı monitörün ortasında büyütülerek gösterilir.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- 4 Kopyanın önizlemesini kontrol edin.

Çerçevenin merkezine yakınlık sırasıyla en çok 12 kişi yüzünün ten tonları yumuşatılır.

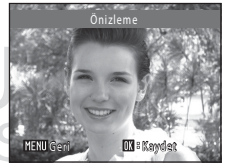
Birden çok yüz yumuşatıldıysa, farklı bir yüz uygulamak için ◀ veya ▶ dönebilen çoklu seçiciye basın.

Yumuşatma oranının ayarlamak için **MENU** düğmesine basın.

Ekran 3 numaralı adıma geri döner.

OK düğmesine basıldığında yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.

Ten yumuşatma işleviyle oluşturulan kopyalar, izleme modunda gösterilen 📷 simgesinden tanınabilir.



✓ Ten yumuşatma üzerine not

Bakış yönüne veya parlaklığına bağlı olarak, makine yüzleri düzgün algılayabilir ya da ten yumuşatma işlevi beklediği gibi çalışmayabilir.

📖 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

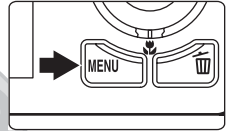
🖼️ Küçük resim: Resimleri Yeniden Boyutlandırma

Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur. Bu özellik Web sayfalarında veya e-posta eklerinde görüntüleme amacıyla kopyalar oluşturmak için yararlıdır. Küçük kopyalar, JPEG dosyaları biçiminde ve 1:16 oranında sıkıştırılmış olarak saklanır. 🖼️ **640×480**,

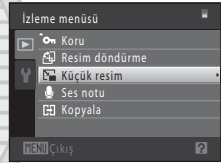
🖼️ **320×240** ve 🖼️ **160×120** kullanılabilir boyutlardır.

- İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (📖 69) ya da küçük resim izleme modunda (📖 71) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

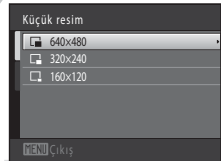
İzleme menüsü görüntülenir.



- Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak 🖼️ **Küçük resim** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- İstediğiniz kopya boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.



- Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Yeni, küçük bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Kopya gri bir çerçeve ile görüntülenir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

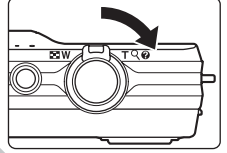
✂ Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma

İzleme zoom işlevi (📖 74) etkinken **MENU** 📏 görüntülendiğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturur. Kesilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

- 1 Resmi yaklaştırmak için tam çerçeve izleme modunda (📖 69) zoom kontrolünü döndürerek **T (Q)** konumuna getirin.

"Dikey" (portre) yerleşimde görüntülen bir resmi kesmek için, ekranın her iki yanında görünen siyah çubuklar kaybolana kadar resmi yaklaştırın. Kesilen resim manzara yerleşiminde görüntülenir.

Resmi "dikey" (portre) yerleşiminde kesmek istediğinizde, önce, **Resim döndürme** seçeneğini (📖 89) kullanıp resmi döndürerek resmin manzara yerleşiminde görüntülenmesini sağlayın. Bunun ardından, kesme işlemi için resmi büyütün, resmi kesin ve kesilen resmi "dikey" (portre) yerleşimine geri döndürün.



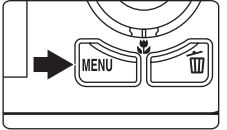
- 2 Kopya kompozisyonunu genişletin.

Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T (Q)** veya **W (Z)** konumuna getirin.

Kopyalamak istediğiniz kısım ekranda görüntüleninceye kadar dönebilen çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmelerini kullanarak resmi kaydırın.



- 3 **MENU** düğmesine basın.



- 4 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak **Evet** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Kesilmiş bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



📏 Resim Boyutu

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür.

Kesilmiş kopya boyutu 320 x 240 veya 160 x 120 olduğunda, izleme sırasında gri bir çerçeve gösterilir ve tam çerçeve izleme modundayken, ekranın sol tarafında küçük resim simgesi 🖼 veya 🖼 görüntülenir.

📖 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Film Kaydı

Dahili mikrofon ile ses kayıtlı yüksek netlik düzeyine sahip filmler kaydedilebilir.

- Bellek kartında daha uzun kayıt için yeterli boş yer olsa da tek bir film için maksimum kayıt zamanı 29 dakikadır (📖 103).

1 Makineyi açın ve çekim modunda olduğundan emin olun.

Filmler herhangi bir çekim modunda kaydedilebilir (📖 35).

Seçilen film seçeneğinin simgesi görüntülenir. Varsayılan ayar

HD 720p (1280x720) şeklindedir (📖 103).

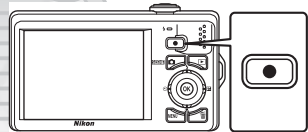


Film seçeneği

2 ● (film kayıt) düğmesine basarak film kaydına başlanır.

Makine çerçevenin orta kısmına netleme yapar.

Netleme alanları kayıt sırasında gösterilmez.



HD 720p (1280x720), Film seçenekleri için seçildiğinde, ekran görüntü ayarı film kaydıyla 16:9 en-boy oranına değişir (sağda gösterilen alan kaydedilir).

Yaklaşık kalan film süresi kayıt sırasında gösterilir.

Maksimum film süresinde kayıt yapıldığında kayıt otomatik olarak durur.



3 ● (film kayıt) düğmesine yeniden basılarak film kaydı sonlandırılır.

✓ Film Kaydı

- Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir (📖 145). Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.
- Film kaydı başladıktan sonra optik zoom ayarlanamaz.
- Dijital zoom'u etkinleştirmek için kayıt sırasında zoom kontrolünü döndürün. Konular, film kaydı başlamadan önce uygulanan optik zoom oranının 2x katına kadar büyütülebilirler.
- Dijital zoom kullanıldığında, resim kalitesinde biraz bozulma olabilir. Kayıt sona erdiğinde, dijital zoom devre dışı bırakılır.
- Zoom kontrol işleminin, objektif otomatik netleme hareketinin ve titreşim azaltma işleminin sesi kaydedilebilir.
- Film kaydı sırasında ekranda görünen leke (📖 144) filmlerle birlikte kaydedilir. Filmleri kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.

✓ Film Kaydı için Otomatik Netleme Hakkında Notlar

- Film modunda **AF** **Tek kare AF** (varsayılan ayar), **Otmk netleme modu** için seçildiğinde, kaydı başlatmak için **●** (film kayıt) düğmesine basarak netleme kilitlenir (📖 104).
- Otomatik netleme beklediği biçimde çalışmayabilir (📖 27). Bunun olması durumunda, aşağıdakileri deneyin:
 - Film kaydına başlamadan önce, film menüsünde **Otmk netleme modu** nu **AF** **Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak ayarlayın.
 - Makineden uzaklığı hedeflenen konuyla aynı olan başka bir konuyu çerçevenin ortasına gelecek şekilde çerçeveleyin, kaydı başlatmak için **●** (film kayıt) düğmesine basın ve sonra kompozisyonu değiştirin.

✓ Filmleri Kaydetme Hakkında Notlar

Bir film kaydedildikten sonra, ekran görüntüsü çekim ekranına dönene kadar dahili belleğe veya bellek kartına tam olarak kaydedilmiş olmaz. Filmler tam olarak kaydedilmeden **pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın**. Film kaydı yapılırken bellek kartının çıkarılması veri kaybına ya da makinenin veya kartın zarar görmesine neden olabilir.

📌 Film Kaydıyla Kullanılabilecek İşlevler

- Pozlama telafisi, beyaz dengesi ve geçerli çekim modu için renk seçenekleri ayarları film kaydı ile de uygulanabilir, Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine daha yakın olan konuların filmleri kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama (📖 32) kullanılabilir. Otomatik zamanlama etkinleştirildikten sonra **●** (film kayıt) düğmesine basıldığında, makine çerçevenin ortasına netleme yapar ve film kaydı, 2 veya 10 saniye olarak belirtilen süreden sonra başlar.
- Flaş çalışmayacaktır.
- 🔍 (film) sekmesini seçmek için **MENU** düğmesine basın ve film kaydına başlamadan önce film menüsü ayarlarını yapın (📖 102).

Film Menüsü

Aşağıdaki seçenekler film menüsünden ayarlanabilir.



Film seçenekleri

103

Film kaydı için bir seçenek seçin.



Otmak netleme modu

104

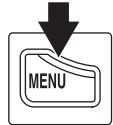
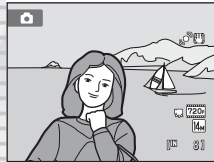
Film kaydı sırasında makinenin nasıl netleme yapacağını seçin.

Film Menüsünün Görüntülenmesi

1 Çekim modunda MENU düğmesine basın.

Menü görüntülenir.

Sahne modunda MENU düğmesine basılırsa, sekmleri görüntülemek için dönebilen çoklu seçicide ◀ yönüne basın (9).



2 Dönebilen çoklu seçicide ◀ yönüne basın.

Sekme seçimi etkinleştirilir.



3 Sekmesini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

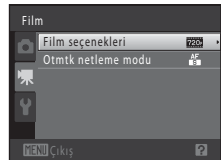


4 ► veya ⓪ düğmesine basın.

Film menüsü öğeleri seçilebilir.

Ayarları seçip uygulamak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın (9).

Film menüsünden çıkmak için MENU düğmesine veya farklı bir sekme seçmek için ◀ düğmesine basın.



Film seçenekleri

Çekim moduna geçiş → MENU → (Film menüsü) (102) → Film seçenekleri

Kayıt için istenen film seçeneğini belirleyin. Daha büyük resim boyutları ve daha hızlı film bit hızları, resim kalitesinin daha iyi ve film dosyası boyutlarının daha büyük olması anlamına gelir.

Seçenek	Açıklama
720p HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar)	16:9 en boy oranlı filmler yüksek netlikle kaydedilir. Bu seçenek geniş ekranlı televizyonlar için uygundur. • Resim boyutu: 1280 × 720 piksel • Film bit hızı: 8,1 Mbps
VGA VGA (640×480)	En boy oranı 4:3 olan filmler kaydedilir. • Resim boyutu: 640 × 480 piksel • Film bit hızı: 2,8 Mbps
QVGA QVGA (320×240)	En boy oranı 4:3 olan filmler kaydedilir. • Resim boyutu: 320 × 240 piksel • Film bit hızı: 820 kbps

- Film bit hızı, saniyede kaydedilen film verilerinin hacmidir. Değişken bit hızı (VBR) sistemi kabul edildiğinde film kayıt hızı konuya göre otomatik olarak değişir, böylelikle sıkça hareket eden konuları içeren filmlerde saniye başına daha çok veri kaydedilir ancak film dosyasının boyutu artar.
- Kare hızı tüm seçeneklerde yaklaşık olarak 30 kare/saniye değerine sahiptir.

Film Seçenekleri ve Maksimum Film Süresi

Seçenek	Dahili bellek (yaklaşık 32 MB)	Bellek kartı (4 GB)*
720p HD 720p (1280×720)	29 s	60 dak
VGA VGA (640×480)	1 dak 27 s	3 saat
QVGA QVGA (320×240)	5 dak 7 s	10 saat

Tüm değerler yaklaşık. Maksimum kaydetme süresi bellek kartının markasına ve filmin kaydedildiği bit hızlarına bağlı olarak değişir.

* Tek bir film için kayıt süresi 29 dakikadır. Bellek kartında daha uzun bir film için yeterli boş alan olsa da, kayıt sırasında görüntülenen maksimum film süresi 29 dakikadır.

Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (146).

▶ Otmrk netleme modu

Çekim moduna geçiş → MENU → 🎬 (Film Menüsü) (📖 102) → ▶ Otmrk netleme modu

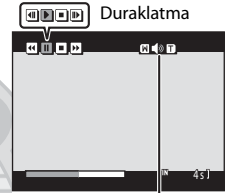
Film modunda makinenin nasıl netleme yapacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
AF 📺 Tek kare AF (varsayılan ayar)	Kayıdı başlatmak için ● (film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir. Makine ile konu arasındaki uzaklık yeteri kadar tutarlı olduğunda bu seçeneği belirleyin.
AF 📺 Sürekli AF	Makine sürekli netleme yapar. Makine ile konu arasındaki uzaklık kayıt sırasında önemli ölçüde değişirse bu seçeneği belirleyin. Makinenin netleme yaparken çıkardığı sesin kayıta parazit yapmasını engellemek için Tek kare AF kullanımı önerilir.

Film İzleme

Tam çerçeve izleme modunda (📖 69) filmler **Film seçenekleri** (📖 103) simgesi ile tanınır. Bir filmi izlemek için, o filmi tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin ve **OK** düğmesine basın.

İzleme ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** veya **W** konumuna getirin. Dönebilen çoklu seçiciyi döndürerek ileri/geri alabilirsiniz. İzleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görünür. Bir kontrolü seçmek için, dönebilen çoklu seçicide **◀** veya **▶** düğmesine basın ve seçilen işlemi gerçekleştirmek için **OK** düğmesine basın. Aşağıda açıklanan işlemler mevcuttur.



İzleme sırasında

Ses seviyesi göstergesi

İşlem	Yöntem	Açıklama
Geri sarma	⏮	Film geri almak için OK düğmesini basılı tutun.
İleri alma	⏭	Film ileri almak için OK düğmesini basılı tutun.
Duraklatma	⏸	İzlemeyi duraklatmak için OK düğmesine basın. Ekranın üstünde gösterilen kontroller kullanılarak izleme sırasında aşağıdaki işlemler yapılabilir. ⏮ Film geri almak için OK düğmesine basın. Sürekli geri sarma için OK düğmesini basılı tutun.* ⏭ Film ileri sarmak için OK düğmesine basın. Sürekli ileri sarma için OK düğmesini basılı tutun.* ▶ İzlemeyi sürdürmek için OK düğmesine basın.
Bitir	⏹	Film izlemeyi sona erdirmek ve tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK düğmesine basın.

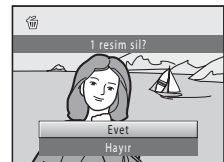
* Film ileri veya geri sarmak için, dönebilen çoklu seçici de kullanılabilir.

🗑 Filmli İzleme Hakkında Notlar

COOLPIX S6000 başka marka veya modelde bir dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen filmleri oynatamaz.

Filmleri Silme

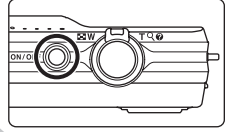
Bir film seçin ve tam çerçeve izleme modunda (📖 69) ya da küçük resim izleme modunda (📖 71) **🗑** düğmesine basın. Onaylama diyalogu görüntülenir. Film silmek için **Evet** seçin ve **OK** düğmesine basın ya da filmi silmeden çıkmak için **Hayır** seçin ve **OK** düğmesine basın.



Televizyon Bağlantısı

Resimleri veya filmleri televizyonda izlemek için makineyi bir televizyona bağlayın. TV'nizde HDMI soketi varsa, yüksek netlikte görüntü elde etmek üzere fotoğraf makinesini televizyona bağlamak için piyasada satılan bir HDMI kablo kullanılabilir.

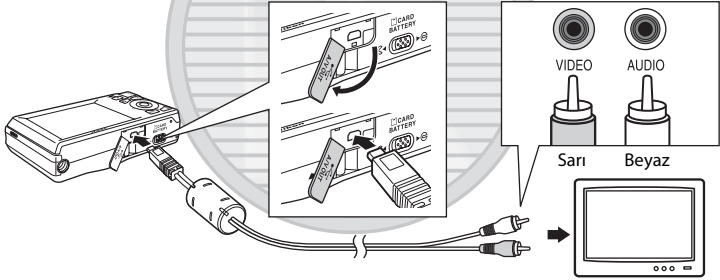
1 Makineyi kapatın.



2 Makineyi televizyona bağlayın.

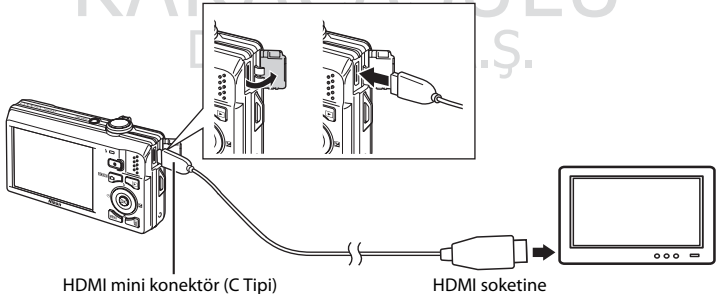
Ürünle birlikte verilen ses/video kablosunun kullanımı

Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine, beyaz fişi ise ses girişi soketine takın.



Piyasada bulunan HDMI kablosunun kullanımı

Fişi televizyondaki HDMI soketine bağlayın.



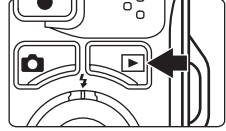
3 Televizyonu video kanalına ayarlayın.

Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyon elkitabına başvurun.

4 Fotoğraf makinesini açmak için düğmesini basılı tutun.

Makine izleme moduna geçer ve resimler televizyonda görüntülenir.

Makine televizyona bağlıyken makinenin ekranı kapalı kalır.



HDMI Kablosunu Bağlama Hakkında Notlar

- HDMI kablosu birlikte verilmez. Makineyi yüksek netlikli bir televizyona bağlamak için piyasada bulunan türden bir HDMI kablosu kullanın. Bu makinedeki çıkış terminali bir HDMI mini konektördür (C tipi). Bir HDMI kablosu satın alırken, kabloluğun cihaz ucunun bir HDMI mini konektör olmasına dikkat edin.
- HDMI bağlantısıyla televizyonda izlenecek resim veya filmler için; **Resim modu** ( 37) ayarının **2048x1536** veya daha üstü, **Film seçenekleri** ( 103) ayarının **HD 720p (1280x720)** olması önerilir.

Kablonun Bağlanması

- Kabloyu bağlarken fotoğraf makinesi konektörünün doğru yerleştirildiğinden emin olun. Kabloyu makineye bağlarken fazla bastırmayın. Kabloyu sökerken, konektörü belli bir açıyla çekmeyin.
- Fotoğraf makinesine HDMI kablosunu ve ses/görüntü kablosunu aynı anda bağlamayın.
- HDMI kablosu ile USB kablosunu fotoğraf makinesine aynı anda bağlamayın.

Video modu

Makinenin video modu ayarının, televizyonunuzun standardına uygun olduğundan emin olun. Video modu ayarları ayarlar menüsünde ( 120) **TV ayarları** ( 135) seçeneğinden yapılır.

Bilgisayar Bağlantısı

Makineyi bilgisayara bağlamak için verilen USB kablosunu kullanın ve makine ile verilen Nikon Transfer yazılımı ile resimleri bilgisayara kopyalayın (aktarın).

Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce

Yazılımı Yükleyin

Fotoğraf makinesini bilgisayara bağlamadan önce, ürünle birlikte verilen Software Suite CD'den Nikon Transfer, aktarılan resimleri görüntülemek için ViewNX ve panoramik resimler oluşturan Panorama Maker dahil olmak üzere yazılımlar yüklenmelidir. Yazılımın yüklenmesi hakkında daha fazla bilgi için bkz. *Hızlı Başvuru Kılavuzu*.

Uyumlu İşletim Sistemleri

Windows

- Windows 7 (Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate sürümleri)
- Windows Vista Servis Paketi 2 (Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate sürümleri)
- Windows XP Servis Paketi 3'ün 32 bitlik sürümleri (Home Edition/Professional)

Macintosh

Mac OS X (10.4.11, 10.5.8, 10.6 sürümleri)

Yüksek netlikli filmleri izlemeye ilişkin gereksinimlerle ilgili bilgi için, ViewNX yardım bilgilerine bakın (System Requirements>H.264 High-Definition (HD) movie playback [Sistem Gereksinimleri>H.264 Yüksek Tanımlı (HD) filmlerin izlenmesi]) (112). İşletim sisteminin uyumluluğu ile ilgili güncel bilgiler için Nikon web sitesine bakın.

Bilgisayara Bağlama Hakkında Notlar

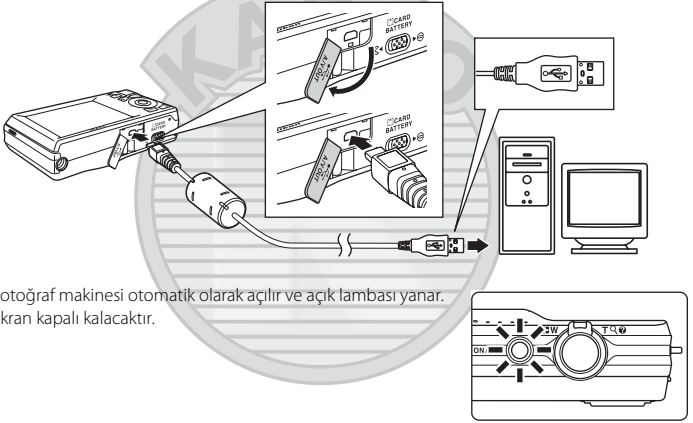
Sıradan USB doldurma cihazları gibi diğer USB cihazlarını bilgisayardan çıkarın. Fotoğraf makinesinin ve diğer USB cihazlarının bilgisayara aynı anda bağlanması işlem arızasına veya makineye aşırı güç verilmesine neden olabilir ve bu durum makineye veya bellek kartına zarar verebilir. Daha fazla bilgi için diğer USB cihazlarıyla birlikte verilen belgelere bakın.

Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Resim aktarmak üzere fotoğraf makinesini bilgisayara bağladığınızda, makinenin beklediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- Ayarlar menüsündeki **Bilgisayardan şarj için Otomatik** (varsayılan ayar) seçiliyken, fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablosu kullanılarak bir bilgisayara bağlandığında makinenin içindeki pil bilgisayardan gelen güçle otomatik olarak şarj edilir (113, 136). Pil şarj olurken resimler aktarılabilir.
- Eğer EH-62F AC Adapter (145) (ayrı olarak satılır) kullanılırsa, COOLPIX S6000 cihazını evinizdeki bir elektrik prizine takabilirsiniz. Farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın, çünkü bunlar makinenin aşırı ısınmasına veya arızalanmasına neden olabilir.

Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması

- 1 Nikon Transfer yazılımının kurulu olduğu bilgisayarı açın.
- 2 Makinenin kapalı olduğuna emin olun.
- 3 Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ USB Kablosunun Bağlanması

- Konektörlerin doğru konumda olduğuna emin olun. Konektörleri açılı bir şekilde takmaya çalışmayın, USB kablosunu takarken veya çıkarırken zorlamayın.
- Makine bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

4 Bilgisayara yüklü Nikon Transfer'i başlatın.

• Windows 7

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► S6000 ekranı görüntülediğinde, **Import pictures and videos (Resimleri ve videoları al)** altında **Change program (Program değiştir)** seçimini yapın. **Change program (Program değiştir)** diyalogunda **Copy pictures to a folder on my computer (Resimleri bilgisayarındaki bir klasöre kopyala)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

Devices and Printers (Aygıtlar ve Yazıcılar) ► S6000 ekranında **Copy pictures to a folder on my computer (Resimleri bilgisayarındaki bir klasöre kopyala)** üzerine çift tıklayın.

• Windows Vista

AutoPlay (Otomatik Yürüt) diyalogu görüntülediğinde, **Copy pictures to a folder on my computer using Nikon Transfer (Nikon Transfer ile resimleri bilgisayarında bir klasöre kopyala)** seçimini yapın.

• Windows XP

Eylem seçme diyalogu görüntülediğinde, **Nikon Transfer Copy pictures to a folder on my computer (Nikon Transfer yazılımını kullanarak resimleri bilgisayarındaki bir klasöre kopyala)** seçimini yapın ve **OK (Tamam)** üzerine tıklayın.

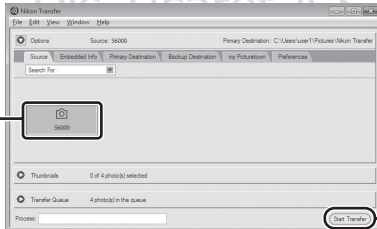
• Mac OS X

Nikon Transfer ilk kez kurulduğunda Auto-Launch ayarı diyalogunda **Yes (Evet)** seçeneği seçilmişse, makine bilgisayara bağlandığında Nikon Transfer otomatik olarak başlayacaktır.

- Fotoğraf makinesinin içindeki pilin şarjı düşükse bilgisayar fotoğraf makinesini tanımayabilir. Fotoğraf makinesi tanınmazsa resimler aktarılmaz. Pil bilgisayardan gelen gücü kullanarak otomatik olarak şarj olmaya başladığında pil şarjı artarmaya başlamak için yeterli düzeye ulaşana kadar bekleyin.
- Eğer bellek kartı üzerinde çok sayıda görüntü varsa, Nikon Transfer'in başlaması biraz zaman alabilir.

5 Aktarma seçenekleri **Source (Kaynak)** panosunda kaynak cihazın görüntülediğinden emin olun ve **Start Transfer (Aktarmayı Başlat)** düğmesine tıklayın.

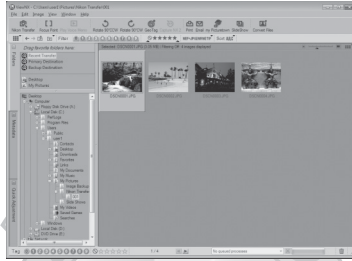
Kaynak cihaz



Start Transfer (Aktarmayı Başlat) düğmesi

Nikon Transfer varsayılan ayarlarında, tüm resimler bilgisayara aktarılır.

Nikon Transfer varsayılan ayarlarında, aktarım bittiğinde ViewNX otomatik olarak başlar ve aktarılan resimler izlenebilir.



Nikon Transfer veya ViewNX kullanımı hakkında daha fazla bilgi edinmek için, Nikon Transfer veya ViewNX'de bulunan yardım bilgilerine bakınız (📖 112).

Makine bağlantısının çıkarılması

Aktarım sırasında makineyi kapatmayın veya bilgisayar ile bağlantısını kesmeyin.

Aktarım tamamlandığında makineyi kapatın ve USB kablolarını çıkarın.

Fotoğraf makinesi USB kabloyla bilgisayara bağlıyken bilgisayarla arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa otomatik olarak kapanır.

KARACASULU

Diş Ticaret A.Ş.

✓ Pilin Şarj Edilmesi

Şarj lambası makine içindeki pilin dolmakta olduğunu göstermek için yavaş yavaş yeşil renkte yanıp söner (📖 113).

📌 Kart Okuyucu Kullanılması

Bir kart okuyucu ya da benzeri bir cihaza takılan bir bellek kartında depolanan resimler de Nikon Transfer ile bir bilgisayara aktarılabilir.

- Bellek kartı 2 GB veya üzerinde kapasiteye sahipse veya SDHC uyumlu ise, kart okuyucunun veya benzeri cihazın bellek kartının bu özelliklerini desteklemesi gerekir.
- Resim aktarmak için, kart okuyucu veya benzer bir cihaza bir bellek kartı takın ve 4. ile 5. (📖 110) adımları uygulayın.
- Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde depolanmış resimlerin bilgisayara aktarılması için, bu resimlerin önce, fotoğraf makinesi kullanılarak bir bellek kartına kopyalanması gerekir (📖 92).



Nikon Transfer veya ViewNX'in Manuel Olarak Başlatılması

Windows

Start (Başlat) menüsü>**All Programs (Tüm Programlar)**>**Nikon Transfer**>**Nikon Transfer** (veya **All Programs (Tüm Programlar)**>**ViewNX**>**ViewNX**) seçimini yapın.

Masaüstündeki Nikon Transfer veya ViewNX kısayol simgesine çift tıklayarak da Nikon Transfer veya ViewNX'i başlatabilirsiniz.

Macintosh

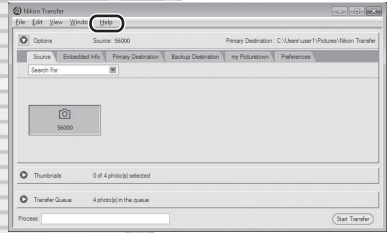
Applications (Uygulamalar) seçimini yapın ve **Nikon Software**>**Nikon Transfer**>**Nikon Transfer** (veya **Nikon Software**>**ViewNX**>**ViewNX**) seçeneğini çift tıklayın.

Kenetlenme parçası üzerinde Nikon Transfer veya ViewNX simgesine tıklayarak da Nikon Transfer veya ViewNX'i başlatabilirsiniz.



Nikon Transfer ve ViewNX Yardım Bilgilerinin Görüntülenmesi

Nikon Transfer veya ViewNX hakkında daha fazla bilgi edinmek için, Nikon Transfer veya ViewNX'i başlatın ve **Help (Yardım)** menüsünden **Nikon Transfer Help (Nikon Transfer Yardımı)** veya **ViewNX Help (ViewNX Yardımı)** seçimini yapın.



Panorama Maker ile Panorama Oluşturma

- **Panorama yardımı** sahne modunda (📖 61) çekilmiş bir dizi resmi kullanarak Panorama Maker programında tek bir panoramik fotoğraf oluşturun.
- Panorama Maker, ürünle birlikte verilen Software Suite CD'si kullanılarak bir bilgisayara yüklenebilir.
- Yükleme tamamlandıktan sonra Panorama Maker programını başlatmak için aşağıda açıklanan işlem sırasını takip edin.

Windows

Start (Başlat) menüsü>**All Programs (Tüm Programlar)**>**ArcSoft Panorama Maker 5**>**Panorama Maker 5** seçimini yapın.

Macintosh

Applications (Uygulamalar) seçimini yapın ve **Panorama Maker 5** seçeneğine çift tıklayın.

- Panorama Maker kullanımı hakkında daha fazla bilgi için ekran talimatlarına ve Panorama Maker içindeki yardım bilgilerine bakın.



Görüntü Dosya Adları ve Klasör Adları

Daha fazla bilgi için bkz. "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (📖 146).

Bilgisayara Bağlıyken Şarj Etme

Ayarlar menüsündeki **Bilgisayardan şarj** (📖 136) için **Otomatik** (varsayılan ayar) seçiliyken, fotoğraf makinesi ürünle birlikte verilen USB kablo kullanılarak bir bilgisayara bağlandığında makinenin içindeki pil bilgisayardan gelen güçle otomatik olarak şarj edilir.

Fotoğraf makinesinin bilgisayara bağlanması hakkında daha fazla bilgi için "Makine Bağlantısı Yapılmadan Önce" (📖 108) ve "Resimlerin Fotoğraf Makinesinden Bilgisayara Aktarılması" (📖 109) konularına bakın.

Şarj Lambası

Aşağıdaki tablo fotoğraf makinesi bilgisayar bağlıyken şarj lambasının durumlarını açıklamaktadır.

Şarj lambası	Açıklama
Yanıp sönüyor (yeşil renkte)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Açık lambası yanmaktayken şarj lambası yeşil renkte yanıp sönmekten kapalı konuma geçtiyse şarj tamamlanmıştır.
Hızla yanıp sönüyor (yeşil renkte)	- Pili ortam sıcaklığı 5°C - 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kablo doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablolarını doğru bağlayın veya pili değiştirin. - Bilgisayar uykü modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı yeniden açın. - Bilgisayarın özellikleri veya ayarları fotoğraf makinesine güç kaynağı olmayı desteklemediğinde pil şarj edilemez.

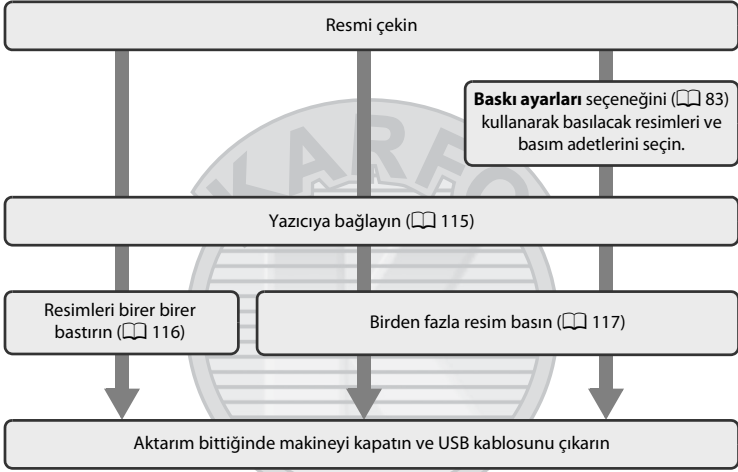
🔍 Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesi tarih ve saat ayarı (📖 18) yapılmadan bir bilgisayara bağlandığında pil şarj edilemeyeceği gibi veri de aktarılamaz. Fotoğraf makinesinin saat pili (📖 125) bittiyse, pil şarj edilmeden veya resimler bilgisayar bağlantısıyla aktarılmadan önce tarih ve saat yeniden ayarlanmalıdır. Bu durumda, pili şarj etmek için EH-68P AC Şarj Adaptörünü (📖 14) kullanın ve sonra makinenin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj etme işlemi durur.
- Şarj sırasında bilgisayar uykü moduna girerse, şarj işlemi durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Makineyle bilgisayarın bağlantısını keserken fotoğraf makinesini kapattıktan sonra USB kablolarını çıkarın.
- Pilin bilgisayar bağlantısıyla şarj edilmesi EH-68P AC Şarj Adaptörü ile şarj edilmesinden daha uzun sürebilir. Pil şarj edilmekteyken resimler aktarılıyorsa şarj süresi uzar.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, Nikon Transfer gibi bilgisayara yüklenmiş olan bir uygulama çalışmaya başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece şarj etme amacıyla bağlandysa uygulamadan çıkın.
- Pil dolduktan sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa makine otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve güç kaynağı ile dağıtımına bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.

Yazıcı Bağlantısı

PictBridge uyumlu (📖 160) yazıcı kullanıcıları fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve resimleri bilgisayar kullanmadan basabilirler.

Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.



✓ Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini bir yazıcıya bağladığınızda, makinenin beklemediğiniz bir anda kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62F AC adaptörü (ayrı olarak satılır) kullanılırsa, COOLPIX S6000 ev elektrik prizi kullanılarak şarj edilebilir. Makinenin ısınmasına veya arızalanmasına neden olabileceği için başka marka veya model AC adaptörleri kullanmayın.

📎 Resimlerin Basılması

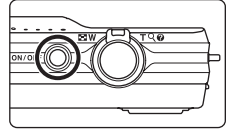
Bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırmak için; bilgisayara aktarılan resimleri kişisel yazıcınızdan ve doğrudan fotoğraf makinesi-yazıcı bağlantısı üzerinden bastırmaya ek olarak aşağıdaki seçenekler de kullanılabilir:

- Bellek kartını DPOF uyumlu bir yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme

Bu yöntemleri kullanarak baskı almak için, izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneğini kullanarak bellek kartındaki resimleri ve baskı sayısını belirtin (📖 83).

Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması

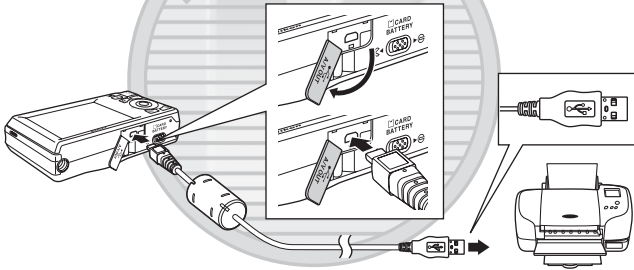
1 Makineyi kapatın.



2 Yazıcıyı açın.

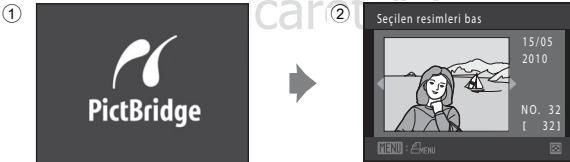
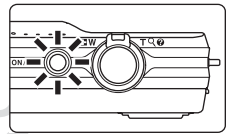
Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

3 Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.



4 Makine otomatik olarak açılır.

Doğru bağlandığında, makine ekranında **PictBridge** başlangıç ekranı (1) görüntülenir, ardından **Seçilen resimleri bas** ekranı (2) çıkar.



✓ USB Kabloşunun Bağlanması

Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri acılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kabloşunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.

✓ PictBridge Başlangıç Ekranı Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kabloşunu çıkarın. Makinenin ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneğini (136) **Kapalı** olarak ayarlayın ve kabloyu yeniden bağlayın.

Tek Seferde Tek Resim Baskısı

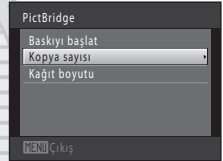
Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (115) bağladıktan sonra aşağıdaki yöntemleri izleyerek resmi bastırın.

- 1 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak istediğiniz resmi seçin ve **OK** düğmesine basın.

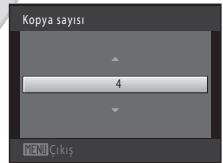
12'li küçük resim gösterimine geçmek için zoom kontrolünü **W** (☐) konumuna ve tam çerçeve izlemeye dönmek için de **T** (Q) konumuna getirin.



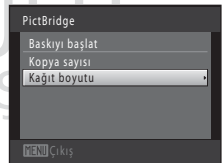
- 2 Kopya sayısı seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



- 3 Kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin ve **OK** düğmesine basın.



- 4 Kağıt boyutu seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

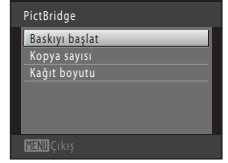


- 5 İstedığınız kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu seçeneğinden **Varsayılan** (Default) seçeneğini belirleyin.



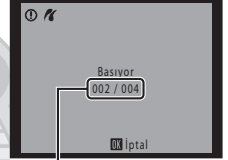
6 Baskıyı başlat seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



7 Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 1. adımda gösterilen basılacak resimleri seçme menüsüne geri döner.

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.



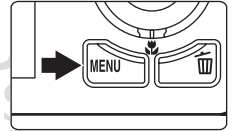
Geçerli kopya numarası/
toplam kopya sayısı

Birden Fazla Resmin Bastırılması

Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (115) bağladıktan sonra birden fazla resim bastırmak için aşağıdaki yöntemleri izleyin.

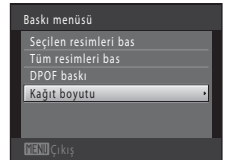
1 Seçilen resimleri bas ekranı görüntülendiğinde, **MENU** düğmesine basın.

Baskı menüsü ekranı görüntülenir.



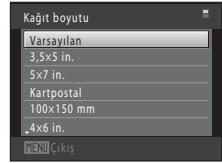
2 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak **Kağıt boyutu** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.

Baskı menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

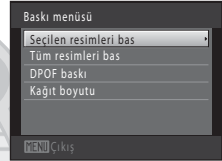


3 İstedığınız kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu seçeneğinden **Varsayılan** seçeneğini belirleyin.



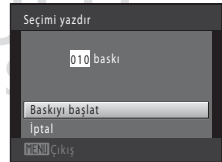
4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas veya DPOF baskı seçeneklerinden birini seçin ve **OK** düğmesine basın.



Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

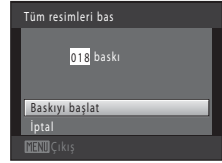
- Resimleri seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya **◀** ya da **▶** düğmelerine basın ve basılacak kopya sayısını belirlemek için **▲** ya da **▼** düğmelerine basın.
- Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✓) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü **T** (Q) konumuna, 12'li küçük resim izlemeye dönmek için ise **W** (R) konumuna getirin.
- Ayar tamamlandıktan sonra **OK** düğmesine basın.
- Sağda gösterilen ekran görüntülediğinde, **Baskıyı başlat** seçeneğini belirleyin ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın.



Tüm resimleri bas

Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan tüm resimlerin her seferinde bir kopyası basılır.

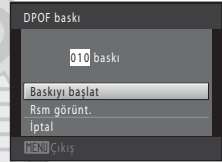
- Sağdaki ekran gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.



DPOF baskı

Baskı ayarları (83) seçeneğini kullanarak içinde bir baskı sırası oluşturulmuş tüm resimleri bastırın.

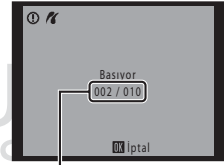
- Sağdaki ekran gösterildiğinde, **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve baskıyı başlatmak için **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.
- Geçerli baskı sırasını görüntülemek için **Rsm görünt.** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın. Resimlerin basılması için, **OK** düğmesine tekrar basın.



5 Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 2. adımda gösterilen baskı menüsüne geri döner.

Tüm kopyalar basıldıktan önce baskıyı iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.



Geçerli kopya numarası/
toplam kopya sayısı

Kağıt boyutu

Fotoğraf makinesi aşağıdaki kağıt boyutlarını destekler: **Varsayılan** (fotoğraf makinesine bağlanan yazıcının varsayılan baskı boyutu), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir. Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu seçeneğini **Varsayılan** olarak seçin.

Ayarlar Menüsü

Ayarlar menüsü aşağıdaki seçenekleri içerir.

	Menüler	 122
	Menülerin görüntülenme şekli seçilir.	
	Açılış ekranı	 123
	Makine açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.	
	Tarih	 124
	Makinenin saat ayarı yapılır; yerel ve hedef saat dilimleri seçilir.	
	Ekran ayarları	 127
	Fotoğraf bilgi ekranı ve ekran parlaklık ayarları yapılır.	
	Tarih baskısı	 128
	Çekim tarihi ve saati resimlerin üstüne yazdırılır.	
	Titreşim azaltma	 129
	Titreşim azaltmanın etkin olup olmayacağı seçilir.	
	Hareket algılama	 130
	Durağan resimlerde fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltan hareket algılama özelliği etkinleştirilir ya da iptal edilir.	
	AF yardımcısı	 131
	AF yardımcısı aydınlatmasını etkinleştirilir veya devre dışı bırakılır.	
	Dijital zoom	 131
	Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.	
	Ses ayarları	 132
	Ses ayarları belirlenir.	
	Otomatik kapanma	 133
	Makinenin uyku moduna girme zamanı belirlenir.	
	Belleği formatla/Kartı formatla	 134
	Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	
	Dil/Language	 135
	Makinenin ekran görüntüsü için kullanılan dil seçilir.	
	TV ayarları	 135
	Televizyon bağlantısı için gereken ayarlar yapılır.	
	Bilgisayardan şarj	 136
	Makine USB kablosuyla bilgisayara bağlandığında, makine pilinin şarj edilip edilmeyeceği seçilir.	
	Göz kırpmaya uyarısı	 137
	Yüz önceliği ile resim çekerken gözleri kapalı çıkan insan yüzlerinin algılanıp algılanmayacağı ayarlanır.	

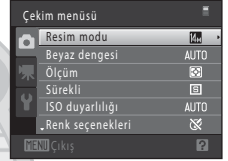
T	Tümünü sıfırla	139
	Makine ayarları varsayılan değerlere geri yüklenir.	
Ver	Donanım yazılımı	141
	Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.	

Ayarlar Menüsünün Görüntülenmesi

1 MENU düğmesine basın.

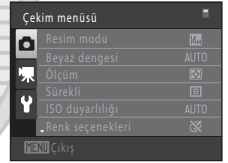
Menü görüntülenir.

Sahne modunda **MENU** düğmesine basılırsa, sekmeleri görüntülemek için dönebilen çoklu seçicide **◀** yönüne basın (19).



2 Dönebilen çoklu seçicide **◀** yönüne basın.

Sekme seçimi etkinleştirilir.



3 **Y** sekmesini seçmek için **▲** ya da **▼** düğmesine basın.



4 **►** veya **OK** düğmesine basın.

Ayarlar menüsü öğeleri seçilebilir.

Ayarları seçip uygulamak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın (19).

Ayarlar menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine veya farklı bir sekmeyi seçmek için **◀** düğmesine basın.



Menüler

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) →  Menüler

Görüntülenen ilk menüler seçilir.

Metin (varsayılan ayar)

Menüler liste formatında görüntülenir.



Simgeler

Tüm menü öğeleri tek bir ekranda görüntülenebilir.

Menü adları



❏ Açılış ekranı

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → ❏ Açılış ekranı

Makine açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.

Yok (varsayılan ayar)

Makine açılış ekranını göstermeden çekim veya izleme moduna geçer.

COOLPIX

Makine açılış ekranını gösterir ve çekim veya izleme moduna girer.

Resim seç

Açılış ekranı için seçilen resim görüntülenir. Resim seçme ekranı görüntülendiğinde, bir resim seçin (📖 88) ve OK düğmesine basın.

- Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığından, orijinal resim silinmiş olsa bile resim açılış ekranında görünür.
- Resim modu** (📖 37) için 📷 4224x2376 ayarıyla çekilmiş resimler ile küçük resim (📖 98) veya kesme (📖 99) işlevleri kullanılarak oluşturulan 320 x 240 veya daha küçük boyuttaki resimler seçilemez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tarih

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (121) → Tarih

Makine saatini ayarlayın.

Tarih

Fotoğraf makinesinin saatini geçerli tarih ve saate ayarlayın.

Tarih ekranında tarih ve saati ayarlamak için dönebilen çoklu seçiciyi kullanın.

- Farklı bir öğeyi (gün, ay, yıl, saat, dakika ve gün, ay ve yılın görüntülenme sırası) seçin: ◀ veya ▶ öğesine basın.
- Seçili öğeyi düzenleyin: ▲ veya ▼ yön düğmelerine basın veya dönebilen çoklu seçiciyi döndürün.
- Ayarı uygulayın: gün, ay ve yılın görüntülenme sırasını seçin ve OK düğmesine basın (19).

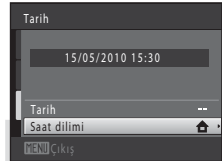
Saat dilimi

Saat dilimi seçeneklerinden **Yerel saat dilimi** belirlenebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir. Gidilen yer (➔) seçildiğinde, yerel saat (126) otomatik olarak hesaplanır ve resimlere seçilen bölgedeki çekim tarih ve saati kaydedilir. Seyahat ederken kullanılabilir.

Gidilen Yerdeki Saat Diliminin Seçilmesi

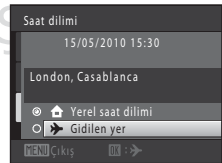
- 1 Dönebilen çoklu seçiciyi kullanarak **Saat dilimi** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Saat dilimi ekranı görüntülenir.



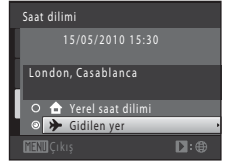
- 2 ➔ **Gidilen yer** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Ekranda görüntülenen tarih ve saat mevcut durumda seçilen bölgeye göre değişiklik gösterir.



3 ► düğmesine basın.

Gidilen yer ekranı görüntülenir.



4 Gidilen yerin saat dilimini seçmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Yaz saati uygulaması devredeyse, yaz saati işlevini etkinleştirmek için ▲ düğmesine basın. Ekranın üst kısmında ☀ simgesi görüntülenir ve makinenin saat ayarı bir saat ileri alınır. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

Gidilen yerin saat dilimini uygulamak için OK düğmesine basın.

Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, makine çekim modunda ise, ekranda 📶 simgesi görüntülenir.



✓ Saat Pili Hakkında Not

Makine saat ayarının güç kaynağı saat pildir. Ana pil takıldığında ya da AC adaptörü bağlandığında saat pili şarj olur ve on saatlik şarj süresi sonunda birkaç gün yetecek güç sağlayabilir.

🔑 Yerel saat dilimi

- Yerel saat dilimine geçmek için, 2. adımda 🏠 **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için, 2. adımda 🏠 **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve 3. ve 4. adımları yerine getirin.

📝 Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde 4. adımda görüntülenen saat dilimi seçimi ekranından yaz saati uygulaması seçeneğini açın veya kapatın.

🖨️ Resimlere Tarih Yazdırılması

Tarih ve saat ayarlandıktan sonra ayarlar menüsündeki **Tarih baskısı** (📄 128) seçeneğinden tarih baskısını etkinleştirin. **Tarih baskısı** seçeneği etkinleştirildiğinde, resimler üzerlerine çekim tarihi yazdırılmış olarak kaydedilecektir.



Saat Dilimleri

Fotoğraf makineniz aşağıdaki listede yer alan saat dilimlerini destekler.

Aşağıda belirtilmeyen saat dilimleri için, fotoğraf makinesinin saat ayarını **Tarih** seçeneğinden yerel saate ayarlayın.

UTC +/-	Konum	UTC +/-	Konum
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5.5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4.5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Ekran ayarları

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Ekran ayarları

Aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

Resim bilgisi

Çekim ve izleme modu sırasında ekranda görüntülenen bilgiler seçilir.

Parlaklık

Ekran parlaklığı için beş ayardan biri seçilir. Varsayılan ayar 3'tür.

Resim bilgisi

Ekranda fotoğraf bilgilerinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçin. Ekrandaki işaretlerle ilgili bilgi için "Ekran" (📖 6) konusuna bakın.

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Geçerli ayarlar ve çalışma kılavuzları yukarıda Bilgi göster bölümündeki gibi görüntülenirler. Birkaç saniye boyunca hiçbir işlem yapılmazsa, görüntü Bilgileri gizle bölümündeki hale dönüşür. Sonraki işlem gerçekleştirildiğinde bilgiler yeniden görüntülenir.	
Bilgileri gizle		
Kadraj kılavuzu		
	📷 (otomatik) modunda resimleri çerçeveye almaya yardım etmek için yukarıda gösterilen Otomatik bilgi ekran bilgilerine ek olarak bir kadraj kılavuz çizgisi görüntülenir. Diğer çekim modlarında sadece Otomatik bilgi seçeneğinde gösterilen bilgiler görüntülenir.	Geçerli ayarlar ya da çalışma rehberi, yukarıdaki Otomatik bilgi seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.

DATE Tarih baskısı (Tarih ve Saatin Yazdırılması)

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → DATE Tarih baskısı

Çekim tarih ve saati doğrudan çekilen resimlerin üzerine kaydedilerek bilgilerin tarih basımını desteklemeyen yazıcılardan bile basılabildiğini sağlar (📖 85).



Kapalı (varsayılan ayar)

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılmaz.

DATE Tarih

Tarih resimlerin üzerine yazdırılır.

DATE Tarih ve saat

Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılır.

Kapalı dışındaki ayarlarda, geçerli ayar simgesi ekranda görüntülenir (📖 6).

✓ Tarih Baskısı Hakkında Notlar

- Tarih baskısı resmin kalıcı bir parçası haline gelir ve silinemez. Resimlerin üzerine çekildikten sonra tarih ve saat yazdırılmaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih yazılamaz:
 - Panorama yardımı** sahne modu ile çekilen resimler.
 - Filmler
- VGA 640×480** ayarıyla **Resim modu** modunda (📖 37) çekilen resimlere yazdırılan tarihlerin okunması zor olabilir. Tarih baskısını kullanırken **Resim modu** için **PC 1024×768** veya daha büyük bir seçim yapın.
- Tarih, ayarlar menüsünün **Tarih** ögesinden (📖 18, 124) seçilen format kullanılarak kaydedilir.

📌 Tarih baskısı ve Baskı ayarları

Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen DPOF uyumlu yazıcılardan baskı alırken, bu bilgiler resimlerin üzerlerine **Baskı ayarları** seçeneğiyle (📖 83) basılmamış olsa da tarih ve fotoğraf bilgileri yazdırılabilir.

Titreşim azaltma

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) →  Titreşim azaltma

Çekim için titreşim azaltma seçeneği seçilir. Titreşim azaltma daha çok zoom uygulandığında veya düşük obtüratör hızlarında oluşan ve makine sarsıntısı olarak bilinen küçük el hareketlerinin neden olduğu bulanıklaşmayı etkin şekilde azaltır. Resimleri çekmenin yanında filmleri kaydederken de makine sarsıntısı etkileri azaltılır.

Çekim sırasında makine sallanmasının etkilerini önlemek için sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** ayarını **Kapalı** konumuna getirin.

Açık (varsayılan ayar)

Titreşim azaltma etkin.

Makine sarsıntısı azaltılırken gezdirme hareketlerini algılar ve parçalara böler. Makine yatay olarak gezdiriliyorsa örneğin, titreşim azaltma sadece dikey sarsıntıyı azaltır. Makine dikey olarak gezdiriliyorsa, titreşim azaltma sadece yatay sarsıntıyı etkiler.

Kapalı

Titreşim azaltma etkin değil.

Geçerli titreşim azaltma ayarı çekimle birlikte makine ekranından onaylanabilir (📖 6, 23). **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Titreşim azaltma ile ilgili notlar

- Makine açıldıktan sonra, titreşim azaltmanın çalışması birkaç saniye alabilir ya da makine izleme modundan çekim moduna geçer. Ekran resminin çekimden önce stabilize olmasını bekleyin.
- Titreşim azaltma işlevinin özelliğinden ötürü, çekimin ardından makine ekranında gösterilen resimler bulanık hale gelebilir.
- Titreşim azaltma özelliği, bazı durumlarda makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.

Hareket algılama

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Hareket algılama

Fotoğraf çekerken fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltmak için hareket algılama özelliğini etkinleştirin.

Otomatik (varsayılan ayar)

Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve obtüratör hızı otomatik olarak artırılır.

Öte yandan, hareket algılama özelliği aşağıdaki durumlarda işe yaramaz.

- Flaş patladığında
- 📷 (otomatik) modda, **ISO duyarlılığı** (📖 43) kilitlendiğinde
- 📷 (otomatik) modda, **Sürekli** ayarı **Ardışık 16 çekim** veya **Spor; sürekli** (📖 42) olarak yapıldığında
- Şu sahne modlarında: **Gece portresi** (📖 55), **Havai fişek gösterisi** (📖 59) veya **Arka plan aydınlatma** (📖 59) sahne modu
- Konuyu izleme modu seçildiğinde

Kapalı

Hareket algılama etkin değil.

Geçerli hareket algılama ayarı çekimle birlikte makine ekranından onaylanabilir (📖 6, 23). Makine sarsıntıyı algıladığında hareket algılama simgesi yeşil olur ve obtüratör hızını artırır. **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Hareket algılama ile ilgili notlar

- Hareket algılama özelliği, bazı durumlarda konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Hareket algılama ile çekilen resimler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

AF yardımcı

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → AF yardımcı

Konunun ışığı az olduğunda otomatik netleme işlemine yardımcı olan AF yardımcı aydınlatmasını etkinleştirir ya da devre dışı bırakır.

Otomatik (varsayılan ayar)

Konu yetersiz aydınlatıldığında, AF yardımcı aydınlatması netleme işlemine yardımcı olmak için kullanılır. Aydınlatma yaklaşık 3,0 m mesafede maksimum geniş açılı zoom konumunda ve yaklaşık 2,2 m maksimum telefoto konumundadır. Bazı sahne modları veya netleme alanları için AF yardımcı aydınlatmasının yanmayabileceğini unutmayın.

Kapalı

AF yardımcı aydınlatması yanmıyor. Makine aydınlatma zayıf ise netleme yapamayabilir.

Dijital zoom

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → Dijital zoom

Dijital zoom etkinleştirilir veya iptal edilir.

Açık (varsayılan ayar)

Makine maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün T (Q) yönünde döndürülmesi dijital zoom (📖 25) işlevini çalıştırır.

Kapalı

Dijital zoom devreye girmez (film kaydı hariçinde).

✓ Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Dijital zoom çalışırken, odak çerçevesinin ortasındadır.
- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - **Otomatik sahne seçimi**, **Portre** veya **Gece portresi** sahne modları seçildiğinde
 - Akıllı portre modu seçildiğinde
 - Konuyu izleme modu seçildiğinde
 - **Sürekli** için **Ardışık 16 çekim** ayarı yapıldığında
- Dijital zoom devrede olduğunda **Ölçüm** için **Merkez ağırlıklı** seçilir.

🔊 Ses ayarları

MENU düğmesi → 📖 (Ayarlar menüsü) (📖 121) → 🔊 Ses ayarları

Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Düğme sesi

Açık (varsayılan ayar) veya **Kapalı** seçeneklerinden birini seçin. **Açık** (varsayılan ayar) seçildiğinde işlemler başarılı tamamlandığında bir kez, konuya netleme başarıldığında iki kez, bir hata algılandığında üç kez uyarı sesi çalacaktır. Makine açıldığında başlama sesi de duyulur.

Deklanşör sesi

Açık (varsayılan ayar) veya **Kapalı** seçeneklerinden birini seçin.

Açık seçilmiş olsa dahi aşağıdaki durumlarda deklanşör sesi duyulmaz.

- **Sürekli** için **Sürekli**, **BSS**, **Ardışık 16 çekim** veya **Spor; sürekli** seçeneklerinden biri seçildiğinde
- Sahne modunda **Müze** seçildiğinde
- Akıllı portre menüsünde **Göz kırpmaya kontrolü** için **Açık** seçildiğinde

Otomatik kapanma

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) →  Otomatik kapanma

Fotoğraf makinesi açıkken herhangi bir işlem yapılmadan belli bir süre geçtiğinde ekran kapanır ve makine güç harcamamak için bekleme moduna (📖 17) girer. Fotoğraf makinesi bekleme moduna girdiğinde, açık lambası yanıp sönecek ve üç dakika daha herhangi bir işlem yapılmazsa makine kapanacaktır.

Hiçbir işlem yapılmadığında makinenin bekleme moduna girmeden önce geçecek zamanı **30 sn.**, **1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ve **30 dk.** seçenekleri arasından seçin.



Bekleme Modunun İptal Edilmesi

Bekleme modunu iptal edin ve aşağıdaki düğmelerden birine basarak ekranı yeniden açın.

- açma/kapama düğmesi
- deklanşör
-  düğmesi
-  düğmesi
-  (film kayıt) düğmesi

Otomatik Kapanma Hakkında Notlar

Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zaman aşağıdaki durumlarda sabitlenir:

- Bir menü görüntülendiğinde: Otomatik kapanma **30 sn.** veya **1 dk.** olarak ayarlandıysa üç dakikaya çıkarılır.
- Slayt gösterisi sırasında: en çok 30 dakika
- EH-62F AC adaptörü bağlandığında: 30 dakika

Belleği formatla/ Kartı formatla

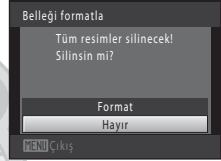
MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) ( 121) →  Belleği formatla/ Kartı formatla

Dahili belleğin veya bellek kartının formatlanması için bu seçeneği kullanın.

Dahili Belleğin Formatlanması

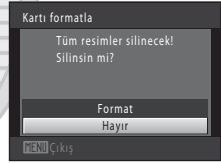
Dahili belleğin formatlanması için bellek kartını makineden çıkarın.

Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.



Bellek Kartının Formatlanması

Bellek kartı makineye takıldığında, ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Dahili Belleğin ve Bellek Kartlarının Formatlanması

- **Dahili belleğin ya da bellek kartlarının formatlanması tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar.** Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.
- Formatlama sırasında makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Daha önce diğer cihazlarda kullanılmış bellek kartlarını COOLPIX S6000 modelinde ilk kez kullanacağınızda, kartları mutlaka bu makinede formatlayın.

Dil/Language

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (121) → Dil/Language

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 24 dil arasından seçim yapın.

Čeština	Çekçe	Polski	Lehçe
Dansk	Danimarka dili	Português	Portekizce
Deutsch	Almanca	Русский	Rusça
English	(varsayılan ayar)	Suomi	Fince
Español	İspanyolca	Svenska	İsveççe
Ελληνικά	Yunanca	Türkçe	Türkçe
Français	Fransızca	简体中文	Basitleştirilmiş Çince
Indonesia	Endonezya dili	繁體中文	Geleneksel Çince
Italiano	İtalyanca	日本語	Japonca
Magyar	Macarca	한글	Korece
Nederlands	Felemenkçe	ภาษาไทย	Tay dili
Norsk	Norveççe	عربي	Arapça

TV ayarları

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (121) → TV ayarları

Televizyon bağlantısı için ayarlar yapılır.

Video modu

NTSC ve **PAL** arasında seçim yapılır.

HDMI

HDMI çıkışı için **Otomatik** (varsayılan ayar), **480p**, **720p** veya **1080i** seçenekleri arasından bir resim çözünürlüğü seçin. **Otomatik** seçildiğinde, fotoğraf makinesinin bağlandığı yüksek netlikli televizyona en iyi uyan seçenek **480p**, **720p** veya **1080i** seçenekleri arasından otomatik olarak seçilir.

Bilgisayardan şarj

MENU düğmesi →  (Ayarlar menüsü) (📖 121) →  Bilgisayardan şarj

Makine USB kablosuyla bilgisayar bağlandığında (📖 113) makineye yerleştirilen pilin şarj olup olmayacağını belirtin.

Otomatik (varsayılan ayar)

Makine çalışan bir bilgisayar bağlandığında, makineye yerleştirilen pil bilgisayar tarafından sağlanan gücü kullanarak otomatik olarak şarj olur.

Kapalı

Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlandığında makineye yerleştirilen pil şarj olmaz.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Makinenin Bir Yazıcıya Bağlanması Hakkında Notlar

- Yazıcı PictBridge standartlarında olmasına karşın pil yazıcı bağlantısıyla şarj edilemez.
- **Bilgisayardan şarj** için **Otomatik** seçildiğinde, bazı yazıcılarda fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlama yöntemiyle resim basmak mümkün olmayabilir. Makine bir yazıcıya bağlandıktan ve açıldıktan sonra ekranda **PictBridge** başlangıç ekranı görüntülenmezse makineyi kapatın ve USB kablosunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.

📷 Göz kırpmaya uyarısı

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → 📷 Göz kırpmaya uyarısı

Aşağıdaki modlarda çekim yaparken, yüz önceliği (📖 47) kullanılırken gözleri kapalı çıkan insanların algılanıp algılanmayacağını belirtin.

- 📷 (otomatik) modu (AF alanı modu seçeneği için **Yüz önceliği** (📖 45) seçildiğinde).
- **Otomatik sahne seçimi** (📖 52), **Portre** (📖 54) veya **Gece portresi** (📖 55) sahne modları seçildiğinde.

Açık

Fotoğraf makinesi yüz önceliği kullanılarak çekilen bir resimde bir veya daha fazla insanın gözlerini kapattıklarını algıladığında, ekranda göz kırpmaya uyarı ekranı görüntülenir. Obtüratör serbest bırakıldığında gözleri kapalı olabilecek olan konunun yüzü sarı bir kenarlıkla çerçevelendirilir. Bu durum meydana gelirse, resmi kontrol ederek başka bir resim çekmek gerekip gerekmediğine karar verin.
Daha fazla bilgi için bkz. "Göz kırpmaya uyarısı Ekranının Çalışması" (📖 138).

Kapalı (varsayılan ayar)

Göz kırpmaya uyarısı etkin değil.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✅ Göz Kırpmaya Uyarısı Hakkında Not

Göz kırpmaya uyarısı **Sürekli**, **BSS**, **Ardışık 16 çekim** veya **Spor; sürekli** modlarının sürekli ayarlarında çalışmaz.

Göz kırpma uyarısı Ekranının Çalışması

Ekranla sağda gösterilen göz kırpma uyarısı ekranı çıktığında, aşağıda açıklanan işlemler yapılabilir.

Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, makine otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



İşlem	Yöntem	Açıklama
Gözünü kırpan yüzü büyütün	T (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek T (Q) konumuna getirin.
Tam çerçeve izlemeye geçiş	W (Q)	Zoom kontrolünü döndürerek W (Q) konumuna getirin.
Görüntülenecek yüzü seçin		Makine birden çok insanın göz kırptığını algıladığında, başka bir yüzü görüntülemeye geçmek için ◀ veya ▶ düğmelerine basın.
Resmi silme		🗑️ düğmesine basın.
Çekim moduna geçme		OK düğmesine veya deklanşöre basın.

Tümünü sıfırla

MENU düğmesi → Y (Ayarlar menüsü) (📖 121) → T Tümünü sıfırla

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu (📖 30)	Otomatik
Otomatik zamanlama (📖 32)	Kapalı
Makro modu (📖 33)	Kapalı
Pozlama telafisi (📖 34)	0,0

Çekim menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu (📖 37)	4320x3240
Beyaz dengesi (📖 39)	Otomatik
Ölçüm (📖 41)	Matris
Sürekli (📖 42)	Tek
ISO duyarlılığı (📖 43)	Otomatik
Renk seçenekleri (📖 44)	Standart renk
AF alanı modu (📖 45)	Otomatik
Otmk netleme modu (📖 48)	Tek kare AF

Sahne Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Çekim modu seçim menüsünde sahne modu ayarı (📖 51)	Otomatik sahne seçimi
Yiyecek modunda renk tonu ayarı (📖 58)	Merkez

Akıllı Portre Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (📖 65)	Normal
Gülümseme zamanl. (📖 65)	Açık
Göz kırpmaya kontrolü (📖 65)	Kapalı

Konuyu İzleme Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Otmk netleme modu (📖 68)	Sürekli AF
Yüz öncelikli izleme (📖 68)	Açık

Film Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Film seçenekleri (📖 103)	HD 720p (1280x720)
Otmk netleme modu (📖 104)	Tek kare AF

Ayarlar Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Menüler (📖 122)	Metin
Açılış ekranı (📖 123)	Yok
Resim bilgisi (📖 127)	Otomatik bilgi
Parlaklık (📖 127)	3
Tarih baskısı (📖 128)	Kapalı
Titreşim azaltma (📖 129)	Açık
Hareket algılama (📖 130)	Otomatik
AF yardımcısı (📖 131)	Otomatik
Dijital zoom (📖 131)	Açık
Düğme sesi (📖 132)	Açık
Deklanşör sesi (📖 132)	Açık
Otomatik kapanma (📖 133)	1 dk.
HDMI (📖 135)	Otomatik
Bilgisayardan şarj (📖 136)	Otomatik
Göz kırpmaya uyarısı (📖 137)	Kapalı

Diğerleri

Seçenek	Varsayılan değer
Kağıt boyutu (📖 116, 117)	Varsayılan
Slayt gösterisi için çerçeve aralığı (📖 86)	3 sn.

- **Tümünü sıfırla** seçimi geçerli dosya numarasını da (📖 146) bellekten siler. Numaralandırma kullanılabilen en küçük sayıdan devam eder. Dosya numaralandırmayı "0001" değerine sıfırlamak için **Tümünü sıfırla** seçeneğini belirlemeden önce dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı olan tüm resimleri silin (📖 87).
- Aşağıdaki menü ayarları **Tümünü sıfırla** işleminden etkilenmeden kalır.
Çekim menüsü: Beyaz dengesi için belirlenmiş Ön. belirl. byz ayarı verisi (📖 40)
Ayarlar Menüsü: Tarih (📖 124), **Dil/Language** (📖 135) ve **Video modu** (📖 135)

Veri Donanım yazılımı srm

MENU düğmesi → **Y** (Ayarlar menüsü) (📖 121) → **Veri Donanım yazılımı srm**

Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.

COOLPIX S6000 Ver.x.x

❏ Geri

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Bu Nikon ürününden uzun süre yararlanmak için, kullanım ve saklama sırasında aşağıdaki noktalara dikkat edin:



Kuru tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.



Düşürmeyin

Ürününüz güçlü darbeye veya sarsıntıya maruz kaldığında bozulabilir.



Objektifi ve tüm hareketli parçaları özenle kullanın

Objektife, objektif kapağına, ekrana, bellek kartı yuvasına veya pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması makinede bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağıza kaçmamasına büyük özen gösterin.



Objektifi uzun süre güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneşe veya güçlü ışık kaynaklarına yönleltmeyin. Güçlü ışık CCD görüntü sensörünün bozulmasına neden olarak resimlerde beyaz bir bulanıklık efekti meydana getirebilir.



Güçlü manyetik alanlardan uzak tutun

Makineyi güçlü elektromanyetik dalga veya manyetik alanlar yayan cihazların yakınında kullanmayın veya saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya makinenin içindeki devrelere zarar verebilir.



Ani sıcaklık değişimlerinden kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri ürün içerisinde yoğuşmaya neden olabilir. Yoğuşmayı engellemek için, ani sıcaklık değişimlerine maruz bırakmadan önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.



Elektrik kaynağını çıkartmadan veya sökmeden önce makineyi kapatmayı unutmayın

Makine açıkken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesi belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

PİL

- Makineyi kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse pili değiştirin ya da şarj edin. Pil tam olarak şarj edildiğinde şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli durumlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Ortam sıcaklığı 0°C'nin altında veya 40°C'nin üzerindeyse pili kullanmayın.
- Kullanmadan önce pili, ortam sıcaklığı 5°C - 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin.
- COOLPIX S6000, AC Şarj Adaptörü EH-68P veya bilgisayar kullanılarak şarj edilirken, ortam sıcaklığı 45°C - 60°C arasında olduğunda şarj edilme kapasitesi düşebilir.
- Ortam sıcaklığı 0°C'nin altında veya 60°C'nin üzerindeyse pil şarj edilmez.
- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam olarak şarj edildiğinden emin olun. Yedek pilleri sıcak bir yerde saklayın ve gerektiğinde değiştirin. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirliliği makinenin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.
- Pil belli bir süre kullanılmıyacaksa, pili makineye takın ve saklamak üzere çıkarmadan önce şarjı bitene kadar kullanın. Pil ortam sıcaklığının 15°C - 25°C arasında olduğu serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.
- Pili kullanılmadığı zamanlarda mutlaka fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkarın. Pil takılıken, kullanılmadığında bile pilden çok düşük miktarda akım çekilir. Bu durum pilin işlevini yerine getiremeyecek derecede aşırı deşarj olmasıyla sonuçlanabilir. Pil deşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır.
- Pili en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce bitene kadar kullanın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, ürünle birlikte verilen pil kutusuna koyun ve serin bir yerde saklayın.
- Tam şarj olmuş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin düşüş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir EN-EL12 pil alın.
- Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temizlik

Objektif	Cam parçalara parmağınızla dokunmayın. Toz ve tüyleri havali fırça ile temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havali fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, ortadan başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu yetmezse, objektifi temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz ve tüyleri havali fırça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havali fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da başka bir kumlu veya tozlu ortamda kullandıktan sonra, kumu, tozu ve tuzu tatlı suyla hafif nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, ardından tamamen kurulayın. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

Saklama

Kullanılmadığında fotoğraf makinesini kapatın. Makineyi kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pili çıkarın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
 - -10°C'nin altında veya 50°C'nin üzerindeki sıcaklıklara maruz kalan yerlerde
 - Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde
- Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Makineyi açın ve tekrar kaldırmadan önce obtüratöre birkaç kez basın.

KARACASULU

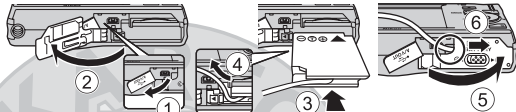
Dış Ticaret A.Ş.



Ekran ile İlgili Notlar

- Ekranda sürekli yanan veya hiç yanmayan birkaç piksel bulunabilir. Bu durum bütün TFT LCD ekranlara ait genel bir özelliktir ve bir bozukluğa işaret etmez. Kaydedilen resimler bu durumdan etkilenmez.
 - Parlak konuları çekmeye çalışırken ekranda beyaz veya renkli ışık çizgileri görünebilir. "Leke" adı verilen bu olay görüntü sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda meydana gelir; görüntü sensörlerinin genel özelliğidir ve bir bozukluğa işaret etmez. Leke, fotoğraf çekerken ekranda kısmi renk değişimleri biçimini de alabilir.
- Ardışık 16 çekim ile Sürekli** seçiliyken kaydedilen film ve görüntüler haricinde fotoğraf makinesiyle kaydedilen görüntülerde görünmez. Bu modlarda çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanızı öneririz.
- Ekranda resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
 - Ekran bir LED arka plan aydınlatma ile aydınlatılır. Ekran kararmaya veya hızla yanıp sönmeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

Opsiyonel Aksesuarlar

Şarj edilebilir pil	Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL12
AC Şarj Adaptörü	AC Şarj Adaptörü EH-68P*, EH-68P (AR)*
Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-65
AC adaptörü	AC Adaptörü EH-62F EH-62F Bağlantısı  AC adaptörü kablosunun AC adaptörü içinde pil yuvası/bellek yuvası oluklarının doğru şekilde hizalandığından emin olun. Kordon, oluk içinde doğru şekilde hizalanmazsa kapak kapandığı zaman zarar görülebilir.
USB kablo	USB Kablo UC-E6
Ses/görüntü kablosu	Ses/Görüntü Kablosu EG-CP14

* Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) fiş adaptörlerinden kullanın. Fiş adaptörleriyle ilgili daha fazla bilgi için seyahat acentenize danışın.

Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Güvenli Sayısal (SD) bellek kartları test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılabileceği onaylanmıştır.

Filmlerin kayıt için 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki¹ bellek kartları önerilir. Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

SanDisk	2 GB ² , 4 GB ³ , 8 GB ³ , 16 GB ³ , 32 GB ³
TOSHIBA	2 GB ² , 4 GB ³ , 8 GB ³ , 16 GB ³ , 32 GB ³
Panasonic	2 GB ² , 4 GB ³ , 8 GB ³ , 12 GB ³ , 16 GB ³ , 32 GB ³
Lexar	2 GB ² , 4 GB ³ , 8 GB ³

¹ SD ve SDHC bellek kartları için minimum veri transfer hızını tanımlayan özellik.

² Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılacaksa, cihazın 2 GB kartları desteklediğinden emin olun.

³ SDHC uyumlu.
 Bellek kartı kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılacaksa, cihazın SDHC'yi desteklediğinden emin olun.

Yukarıdaki kartlarla ilgili ayrıntılar için üreticiye başvurun.

Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları

Resimler, filmler veya sesli notlara aşağıdaki gibi dosya adları atanır.

DSCN0001.JPG

Tanımlayıcı (fotoğraf makinesi ekranında gösterilmez)

Orijinal hareketsiz resimler (sesli notlar eklenmiş) ve filmler	DSCN
Küçük kopyalar (sesli not eklentisi dahil)	SSCN
Kesilmiş kopyalar (sesli not eklentisi dahil)	RSCN
Hızlı rötuş kopyaları, D-Lighting kopyaları ve Ten yumuşatma kopyaları (sesli not eklentisi dahil)	FSCN

Uzantı (dosya formatını belirtir)

Durağan resimler	.JPG
Filmler	.MOV
Sesli notlar	.WAV

Dosya numarası ("0001" den başlayarak artan düzende otomatik olarak atanır)

- Dosyalar, bir tanımlayıcının izlediği klasör numarası ile adlandırılan klasörlerde saklanır: **Panorama yardımı** sahne moduyla çekilen fotoğraflar için "P_" ve üç basamaklı bir sıra numarası (örn. "101P_001"; 61) ve diğer tüm fotoğraflar için "NIKON" (örn. "100NIKON"). Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaştığında yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları, "0001" ile başlayarak otomatik olarak atanacaktır.
- Sesli not dosya isimleri sesli notun eklendiği resimle aynı tanımlayıcı ve dosya ismine sahiptir.
- Kopyala>Seçilen resimler** yoluyla kopyalanan dosyalar geçerli klasöre kopyalanır, bu işlem sırasında dosyalara bellekteki en büyük numaradan başlayarak artan sırada yeni dosya numaraları atanır. **Kopyala>Tüm resimler** işlemi tüm klasörleri kaynak noktasından kopyalar; dosya adları değişmez fakat hedef alanındaki en geniş klasör numarasından başlayarak artan sırada yeni klasör numaraları verilir (92).
- Tek bir klasörde 200'e yakın resim saklanabilir; geçerli klasörde zaten 200 resim varsa, bir sonraki çekimde mevcut klasör numarasına bir eklenerek yeni bir klasör yaratılır. Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 resim bulunuyorsa veya resim numarası 9999 ise dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (134) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka resim çekilemez.

Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Ekran	Sorun	Çözümü	
 (yanıp söner)	Saat ayarlı değil.	Tarih ve saati ayarlayın.	124
	Pil zayıf.	Şarj etmek veya pili değiştirmek için hazırlıklı olun.	12, 14
 Pil deşarj olmuş.	Pil deşarj olmuş.	Şarj edin veya pili değiştirin.	12, 14
 Pil sıcaklığı yüksek	Pil sıcaklığı yüksek.	Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. 5 saniye sonra bu mesaj kaybolacak, ekran kapanacak ve açık lambası hızlı hızlı yanıp sönmeye başlayacaktır. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17
 ● (● kırmızı renkte yanıp sönüyor)	Makine netleme yapamıyor.	- Tekrar netleme yapın. - Netleme kılıdını kullanın.	26, 27 46
 Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin.	Kayıt tamamlanıncaya kadar makine diğer işlemleri gerçekleştiremez.	Kayıt tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	–
 Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda.	Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	21
 Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişim hatası.	- Onaylı bir kart kullanın. - Terminallerin temiz olduğunu kontrol edin. - Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.	145 20
 Bu kart okunamıyor			20

Ekran	Sorun	Çözümü	
❗ Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Evet Hayır	Bellek kartı COOLPIX S6000 modelinde kullanılmak üzere formatlanmamış.	Formatlama bellek kartında kayıtlı tüm verinizi siler. Bellek kartını formatlamadan önce Hayır seçeneğini belirlediğinizden ve saklanması gereken tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun. Bellek kartını formatlamak için Evet seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	21
❗ Bellek dolu	Bellek kartı dolu.	• Daha küçük bir resim boyutu seçin. • Resimleri silin. • Yeni bir bellek kartı takın. • Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın.	37 28, 87, 105 20 20
	Resmi kaydederken hata oluştu.	Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.	134
	Makinenin dosya numaraları tükendi.	Yeni bir bellek kartı takın ya da dahili kartı/bellek kartını formatlayın.	146
❗ Resim kaydedilemiyor.	Resim açılış ekranı için kullanılamıyor.	Aşağıdaki resimler açılış ekranı olarak kaydedilemez. •  4224x2376 Resim modu ayarlarıyla çekilen resimler • Kesme veya küçük resim düzenleme işlemiyle boyutu 320 x 240'a düşürülen resimler	123
	Kopya kaydetmek için yeterli yer yok.	Hedef bellekten resim silin.	87
❗ Ses dosyası kaydedilemiyor.	Bu dosyaya bir sesli not eklenemez.	• Filmlere sesli not eklenemez. • Bu makineyle çekilmiş bir resim seçin.	– 91
❗ Çekilen fotoğrafta göz kırpması saptandı.	Fotoğraf çekilirken bir veya daha fazla portre konusu göz kırpmış olabilir.	Resmi izleme modunda kontrol edin.	65, 69
❗ Resim değiştirilemez.	Seçilen resim düzenlenmiyor.	• Düzenleme işlevini destekleyen resimler seçin. • Filmler düzenlenmez.	93 –

Ekran	Sorun	Çözümü	
❶ Film kaydedilemiyor	Filmi bellek kartına kaydederken zaman aşımı hatası oluştu.	Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.	20
❶ Bellekte resim yok	Dahili bellekte ya da bellek kartında resim yok.	- Makinenin dahili belleğinde saklanan resimleri oynatmak için bellek kartını makineden çıkarın. - Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalamak için MENU düğmesine basın. Kopyalama ekranı görüntülenir ve dahili bellekteki resimler bellek kartına kopyalanabilir.	20 92
	Otomatik sıralama modunda seçilen kategoride hiçbir resim yok.	Sıralanan resimleri içeren kategoriyi seçin.	77
❶ Dosya resim verisi içermiyor.	Dosya bu fotoğraf makinesinde oluşturulmamış.	Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemiyor. Dosyayı, dosyanın oluşturulduğu veya düzenlendiği bilgisayar ya da diğer cihazları kullanarak görüntüleyin.	-
❶ Bu dosyada izleme yapılamaz.			
❶ Tüm resimler gizli	Slayt gösterisi için hiç fotoğraf yok.	-	86
❶ Bu resim silinemez.	Resim koruma altında.	Korumayı kaldırın.	89
❶ Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde.	-	126

Ekran	Sorun	Çözümü	
Objektif hatası 	Objektif hatası.	Makineyi kapatın ve sonra tekrar açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	22
 Haberleşme hatası	Yazıcıyla iletişim sırasında hata oluştu.	Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablusunu yeniden bağlayın.	115
Sistem hatası 	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu.	Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	12, 17
 Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcı hatası.	Yazıcı durumunu kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt yüklenmemiş.	Belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Yazıcıda kağıt sıkışmış.	Sıkışan kağıdı çıkartın, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıya kağıt yüklenmemiş.	Belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Mürekkep hatası.	Mürekkebi kontrol edin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep bitiyor veya mürekkep kartuşu boşaldı.	Mürekkep kartuşunu değiştirin, yazdırmaya devam etmek için Devam et seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.*	-
 Yazıcı hatası: dosya bozuk	Resim dosyasından kaynaklanan bir hata oluştu.	Yazdırmayı iptal etmek için İptal seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	-

* Daha fazla bilgi için yazıcınızla birlikte verilen elkitabına başvurun.

Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklediği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.

Ekran, Ayarlar ve Güç Kaynağı

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Ekran boş.	• Fotoğraf makinesi kapalı.	17
	• Pil bitmiş.	22
	• Güç tasarrufu yapmak için bekleme modu: açma/kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine,  düğmesine veya  (film kayıt) düğmesine basın.	8, 11, 17
	• Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin.	31
	• Fotoğraf makinesi ve bilgisayar, USB kablosu ile bağlanmıştır.	108
	• Fotoğraf makinesi ve TV, A/V kablosu veya HDMI kablosu ile bağlanır.	107
	• Makine AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken açılmaz.	14
Ekran zor okunuyor.	• Ekran parlaklığını ayarlayın.	127
	• Ekran kirli. Ekranı temizleyin.	142
Makine uyarı yapmadan kapanıyor.	• Pil bitmiş.	22
	• Güçten tasarruf etmek için fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanmıştır.	133
	• Pil soğuk.	143
	• Fotoğraf makinesi açıkken AC Şarj Adaptörü bağlanırsa, fotoğraf makinesi kapanır.	14
	• Bilgisayara veya yazıcıya bağlanan USB kablusunun bağlantısı kesilirse fotoğraf makinesi kapanır. USB kablusunu yeniden takın.	109, 111, 115
	• Fotoğraf makinesinin saati ayarlanmadıysa, çekim yapılırken veya film kaydedilirken "Tarih ayarlanmadı" göstergesi yanıp söner. Saat ayarlanmadan önce kaydedilen resimler veya filmler sırasıyla "00/00/0000 00:00" veya "01/01/2010 00:00" olarak tarihlendirilir. Ayarlar menüsündeki Tarih seçeneğinden doğru saat ve tarihi ayarlayın.	18, 124
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	• Hassas bir saati ölçü olarak makine saatini düzenli olarak kontrol edin ve gerekirse yeniden ayarlayın.	124
Ekranı hiç bir gösterge yok.	Resim bilgisi için Bilgileri gizle seçilmiş. Bilgi göster seçeneğini belirleyin.	127
Tarih baskısı kullanılamıyor.	Makinenin saati ayarlı değil.	18, 124

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Tarih baskısı devreye alınmış olmasına rağmen resimlere tarih yazmıyor.	- Geçerli çekim modu Tarih baskısı işlevini desteklemeyen bir moddur. - Tarih, filmlere yazdırılmaz.	128
Makine ayarları sıfırlanıyor.	Saat pili bitmiş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiş.	125
Ekran kapanıyor ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp sönüyor.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır.	17
Makinenin içindeki pil, makine bilgisayara bağlandığında şarj olmuyor.	- Fotoğraf makinesi kapalıyken pil şarj olmaz. - Pil şarj olurken bilgisayar uykusu moduna girerse şarj işlemi durur. Makine kapanabilir. - Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.	113

Elektronik Kontrollü Fotoğraf Makineleri

Çok nadir durumlarda ekranda anlamsız karakterler görünüp makine çalışmayabilir. Pek çok durumda bu olaya, güçlü bir dış statik elektrik neden olur. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Arızanın çözülmesi durumunda satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcinize başvurun. Yukarıda açıklandığı gibi güç kaynağının çıkarılmasıyla, sorunun meydana geldiği anda dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilmeyen verilerde kayıp oluşabileceğini unutmayın. Önceden kaydedilmiş veriler etkilenmeyecektir.

Çekim

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Deklanşöre basıldığında makine resim çekmiyor.	- Fotoğraf makinesi izleme modundayken,  düğmesine, deklanşöre veya  (film kayıt) düğmesine basın. - Menüler görüntülenirken MENU düğmesine basın. - Pil bitmiş. - Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olur.	8, 28 10 22 31

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Çekim moduna geçilemiyor.	HDMI veya USB kablосunu çıkarın.	106
Makine netleme yapamıyor.	Hedef konu, otomatik netlemenin iyi sonuç vermediği bir konudur.	27
	Ayarlar menüsünde AF yardımcısı ayarını Otomatik konumuna getirin.	131
	Makineyi kapatın ve sonra tekrar açın.	17
Resimler bulanık.	Flaş kullanın.	30
	Titreşim azaltma veya hareket algılama özelliğini etkinleştirin.	129, 130
	BSS (En İyi Çekim Seçici) seçeneğini kullanın.	42
	Sehpa ve otomatik zamanlama kullanın.	32
Ekranda ışık çizgileri ya da kısmi renk değişimleri var.	Görüntü sensörüne aşırı parlak ışık vurduğunda leke oluşur. Ardışık 16 çekim olarak ayarlanmış Sürekli modda çekim yaparken ve film kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanız önerilir.	42, 144
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaş modu ayarını  (kapalı) konuma getirin.	31
Flaş patlamıyor.	Flaş modu ayarı  (kapalı) konumdadır.	30
	Flaşın çalışmadığı sahne modu seçilidir.	54
	Akıllı portre menüsünde Göz kırpmaya kontrolü ayarı Açık konumdadır.	65
	Flaş kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirildi.	49
Optik zoom kullanılamıyor.	Film kaydında optik zoom kullanılamaz.	101
Dijital zoom kullanılamıyor.	Ayarlar menüsünde Dijital zoom ayarı Kapalı konumundadır.	131
	- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz. Otomatik sahne seçimi, Portre veya Gece portresi sahne modları seçildiğinde.	52, 54, 55
	- Akıllı portre modunda çekim yaparken.	63
	- Konuyu izleme modunda çekim yaparken.	66
	- Sürekli modun Ardışık 16 çekim olarak ayarlandığında.	42
Resim modu kullanılamıyor.	Resim modu seçeneğini kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	49

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Obtüratöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	Ayarlar menüsünde Ses ayarları>Deklanşör sesi ayarı Kapalı konumdadır. Açık seçildiğinde bile, bazı çekim modlarında ve ayarlarda ses duyulmaz.	132
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde AF yardımcısı ayarı Kapalı olarak seçilmiştir. Otomatik seçilse bile netleme alanının konumuna veya geçerli sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	54-60, 131
Resimler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	142
Renkler doğal değil.	Renk tonu veya beyaz dengesi uygun şekilde ayarlanmamıştır.	39, 58
Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Obtüratör hızı çok yavaş veya konu karanlık olduğu için ISO duyarlılığı çok yüksek. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir: • Flaş kullanılır. • Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilir.	30 43
Resimler çok karanlık (düşük pozlama).	• Flaş modu ayarı  (kapalı) konumdadır. • Flaş camının önü kapalı. • Konu flaş mesafesinin dışında. • Pozlama telafisini ayarlayın. • ISO duyarlılığını artırın. • Konunun arka planı aydınlatılmıştır. Arka plan aydınlatma sahne modunu seçin veya flaş modu ayarını  (dolgu flaş) olarak yapın.	30 24 30 34 43 30, 59
Resimler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	34
Flaş için  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) beklenmedik sonuçlar oluşuyor.	 (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) veya yavaş senkronlu dolgu flaşıyla resim çekerken ve Gece portresi sahne modunda kırmızı göz azaltma özelliğiyle çekim yaparken Dahili Kırmızı Göz Sabitleyici kırmızı gözden etkilenmemiş alanlara uygulanmış olabilir. Gece portresi dışında bir sahne modu kullanın ve flaş modunu  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) dışında bir ayara getirin ve tekrar çekmeyi deneyin.	30, 55
Ten tonları yumuşatılmıyor.	• Bazı çekim koşullarında yüz teni tonları yumuşatılmayabilir. • İçinde dört ve daha fazla yüz bulunan resimler için izleme menüsündeki Ten yumuşatma özelliğini kullanın.	64 97

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Resimleri kaydetmek uzun sürüyor.	Resimlerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir. • Kumlanma azaltma işlevi çalıştığında • Flaş modu  (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) olarak ayarlandığında • Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında	31 31 54, 55, 65

İzleme

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Dosya izlenemiyor.	• Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın veya klasörün üzerine yazılmış ya da dosya veya klasör yeniden adlandırılmış. • COOLPIX S6000 başka marka veya modelde bir dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen filmleri oynatamaz.	– 105
Resimde yaklaştırma yapılamıyor.	İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 × 240 ve daha küçük boyutlarda kesilmiş resimlerde kullanılamaz.	–
Ses kayıtlarını kaydedemez ya da tekrar oynatamaz.	• Filmlere sesli not eklenemez. • Sesli notlar diğer makineler ile çekilmiş resimlere eklenemez. Başka bir fotoğraf makinesiyle resimlere eklenen sesli notlar bu makinede izlenemez.	105 90
Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, küçük resim veya kesme özellikleri kullanılamıyor.	• Bu seçenekler filmlerde kullanılamaz. • Bu seçenekler Resim modu ayarı  4224x2376 biçiminde yapılmış resimlerde kullanılamazlar. • Hızlı rötuş, D-Lighting, ten yumuşatma, küçük resim veya kesme işlevlerini destekleyen resimleri seçin. • Makine diğer makinelerle çekilen resimleri düzenleyemez.	105 37 93 93
Resimler televizyon ekranında görüntülenmiyor.	• TV ayarları ögesinden doğru Video modu ve HDMI seçeneklerini seçin. • Makineye hem HDMI kablosu hem de A/V kablosu veya USB kablusunun ikisi birden bağlanmıştır. • Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri oynatabilmek için bellek kartını çıkarın.	135 106 20

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Otomatik sıralama modunda kaydedilen resimler gösterilemiyor.	İstenen resim şu anda görüntülenen kategoriden farklı bir kategoriye ayrılmıştır.	76
	COOLPIX S6000 dışında bir makineyle kaydedilen resimler ve Kopyala seçeneği ile kopyalanan resimler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.	77
	Dahili bellek veya bellek kartına kaydedilen resimler bilgisayar tarafından üzerlerine yazılmışlarsa doğru izlenemeyebilirler.	–
	Her bir kategoriye toplamda en çok 999 resim ve film eklenebilir. İstenen kategori zaten 999 resim veya film içermekteyse, yeni resim veya film eklenemez.	77
Nikon Transfer makine bağlandığında başlamıyor.	Fotoğraf makinesi kapalı.	17
	Pil bitmiş.	22
	USB kablo su doğru bağlanmamış.	109
	Bilgisayar fotoğraf makinesini tanıımıyordur.	–
	Sistem gereksinimlerini onaylayın.	108
	Bilgisayar, Nikon Transfer programını otomatik olarak başlatmak üzere ayarlanmamıştır. Nikon Transfer hakkında daha fazla bilgi için Nikon Transfer programının içindeki yardım bilgilerine başvurun.	112
Makine bir yazıcıya bağlandığında PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyeceği gibi ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği Otomatik biçiminde ayarlandığında resim basmak da mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.	136
Yazdırılacak resimler görüntülenmiyor.	- Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. - Dahili bellekteki resimleri basmak için bellek kartını çıkarın.	20
Fotoğraf makinesinden kağıt boyutu seçilemiyor.	PictBridge uyumlu bir yazıcıyla baskı yapıyor olsanız da aşağıdaki durumlarda kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemez: - Yazıcı makine tarafından belirtilen kağıt boyutlarını desteklemiyor. - Yazıcı kağıt boyutunu otomatik seçiyor.	116, 117 –

Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX S6000 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tipi	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	14,2 milyon
Görüntü sensörü	$\frac{1}{2}$,3 inç CCD; toplam piksel sayısı: yaklaşık 14,48 milyon
Objektif	7x optik zoom, NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	5,0-35,0mm (yaklaşık olarak 28-196mm objektifin 35mm [135] formatında görüş açısı karşılığı)
f/değeri	f/3,7-5,6
Yapısı	7 grup içinde 9 parça
Dijital zoom	En çok 2x (yaklaşık olarak 35mm [135] formatında 392mm objektifin görüş açısı karşılığı)
Titreşim azaltma	Objektif kaydırma
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast ölçümlü AF
Netleme aralığı (objektiften)	[W]: Yaklaşık 50 cm - ∞, [T]: Yaklaşık 1,1 m - ∞ - Makro modu: Yaklaşık 3 cm - ∞ (geniş açı konumu)
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, otomatik (9 alanlı otomatik seçim), manuel 99 netleme alanlı, merkez
Ekran	6,7 cm/2,7 inç, yaklaşık 230k-nokta, geniş görüş açılı yansıma önleyici kaplamalı TFT LCD ve 5 seviye parlaklık ayarı
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey
Saklama	
Ortam	Dahili bellek (yaklaşık 32 MB), Güvenli Sayısal SD bellek kartları
Dosya sistemi	DCF, Exif 2.2 ve DPOF uyumlu
Dosya formatları	Durağan resimler: JPEG Ses dosyaları (Sesli Notlar): WAV Filmler: MOV (video: MPEG-4 AVC/H.264, ses: AAC stereo)
Resim boyutu (piksel)	14M (Yüksek) [4320 x 3240★] 14M [4320 x 3240] 8M [3264 x 2448] 5M [2592 x 1944] 3M [2048 x 1536] - PC [1024 x 768] - VGA [640 x 480] 16:9 [4224 x 2376]
ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı)	- ISO 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 - Otomatik (100 - 1600 ISO arasında otomatik artış) - Otomatik sabit aralık (ISO 100 - 400, 100 - 800) - Spor; sürekli (ISO 400 - 6400)

Pozlama	
Ölçüm	224 segment matris, merkez ağırlıklı
Pozlama kontrolü	Hareket algılama ve pozlama telafisi ile birlikte programlanmış otomatik pozlama ($1/3$ 'lük EV adımlarıyla -2,0 - +2,0 arası EV)
Mesafe ( otomatik mod)	[W]: -0,2 - +16,7 arası EV [T]: 1 - 17,9 arası EV (ISO 100 değerlerine dönüştürülmüş otomatik ISO duyarlılığı ayarı ile elde edilen pozlama değerleri)
Obtüratör	
Hız	Mekanik ve elektronik devreli obtüratör $1/2000$ - 8 sn. (ISO duyarlılığı 100, 200, 400 olarak ayarlandığında) $1/2000$ - 2 sn. (ISO duyarlılığı 800 olarak ayarlandığında) $1/2000$ - 1 sn. (ISO duyarlılığı Otomatik, 1600, 3200 olarak ayarlandığında) 4 sn. (Havai fişek göstergisi sahne modunda)
Diyafram	
Mesafe	Elektronik kontrollü ND filtresi (-2 AV) seçeneği 2 adım (f/3,7 ve f/7,4 [W])
Otomatik zamanlama	
10 ve 2 saniyelik süreler arasından seçim yapılabilir	
Dahili flaş	
Mesafe (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5 - 4,9 m [T]: 1,1 - 3,6 m
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
Arayüz	
Veri iletim protokolü	Yüksek hızlı USB MTP, PTP
Video çıkışı	
NTSC ve PAL arasından seçilebilir	
HDMI çıkışı	
Otomatik 480p, 720p ve 1080i arasından seçilebilir	
I/O (Giriş/Çıkış) terminali	
Ses/video çıkışı; dijital I/O HDMI mini konektör (C Tipi) (HDMI çıkışı)	
Desteklenen diller	
Almanca, Arapça, Çekçe, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Danimarka dili, Endonezya dili, Felemenkçe, Fince, Fransızca, İngilizce, İspanyolca, İsveççe, İtalyanca, Japonca, Korece, Lehçe, Macarca, Norveççe, Portekizce, Rusça, Tay dili, Türkçe, Yunanca	
Güç kaynakları	
Bir adet EN-EL12 Şarj edilebilir Li-ion Pil (ürünle birlikte verilir) AC Adaptörü EH-62F (ayrı olarak satılır)	
Şarj süresi	
Yaklaşık 4 saat (EH-68P/EH-68P (AR) AC Şarj Adaptörü kullanıldığında ve şarj tümüyle bitmişken)	
Pil ömrü*	
Yaklaşık 210 çekim (EN-EL12)	
Boyutlar (G x Y x D)	
Yaklaşık 97,0 x 55,5 x 25,0 mm (çıkıntılı parçalar hariç)	
Ağırlık	
Yaklaşık 156 gr (pil ve SD bellek kartı dahil)	
Çalışma ortamı	
Sıcaklık	0 - 40°C
Nem	%85'ten az (yoğuşmasız)

- Aksi belirtilmediği takdirde, belirtilen tüm değerler 25°C ortam sıcaklığında çalıştırılan tam dolu Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL12 takılmış bir fotoğraf makinesi için geçerlidir.
- * Makine pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. 23 (±2) °C sıcaklıkta; her çekimde zoom yapılarak, her iki çekimde bir flaş kullanılarak ve resim modu **4320x3240** ayarındayken ölçülmüştür. Pilin ömrü, çekim aralıklarına ve görüntülenen menülerin ve resimlerin süresine göre değişebilir.

Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL12

Tipi	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 1.050 mAh
Çalışma sıcaklığı	0 - 40°C
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 32 x 43,8 x 7,9 mm
Ağırlık	Yaklaşık 22,5 gr (terminal kapağı hariç)

AC Şarj Adaptörü EH-68P/EH-68P (AR)

Nominal giriş	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,065-0,04 A
Nominal kapasite	6,5-9,6 VA
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 0,5 A
Çalışma sıcaklığı	0 - 40°C
Boyutlar (G x Y x D)	EH-68P: Yaklaşık 55 x 22 x 65 mm EH-68P (AR): Yaklaşık 55 x 51,6 x 66 mm
Ağırlık	EH-68P: Yaklaşık 60 gr EH-68P (AR): Yaklaşık 65 gr

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

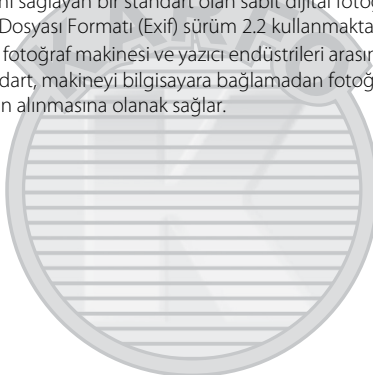


Teknik Özellikler

Nikon bu elkitabında yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz. Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

Desteklenen Standartlar

- **DCF:** Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uymasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF:** Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartlarında saklanan baskı komutlarıyla resim baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürümü 2.2:** Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmeye yönelik olarak kullanılan bilgilerin resimlerle birlikte saklanmasını sağlayan bir standart olan sabit dijital fotoğraf makineleri için Aktarılabılır Resim Dosyası Formatı (Exif) sürüm 2.2 kullanmaktadır.
- **PictBridge:** Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Semboller

AE/AF-L 62

T (Tele) 25

W (Geniş) 25

Q İzleme zoom işlevi 74

Küçük resim izleme 71

Otomatik mod 22

Sahne modu 51

Akıllı portre modu 63

Konuyu izleme modu 66

İzleme modu 28

Otomatik sıralama modu 76

Tarihe göre sıralama modu 79

Ayarlar menüsü 120

Seçeneği uygula düğmesi 9

İzleme düğmesi 8

Silme düğmesi 28, 29, 91, 105

Çekim modu düğmesi 8

Film kayıt düğmesi 8

Otomatik zamanlama 32

Flaş modu 30

Yardım 11

Makro modu 33

MENU Menü düğmesi 10

Pozlama telafisi 34

A

A/V kablosu 106

AC adaptörü 145

AC Şarj Adaptörü 14, 145

Açık lambası 15, 22

Açılış ekranı 123

Açma/kapama düğmesi 22

AF alanı modu 45

AF yardımcısı 131

Akıllı portre menüsü 65

Akıllı portre modu 63

Akşam karanlığı/şafak 56

Ampul ışığı 39

Ardışık 16 çekim 42

Arka plan aydınlatma 59

Askı 11

Ayarlar menüsü 120

B

Baskı 116, 117

Baskı ayarları 84

Baskı ayarları tarih seçeneği 84

Bellek kapasitesi 22

Bellek kartı 20, 145

Bellek kartı yuvası 20

Bellek kartını formatla 21, 134

Beyaz dengesi 39

Bilgisayar 108, 108–111

resimlerin kopyalanması 108–111

Bilgisayardan şarj 136

BSS 42

Bulutlu 39

C

Canlı renk 44

Cyanotype 44

Ç

Çekim 22, 24, 26, 36

Çekim bilgileri 9

Çekim menüsü 36

Çıkış konektörü 14, 106, 108, 114

D

Dahili belleğin formatlanması 134

Dahili bellek 20

Dahili bellek göstergesi 23

Dahili flaş 30

Dahili mikrofon 90

Deklanşör 11, 26

Deklanşör sesi 132

Dijital zoom 25, 131

Dil 135

Direct Print 114

Diyafram 26

D-Lighting 96

Dolgu flaşı 30

Donanım yazılımı 141

Dosya adı 146

Dönebilen çoklu seçici 9

DPOF 160

DPOF baskısı 119

DSCN 146

Düğme sesi 132

E

EH-68P/EH-68P (AR) 14

Ekran 6, 144

Ekran ayarları 127

Ekran görüntü ayarları 127

Ekran parlaklığı 127

En iyi çekim seçici 42

EN-EL12 12, 14

F

Film ayarları 102

Film çekim düğmesi 8

Film izleme 105

Film kaydı 100

Film menüsü 102

Film süresi 103

Flaş kapalı 30

Flaş lambası 31

Flaş modu 30, 31

Floresan 39

Formatlıyor 21, 134

FSCN 146

G

Gece manzarası  56

Gece portresi  55

Geniş 25

Görüntü kopyalama 92

Göz kırpmaya kontrolü 65

Göz kırpmaya uyarısı 137

Güç 18, 22

Gülümseme zamanı. 65

Gün batımı  56

Gün ışığı 39

H

Hareket algılama 23, 130

Havai fişek gösterisi  59

HD 720p 103

HDMI 135

HDMI kablosu 106

Histogram çekim bilgileri 70

Hızlı rötuş 95

Hoparlör 4

I

ISO duyarlılığı 31, 43

J

İzleme 28, 29, 71, 73, 74, 91, 105

İzleme menüsü 82

İzleme modu 28

İzleme Zoom İşlevi 74

J

JPG 146

K

Kağıt boyutu 116, 117

Kalan poz sayısı 22, 38

Kesilmiş Kopya 99

Kırmızı göz azaltma 30, 31

Klasör adı 146

Konektör kapağı 5

Konuyu izleme menüsü 68

Konuyu izleme modu 66

Kopya  59

Koru 89

Kumsal/kar  55

Küçük resim 98

Küçük resim izleme 71

L

Lamba göstergesi 5

Lityum-iyon tipi pil 14, 145

M

Makine askısı için delik 5

Makro modu 33

Manzara  54

Matris 41

Menüler 122

Merkez ağırlıklı 41

Mikrofon 4

MOV 146
 Müze  58
N
 Netleme 26, 45, 104
 Netleme göstergesi 6, 26
 Netleme kilidi 46
 Nikon Transfer 109
O
 Objektif 4, 157
 Objektif kapağı 4
 Obtüratör hızı 26
 Opsiyonel aksesuarlar 145
 Optik zoom 25
 Otmk netleme modu 48, 68
 Otomatik 30
 Otomatik flaş modu 30
 Otomatik kapanma 133
 Otomatik mod 22
 Otomatik Netleme 33, 48
 Otomatik sabit aralık 43
 Otomatik sahne seçimi  51, 52
 Otomatik Sıralama Menüsü 78
 Otomatik sıralama modu 76
 Otomatik zamanlama 32
 Otomatik zamanlama lambası 32
Ö
 Ölçüm 41
 Ön. belirl. byz ayarı 40
P
 Panorama Maker 112
 Panorama yardımı  60, 61
 Parlaklık 127
 Parti/Kapalı mekan  55
 PictBridge 114, 160
 Pil 12, 14, 125
 Pil mandalı 12
 Pil seviyesi 22
 Pil şarj cihazı 16, 145
 Pil yuvası 5
 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı 12, 20

Portre  54
 Pozlama telafisi 34
Q
 QVGA 103
R
 Renk seçenekleri 44
 Resim bilgisi 127
 Resim boyutu 37
 Resim döndürme 89
 Resim kopyalama 92
 Resim modu 23, 37, 51, 65, 67
 RSCN 146
S
 Saat dilimi 124, 126
 Saat farkı 126
 Sahne modu 51, 54
 Sehpa soketi 5
 Sepya 44
 Ses 105
 Ses ayarları 132
 Ses notu 90
 Ses/görüntü girişi soketi 106
 Ses/görüntü kablosu 106, 145
 Sil 28, 87, 91, 105
 Siyah-beyaz 44
 Sıkıştırma oranı 37, 83
 Slayt gösterisi 86
 Software Suite 108
 Spor; sürekli 42
 SSCN 146
 Standart renk 44
 Sürekli 42
 Sürekli AF 48, 104
Ş
 Şarj Cihazı 14, 145
 Şarj edilebilir Li-ion pil 12
 Şarj edilebilir pil 145
 Şarj lambası 113

I

- Takvim Ekranı 73
- Tam çerçeve izleme 28, 29
- Tanımlayıcı 146
- Tarih 18, 124
- Tarih baskısı 128
- Tarihe göre sıralama menüsü 81
- Tarihe göre sıralama modu 79
- Tek 42
- Tek kare AF 48, 104
- Tele 25
- Televizyon 106
- Ten yumuşatma 65, 97
- Titreşim azaltma 23, 129
- Tümünü sıfırla 139
- TV 106
- TV ayarları 135

U

- USB kablosu 14, 108, 109, 115
- Uzantı 146

V

- VGA 103
- Video modu 135
- ViewNX 111

W

- WAV 146

Y

- Yakın çekim 57
- Yardım 11
- Yarım basma 11
- Yavaş senk 30
- Yaz saati uygulaması 18, 125
- Yazıcı 114
- Yiyecek 58
- Yüz önceliği 45
- Yüz önceliği ile çekim 47
- Yüz öncelikli izleme 68

Z

- Zoom kontrolü 25, 105



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Ebusuut Cad. No:61/63
34110 Sirkeci İstanbul
Tel: 0212 4556767 Faks: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106
Kemerplaza İş Merkezi Kemeraltı İzmir
Tel: 0232 4413585 Faks: 0232 4462088

Genmak Genel Makine ve Lev. İth. İhr. Müm. Ltd. Sti
Necatibey Cad. Yeşilırmak Sok. No:5/2
Kızılay Ankara
Tel: 0312 2319097 Faks: 0312 2319413

Kullanım Ömrü 10 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:

NIKON CORPORATION

© 2010 Nikon Corporation



EEE Yönetmeliğine Uygundur
Hong Kong'da basılmıştır

YP0B01(1W)
6MM7651W-01