

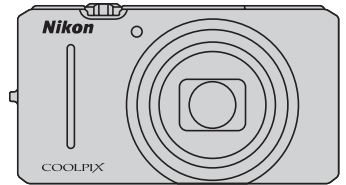
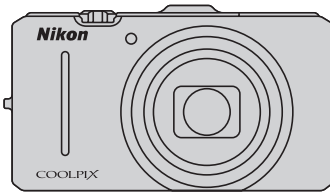
# **Nikon**

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

# COOLPIX S9300

# S9200

## Referans Kılavuz



Tr



### Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft ve Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğ er ülkelerde Microsoft Corporation şirketine ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'in ABD ve diğ er ülkelerdeki tescilli ticari markalarıdır. iFrame logosu ve iFrame sembolü Apple Inc.'in ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc şirketine ait tescilli ticari markalardır.
- SDXC, SDHC ve SD Logoları SD-3C, LLC'nin ticari markalarıdır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- HDMI, **HDMI** logo ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Bu el kitabında bahsi geçen tüm diğ er ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğ er dokümanlar, isimlerini taşıdıkları şirketlere ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

### AVC Patent Portfolio License

Bu ürün AVC standardıyla ("AVC video") uyumlu olarak kişisel ve ticari olmayan tüketici kullanımı için (i) video şifrelemek ve/veya kişisel veya ticari olmayan bir eylemde yer alan tüketici tarafından şifrelenmiş ve/veya (ii) AVC video sağlama lisansı bulunan bir video sağlayıcıdan alınmış AVC videoyu deş ifre etmek için AVC Patent Portfolio License altında lisanslanmıştır. Başka hiçbir kullanım için lisans verilmez veya uygulanmaz. Ek bilgi için bkz. MPEG LA, L.L.C.

Bkz. <http://www.mpegla.com>.

**Giriş**

**Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler**

**Çekim ve İzleme Temel Prensipleri**

**Çekim Özellikleri**

**İzleme Özellikleri**

**Filmlerin Kaydedilmesi ve İzlenmesi**

**GPS/Elektronik Pusulanın Kullanılması  
(sadece COOLPIX S9300)**

**Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları**

**Referans Bölümü**

**Teknik Notlar ve Dizin**

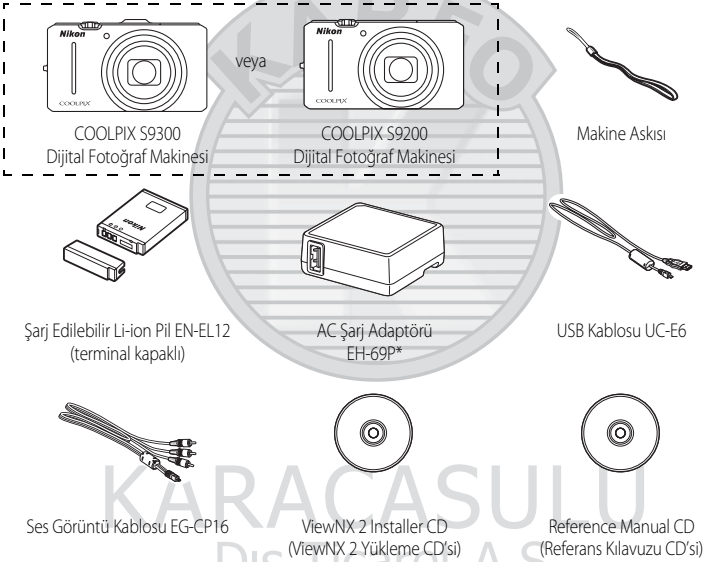
## Önce Bunu Okuyun

Nikon COOLPIX S9300/S9200 dijital fotoğraf makinesini satın almış olduğunuz için sizi tebrik ederiz.

Fotoğraf makinesini kullanmadan önce, lütfen "Güvenliğiniz İçin" (vi) kısmındaki bilgileri okuyun ve bu el kitabında verilen bilgileri iyice öğrenin. Okuduktan sonra, lütfen bu el kitabını el altında bulundurun ve yeni fotoğraf makinenizin keyfini daha iyi çıkartabilmek için başvurun.

### Paketin İçindekilerin Kontrol Edilmesi

Parça eksik olması durumunda, lütfen fotoğraf makinenizi satın aldığınız mağaza ile temasa geçin.



- Garanti Belgesi

\* Fotoğraf makinesi bir fiş adaptörü gerektiren bir ülke veya bölgeden satın alınmışsa, fiş adaptörü de birlikte gelir. Fiş adaptörünün şekli satın alınan ülkeye veya bölgeye göre değişir.

**NOT:** Fotoğraf makinesi ile birlikte bir bellek kartı da verilir.



## Bu El Kitabı Hakkında

Fotoğraf makinesini hemen kullanmak istiyorsanız, bkz. “Çekim ve İzleme Temel Prensipleri” (📖13).

Fotoğraf makinesinin parçaları ve temel işlemler hakkında bilgi edinmek için, bkz. “Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler” (📖1).

## Diğer Bilgiler

- Semboller ve İşaretler  
Bu el kitabında ihtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve işaretler kullanılmıştır:

İşaret	Açıklama
☑	Bu işaret, fotoğraf makinesini kullanmadan önce okumanız gereken uyarı ve bilgileri gösterir.
📖	Bu işaret, kullanım öncesi okumanız gereken notları ve bilgileri gösterir.
📖/🔍/🔦	Bu işaretler ilgili bilgileri içeren diğer sayfaları gösterir; 🔍: “Referans Bölümü”, 🔦: “Teknik Notlar ve Dizin”.

- SD, SDHC ve SDXC bellek kartlarına bu el kitabında “bellek kartları” denmektedir.
- Ürün satın alındığında varolan ayarlara “varsayılan ayarlar” denir.
- Makinenin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ve düğmelerin adları veya bilgisayar ekranında görüntülenen mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.
- Bu el kitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için ekran ve vizör görüntülerindeki bazı resimler çıkarılmıştır.
- Bu el kitabındaki şekiller ve ekran içeriği gerçek ürününkünden farklı olabilir.
- COOLPIX S9300 resimler için ve bu el kitabındaki içeriği izlemek için kullanılmıştır. COOLPIX S9300 ve COOLPIX S9200 için resimler gerektiğinde verilmiştir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Bilgiler ve Önlemler

### Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un "Yaşam Boyu Öğrenim" adı altındaki ürün destek ve eğitimini, düzenli olarak güncellenmekte olan, aşağıdaki Nikon sitelerinden izleyebilirsiniz:

- A.B.D.'deki kullanıcılar için: <http://www.nikonusa.com/>
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İletişim bilgileri için aşağıdaki siteyi ziyaret edin:

<http://imaging.nikon.com/>

### Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineniz en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Sadece Nikon tarafından bu Nikon dijital fotoğraf makinesi ile birlikte kullanılmak üzere onaylanmış olan Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC Şarj Adaptörleri ve AC adaptörleri de dahil olmak üzere) bu elektronik devrelerle güvenli şekilde kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

NIKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUAR KULLANIMI MAKİNEİNİZE ZARAR VEREBİLİR VE NIKON GARANTİSİNİ GEÇERSİZ KILAR.

Nikon hologramını taşımayan üçüncü taraf şarj edilebilir Li-ion pil kullanımı fotoğraf makinesinin normal kullanımını etkileyebilir veya pillerin aşırı ısınması, alev alması, çatlama veya sızıntı yapması ile sonuçlanabilir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon Yetkili temsilcisine başvurun.

**Hologram:** Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.



### Önemli Çekimlerden Önce

Önemli çekimlerde (evlenme törenleri veya seyahatler gibi), çekim yapmadan önce makinenizin doğru çalıştığından emin olmak için mutlaka deneme çekimleri gerçekleştirin. Nikon bu ürünün doğru çalışmamasından kaynaklanacak zararlardan veya kâr kayıplarından hiçbir şekilde sorumlu değildir.

### Kullanım Kılavuzu Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen belgelerin tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'dan önceden alınacak yazılı izne bağlıdır.
- Nikon bu ürünün kullanımı sonucu oluşan hasarlara karşı sorumlu tutulamaz.
- Nikon, bu belgelerde anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Bu belgelerdeki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon temsilcisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

## Kopyalama ve Röprodüksiyon Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya röprodüksiyonu yapılarak çoğaltılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

### • Kopyalanması ve röprodüksiyonu kanunla yasaklanan materyal

Kağıt para, metal para, hükümet bonusu gibi değerli kağıtlar, üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsa dahi kopyalanamaz ve röprodüksiyonu yapılamaz. Yabancı ülkelerde kullanılan kağıt para, metal para ve diğer değerli kağıtlar kopyalanamaz ve röprodüksiyonu yapılamaz. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartları kopyalanamaz ve röprodüksiyonu yapılamaz.

Devlet tarafından veya kanunen sertifikalı belgelerde kullanılan damgalar kopyalanamaz veya röprodüksiyonu yapılamaz.

### • Bazı kopya ve röprodüksiyonlar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya röprodüksiyonlarla ilgili olarak, şirketin kullanımını için gerekli olan asgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve röprodüksiyon yasağı söz konusudur.

### • Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya röprodüksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalar oluşturmak için veya telif hakkı yasalarını çiğneyecek şekilde kullanmayın.

## Veri Depolama Cihazlarının Atılması

Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartı veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyaların, piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak atılmış olan depolama cihazlarından alınıp görüntülenmesi ve kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılması mümkündür. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı formatlayın ve kişisel bilgilerinizi içermeyen resimlerle (örneğin gökyüzünün resimleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Açılış ekranı** ayarındaki **Resim seç** seçeneği için seçilmiş olan resimleri de değiştirdiğinizden emin olun (📖 100). Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yaralanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkati gösterin.

COOLPIX S9300 için bellek kartında kayıtlı olan sistem günlüğü diğer verilerle aynı şekilde işlem görür. Kaydedilmeyen sistem günlüğünü **Günlük oluştur** → **Günlüğü sonlandır** → **Günlüğü sil** kullanarak bellek kartından silebilirsiniz.

# Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun. Bu güvenlik talimatlarını ürünü kullanacak olanların yakınında bulundurun.

Giriş



Bu işaret, Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi veya başkalarını yaralamamak için kullanımı öncesi okumanız gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

## UYARILAR

### **⚠ Arıza durumunda makineyi kapatın**

Makinenizden veya AC Şarj Adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, olası yanmayı engellemek için AC Şarj Adaptörünün fişini çekin ve pilleri hemen çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yangına veya elektrik şokuna neden olabilir. Güç kaynağını söktükten veya ayırdıktan sonra, tamir veya değişim için satıcınıza, Nikon yetkilisine ya da Nikon yetkili teknik servisine başvurun.

### **⚠ Parçalarına ayırmayın**

Fotoğraf makinesinin ya da AC Şarj Adaptörünün iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarım sadece yetkili teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu makinenin veya AC Şarj Adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri söktükten sonra makinenizi Nikon yetkili teknik servisine götürün.

### **⚠ Makinenizi veya AC Şarj Adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın**

Fotoğraf makinesinin propan ve gazolin gibi yanıcı gazların ve yanıcı spreylerin veya tozların olduğu bir yerde kullanmak patlama veya yangına neden olabilir.

### **⚠ Makine askısını dikkatli kullanın**

Askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

### **⚠ Çocuklardan uzak tutun**

Ürünleri çocukların erişemeyeceği bir yerde saklayın. Aksi takdirde yaralanmalar meydana gelebilir. Küçük çocukların pilleri ya da makinenin küçük parçalarını ağızına atmamasına dikkat edin.

### **⚠ Cihazlar açıkken veya kullanılırken AC Şarj Adaptörüne veya AC adaptörüne uzun süre temas etmeyin.**

Cihazların parçaları ısınabilir. Cihazları uzun süre deriyle doğrudan temas ettirmek düşük sıcaklıklarda yanıklarla sonuçlanabilir.

### ⚠️ Pili kullanırken dikkatli olun

Yanlış kullanılması durumunda piller akabilir, aşırı ısınabilir veya patlayabilir. Ürünle kullandığınız pillerin bakımında aşağıdakilere dikkat edin:

- Pilleri değiştirirken makinenin kapalı olmasına dikkat edin. AC Şarj Adaptörü / AC adaptörü kullanıyorsanız, mutlaka fişten çıkartın.
- Sadece EN-EL12 Şarj edilebilir Li-ion Pil kullanın (pakete dahil). Pili fotoğraf makinesinin içine koyup AC Şarj Adaptörünü bağlayarak şarj edin. EH-69P (birlikte gelir).
- Pili takarken, baş aşağı veya geriye doğru takmayın.
- Pillerin içini açmayın veya kısa devre yaptırmayın; veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri alev veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Pilleri suya sokmayın, su sıçramasına dikkat edin.
- Pili taşıırken terminal kapağını yerine takın. Kolye veya toka gibi metal nesnelere aynı yerde taşımayın ve saklamayın.
- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.

- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının gıysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.
- Sızan pil sıvısı gözünüze temas ederse, derhal temiz suyla çalkalayın ve tıbbi yardım alın.
- Şarj edilebilir olmayan pilleri şarj etmeye kalkmayın.

### ⚠️ AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı gördüğünde fişe dokunmayın veya AC Şarj Adaptörünün yanına gitmeyin. Bu öneriye uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Güç kablosuna zarar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya USB kablosunu bükmeyin, ağır nesnelere altına koymayın, ısıya veya alev maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, tamir veya değişim için satıcınıza, Nikon yetkilisine ya da Nikon yetkili teknik servisine başvurun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Bu öneriye uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Seyahat dönüştürücüleri, bir voltajdan diğerine dönüştürmek amacıyla tasarlanmış adaptörler veya DC'den AC'ye inverterler ile kullanmayın. Bu önleme gereken dikkat gösterilmezse, bu durum ürünün zarar görmesine veya aşırı ısınmasına ya da yangına yol açabilir.

### ⚠️ Doğru kablo kullanın

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış terminallerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

### ⚠️ Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelere objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara takılmamasına dikkat edin.

### ⚠️ CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar hiçbir şekilde müzik CD çalarlarında okutulmamalıdır. Bu CD-ROM'ların müzik CD çalarlarında çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

### ⚠️ Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne patlaması geçici görme hasarına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken flaşın, fotoğrafı çekilen kişiden en az 1 metre uzaklıkta olmasına dikkat edin.

### ⚠️ Flaş bir kişiye veya nesneye temas ederken flaşa basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

### ⚠️ Likit kristale dokunmayın

Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekrandaki likit kristalin tene veya göze değmemesine, ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

### ⚠️ Uçakta veya hastanede kullanırken gücü kapatın

Uçaktayken kalkış ve iniş sırasında gücü kapatın. Hastanede kullanırken hastane talimatlarına uyunuz. Ayrıca uçağa binmeden önce GPS izleme bilgileri kayıt fonksiyonunu KAPALI konuma getirin (COOLPIX S9300). Hastanede kullanırken, hastanenin kurallarına mutlaka uyun. Bu makinenin yaydığı elektromanyetik dalgalar uçağın elektronik sistemini ve hastane cihazlarını bozabilir.

### ⚠️ 3D Görüntüler

Televizyonda, monitörde veya başka ekranlarda bu cihazla çekilmiş 3D görüntüleri sürekli olarak uzun süreler boyunca izlemeyin. Görsel sistemleri gelişmekte olan çocuklar kullanmadan önce, bir çocuk doktoruna veya göz doktoruna danışın ve önerilerini uygulayın.

3D görüntüleri uzun süre izlemek göz yorgunluğuna, mide bulantısına veya rahatsızlık hissedilmesine neden olabilir. Bu belirtilerden herhangi biri ortaya çıkarsa kullanıma son verin ve gerekiyorsa bir doktora danışın.

# Uyarılar

## Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

### UYARILAR

**PİL YANLIŞ TİPTE BİR PİLLE DEĞİŞTİRİLİRSE PATLAMA RİSKİ VARDIR.**

**KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA UYGUN OLARAK ATILMALIDIR.**

Bu sembol bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



## <Önemli> GPS/elektronik pusula ile ilgili notlar (sadece COOLPIX S9300)

### ● Bu fotoğraf makinesinin harita/yer adı verileri

GPS fonksiyonunu kullanmadan önce, "YER ADI VERİLERİ İÇİN KULLANICI LİSANS SÖZLEŞMESİ (sadece COOLPIX S9300)" (📄:7) kısmını mutlaka okuyun ve şartları kabul edin.

- Haziran 2011 itibariyle Japonya için yer adı bilgisi (İlgi Noktası: POI); Eylül 2011 itibariyle Japonya dışı için yer bilgisi.  
Yer adı bilgisi güncellenmeyecektir.
- Yer adı bilgisini sadece kılavuz olarak kullanın.

### ● GPS/elektronik pusula ile ilgili notlar

- GPS/elektronik pusulayı araç kullanırken çalıştırmayın.
- Fotoğraf makinesi tarafından ölçülen bilgileri (yön gibi) sadece kılavuz amaçlı kullanın. Bu bilgiler uçak, araba veya insan navigasyonu ya da zemin etüdü amaçlı kullanılamaz.
- Makineyi dağcılık veya trekkingde kullanırken, yanınıza ayrı olarak mutlaka bir harita, navigasyon aygıtı veya ölçüm donanımı alın.
- Fotoğraf makinesinin objektifi yukarıya doğru baktığında, elektronik pusula görüntülenmez.
- Yer bilgileri ile birlikte kaydedilen durağan resimlerdeki veya filmlerdeki bir kişinin kim olduğu belirlenebilir.  
Yer bilgileri ile birlikte kaydedilmiş durağan resimleri veya GPS kayıt dosyalarını üçüncü bir tarafa aktarırken veya herkesin görebileceği, İnternet gibi bir ağa yüklerken çok dikkatli olun.  
"Veri Depolama Cihazlarının Atılması" (📄v) bölümünü mutlaka okuyun.

### ● GPS seçenekleri menüsünde GPS verilerini kaydet Açık olduğunda ve Günlük oluştur ile bir sistem günlüğü oluşturulduğunda, fotoğraf makinesi kapalı olsa bile GPS fonksiyonu çalışmaya devam eder.

- Makineden yayılan elektromanyetik dalgalar bir uçağın veya tıbbi ekipmanın ölçüm aygıtlarını etkileyebilir.  
Fotoğraf makinesi kullanılmasının yasak olduğu uçakların havalandığı veya iniş yaptıkları sırada veya hastanedeyseniz, **GPS verilerini kaydet** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve makineyi kapatın.

### ● Fotoğraf makinesinin yurtdışında kullanılması

- GPS fonksiyonlu fotoğraf makinesini seyahat için yanınıza almadan önce, kullanımla ilgili kısıtlamalar olup olmadığını öğrenmek için seyahat acentenize veya gideceğiniz ülkenin elçiliğine danışın.  
Örneğin, Çin hükümetinin izni olmadan yer bilgi kayıtlarını kaydedemezsiniz.  
**GPS seçenekleri** menüsünün **GPS verilerini kaydet** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın.
- GPS, Çin ve Çin ile komşusu olan ülkeler arasındaki sınırlarda doğru şekilde çalışmayabilir (Eylül 2011 itibariyle).



Giriş .....	ii
Önce Bunu Okuyun .....	ii
Paketin İçindekilerin Kontrol Edilmesi.....	ii
Bu El Kitabı Hakkında.....	iii
Bilgiler ve Önlemler.....	iv
Güvenliğiniz İçin.....	vi
UYARILAR .....	vi
Uyarılar.....	ix
<Önemli> GPS/elektronik pusula ile ilgili notlar (sadece COOLPIX S9300).....	x
Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler .....	1
Fotoğraf Makinesinin Parçaları.....	2
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi.....	2
Çekim Modunda Kullanılan Kontrol İşlevleri.....	4
İzleme Modunda Kullanılan Kontrol İşlevleri .....	5
Ekran.....	6
Temel İşlemler .....	9
Çekme Modu İle İzleme Modu Arasında Geçiş Yapmak.....	9
Dönebilen Çoklu Seçicinin Kullanılması.....	10
Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi).....	11
Makine Askısının Takılması.....	12
Çekim ve İzleme Temel Prensipleri .....	13
Hazırlık 1 Pili Takın .....	14
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin .....	16
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Yerleştirin.....	18
Dahili Bellek ve Bellek Kartları.....	19
Onaylı Bellek Kartları .....	19
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açın.....	20
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması .....	21
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması.....	22
2. Adım Bir Çekim Modu Seçin.....	24
Mevcut Çekim Modları.....	25
3. Adım Bir Resmi Çerçevelediriniz.....	26
Zoom Kullanımı .....	27
4. Adım Netleme ve Çekim .....	28
5. Adım Resimleri İzleyin .....	30
Resimlerin Nasıl Görüntüleneceğinin Değiştirilmesi.....	31
6. Adım İstenmeyen Resimleri Silin .....	32

Çekim Özellikleri.....	35
📷 (Otomatik) Modu.....	36
📷 (Otomatik) Modu Ayarlarının Değiştirilmesi.....	36
Çekim Menüündeki Mevcut Seçenekler (📷 (Otomatik) Modu).....	36
<b>Sahne Modu (Sahneler İçin Uygun Çekim).....</b>	<b>38</b>
Sahne Modu Ayarlarının Değiştirilmesi.....	39
Her Sahne Modunun Karakteristikleri.....	39
<b>Akıllı Portre Modu (Gülümseyen Yüzlerin Çekilmesi).....</b>	<b>50</b>
Akıllı Portre Modu Ayarlarının Değiştirilmesi.....	51
Akıllı Portre Menüündeki Mevcut Seçenekler.....	51
Ten Yumuşatmanın Kullanılması.....	52
<b>Sürekli Çekim Modu (Arka Arkaya Çekim).....</b>	<b>53</b>
Sürekli Çekim Modu Ayarlarının Değiştirilmesi.....	54
Sürekli Çekim Menüündeki Seçenekler.....	55
<b>Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Etki Uygulama).....</b>	<b>57</b>
Her Özel Etkinin Karakteristikleri.....	57
Özel Efektler Modu Ayarlarının Değiştirilmesi.....	58
<b>Çoklu Seçici Kullanarak Ayarlanabilen Özellikler.....</b>	<b>59</b>
Mevcut İşlevler.....	59
Flaş Kullanımı (Flaş Modları).....	60
Otomatik Zamanlamanın Kullanılması.....	63
Makro Modunun Kullanılması.....	64
Parlaklığın (Pozlama Telifisi), Canlılığın ve Rengin (Akıllı Ayar Düğmesi) Ayarlanması.....	65
Parlaklığın Ayarlanması (Pozlama Telifisi).....	68
Varsayılan Ayarlar Listesi.....	69
<b>Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu).....</b>	<b>71</b>
Resim Modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi).....	71
<b>Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler.....</b>	<b>73</b>
<b>Konuya Netleme Yapılması.....</b>	<b>74</b>
Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması.....	75
Netleme Kilidi.....	76

İzleme Özellikleri .....	77
İzlemek İçin Bazı Resim Tiplerinin Seçilmesi .....	78
Mevcut İzleme Modları .....	78
İzleme Modları Arasında Geçiş .....	78
İzleme Modunda Mevcut Olan Ayarlar (İzleme Menüü) .....	80
Fotoğraf Makinesinin bir Televizyona, Bilgisayara veya Yazıcıya Bağlanması .....	82
ViewNX 2 Kullanılması .....	83
Kuruluyor ViewNX 2 .....	83
Resimlerin Bilgisayara Aktarılması .....	85
Resimlerin Görüntülenmesi .....	86
Filmlerin Kaydedilmesi ve İzlenmesi .....	87
Film Kaydetme .....	88
Film Kayıt Ayarlarının Değiştirilmesi (Film Menüü) .....	91
Film İzleme .....	92
GPS/Elektronik Pusulanın Kullanılması (sadece COOLPIX S9300) .....	93
GPS Veri Kaydının Başlatılması .....	94
GPS veya Elektronik Pusula Ayarlarının (GPS Seçenekleri Menüü) Değiştirilmesi .....	97
Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları .....	99
Ayarlar Menüü .....	100
Referans Bölümü .....	🔍1
Kolay Panorama Özelliğinin Kullanılması (Çekim ve İzleme) .....	🔍2
Kolay Panorama ile Resim Çekme .....	🔍2
Kolay Panorama Özelliğinin Görüntülenmesi (Kaydırma) .....	🔍4
3D Fotoğrafların Kullanılması .....	🔍5
Sürekli Çekim Modu (Sekans) Kullanılarak Çekilen Görüntülerin İzlenmesi ve Silinmesi .....	🔍7
Bir Sekanstaki Resimlerin İzlenmesi .....	🔍7
Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi .....	🔍8
Sık Kullanılan Resimler Modu .....	🔍9
Albümlere Resim Eklenmesi .....	🔍9
Albümdeki Resimlerin İzlenmesi .....	🔍10
Albümlerdeki Resimlerin Çıkarılması .....	🔍11
Sık Kullanılanlar Albüm İşaretlerinin Değiştirilmesi .....	🔍12
Otomatik Sıralama Modu .....	🔍13
Tarihe Göre Sıralama Modu .....	🔍15

<b>Durağan Resimleri Düzenleme</b> .....	16
Düzenleme Özellikleri.....	16
🖨️ Hızlı Rötüş: Kontrastın ve Doygunluğun Geliştirilmesi.....	18
🖨️ D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastı Geliştirme.....	18
🖨️ Ten Yumuşatma: Cilt Tonlarını Yumuşatma.....	19
🖨️ Filtre Efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması.....	20
🖨️ Küçük Resim: Bir Resmin Boyutunun Küçültülmesi.....	21
🖨️ Kesme: Kesilmiş Kopya Yaratma.....	22
<b>Fotoğraf Makinesinin Bir TV'ye Bağlanması (Resimlerin TV'de Görüntülenmesi)</b> .....	23
<b>Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)</b> .....	25
Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması.....	26
Resimlerin Aynı Aynı Basılması.....	27
Birden Fazla Görüntünün Bastırılması.....	28
<b>Film Düzenleme</b> .....	31
Filmin Sadece İstenen Kısımlarının Çıkarılması.....	31
<b>Çekim Menü (📷 (Otomatik) Modu, Sürekli Çekim Modu için)</b> .....	33
Beyaz Dengesi (Rengin Ayarlanması).....	33
Ölçüm.....	35
Sürekli Çekim.....	36
ISO Duyarlılığı.....	36
AF Alanı Modu.....	37
Otomatik Netleme Modu.....	40
<b>Akıllı Portre Menü</b> .....	41
Resim Modu (Resim Boyutu ve Kalitesi).....	41
Ten Yumuşatma.....	41
Gülümseme Zamanı.....	41
Göz Kırpma Kontrolü.....	42
<b>İzleme Menü</b> .....	43
🖨️ Baskı Ayarları (DPOF Baskı Ayarları Oluşturma).....	43
🖨️ Slayt Gösterisi.....	46
🔒 Koruma.....	47
Resim Seçme Ekranı.....	48
🖨️ Resmin Döndürülmesi.....	49
🔊 Sesli Not.....	50
🖨️ Kopyalama (Dahili Bellek ile Bellek Kartı Arasında Kopyalama).....	51
🖨️ Sekans Ekranı Seçenekleri.....	52
🖨️ Ana Resmin Seçilmesi.....	52

<b>Film Menüsü</b> .....	<b>53</b>
Film Seçenekleri.....	53
HS Metrajla Açma .....	54
Ağır Çekim veya Hızlı Çekim Filmler Kaydetme (HS Film).....	55
Otomatik Netleme Modu .....	57
Rüzgar Sesi Azaltma.....	57
<b>GPS Seçenekleri (sadece COOLPIX S9300)</b> .....	<b>58</b>
GPS Ayarları .....	58
İlgi Noktaları (POI) (Yer Adı Bilgilerinin Kaydedilmesi ve Görüntülenmesi).....	60
Sistem Günlüğü Oluşturma (Hareket Bilgilerinin Günlüğünü Kaydetme).....	61
Sistem Günlüğünü Görüntüle.....	63
Elektronik Pusula .....	64
<b>Ayarlar Menüsü</b> .....	<b>66</b>
Açılış Ekranı.....	66
Saat Dilimi ve Tarih.....	67
Ekran Ayarları.....	70
Tarihi Bas (Resimlere Tarih ve Zamanın Basılması).....	72
Titreşim Azaltma.....	73
Hareket Algılama.....	74
AF Yardımcısı.....	75
Dijital Zoom.....	76
Ses Ayarları.....	77
Otomatik Kapanma .....	77
Belleğin Formatlanması/Kartın Formatlanması.....	78
Dil/Language.....	78
TV Ayarları.....	79
Bilgisayardan Şarj .....	80
Göz Kırpmaya Uyarısı.....	82
Eye-Fi Yükleme.....	83
Film Şeridi.....	84
Tümünü Sıfırla.....	84
Donanım Yazılımı Sürümü.....	88
<b>Dosya ve Klasör Adları</b> .....	<b>89</b>
<b>Opsiyonel Aksesuarlar</b> .....	<b>91</b>
<b>Hata Mesajları</b> .....	<b>92</b>

Teknik Notlar ve Dizin .....	1
<b>Ürünlerin Bakımı</b> .....	2
Fotoğraf Makinesi .....	2
Pil .....	3
AC Şarj Adaptörü .....	4
Bellek Kartları .....	5
<b>Makinenin Bakımı</b> .....	6
Temizlik .....	6
Saklama .....	6
YER ADI VERİLERİ İÇİN KULLANICI LİSANS SÖZLEŞMESİ (sadece COOLPIX S9300) .....	7
Sorun Giderme .....	11
<b>Teknik Özellikler</b> .....	19
Desteklenen Standartlar .....	22
Dizin .....	23

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler

Bu bölüm fotoğraf makinesinin parçalarını tarif etmekte ve ayrıca her parçanın ana işlevlerini ve temel fotoğraf makinesi işlemlerini açıklamaktadır.

<b>Fotoğraf Makinesinin Parçaları .....</b>	<b>2</b>
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi .....	2
Çekim Modunda Kullanılan Kontrol İşlevleri .....	4
İzleme Modunda Kullanılan Kontrol İşlevleri .....	5
Ekran .....	6
<b>Temel İşlemler .....</b>	<b>9</b>
Çekme Modu ile İzleme Modu Arasında Geçiş Yapmak .....	9
Dönebilen Çoklu Seçiminin Kullanılması .....	10
Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi) .....	11
Makine Askısının Takılması .....	12

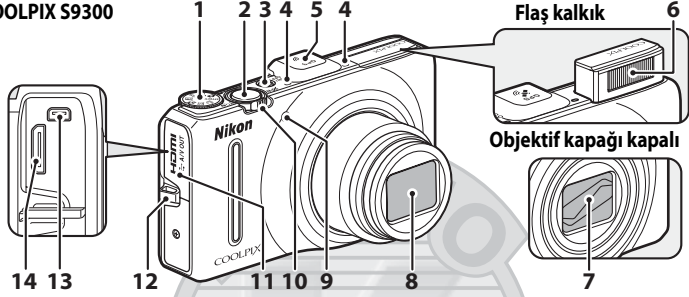
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

➔ Fotoğraf makinesini hemen kullanmaya başlamak istiyorsanız, bkz. "Çekim ve İzleme Temel Prensipleri" (📖13).

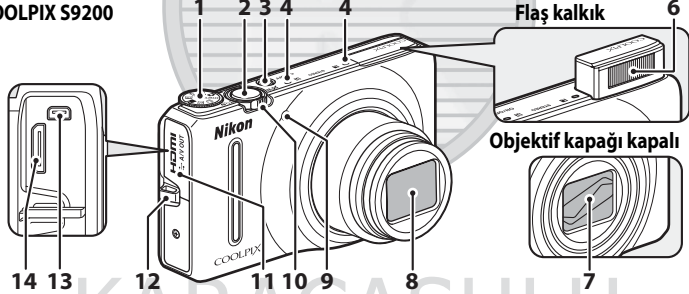
## Fotoğraf Makinesinin Parçaları

## Fotoğraf Makinesinin Gövdesi

## COOLPIX S9300



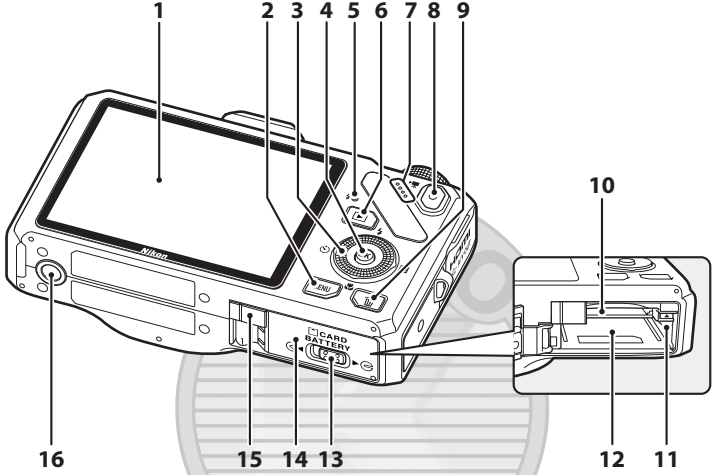
## COOLPIX S9200



1	Çevirmeli ayar düğmesi.....	24
2	Deklanşör.....	4, 28
3	Açma/kapama düğmesi/ açık lambası.....	21
4	Mikrofon (stereo).....	81, 88
5	GPS anten (sadece COOLPIX S9300).....	95
6	Flaş.....	60
7	Objektif kapağı	
8	Objektif	
9	Otomatik zamanlama lambası.....	63
	AF yardımcı aydınlatması.....	101





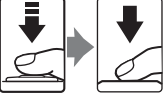



Zoom kontrolü.....	27	
<b>W</b> : Geniş.....	27	
<b>T</b> : Tele.....	27	
: Küçük resim izleme.....	31	
: İzleme zoom.....	31	
: Yardım.....	38	
11	Konektör kapağı.....	16, 82
12	Aski için delik.....	12
13	USB/ses/görüntü çıkışı konektörü.....	16, 82
14	HDMI mini konektör (Tip C).....	82





1	Ekran.....	6, 24	10	Bellek kartı yuvası.....	18
2	<b>MENU</b> (menü) düğmesi.....	11	11	Pil mandalı.....	14, 15
3	Dönebilen çoklu seçici (çoklu seçici).....	10	12	Pil yuvası.....	14
4	<b>OK</b> (seçeneği uygulama) düğmesi.....	10	13	Kapak mandalı.....	14, 18
5	Şarj lambası.....	17, 81	14	Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı.....	14, 18
	Flaş lambası.....	60	15	Güç konektörü kapağı (opsiyonel bir AC adaptörü ile bağlantı için).....	91
6	<b>▶</b> (izleme) düğmesi.....	9, 30	16	Sehpa soketi	
7	Hoparlör.....	81, 92, 101			
8	<b>●</b> (film kayıt) düğmesi.....	9, 30, 88			
9	<b>🗑️</b> (sil) düğmesi.....	32, 92			

## Çekim Modunda Kullanılan Kontrol İşlevleri

Kontrol	Adı	Ana İşlev	
	Çevirmeli ayar düğmesi	Çekim modunu değiştirir.	24
	Zoom kontrolü	Yakınlaştırmak için <b>T</b> (Q) (telefoto zoom konumu), uzaklaştırmak için <b>W</b> (E) (geniş açı konumu) yönünde çevirin.	27
	Dönebilen çoklu seçici	Daha fazla bilgi için bkz. "Dönebilen Çoklu Seçicinin Kullanılması".	10
	<b>MENU</b> (menü) düğmesi	Menüyü görüntüler ve gizler.	11
	Deklanşör	Yarım basıldığında (yani hafif bir direnç hissettiğinizde basmayı bıraktığınızda): Netliği ve pozlamayı ayarlar. Sonuna kadar basıldığında: Deklanşörü serbest bırakın.	28
	İzleme düğmesi	Resimlerin izlenmesi.	9, 30
	Sil düğmesi	Kaydedilen en son resmi siler.	32
	● (film kayıt) düğmesi	Film kaydını başlatın ve durdurun.	88

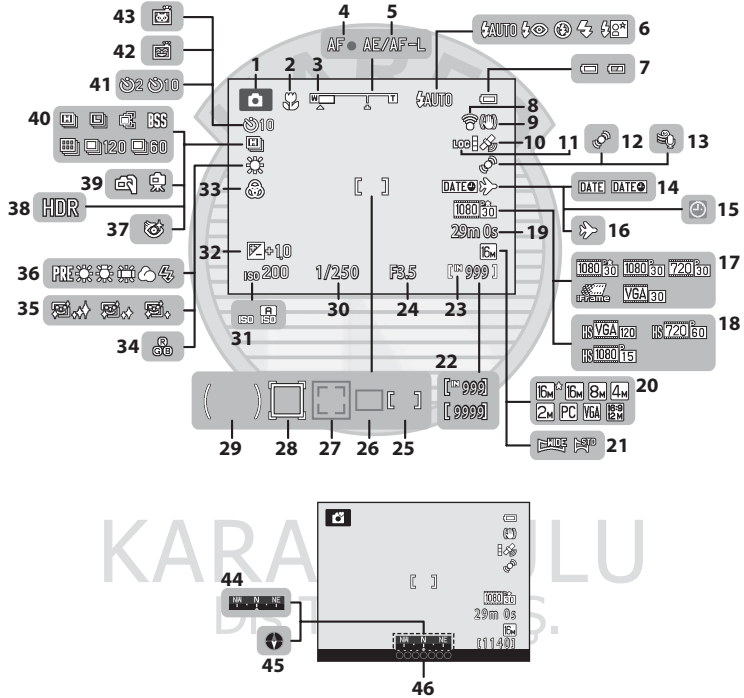
## İzleme Modunda Kullanılan Kontrol İşlevleri

Kontrol	Adı	Ana İşlev	
	İzleme düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Makine kapalıyken, izleme modunda makineyi açmak için bu düğmeyi basılı tutun.</li> <li>Çekim moduna geri döner.</li> </ul>	21 9
	Zoom kontrolü	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>T</b> (Q) yönünde çevrildiğinde resmi büyütür; <b>W</b> (K) küçük resim izleme) yönünde çevrildiğinde ise küçük resmi veya takvimi gösterir.</li> <li>Sesli not ve film oynatma için sesi ayarlar.</li> </ul>	31 81, 92
	Dönebilen çoklu seçici	Daha fazla bilgi için bkz. "Dönebilen Çoklu Seçicinin Kullanılması".	10
	Seçeneği uygulama düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Histogramı ve çekim bilgilerini gösterir veya tam çerçeve izleme moduna döner.</li> <li>Dizideki resimleri ayrı ayrı tam çerçeve içinde görüntüler.</li> <li>Kolay panorama ile kaydedilmiş bir resme gider.</li> <li>Filmli oynatır.</li> <li>Küçük resim işlevinden veya zoomlanmış resim ekranından tam çerçeve izleme moduna geçin.</li> </ul>	30 30, 47, 92 31
	<b>MENU</b> (menü) düğmesi	Menüyü görüntüler ve gizler.	11
	Sil düğmesi	Resimleri siler.	32
	Deklanşör	Çekim moduna geri döner.	-
	● (▶) film kayıt) düğmesi		

## Ekran

- Çekim ve izleme sırasında ekranda görüntülenen bilgi, fotoğraf makinesinin ayarlarına ve kullanım durumuna göre değişiklik gösterebilir. Varsayılan ayarlarda, fotoğraf makinesi açıldığında ve makineyi çalıştırdığınızda bilgi görüntülenir ve birkaç saniye sonra kapanır (**Ekran ayarları** (100) kısmında **Resim bilgisi Otomatik bilgi** olarak ayarlandığında).

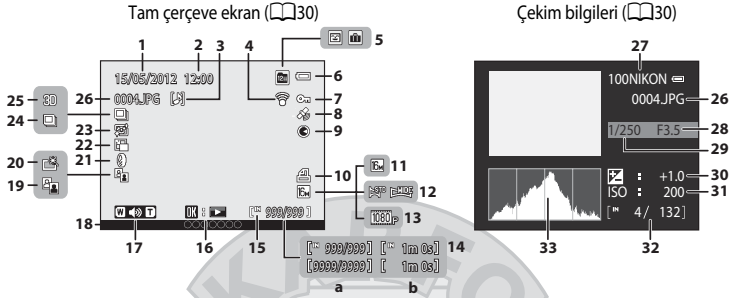
## Çekim Modu



<b>1</b>	Çekim modu.....	24, 25	<b>26</b>	Netleme alanı (otomatik için).....	37
<b>2</b>	Makro modu.....	64	<b>27</b>	Netleme alanı (yüz tanıma, evcil hayvan tanıma için).....	37, 48, 75
<b>3</b>	Zoom göstergesi.....	27, 64	<b>28</b>	Netleme alanı (konuyu izleme için).....	37
<b>4</b>	AF göstergesi.....	28	<b>29</b>	Merkez ağırlıklı alan.....	35
<b>5</b>	AE/AF-L göstergesi.....	5	<b>30</b>	Deklanşör hızı.....	28
<b>6</b>	Flaş modu.....	61	<b>31</b>	ISO duyarlılığı.....	26, 37
<b>7</b>	Pil seviyesi göstergesi.....	20	<b>32</b>	Pozlama telafisi değeri.....	67, 68
<b>8</b>	Eye-Fi iletişim göstergesi.....	102, 83	<b>33</b>	Canlılık.....	67
<b>9</b>	Titreşim azaltma işareti.....	101	<b>34</b>	Renk.....	67
<b>10</b>	GPS alımı (sadece COOLPIX S9300).....	96	<b>35</b>	Ten yumuşatma.....	51
<b>11</b>	Kayıt ekranı (sadece COOLPIX S9300).....	98	<b>36</b>	Beyaz dengesi.....	37
<b>12</b>	Hareket algılama işareti.....	101	<b>37</b>	Göz kırpmaya kontrolü.....	51
<b>13</b>	Rüzgar sesi azaltma.....	91	<b>38</b>	Arka plan aydınlatma (HDR).....	41
<b>14</b>	Tarihi bas.....	100	<b>39</b>	Elde/Sehpa.....	40, 43
<b>15</b>	"Tarih uyarısı değil" göstergesi.....	23, 100	<b>40</b>	Sürekli çekim modu.....	48, 53
<b>16</b>	Gidilen yer göstergesi.....	100	<b>41</b>	Otomatik zamanlama.....	63
<b>17</b>	Film seçenekleri (normal hızda filmler).....	91	<b>42</b>	Gülümseme zamanı.....	50
<b>18</b>	Film seçenekleri (HS filmler).....	91	<b>43</b>	Otomatik serbest bırak.....	48
<b>19</b>	Film süresi.....	88, 90	<b>44</b>	Pusulaya ekranı (Yön göstergesi) (sadece COOLPIX S9300).....	98
<b>20</b>	Resim modu.....	71	<b>45</b>	Pusulaya ekranı (Pusulaya) (sadece COOLPIX S9300).....	98
<b>21</b>	Kolay panorama.....	47	<b>46</b>	Yer adı bilgisi (POI bilgileri) (sadece COOLPIX S9300).....	97
<b>22</b>	Kalan poz sayısı (durağan görüntüler).....	20, 72			
<b>23</b>	Dahili bellek göstergesi.....	20			
<b>24</b>	Diyafram değeri.....	28			
<b>25</b>	Netleme alanı (manuel için, merkez için) .....	28, 37			

**KARACASULU**  
Dış Ticaret A.Ş.

## İzleme Modu




1	Kayıt tarihi .....	22	16	Kolay panorama izleme rehberi.....	84
2	Kayıt saati .....	22	17	Sekans izleme rehberi.....	7
3	Sesli not göstergesi .....	81	18	Film izleme rehberi.....	92
4	Eye-Fi iletişim göstergesi .....	102, 83	19	Ses düzeyi göstergesi.....	81, 92
5	Sık kullanılan resimler modunda albüm işareti.....	78, 9	20	Yer adı bilgisi (POI bilgileri) (sadece COOLPIX S9300).....	96
6	Otomatik sıralama modunda kategori işareti.....	78, 13	21	D-Lighting işareti.....	80
7	Tarihe göre sıralama modu .....	78, 15	22	Hızlı rötuş işareti.....	80
8	Pil seviyesi göstergesi .....	20	23	Filtre efektleri işareti.....	80
9	Koruma işareti .....	80	24	Küçük resim .....	80, 21
10	Kayıtlı GPS bilgisi göstergesi (sadece COOLPIX S9300).....	96	25	Ten yumuşatma işareti.....	80
11	Pusula ekranı (çekim yönü) (sadece COOLPIX S9300).....	98	26	Sekans ekranı.....	81
12	Baskı ayarları işareti.....	80	27	3D resim göstergesi .....	49
13	Resim modu.....	71	28	Dosya adı .....	89
14	Kolay panorama .....	47	29	Klasör adı.....	89
15	Film seçenekleri .....	88, 91	30	Diyafram değeri .....	28
16	(a) Mevcut resim sayısı/ toplam resim sayısı.....	30	31	Deklanşör hızı.....	28
17	(b) Film uzunluğu.....	92	32	Pozlama telafisi değeri.....	68
18	Dahili bellek göstergesi.....	30	33	ISO duyarlılığı.....	26
19				Mevcut resim sayısı/toplam resim sayısı.....	30
20				Histogram *	


\* Histogram, resimdeki tonların dağılımını gösteren bir grafikdir. Koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere yatay eksen piksel parlaklığına denk gelir. Düşey eksen piksel sayılarını gösterir.

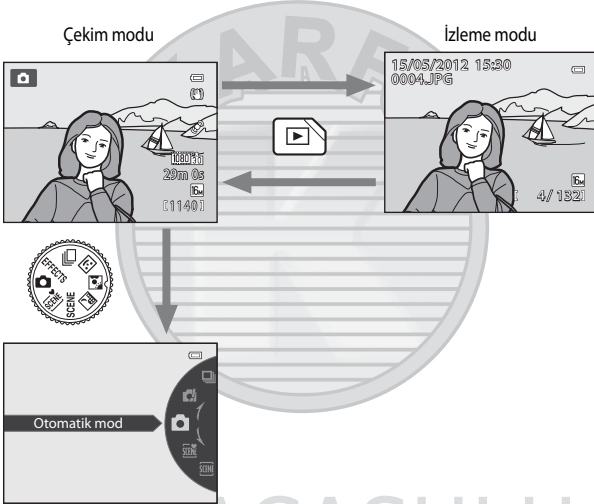
## Temel İşlemler

### Çekme Modu İle İzleme Modu Arasında Geçiş Yapmak

Fotoğraf makinesi iki işlem moduna sahiptir: Resim çekmek için kullanılan çekim modu ve resimleri görüntülemek için kullanılan izleme modu.

Çekim modu ile izleme modu arasında geçiş yapmak için  (izleme) düğmesine basın.

- İzleme modunu kullanırken, deklanşöre veya  film kaydı) düğmesine basarak da çekim moduna geçebilirsiniz.



- Çevirmeli ayar düğmesini çevirin ve farklı çekim modlarını (📖24, 25) seçmek için bir simgeyi işaretle aynı hizaya getirin.

### İzleme için Resimlerin Seçilmesi

İzleme modu görüntülemek istediğiniz resimlerin tipine göre değiştirilebilir. Daha fazla bilgi için bakınız "İzlemek İçin Bazı Resim Tiplerinin Seçilmesi" (📖78).

## Dönebilen Çoklu Seçicinin Kullanılması

Dönebilen çoklu seçiciyi çevirerek, dönebilen çoklu seçicinin üzerindeki yukarı (▲), aşağı (▼), sol (◀) veya sağ (▶) düğmelerine basarak veya OK düğmesine basarak çalıştırın.

- “Dönebilen çoklu seçici” bu el kitabında “çoklu seçici” olarak geçmektedir.

### Çekim Modu Kullanırken

Bir öge seçmek için çevirin\*

⚡ (flaş modu) (60) menüsünü görüntüler

📖 Akıllı ayar menüsünü görüntüler (65), 📖 (pozlama telafisi) (68) rehberini görüntüler

🕒 (Otomatik zamanlama) menüsünü (63) görüntüler

📖 Seçeneği uygulama

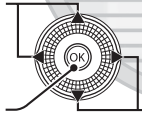
📖 (makro modu) menüsünü (64) görüntüler



\* Aşağı veya yukarıya basılınca da bir öge seçilir.

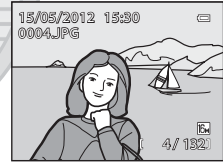
### İzleme Modunu Kullanırken

Önceki resmi seçer<sup>1</sup>/  
Resim büyütüldüğünde görüntülenen alanı taşır (31).



Sonraki resmi seçer<sup>1</sup>/  
Resim büyütüldüğünde görüntülenen alanı taşır (31).

Histogramı ve çekim bilgilerini gösterir (30)/  
Film izleme (92)<sup>2</sup>



<sup>1</sup> Önceki ya da sonraki resimler, dönebilen çoklu seçici çevirilerek de seçilebilir.

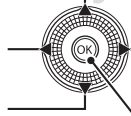
<sup>2</sup> Küçük resim görüntülerken veya resim büyütüldüğünde, bu düğme fotoğraf makinesini tam çerçeve oynatma moduna geçirir.

### Menüleri Görüntülerken

Yukarıdaki ögeyi seçer\*

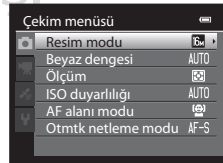
Soldaki ögeyi seçer/  
Ekranı bir önceki ekrana geri döndürür

Aşağıdaki ögeyi seçer\*



Sağdaki ögeyi seçer/  
Alt menüyü görüntüler (seçeneği uygulama)

Seçeneği uygulama

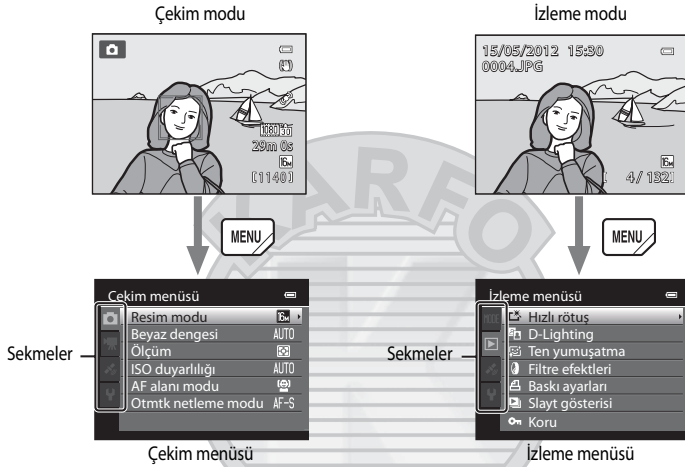


\* Yukarıdaki ve aşağıdaki öğeler, dönebilen çoklu seçiciyle de seçilebilir.



## Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi)

Çekim ekranı veya izleme ekranı görüntülenirken **MENU** düğmesine basıldığında, etkin mod menüsü görüntülenir. Menü görüntülediğinde, çeşitli ayarlar değiştirilebilir.



sekmesi:

Etkin çekim modu için değiştirilebilecek ayarları görüntüler (24). Etkin çekim moduna bağlı olarak, görüntülenen sekme işareti farklı olacaktır.

sekmesi:

Film kayıt ayarlarını görüntüler.

sekmesi (sadece COOLPIX S9300):

GPS seçenekleri menüsünü görüntüler (97).

sekmesi:

Genel ayarları değiştirebileceğiniz ayarlar menüsünü görüntüler.

**MODE** sekmesi:

İzleme modunu seçer (78).

sekmesi:

Geçerli izleme modunda kullanılabilen ayarları görüntüler (78).

sekmesi (sadece COOLPIX S9300):

GPS seçenekleri menüsünü görüntüler (97).

sekmesi:

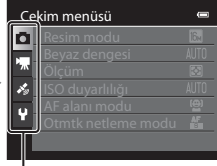
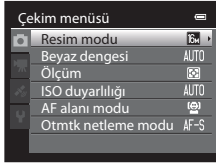
Genel ayarları değiştirebileceğiniz ayarlar menüsünü görüntüler.

### Sekme Görüntülenmezse

**MENU** düğmesine basarsanız ve resim modunu değiştirmenize olanak sağlayan ekran görüntülenirse, sekme görüntülemek için düğmesine basın.



## Sekmeler Arasında Geçiş

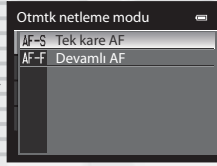
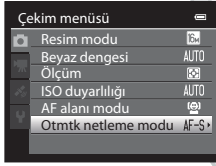


Sekmeyi vurgulamak için dönebilen çoklu seçiciyle seçeneğine basın.

Bir sekme seçmek için dönebilen çoklu seçici ▲ veya ▼ seçeneğine basın ve OK düğmesine veya ► seçeneğine basın.

Seçilen menü görüntülenir.

## Menü Öğelerinin Seçilmesi



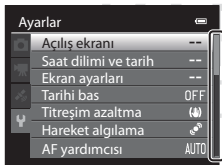
MENU

Bir öğe seçmek için dönebilen çoklu seçici ▲ veya ▼ düğmesine ve sonra ► veya OK düğmesine basın.

Bir öğe seçmek için ▲ veya ▼ seçeneğine ve OK düğmesine basın.

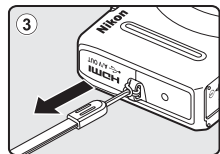
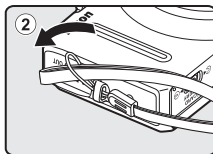
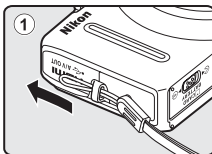
Ayarları değiştirmeyi bitirdiğinizde, menüden çıkmak için MENU (menü) düğmesine basın.

## Menüde İki veya Daha Fazla Sayfa Olduğunda Görüntülenir



Etkin sayfa(y) göstermek için kaydırma çubuğu görüntülenir.

## Makine Askısının Takılması



# Çekim ve İzleme Temel Prensipleri

## Hazırlık

Hazırlık 1 Pili Takın.....	14
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin.....	16
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Yerleştirin .....	18

## Çekim

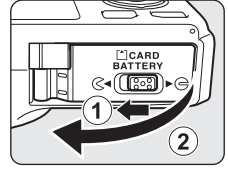
1. Adım Fotoğraf Makinesini Açın .....	20
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması (Sadece İlk Kullanımda).....	22
2. Adım Bir Çekim Modu Seçin .....	24
3. Adım Bir Resmi Çerçvelendirin .....	26
4. Adım Netleme ve Çekim.....	28

## İzleme

5. Adım Resimleri İzleyin .....	30
6. Adım İstenmeyen Resimleri Silin.....	32

## Hazırlık 1 Pili Takın

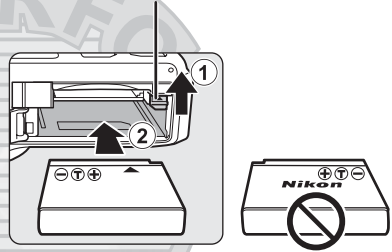
- 1** Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.



- 2** Birlikte verilen EN-EL12 pili takın (şarj edilebilir Li-ion pil).

- Turuncu pil mandalını ok (1) ile gösterilen yönde yukarı itmek için pili kullanın ve pili (2) tam olarak yerleştirin.
- Pil doğru şekilde takıldığında, pil mandalı pili yerine oturtur.

Pil mandalı

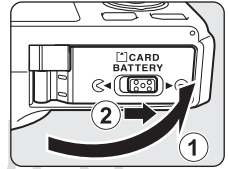


**✓ Pilin Doğru Olarak Takılması**

**Pilin ters takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir.** Pilin doğru şekilde takıldığından emin olun.

- 3** Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

- İlk kullanımdan önce veya pil zayıfladığında pili şarj edin (16).

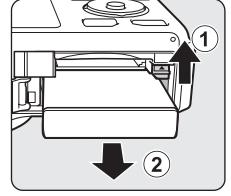


KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Pilin Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, makineyi kapatın (📖21) ve hem açık lambasının hem de ekranın kapalı olduğundan emin olun.

Pili çıkarmak için, pil yuvası bellek kartı yuvası kapağını açın ve turuncu pil mandalını gösterilen yönde (1) itin. Daha sonra, pili düz olarak çıkarın (2).



## Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesini kullandıktan sonra fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı ısınmış olabilir. Pili veya bellek kartını çıkartırken dikkatli olun.



# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

## Pil ile İlgili Notlar

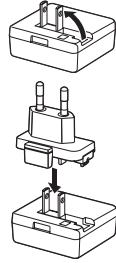
- Pili kullanmadan önce "Güvenliğiniz İçin" (📖vi) uyarılarını mutlaka okuyun ve uygulayın.
- Pili kullanmadan önce "Pil" (🔋3) ile ilgili uyarıları mutlaka okuyun ve uygulayın.

# Hazırlık 2 Pili Şarj Edin

## 1 Birlikte verilen EH-69P AC Şarj Adaptörünü hazırlayın.

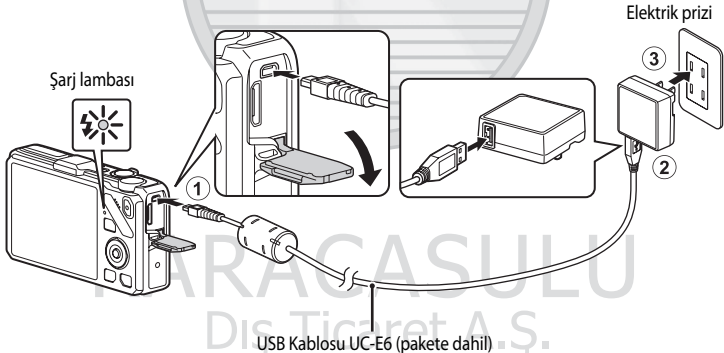
Fotoğraf makinenizle beraber eğer bir fiş adaptörü\* temin edilmişse, fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üzerindeki fişe takın. Yerine sağlam bir şekilde oturuncaya kadar fiş adaptörünü itin. İki cihaz birbirine bağlandığında, fiş adaptörünü zorla çıkarmaya kalkışmak ürüne zarar verebilir.

\* Fiş adaptörünün şekli, makinenin satın alındığı ülkeye veya bölgeye bağlı olarak değişir.  
AC Şarj Adaptörü Arjantin ve Kore'de fiş adaptörü takılı şekilde gelir.



## 2 Pilin fotoğraf makinesine takıldığından emin olun, ardından fotoğraf makinesini ①'den ③'e sırayı takip ederek AC Şarj Adaptörüne bağlayın.

- Fotoğraf makinesini kapalı tutun.
- Kabloyu bağlarken fişin doğru yönde olduğundan emin olun. Kabloyu makineye bağlarken fazla kuvvet kullanmayın. Kabloyu ayırırken fişi belli bir açıyla çekmeyin.



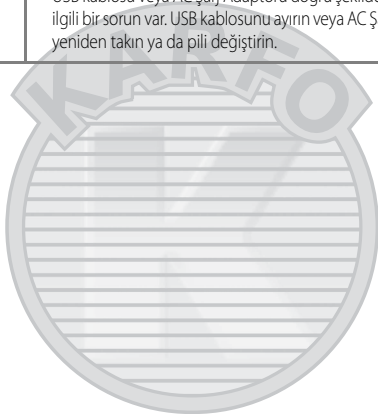
- Şarj başladığında, şarj lambası yavaş yavaş yeşil renkte yanıp söner.
- Tam boş bir pili şarj etmek için yaklaşık üç saat 50 dakika gerekir.
- Pil tamamen şarj olduğunda şarj lambası söner.
- Daha fazla bilgi için bkz. "Şarj Lambasının Anlaşılması" (📖17).

## 3 AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çıkartın ve USB kablosunu ayırın.

- AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken fotoğraf makinesi açılmaz.

## Şarj Lambasının Anlaşılması

Durum	Açıklama
Yavaşça yanıp söner (yeşil)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Şarj etme işlemi sona erdiğinde, şarj lambası yeşil yanıp sönmeyi keser ve kapanır.
Hızla yanıp söner (yeşil)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ortam sıcaklığı şarj işlemi için uygun değil. Pili iç mekanlarda 5 °C ila 35 °C çevre sıcaklığında şarj edin.</li> <li>USB kablosu veya AC Şarj Adaptörü doğru şekilde bağlanmamış veya pil ile ilgili bir sorun var. USB kablosunu ayırın veya AC Şarj Adaptörünü çıkartın ve yeniden takın ya da pili değiştirin.</li> </ul>



### ✓ AC Şarj Adaptörü ile İlgili Notlar

- AC Şarj Adaptörünü kullanmadan önce, "Güvenliğiniz için" (📖vi) uyarı ve önlemlerini okuyup yerine getirdiğinizden emin olun.
- Pili kullanmadan önce "AC Şarj Adaptörü" (🔌4) ile ilgili uyarıları mutlaka okuyun ve uygulayın.

### ✓ Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme

- COOLPIX S9300/S9200 Şarj edilebilir Li-ion Pili EN-EL12 ayrıca fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayarak da şarj edebilirsiniz (📖82, 📖102).
- EN-EL12, fotoğraf makinesi kullanılmadan Pil Şarj Cihazı MH-65 (ayrı olarak satılır; 📖91) ile şarj edilebilir.

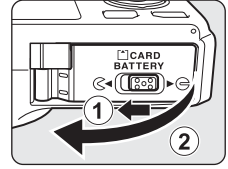
### 🔌 AC Güç Kaynağı

- Fotoğraf makinesini elektrik prizine takmak için AC Adaptörünü EH-62F (ayrı satılır; 📖91) kullanırken resim çekebilir ve görüntüleri izleyebilirsiniz.
- Hiçbir şekilde farklı bir marka ya da EH-62F dışında bir model AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarıya uyulmaması, fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da hasarıyla sonuçlanır.

## Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Yerleştirin

### 1 Açık lambasının ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.

- Kapağı açmadan önce fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.



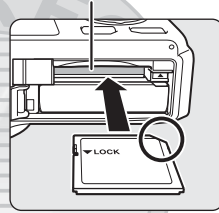
### 2 Bellek kartını takın.

- Bellek kartı yerine oturuncaya kadar kaydırın.

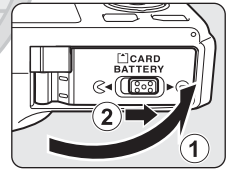
#### ✓ Bellek Kartının Doğru Olarak Takılması

**Bellek kartının ters takılması bellek kartına ya da fotoğraf makinesine zarar verebilir.** Bellek kartının doğru yönde takıldığından emin olun.

Bellek kartı yuvası



### 3 Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.



# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

#### ✓ Bellek Kartının Formatlanması

- Diğer cihazlarda kullanılmış olan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez takarken, mutlaka bu makineyle formatlayın.
- **Bir bellek kartı formatlandığında, kartta kayıtlı tüm veriler kalıcı olarak silinir.** Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm verilerin kopyasını aldığınızdan emin olun.
- Bir bellek kartını formatlamak için, bellek kartını fotoğraf makinesinin içine yerleştirin, ayarlar menüsünden (MENU) düğmesine basın ve **Kartı formatla** seçeneğini seçin.

#### ✓ Bellek Kartları ile İlgili Not

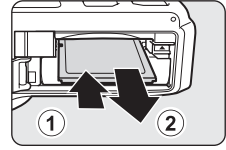
Bellek kartı ile birlikte gelen belgelere ve "Ürünlerin Bakımı" içindeki "Bellek Kartları" (5) bölümüne bakınız.



## Bellek Kartlarının Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, makineyi kapatın ve hem açık lambasının hem de ekranın kapalı olduğundan emin olun.

Kısmi olarak çıkarmak için, bellek kartına parmağınızla hafifçe bastırın (1) ve sonra düz olarak dışarı çekin (2).



## ✓ Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesini kullandıktan sonra fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı ısınmış olabilir. Pili veya bellek kartını çıkartırken dikkatli olun.

## Dahili Bellek ve Bellek Kartları

Resim ver filmler dahil fotoğraf makinesindeki veriler fotoğraf makinesinin dahili belleğine (COOLPIX S9300: yaklaşık 26 MB; COOLPIX S9200: yaklaşık 25 MB) veya bir bellek kartına kaydedilebilir. Fotoğraf makinesinin dahili belleğini çekim veya izleme için kullanmadan önce bellek kartını çıkartın.

## Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Secure Digital (SD) bellek kartları test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılmak üzere onaylanmıştır.

- Bellek kartına film kaydı yaparken, SD hız sınıfı Sınıf 6 veya üzeri olan bir bellek kartının kullanılmasını tavsiye edilir. Kartın aktarım hızı yavaşsa, film kaydı beklenmeyen şekilde sona erebilir.

	SD bellek kartları	SDHC bellek kartları <sup>2</sup>	SDXC bellek kartları <sup>3</sup>
SanDisk	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

<sup>1</sup> Bir kart okuyucusunu veya benzer bir cihazı kullanmadan önce cihazın 2 GB kartları desteklediğini doğrulayın.

<sup>2</sup> SDHC uyumlu. Bir kart okuyucusunu veya benzer bir cihazı kullanmadan önce cihazın SDHC'yi desteklediğini doğrulayın.

<sup>3</sup> SDXC uyumlu. Bir kart okuyucusunu veya benzer bir cihazı kullanmadan önce cihazın SDXC'yi desteklediğini doğrulayın.

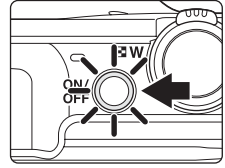
- Yukarıdaki kartların detayları için üretici ile temasa geçiniz.



# 1. Adım Fotoğraf Makinesini Açın

**1** Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

- **Fotoğraf makinesini ilk kez açıyorsanız, bkz. "Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması"** (📖22).
- Objektif uzar ve ekran açılır.



**2** Pil seviyesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.



## Pil Seviyesi


Ekran	Açıklama
	Pil seviyesi yüksek.
	Pil seviyesi düşük. Pili değiştirmek veya şarj etmek için hazırlıklı olun.
	Resim çekilemiyor. Pili değiştirin ya da şarj edin.

## Kalan Poz Sayısı

Kalan poz sayısı görüntülenir.

- Bellek kartı takılı olmadığında, görüntülenir ve resimler dahili belleğe (COOLPIX S9300: yaklaşık 26 MB; COOLPIX S9200: yaklaşık 25 MB) kaydedilir.
- Saklanabilecek resim sayısı, dahili belleğin ya da bellek kartının kalan kapasitesine ve resim modu ayarına (📖72) bağlıdır.
- Resimde gösterilen kalan poz sayısı gerçek değerden farklı olabilir.

## Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması



- Fotoğraf makinesi açıldığında, açık lambası (yeşil) yanar ve ekran açılır (ekran açıldığında, açık lambası kapanır).
- Fotoğraf makinesini kapatmak için açma/kapama düğmesine basın. Hem ekran hem de açık lambası kapanır.
- Fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için,  (izleme) düğmesini basılı tutun. Objektif açılmaz.

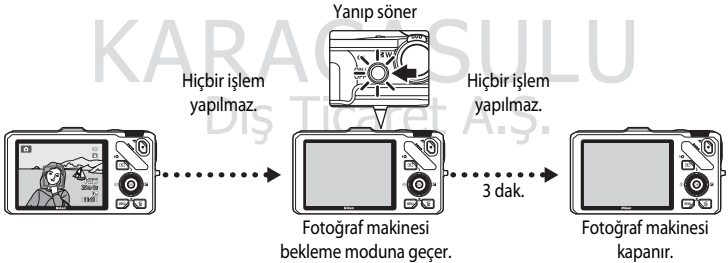



### Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik Kapanma)

Bir süre hiçbir işlem yapılmazsa, ekran kapanır, fotoğraf makinesi bekleme moduna girer ve açık lambası yanıp söner. Bunu izleyen üç dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa makine otomatik olarak kapanır.

Bekleme modundan ekranı tekrar açmak için, aşağıdaki işlemlerden birini yapın.

- Açma/kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine veya  (film kayıt) düğmesine basın.
- Çevirmeli ayar düğmesini çevirin.

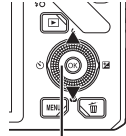


- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna geçmeden önce beklemesi gereken süre, ayarlar menüsündeki  101, **Otomatik kapanma** kullanılarak değiştirilebilir.
- Çekim veya izleme modunu kullanırken, varsayılan olarak fotoğraf makinesi yaklaşık bir dakika içinde bekleme moduna girer.
- Opsiyonel AC Adaptörü EH-62F kullanıyorsanız, fotoğraf makinesi 30 dakika sonra bekleme moduna girer. Bu ayar değiştirilemez.

## Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

Makine ilk açıldığında, dil seçimi ve makine saat ayarı için diyaloglar görüntülenir.

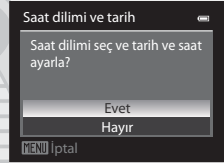
- 1** Arzu edilen dili seçmek için çoklu seçici ▲ ya da ▼ ve **OK** düğmesine basın.



Çoklu seçici

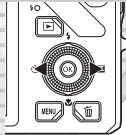


- 2** **Evet** seçeneğini seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine, ardından **OK** düğmesine basın.



- 3** ◀ veya ▶ tuşuna basarak yerel saat diliminizi seçin (Saat dilimi) ve **OK** düğmesine basın.

- Daha fazla bilgi için bkz. "Yaz Saati Uygulaması" (📖23).



- 4** Tarih görünüm sırasını seçmek için ▲ ya da ▼ ve ardından **OK** veya ▶ düğmesine basın.



- 5** Tarih ve saat ayarı için ▲, ▼, ▶ veya ◀ ve ardından **OK** düğmesine basın.

- Bir öge seçin: ▶ veya ◀ düğmesine basın (aşağıdaki sıraya göre seçerek: **G** (gün) → **A** (ay) → **Y** (yıl) → **saat** → **dakika**).
- İçerikleri ayarlayın: ▲ veya ▼ düğmesine basın. Tarih ve saat, çoklu seçici çevrilerek de ayarlanabilir.
- Ayarları doğrulayın: **Dakika** alanını seçin ve **OK** düğmesine veya ▶ düğmesine basın.



## 6 Evet seçeneğini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine ve sonra OK düğmesine basın.

- Ayarı bitirdikten sonra, objektif uzar ve çekim ekranı görüntülenir.



## Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması etkin olduğunda, 3. adımda bölgeyi ayarlarken yaz saati uygulamasını devreye sokmak için çoklu seçimde ▲ düğmesine basın.

Ekranın üst kısmında ☀️ görüntülenir.

Yaz saati uygulaması işlevini devreden çıkartmak için ▼ düğmesine basın.



## 📝 Dil Ayarını ve Tarih ile Saati Değiştirme

- Bu ayarları, ⚙️ ayarlar menüsündeki (📖100) **Dil/Language** ve **Saat dilimi ve tarih** ayarlarını kullanarak değiştirebilirsiniz.
- ⚙️ ayarlar menüsündeki **Saat dilimi ve tarih** sekmesi **Saat dilimi** ayarında, yaz saati uygulaması işlevi etkin durumdayken makinenin saati bir saat ileri, işlev etkin olmadığına ise bir saat geri alınır. ➡️ gidilen yer ayarlandığında, fotoğraf makinesi gidilen yer ile 🏠 yerel saat dilimi arasındaki saat farkını otomatik olarak hesaplar ve resimleri gidilen yerin tarihini ve saatini kullanarak kaydeder.
- Saat ve tarihi ayarlamadan çıkarsanız, çekim ekranı görüntülediğinde 📸 yanıp söner. Saat ve tarihi ayarlamak için ayarlar menüsündeki (📖100) **Saat dilimi ve tarih** ayarını kullanın.

## 📝 Saat Pili

- Fotoğraf makinesinin saati, makinenin ana pilinden ayrı olan bir yedek pil ile çalışır.
- Ana pil makineye takıldığında ya da makine opsiyonel bir AC adaptörüne bağlandığında, yedek pil on saatlik şarj süresinin ardından şarj olur ve kaydedilen tarih ve saati birkaç gün boyunca saklar.
- Fotoğraf makinesinin yedek pili deşarj olursa, makine açıldığında tarih ve saat ayarı ekranı görüntülenir. Tarihi ve saat yeniden ayarlayın. Daha fazla bilgi için bkz. "Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması" (📖22) bölümündeki 2. adım.

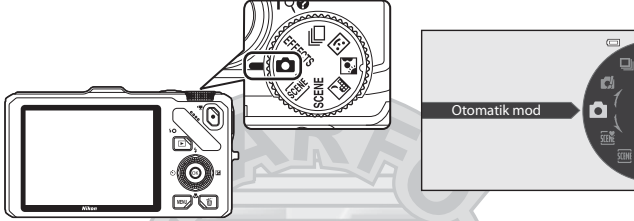
## 📝 Basılan Resimlere Çekim Tarihinin Basılması

- Çekim yapmadan önce tarihi ve saati ayarlayın.
- Ayarlar menüsünden (📖100) **Tarihi bas** ayarlayarak, çekim tarihini çekilen resimlerin üzerine basabilirsiniz.
- Çekim tarihinin **Tarihi bas** ayarı kullanılmadan basılmasını istiyorsanız, ViewNX 2 yazılımını (📖83) kullanarak bastırın.

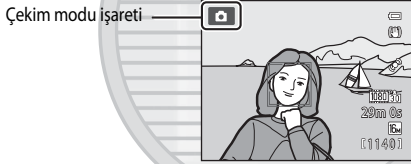
## 2. Adım Bir Çekim Modu Seçin

Çekim modunu seçmek için çevirmeli ayar düğmesini döndürün.

- Aşağıda örnek olarak 📷 (otomatik) modunda nasıl resim çekileceği gösterilmektedir. Çevirmeli ayar düğmesini 📷 üzerine getirin.



- Fotoğraf makinesi 📷 (otomatik) moduna geçer ve çekim modu işareti 📷 olarak değişir.



- Daha fazla bilgi için bkz. "Ekran" (📖6).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Mevcut Çekim Modları

### EFFECTS Özel efektler modu (📖57)

Çekim için özel efektler ekleyebilirsiniz. Altı farklı efekt vardır.

### 📷 (otomatik) modu (📖36)

Temel fotoğraf makinesi işlemleri ile çekim yapar. Çekim koşullarına ve yapmak istediğiniz çekim türüne uygun ayarlar çekim menüsünden (📖36) ayarlanabilir.

### 📷 Sürekli çekim modu (📖53)

Sürekli bir sekans çeker veya BSS (en iyi çekim seçici) kullanır.

### 😊 Akıllı portre modu (📖50)

Fotoğraf makinesi gülümseyen yüzleri algıladığında, deklanşörü otomatik olarak serbest bırakır.

### Sahne modu (📖38)

Sahne modlarından biri seçildiğinde, resimler seçili sahne için optimize edilmiş ayarlar kullanılarak çekilir.

- 📷 (Otomatik sahne seçimi): Daha basit bir çekim için bir resmi çerçeveleyen, fotoğraf makinesi otomatik olarak en uygun sahneyi seçer.
- **SCENE** (Sahne): 17 farklı sahne tipinden istenen sahneyi seçmek için menüyü kullanın, fotoğraf makinesinin ayarları seçilen sahne için otomatik olarak ideal hale getirilecektir.
  - Bir sahne seçmek için önce çevirmeli ayar düğmesini **SCENE** seçeneğine çevirin ve **MENU** düğmesine basın.
  - Çoklu seçiciyle ▲ veya ▼ düğmesine ve sonra da OK düğmesine basarak istenen sahneyi seçin.
- 🌃 (Gece manzarası): Gece manzaralarının ambiyansını yakalar.
- 📷 (Arka plan aydınlatma): Flaş patlayarak arkadan aydınlatılan konunun gölgede kalmasını önler ya da yüksek kontrasta sahip sahneleri çekmek için HDR fonksiyonu kullanılabilir.

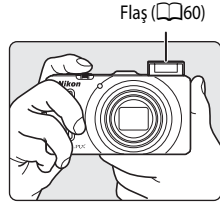
### 📷 Çekim Modunda Mevcut Olan Özellikler

- Çoklu seçici ▲ (📷), ▼ (📷), ◀ (📷) veya ▶ (📷) işlevleri ayarlanabilir. Daha fazla bilgi için, bkz. "Çoklu Seçici Kullanarak Ayarlanabilen Özellikler" (📖59).
- Seçili çekim modunda menüyü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın. Etkin çekim modu için menüde mevcut ayarlarla ilgili daha fazla bilgi için, bkz. "Çekim Özellikleri" (📖35).

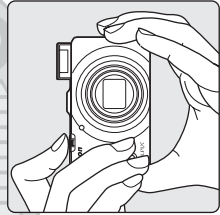
### 3. Adım Bir Resmi Çerçvelendirin

#### 1 Fotoğraf makinesini hazırlayın.

- Parmaklarınızı, saçlarınızı ve diğer nesnelere objektif, flaş, AF yardımcı aydınlatma ve mikrofondan uzak tutun.

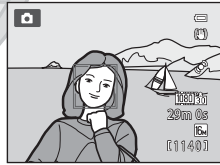


- Portre ("dikey") yönünde çekim yapmak için flaş kullanırken fotoğraf makinesini flaş objektifin üzerinde olacak şekilde tutun.




#### 2 Resmi çerçvelendirin.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü tespit ettiğinde, söz konusu yüz sarı çerçeveyle çevrelenir (netleme alanı) (varsayılan ayar).
- Makine birden fazla yüz tespit ederse, fotoğraf makinesine en yakın yüz çift çerçeveyle ve diğerleri tek çerçeveyle işaretlenir.
- İnsan olmayan konuların resimleri çekildiğinde veya herhangi bir yüz algılanmadığında, netleme alanı görüntülenmez. Ana konuyu çerçevenin ortasına yakın olacak şekilde konumlandırın.





KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

#### ISO Duyarlılığı

Çekim ekranında **ISO** (ISO duyarlılığı, ) görüntülenebilir. **ISO** görüntülediğinde, ISO duyarlılığı otomatik olarak artar.

#### Sehpa Kullanılması

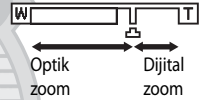
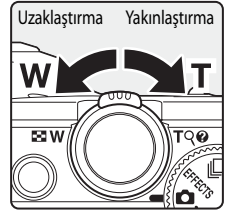
- Aşağıdaki durumlarda, makinenin titremesinin etkilerinden kaçınmak için bir sehpa kullanılması tavsiye edilir:
  - Karanlık bir yerde veya flaş modu () (kapalı) olarak ayarlanmış şekilde çekim yaparken
  - Telefoto zoom konumunda çekim yaparken
- Makine bir sehpa ya da tripodla takılıyken resim çekmek için, ayarlar menüsünde () **Titreşim azaltma Kapalı** olarak ayarlanmalıdır.



## Zoom Kullanımı

Zoom işlemini etkinleştirmek için zoom kontrolünü döndürün.

- Konunun çerçeve içerisinde daha büyük bir alanı kaplamasını istiyorsanız, yakınlaştırmak için **T** (telefoto zoom konumu) işaretine doğru çevirin.
- Çerçeve içerisinde görünen alanın artmasını istiyorsanız, uzaklaştırmak için **W** (geniş açı konumu) düğmesine basın.
- Güç açıldığında, zoom maksimum geniş açı konumundadır.
- Zoomu yavaşça ayarlamak için kontrolü kısmen çevirirken, zoom kontrolünü her iki yönden birine sonuna dek çevirmek zoom işlevini hızlı bir şekilde ayarlar (film kaydı esnası hariç).
- Zoom kontrolü çevrildiğinde ekranın üst kısmında bir zoom göstergesi görüntülenir.



## Dijital Zoom

Makine maksimum optik zoom konumundaysa, zoom kontrolünü **T** (telefoto zoom konumu) yönünde döndürmek, dijital zoomu etkinleştirir.

Dijital zoom konuyu optik zoomun maksimum büyüdüğü boyuttan 4x kadar daha fazla büyütebilir.





- Dijital zoom devrede olduğunda, netleme çerçevesinin merkezinde olacak ve aktif netleme alanı görünmeyecektir.


# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

## Dijital Zoom ve Enterpolasyon

Dijital zoom, optik zoomun aksine görüntüleri büyütme için enterpolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır ve bu durum resim moduna (📷71) ve dijital zoom büyümesine bağlı olarak resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

 durağan resim çekimi yapılırken enterpolasyonun uygulandığı zoom konumunu gösterir. Zoom,  konumunun ötesine kadar arttığında, enterpolasyon başlatılır ve zoom göstergesi sarıya döner.

 resim boyutu küçüldükçe sağa doğru hareket ederek, etkin resim modu ayarında çekim yapmadan önce, resim bozulması olmadan durağan resimler çekmeye yarayan zoom konumunu doğrulamanıza olanak sağlar.



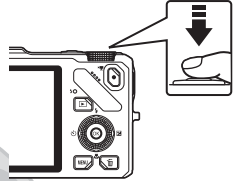
Resim boyutu küçük olduğunda

- Dijital zoom, ayarlar menüsündeki **Dijital zoom** seçeneğinden kapatılabilir (📷100).

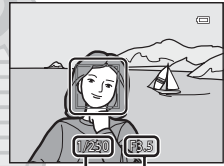
## 4. Adım Netleme ve Çekim

### 1 Deklanşöre yarıya kadar basın, yani direnç hissedinceye kadar düğmeye hafifçe basın.

- Deklanşöre yarıya kadar basıldığında, fotoğraf makinesi netleme ve pozlamayı (deklanşör hızı ve diyafram değeri) ayarlar. Netleme ve pozlama, deklanşör düğmesi yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.

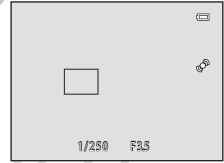


- Bir yüz tespit edildiğinde: Etrafında çift kenarlık (netleme alanı) görüntülenen yüze netleme yapar (daha fazla bilgi için, bkz. "Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması" (175)). Makine bu yüze netleme yaptığında, çift kenarlık yeşile döner.



Deklanşör hızı Diyafram değeri

- Bir yüz tespit edilmediğinde: Makineye en yakın konuyu içeren netleme alanını (en fazla dokuz alan) seçer. Konuya netleme yapıldığında, netleme alanı (aktif netleme alanı) yeşil renkte yanar (en fazla dokuz alan).
- Dijital zoom işlevi devrede olduğunda, fotoğraf makinesi ekranın merkezindeki konuya netlenir ve netleme alanı görüntülenmez. Konu netlendiğinde, netleme göstergesi yeşil yanacaktır (16).
- Deklanşöre yarım basılıyken ve netleme alanı veya netleme göstergesi kırmızı olarak yanıp söndüğünde, konuya netleme yapılmaz. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basmayı deneyin.
- Konu loş ışıktayken deklanşöre yarım basılırsa AF yardımcı lambası (101) yanabilir.



### 2 Deklanşöre sonuna kadar basın.

- Deklanşör serbest kalır ve resim kaydedilir.
- Deklanşöre çok fazla kuvvetle basarsanız, fotoğraf makinesi titreyerek resimlerin bulanık çıkmasına neden olabilir. Düğmeye nazikçe basın.



## ✓ Resimlerin ve Filmlerin Kaydedilmesi ile İlgili Notlar

Resimlerin veya bir filmin kaydedilmesi sırasında kalan pozlama sayısını gösteren göstergesi veya maksimum film süresini gösteren göstergesi yanıp söner. **Herhangi bir göstergenin yanıp sönmeye başlamesi sırasında pil yuvasını/bellek kartı yuvasını açmayın, pili veya bellek kartını çıkarmayın.** Aksi takdirde, veri kaybı oluşabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir.

## ✓ Otomatik Netleme

Otomatik netleme aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Bazı nadir durumlarda, aktif netleme alanı ve netleme göstergesi yeşil yanmasına rağmen konu netlenmeyebilir:

- Konu çok karanlıksa
- Çok farklı parlaklıklarda nesnelere sahne yer alıyorsa (örneğin, konunun arkasındaki güneş nesnenin çok koyu görünmesine neden oluyorsa).
- Konu ve ortam arasında kontrast yoksa (örneğin, beyaz bir gömlek giymiş bir portre konusu, beyaz bir duvarın önünde durmuşsa)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla konu varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Aynı düzeni tekrarlayan konular (pencere panjurları, çok sayıda aynı şekle sahip pencereleri olan binalar vs.)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıdaki durumlarda, tekrar birkaç kez netleme yapmak için deklanşöre yarıya kadar basmayı ya da istenen alı konuyla aynı mesafede yer alan başka bir konuya netleme yapmayı deneyin ve netleme kilidini (📖76) kullanın.

## ✓ Konu Fotoğraf Makinesine Yakın Olduğunda

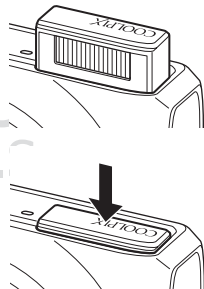
Makine netleme yapamıyorsa, makro modu veya **Yakın çekim** sahne moduyla (📖45) çekim yapmayı deneyin.

## 📎 Hiçbir Çekimi Atlamadığınızdan Emin Olmak İçin

Bir çekim kaybedebileceğinize dair endişeniz varsa, deklanşöre yarıya basmak yerine tam basın.

## 📎 Flaş

- Konu loş ışıktaysa, flaş modu **SAUTO** (otomatik; varsayılan ayar) olarak ayarlıyken deklanşöre yarıya bastığınızda flaş otomatik olarak açılır. Deklanşör düğmesine sonuna kadar bastığınızda flaş patlar. Daha fazla bilgi için bkz. "Flaş Kullanımı (Flaş Modları)" (📖60).
- Flaşı hafifçe aşağı doğru iterek indirin. Resim çekmediğinizde flaşı indirin.



## 📎 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Konuya Netleme Yapılması" (📖74).

## 5. Adım Resimleri İzleyin

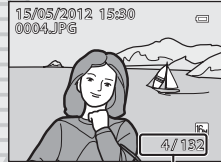
### 1 [▶] (izleme) düğmesine basın.

- Çekim modundan izleme moduna geçtiğinizde, tam çerçeve izleme modunda kaydedilen en son resim görüntülenecektir.



### 2 Önceki ve sonraki resimleri görebilmek için çoklu seçiciyi kullanın.

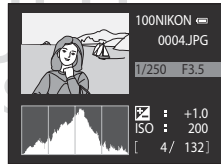
- Önceki resimleri görmek için: ▲ veya ◀
- Sonraki resimleri görmek için: ▼ veya ▶
- Resimler, ayrıca çoklu seçici çevrilerek de seçilebilir.
- Dahili belleğe kayıtlı resimleri izlemek için bellek kartını çıkartın. İzleme ekranında "Mevcut resim sayısı/toplam resim sayısı" görüntülenmeden önce parantez içinde [ ] görüntülenir.
- Çekim moduna geri dönmek için, [▶] düğmesine tekrar basın veya deklanşöre ya da [●] film kayıt düğmesine basın.



Mevcut resim sayısı/  
toplam resim sayısı

### [📊] Çekim Bilgilerinin Görüntülenmesi

Histogram ve çekim bilgilerini görüntülemek için tam çerçeve izleme modunda [OK] düğmesine basın [📖8]. Tam çerçeve izleme moduna dönmek için [OK] düğmesine tekrar basın.



### [📖] Resimlerin İzlenmesi

- Yüz tanıma [📖75] veya evcil hayvan tanıma [📖48] kullanılarak çekilen resimler, yüzün konumuna göre tam çerçeve izleme modunda görüntülediğinde otomatik olarak döner.
- Bir resmin konumu izleme menüsündeki [📖80] **Resim döndürme** seçeneği kullanılarak değiştirilebilir.
- Sürekli çekim özelliği ile çekilen resimler görüntülediğinde, her resim serisi bir grup olarak işleme alınır ve sadece grubun "ana resmi" görüntülenir (daha fazla bilgi için bakınız "Sekans ekran seçenekleri" [📖81]). Bir sekansa ana resmi tam çerçeve izleme modunda görüntülenirken, sekanstaki her bir resmi ayrı ayrı görüntülemek için [OK] düğmesine basın. Sadece ana resim ekranına geri dönmek için çoklu seçici ▲ üzerine basın.
- Resimler, önceki veya sonraki resme geçtikten hemen sonra düşük çözünürlükte görüntülenebilir.

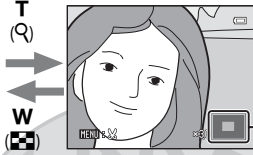
## Resimlerin Nasıl Görüntüleneceğinin Değiştirilmesi

İzleme modunu kullanırken, zoom kontrolünü **W** (📏)/**T** (🔍) yönünde çevirerek resimlerin nasıl görüntüleneceğini değiştirebilirsiniz.

### İzleme Zoom İşlevi

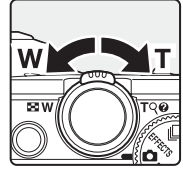


Resim tam çerçeve izleme modunda görüntülenir.



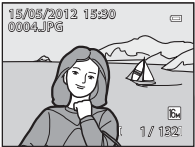
Resim yakınlaştırılır.

Ekran konum kılavuzu



- Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolünü **W** (📏)/**T** (🔍) seçeneğine getirin. Zoom yaklaşık 10 katına kadar artar.
- Resmin farklı bir bölümünü görmek için, çoklu seçici ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın.
- Yüz tanıma (📖75) veya evcil hayvan tanıma (📖48) kullanılarak çekilmiş resimler çekim sırasında tanınmış olan yüzün merkezinde büyütülür. Fotoğraf makinesi resim çekilirken birden fazla yüz tespit ederse, farklı bir yüzü görüntülemek için ▲, ▼, ◀ ve ▶ tuşunu kullanın. Resmin yüz olmayan bir bölgesine zoom yapmak için zoom oranını değiştirin ve ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın.
- Resmi kesebilir ve resmin görüntülenen bölümünü **MENU** düğmesine (🔑22) basarak ayrı bir dosya şeklinde kaydedebilirsiniz.
- Tam çerçeve izleme moduna dönmek için **OK** düğmesine tekrar basın.

### Küçük Resim İzleme, Takvim Ekranı



Tam çerçeve izleme modu



Küçük resim ekranı


(her ekranda 4, 9, 16 ve 72 resim)

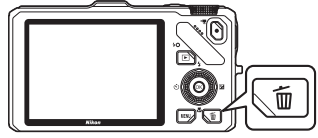



Takvim ekranı

- Bir ekranda birkaç resim izleyerek istediğiniz resmi bulmayı kolaylaştırabilirsiniz.
- Zoom kontrolünü **W** (📏)/**T** (🔍) yönünde çevirerek görüntülenen resim sayısını değiştirebilirsiniz.
- Bir resim seçmek için çoklu seçiciyi çevirin ya da ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın ve o resmi tam çerçeve izleme modunda görüntülemek için **OK** düğmesine basın.
- 72 resim görüntülendiğinde, takvim ekranına geçmek için zoom kontrolünü **W** (📏) yönünde çevirin.
- Takvim ekranı modunu kullanırken, o gün çekilen ilk resmi görüntülemek için çoklu seçiciyi çevirin ya da ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın ve sonra **OK** düğmesine basın.

## 6. Adım İstenmeyen Resimleri Silin


- 1 Ekranda görüntülenen resmi silmek için  düğmesine basın.




- 2 Arzu edilen silme yöntemini seçmek için, çoklu seçici ▲ ya da ▼ düğmesine ve  düğmesine basın.

- **Mevcut resim:** Sadece seçilen resim silinir. Bir sekansın ana resmi seçildiğinde, o sekandaki tüm resimler silinir.
- **Seçilmiş resimleri sil:** Birden fazla resim seçilebilir ve silinebilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Seçilen Resimleri Sil Ekranıyla İşlem Yapmak" (📖33).
- **Tüm resimler:** Tüm resimler silinir.
- Silmeden çıkmak için, **MENU** düğmesine basın.



- 3 **Evet** seçeneğini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine ve  düğmesine basın.




- Resimler silindikten sonra geri yüklenemez.
- İptal etmek amacıyla, **Hayır** seçeneğini seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine ve sonra  düğmesine basın.




### ✓ Silme İşlemi İle İlgili Notlar

- Resimler silindikten sonra geri yüklenemez. Önemli resimler silinmeden önce bir bilgisayara aktarılmalıdır.
- Korunmalı resimler silinemez (📖80).

### 📎 Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi

- Resimler sürekli çekim ile çekildiğinde, her resim serisi bir grup olarak işleme alınır (bir sekanstaki resimler) ve sadece grubun "ana resmi" varsayılan ayarda (📷7) görüntülenir.
- Ana resmi izleme sırasında  düğmesine basılırsa, ana resmin sekansındaki tüm resimler silinebilir (📷8).
- Bir sekanstaki resimleri tek tek silmek için,  düğmesine basmadan önce, sekanstaki her resmi ayrı ayrı görüntülemek için  düğmesine basın.

### 📎 Çekim Modundayken Son Çekilen Resmi Silme

- Çekim modunda kullanırken, kaydedilen son resmi silmek için  düğmesine basın.

## Seçilen Resimleri Sil Ekranıyla İşlem Yapmak

**1** Çoklu seçici ◀ veya ▶ düğmesine basıp silinecek bir resim seçin ve sonra ✓ seçeneğini görüntülemek için ▲ düğmesine basın.

- Seçimi iptal etmek için, ✓ işaretini kaldırmak üzere ▼ düğmesine basın.
- Tam çerçeve izlemeye geri dönmek için zoom kontrolünü (📖27) T (Q) konumuna veya küçük resimler görüntülemek için W (E) konumuna getirin.



**2** Silmek istediğiniz tüm resimlere ✓ ekleyin ve seçimi onaylamak için OK düğmesine basın.

- Bir onay iletişim kutusu görüntülenir. Ekrandaki talimatları izleyin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### Silmek İçin Bazı Tip Resimlerin Seçilmesi

Sık kullanılan resimler modunu, otomatik sıralama modunu veya tarihe göre sıralama modunu (📖78) kullanırken, aynı albümde veya kategoride yer alan veya aynı tarihte çekilen resimler silinebilir.



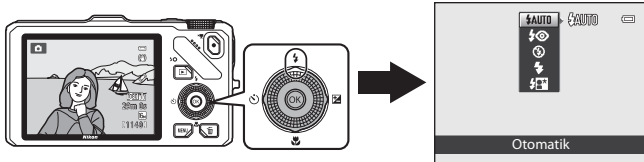
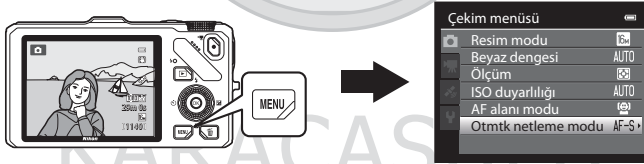
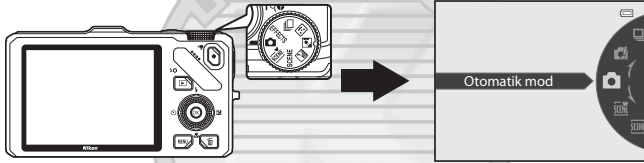
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



## Çekim Özellikleri

Bu bölümde çekim modu kullanılırken fotoğraf makinesinin çekim modları ve özelliklerinin her biri anlatılmaktadır.

Bu bilgiye bakarak, çekim koşullarına ve çekmek istediğiniz türde resimlere göre farklı çekim modlarını nasıl seçeceğinizi ve ayarları nasıl yapacağınızı öğreneceksiniz.



## 📷 (Otomatik) Modu

Temel fotoğraf makinesi işlemleri ile çekim yapma. Çekim koşullarına ve çekmek istediğiniz resim türüne göre, çekim menüsündeki seçeneklerin ayarlarını (📖36) yapın.



- Netleme alanı, **MENU** düğmesine basıldıktan sonra 📷 sekmesinden seçilebilen **AF alanı modu** (📖37) ayarına göre değişiklik gösterir.
- **AF alanı modu Yüz önceliği** olarak ayarlı olduğunda (varsayılan ayar), fotoğraf makinesi aşağıdaki gibi netleme yapar:
  - Fotoğraf makinesi yüzleri algılar ve netler (daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması" (📖75)).
  - Hiçbir yüz tanınmazsa, makine otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanlarını (en fazla dokuz alan) seçer. Konuya netleme yapıldığında, netleme alanı (aktif netleme alanı) yeşil renkte yanar (en fazla dokuz alan).

### 📷 (Otomatik) Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

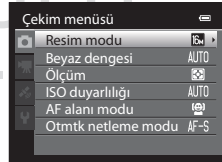
- Flaş modu (📖60), otomatik zamanlama (📖63), makro modu (📖64) ve akıllı ayar düğmesi (📷 parlaklık (pozlama telafisi), 📷 canlılık, 📷 renk) (📖65) hakkında daha fazla bilgi için; bkz. "Çoklu Seçici Kullanarak Ayarlanabilen Özellikler" (📖59).
- **MENU** düğmesi kullanılarak ayarlanabilen işlevlerle ilgili daha fazla bilgi için, bkz. Çekim Menüsündeki Seçenekler (📷 (Otomatik) Modu)" (aşağıda).

### Çekim Menüsündeki Mevcut Seçenekler (📷 (Otomatik) Modu)


📷 (otomatik) modunda, aşağıdaki seçenek ayarları değiştirilebilir.

📷 (otomatik) modu seçin → **MENU** düğmesi → 📷 sekmesi (📖11)

- Aynı seçenekler sürekli çekim modunda ayarlanabilir (📖53). **Sürekli** dışındaki seçeneklerin ayarları da 📷 (otomatik) moda uygulanır ve ayarlar, fotoğraf makinesi kapalı olsa dahi makinenin belleğine kaydedilir.




Seçenek	Açıklama	
Resim modu	Kaydedilecek resmin (  71) resim boyutu ve resim kalitesi kombinasyonunu ayarlar.  <b>4608x3456</b> varsayılan ayardır. Bu ayar diğerk çekim modlarına da uygulanır.	71
Beyaz dengesi	Resimdeki renkleri gözle görülene en yakın olacak şekilde ayarlar. <b>Otomatik</b> (varsayılan ayar) çoğuy aydınlatma tipi için kullanılabilir de, varsayılan ayar sonuçları tatmin edici değilse daha iyi sonuçlar elde etmek için gökyüzü koşullarına veya ışık kaynağına uygun olan beyaz dengesi ayarını kullanabilirsiniz. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Otomatik</b> veya <b>Flaş</b> dışındaki beyaz dengesi ayarlarında, flaş modunu (60)  (kapalı) olarak ayarlayın.</li></ul>	 33
Ölçüm	Konunun parlaklığını ölçmek için makinenin kullandığı yöntemi seçer. Fotoğraf makinesi parlaklık ölçümünü temel alarak, deklanşör hızı ile diyafram değerinin bir kombinasyonu olan pozlamayı ayarlar. <b>Matris</b> varsayılan ayardır.	 35
ISO duyarlılığı	Yüksek ISO duyarlılığı daha karanlık konuların resimlerini çekmenize olanak sağlar. Buna ek olarak, aynı parlaklığa sahip konularda bile, resimler daha hızlı deklanşör hızlarında çekilebilir ve makinenin titremesinin ve konunun hareket etmesinin neden olduğu bulanıklık azaltılabilir. ISO duyarlılığı <b>Otomatik</b> (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlar. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Otomatik</b> ayarı seçildiğinde, ISO duyarlılığı otomatik olarak arttığında çekim ekranında <b>ISO</b> (26) görüntülenir.</li></ul>	 36
AF alanı modu	<b>Yüz önceliği</b> (varsayılan ayar), <b>Otomatik</b> , <b>Manuel</b> , <b>Merkez</b> veya <b>Konuyu izleme</b> arasından, netleme alanının nasıl belirleneceğini seçer.	 37
Otmk netleme modu	<b>Tek kare AF</b> (varsayılan ayar) seçildiğinde, fotoğraf makinesi sadece deklanşöre yarıya kadar basıldığında netleme yapar. <b>Devamlı AF</b> seçildiğinde, fotoğraf makinesi deklanşöre yarım basılmasa bile netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.	 40



 Aynı Anda Kullanılmayan ÖzelliklerBu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz (73).



## Sahne Modu (Sahneler için Uygun Çekim)

Çevirmeli ayar düğmesini veya sahne modunu kullanırken aşağıdaki sahnelerden biri seçilirse, resimler seçilen sahne için ideal hale getirilmiş ayarlar kullanılarak çekilir.

 (Otomatik sahne seçimi) (43)


Daha basit bir çekim için bir resmi çerçevesen, fotoğraf makinesi otomatik olarak en uygun sahneyi seçer.

 Gece manzarası (40)  
 Arka plan aydınlatma (41)


Çevirmeli ayar düğmesini  veya  konumuna getirin ve resim çekin.

### SCENE (Sahne)

Sahne menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve aşağıdaki çekim sahnelerinden birini seçin.

 Portre (varsayılan ayar) (42)

 Yakın çekim (45)

 Manzara (42)


 Yiyecek (45)


 Spor (42)

 Müze (46)


 Gece portresi (43)

 Havai fişek gösterisi (46)

 Parti/Kapalı mekan (44)


 Siyah beyaz kopya (46)

 Kumsal (44)

 Kolay panorama (47)

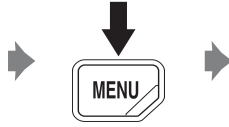
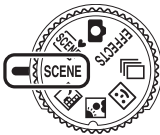
 Kar (44)

 Evcil hayvan portresi (48)

 Gün batımı (44)

**3D** 3D fotoğrafçılık (49)

 Akşam karanlığı/şafak (44)



### Her Sahnenin Açıklamasına Bakın (Yardım Bilgileri)

Sahne menüsünden istenen sahneyi seçin ve o sahnenin açıklamasını (yardım) görüntülemek için zoom kontrolünü (4) **T** (2) yönünde çevirin. Orijinal ekrana dönmek için zoom kontrolünü tekrar **T** (2) konumuna getirin.

## Sahne Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- “Çoklu Seçici Kullanarak Ayarlanabilen Özellikler” (📖59) sahne moduna göre değişir. Daha fazla bilgi için bkz. “Varsayılan Ayarlar Listesi” (📖69).
- **MENU** düğmesi kullanılarak ayarlanabilen işlevler: Resim boyutu ve resim kalitesi kombinasyonu (Resim modu) (📖71) (**Kolay panorama** ve **3D fotoğrafçılık** hariç).

## Her Sahne Modunun Karakteristikleri

- 🚫 ile belirtilen sahnelerde bir sehpa kullanılması tavsiye edilir. Fotoğraf makinesini dengelemek için bir sehpa kullanırken, ayarlar menüsünde (📖100) **Titreşim azaltma** özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

### 📖 Otomatik sahne seçimi

Daha basit bir çekim için bir resmi çerçevelerken, fotoğraf makinesi otomatik olarak en uygun sahneyi seçer.

📷: Portre, 🌄: Manzara, 🌃: Gece portresi, 🌃: Gece manzarası, 📷: Yakın çekim, 📷: Arka plan aydınlatma, 📷: Diğer sahneler

- Fotoğraf makinesi otomatik olarak bir sahne modu seçerken, çekim modu seçeneği o anda devrede olan sahne için değişir.
- Makine, kompozisyona göre otomatik netleme için netleme alanını seçer. Fotoğraf makinesi yüzleri algılar ve netler (daha fazla bilgi için bkz. “Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması” (📖75)).
- Çekim koşullarına göre, fotoğraf makinesi istenilen sahne modunu seçmeyebilir. Bu durumda, 📷 (otomatik) moduna (📖24) geçin ya da konu için en ideal sahne modunu manuel olarak seçin.
- Dijital zoom kullanılamaz.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### 📷 Otomatik Sahne Seçimi ile Çekim Yapılırken Gece Manzarası veya Gece Portresi Seçilirse






- Fotoğraf makinesi 🌃 (Gece manzarası) ayarına geçerse, flaş modu ayarıdan bağımsız olarak flaş kapanır (🔒 (kapalı)) ve makine düşük deklanşör hızlarında tek bir resim çeker.
- Fotoğraf makinesi 🌃 (Gece portresi) ayarına geçerse, flaş modu kırmızı göz azaltma işlevli dolgu flaşıyla yavaş senk moduna geçer ve makine düşük deklanşör hızlarında tek bir resim çeker.

### Gece manzarası

Bu modu gece manzaralarının atmosferini yakalamak için kullanabilirsiniz.

**Gece manzarası** modunda **Eld**e veya **Sehpa** seçeneğini seçmek için **MENU** düğmesine basın.



- **Eld**e (varsayılan ayar): Bu sizin makineyi elinizde tutuyor olsanız bile minimum makine titreşimi ve kumlanması ile fotoğraf çekmenize olanak sağlar.
  - Çekim ekranında  işareti görüntülenir.
  - Ekranın sol üst köşesindeki  işareti yeşil yandığında ve deklanşöre sonuna kadar basıldığında resimler arka arkaya çekilir ve fotoğraf makinesi bu resimleri birleştirerek tek bir resim halinde kaydeder.
  - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, durağan bir resim görüntülenene kadar fotoğraf makinesini hareket ettirmeden sabit tutun. Resmî çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
  - Kaydedilen resimde görülen bakış açısı (görüntü alanı) çekim sırasında ekranda görünenden daha dar olacaktır.
- **Sehpa**: Fotoğraf makinesi sabitlendiğinde bu modu seçin, örneğin bir sehpa ile.
  - Çekim ekranında  işareti görüntülenir.
  - Ayar menüsünde uygulanmış olan seçenek ne olursa olsun **Titreşim azaltma** (101) otomatik olarak **Kapalı** olarak ayarlanır.
  - Yavaş deklanşör hızlarında tek bir resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.
- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (6) her zaman yeşil yanar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

## Arka plan aydınlatma

Bu özellik, portre çekim yapılırken arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da ayrıntılarını gölgelediğinde kullanılır.

**Arka plan aydınlatma** seçeneğindeki **HDR** ayarını kullanarak bir resmi HDR (yüksek dinamik aralık) kompozisyonlu olarak kaydedip kaydetmemeyi seçmek için **MENU** düğmesine bakın.

- **HDR Kapalı** olarak ayarlı olduğunda (varsayılan ayar): Arkadan aydınlatılan konunun gölgede kalmasını engellemek için flaş patlar.
  - Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
  - Tek bir resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.
- **HDR Açık** olarak ayarlandığında: Aynı kare içinde çok parlak ve çok karanlık alanlarla resim çekerken kullanın.
  - Çekim ekranında **HDR** işareti görüntülenir.
  - Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
  - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi sürekli olarak resim çeker ve sonraki iki resmi kaydeder.
    - HDR olmayan kompozit resim
    - HDR kompozit resim (aydınlık ve gölgeli yerlerdeki detay kaybı azaltılmıştır)
  - Kaydedilen ikinci resim bir HDR kompozit resimdir. Sadece bir resim kaydetmeye yetecek bellek varsa, çekim esnasında D-Lighting (100) ile işlem görmüş, resmin karanlık alanlarının düzeltildiği bir resim, kaydedilen tek resimdir.
  - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, durağan bir resim görüntülenene kadar fotoğraf makinesini hareket ettirmeden sabit tutun. Resmi çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
  - Kaydedilen resimde görülen bakış açısı (yani çerçeve içinde görünen alan) çekim sırasında ekranda görünenden daha dar olacaktır.
  - Sehpa kullanılması tavsiye edilir. Fotoğraf makinesini dengelemek için bir sehpa kullanırken, ayarlar menüsünde (100) **Titreşim azaltma** özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.
  - Dijital zoom kullanılamaz.



### SCENE → 🎨 Portre

Bu modu portreler için kullanın.

- Fotoğraf makinesi yüzü algılar ve netler (daha fazla bilgi için bkz. “Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması” (📖75)).
- Ten yumuşatma özelliği yüzdeki ten rengini daha yumuşak gösterdikten sonra fotoğraf makinesi resmi kaydeder (📖52).
- Hiçbir yüz tespit edilemediğinde, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuyu netler.
- Dijital zoom kullanılamaz.



### SCENE → 🏞️ Manzara

Bu modu canlı manzaralar ve şehir manzaraları için kullanın.

- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖6) her zaman yeşil yanar.



### SCENE → 🏃 Spor

Spor etkinliklerini çekerken daima bu modu kullanın. Fotoğraf makinesi, hareketli bir konunun detaylı hareketlerini net bir şekilde görmenize olanak sağlayacak şekilde bir dizi durağan görüntü çeker.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Bir dizi görüntüyü yakalamak için, deklanşörü sonuna kadar basılı tutun. Saniyede yaklaşık iki kare hızında (fps) yaklaşık altı resim çekilir (resim modu 📖 4608x3456 olarak ayarlıyken).
- Fotoğraf makinesi, deklanşöre yarıya kadar basılmadığında bile konuya netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.
- Netleme, pozlama ve renk her serinin ilk resminde belirlenen değerlere göre sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, mevcut resim modu ile resim boyutu ayarlarına, kullanılan bellek kartına ve çekim koşullarına göre yavaşlayabilir.





## SCENE → 🏠 Gece portresi

Güneş batarken veya gece çekilen portrelerde bu modu kullanın. Flaş, arka planın ruhu korunurken konuyu aydınlatmak için kullanılır.

🏠 **Gece portresi** sahne modu seçildiğinde, görüntülenen ekranda **Elde** veya **Sehpa** seçeneğini seçin.

• **Elde:**

- Çekim ekranında 📷 işareti görüntülenir.
- Ekranın sol üst köşesindeki 📷 işareti yeşil yandığında ve deklanşöre sonuna kadar basıldığında resimler arka arkaya çekilir. Makine tek bir resim kaydetmek için bu resimleri birleştirir.
- Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, durağan bir resim görüntülenene kadar fotoğraf makinesini hareket ettirmeden sabit tutun. Resmi çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
- Fotoğraf makinesi sürekli çekim yaparken konu hareket ederse, görüntü bozulabilir, üst üste binebilir veya bulanık olabilir.
- Kaydedilen resimde görülen bakış açısı (yani çerçeve içinde görünen alan) çekim sırasında ekranda görünenden daha dar olacaktır.

• **Sehpa** (varsayılan ayar): Fotoğraf makinesi sabitlendiğinde bu modu seçin, örneğin bir sehpa ile.

- Çekim ekranında 📷 işareti görüntülenir.
- Ayar menüsünde uygulanmış olan seçenek ne olursa olsun **Titreşim azaltma** (📖101) otomatik olarak **Kapalı** olarak ayarlanır.
- Yavaş deklanşör hızlarında tek bir resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.
- Fotoğraf makinesi yüzü algılar ve netler (daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması" (📖75)).
- Ten yumuşatma özelliği yüzdeki ten rengini daha yumuşak gösterdikten sonra fotoğraf makinesi resmi kaydeder (📖52).
- Hiçbir yüz tespit edilemediğinde, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuyu netler.
- Dijital zoom kullanılamaz.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### SCENE → 🎉 Parti/Kapalı mekan

Partilerde fotoğraf çekmeye uygundur. Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Karanlık bir yerde çekim yaparken, makine sarsıntısının etkilerini önlemek için makineyi sabit tutun. Makine bir sehpa ya da takılıyken resim çekmek için, ayarlar menüsünde (📖100) **Titreşim azaltma Kapalı** olarak ayarlanmalıdır.



### SCENE → 🌊 Kumsal

Bu seçenekte, kumsal ya da üzerinden güneş ışığı yansıyan deniz gibi konuların parlaklığı canlı bir şekilde yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.



### SCENE → ❄️ Kar

Kar üzerindeki güneş parlaklığını yakalar.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.



### SCENE → 🌅 Gün batımı

Bu seçenekte, güneşin doğuşunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler canlı bir şekilde yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.



### SCENE → 🌃 Akşam karanlığı/şafak

Bu seçenekte, güneşin doğuşundan önce ve batışından sonra oluşan doğal zayıf ışıkta renkler korunur.

- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖6) her zaman yeşil yanar.



## SCENE → 🌸 Yakın çekim

Bu modu kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesnelere yakın plan çekebilirsiniz.

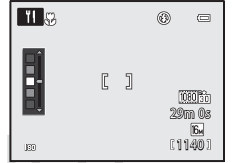
- **Makro modu** (📖64) ON (açık) olarak ayarlanır ve fotoğraf makinesi çekim yapabileceği, konuya en yakın mesafedeki konuma otomatik olarak zoom yapar.
- Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı netleme alanını kaydırabilirsiniz. Netleme alanını kaydırmak için ⓧ düğmesine basın ve ardından dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın. Aşağıdaki ayarları yapmak amacıyla, netleme alanı seçimini geçici olarak iptal etmek için ⓧ düğmesine basın ve her ayarı düzenleyin.
  - Flaş modu
  - Otomatik zamanlama
  - Pozlama telafisi
- Fotoğraf makinesi, deklanşöre yarıya kadar basılmadığında bile konuya netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.



## SCENE → 🍴 Yiyecek

Bu modu yiyeceklerin fotoğraflarını çekmek için kullanın.

- **Makro modu** (📖64) ON (açık) olarak ayarlanır ve fotoğraf makinesi çekim yapabileceği, konuya en yakın mesafedeki konuma otomatik olarak zoom yapar.
- Çoklu seçici ▲ veya ▼ düğmesine basarak rengi ayarlayabilirsiniz. Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile renk ayarları makinenin belleğinde saklanır.
- Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı netleme alanını kaydırabilirsiniz. Netleme alanını kaydırmak için ⓧ düğmesine basın ve ardından dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın. Aşağıdaki ayarları yapmak amacıyla, netleme alanı seçimini geçici olarak iptal etmek için ⓧ düğmesine basın ve her ayarı düzenleyin.
  - Renk
  - Otomatik zamanlama
  - Pozlama telafisi
- Fotoğraf makinesi, deklanşöre yarıya kadar basılmadığında bile konuya netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.



### SCENE → 🏛️ Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu iç mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz bazı durumlarda kullanılır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Deklanşöre tam basıldığında makine on resme kadar çeker ve serideki en net resim otomatik olarak seçilerek kaydedilir (BSS (En İyi Çekim Seçici) (📖56)).

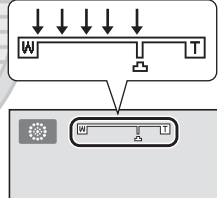


### SCENE → 🎆 Havai fişek gösterisi



Havai fişeklerden yayılan ışığı yakalayabilmek için yavaş deklanşör hızları kullanılır.

- Fotoğraf makinesi sonsuza netlenir.
- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme göstergesi (📖6) her zaman yeşil yanar.
- Sadece sağ gösterilen beş optik zoom konumu uygulanabilir. Zoom kontrolü çevrildiğinde, zoom gösterilen beş konum dışında bir yerde durmaz (dijital zoom kullanılabılır).



### SCENE → 📄 Siyah beyaz kopya

Beyaz bir zemin üzerindeki veya basılı metin ya da çizimlerin net resimlerini sağlar.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Yakın bir nesneyi çekerken makro modu ile birlikte çekin.



## SCENE → 🏠 Kolay panorama



Fotoğraf makinesini bir panorama resim oluşturmak istediğiniz yönde hareket ettirerek, fotoğraf makinesinde izlenebilen panorama resimler çeker.

🏠 **Kolay panorama** sahne modu seçiliyken, çekim aralığı **Normal (180°)** (varsayılan ayar) veya **Geniş (360°)** olarak seçilebilir.

- Deklanşöre sonuna kadar basın ve bırakın, sonra makineyi yavaşça yatay yönde hareket ettirin. Seçili çekim aralığı yakalandığında çekim otomatik olarak sona erer.
  - Çekim başladığında, fotoğraf makinesi çerçevenin orta bölgesindeki konuyu netler.
  - Zoom geniş açı konumunda sabitlenir.
  - Kolay panorama ile kaydedilmiş resmi tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin ve **OK** düğmesine basın. Fotoğraf makinesi tüm ekranı dolduran resmin kısa tarafını gösterir ve resmi otomatik olarak kaydırır.
- Bkz. "Kolay Panorama Özelliğinin Kullanılması (Çekim ve İzleme)" (📷2).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ✔ Panorama Resimlerin Basılması İle İlgili Not

Panorama resimleri basarken, yazıcı ayarlarına bağlı olarak tam görünüm basılamayabilir. Buna ek olarak, yazıcıya bağlı olarak bastırma mevcut olmayabilir.

Daha fazla bilgi için, yazıcınızın el kitabına veya bir dijital fotoğraf laboratuvarına danışınız.

### SCENE → 🐾 Evcil hayvan portresi

Kedilerin ve köpeklerin resmini çekmek için bu modu kullanın.

- 🐾 **Evcil hayvan portresi** sahne modu seçildiğinde, görüntülenen ekranda **Tek** veya **Süreklili** seçeneğini seçin.

- **Tek:** Bir defada tek bir resim çekilir.

- **Süreklili** (varsayılan ayar): Fotoğraf makinesi **Otomatik serbest bırak**

(varsayılan ayar) modunda tespit edilen yüze netleme

yaptığında, art arda üç resim çekilir (süreklili çekim modu ile kare hızı:

resim modu **4608x3456**) olarak ayarlandığında saniyede yaklaşık 1.9 kare). Otomatik serbest bırak

kullanılmamışsa, deklanşöre sonuna kadar basıldığında saniyede yaklaşık 1.9 kare hızında yaklaşık altı

resim çekilir (resim modu **4608x3456** olarak ayarlandığında).

- Fotoğraf makinesi, bir kedi veya köpeğin yüzünü tespit eder ve netleme yapar. Varsayılan ayarda, konu netlendiğinde deklanşör otomatik olarak serbest kalır (Otomatik serbest bırak).

- Aynı anda en fazla beş evcil hayvan yüzü tespit edilebilir. Birden fazla evcil hayvan yüzü tanınırsa, fotoğraf makinesi en büyük yüze netleme yapar.

- Bir evcil hayvan yüzü tespit edilemediğinde, karenin merkezindeki konuyu netlemek için deklanşöre yarım basın.

- Otomatik serbest bırak ayarlarını değiştirmek için çoklu seçici **◀ (S)** düğmesine basın.

- **Otomatik serbest bırak** (varsayılan ayar): Fotoğraf makinesi tespit edilen yüzü netlerse, deklanşör otomatik olarak serbest kalacaktır. **Otomatik serbest bırak** ayarlı olduğunda, çekim ekranında **📷** görüntülenir.

- **OFF:** Deklanşörü serbest bırakmak için deklanşöre basın.

- Aşağıdaki durumlarda, **Otomatik serbest bırak** otomatik olarak **OFF** durumuna geçer.

- Evcil hayvan portresi otomatik bırakma kullanılarak süreklili çekim beş kez tekrarlandığında.

- Dahili belleğin veya bellek kartının kalan kapasitesi az olduğunda

Otomatik serbest bırak fonksiyonu ile çekim yapmaya devam etmek için, yeniden ayarlamak amacıyla çoklu seçici **◀ (S)** düğmesine basın.

- Dijital zoom kullanılamaz.

- Evcil hayvandan makineye olan mesafe, hareketli evcil hayvanların hızı, evcil hayvanların baktıkları yön ve yüzlerinin parlaklığı gibi bazı çekim koşullarında, makine bir köpek veya kediyi tespit edemeyebilir veya bir kedi veya köpek dışındaki bir şeyin etrafında bir kenarlık görüntülenebilir.



# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.







### ✓ Evcil Hayvan Tanımlama İşlevi Kullanılarak Çekilen Resimlerin Görüntülenmesi

- İzleme sırasında, fotoğraf makinesi çekim sırasında tespit edilen evcil hayvan yüzünün konumuna göre resimleri otomatik olarak çevirir (**Süreklili** (📷55) modu kullanılarak çekilen resimler hariç).
- Zoom kontrolünü **T (R)** yönünde çevirerek tam çerçeve izleme modunda görüntülenen bir resmi yaklaştırırken, resim çekim sırasında tanımlanan evcil hayvanın yüzünün ortasından büyütülür (📖31) (**Süreklili** (📷55) modu kullanılarak çekilen resimler hariç).

**SCENE → 3D 3D fotoğrafçılık**

3D uyumlu bir televizyonda veya monitörde üç boyutlu olarak izlenebilen 3D resimler çekmek için bu modu kullanın. Fotoğraf makinesi üç boyutlu bir resim görüntüsü oluşturabilmek amacıyla her göz için bir resim çeker.

Bu modda çekilen resimler resim modu olarak  ile kaydedilir (resim boyutu: 1920 x 1080 pixels).

- Deklanşöre basarak ilk resmi çektikten sonra konuyu ekrandaki kılavuzla hizalamak için fotoğraf makinesini yavaşça yatay olarak sağa doğru kaydırın. Fotoğraf makinesi ikinci resmi otomatik olarak çeker.
- Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı netleme alanı çerçevenin merkezinin dışındaki alanlara da kaydırılabilir. Netleme alanını kaydırmak için ilk resmi çekmeden önce  düğmesine basın ve ardından çoklu seçiciyi döndürün veya , ,  veya  düğmesine basın. Aşağıdaki ayarları yapmak için, netleme alanının seçilebildiği durumu iptal etmek için  düğmesine basın ve ardından her ayarı düzenleyin.
  - Makro modu
  - Pozlama telafisi
- Telefoto zoom konumunu 124 mm'den daha fazlasına ayarlayamazsınız (35mm [135] formatlı görüş açısına eşdeğer).
- Kaydedilen resimde görülen bakış açısı (yani çerçeve içinde görünen alan) çekim sırasında ekranda görünenden daha dar olacaktır.
- Fotoğraf makinesi 3D film kaydedemez.
- Çekilen iki resim sol ve sağ göz görüntülerinden oluşan bir 3D resim (MPO dosyası) olarak kaydedilir. İlk resim (sol göz resmi) de ayrıca bir JPEG dosyası olarak kaydedilir. Daha fazla bilgi için, bakınız "3D Fotoğrafların Kullanılması" (85).

**✓ 3D Fotoğrafçılık ile İlgili Notlar**

Fotoğraf makinesi çeşitli etkenlere bağlı olarak ikinci bir resim çekemeyebilir veya çekilen resimleri kaydedemeyebilir; örneğin hareket eden bir konuyu veya loş ışıkta veya loş kontrast koşullarında bir sahne çekerken.

**✓ 3D Fotoğrafların İzlenmesi**

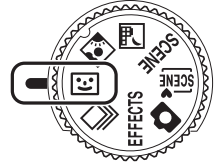
- 3D resimler fotoğraf makinesinin ekranında izlenemezler. İzleme sırasında yalnızca sol göz resmi görüntülenir.
- 3D resimleri 3D izlemek için 3D uyumlu bir televizyon veya monitör gereklidir. 3D resimler, fotoğraf makinesi 3D uyumlu bir HDMI kablosu kullanılarak 3D uyumlu bir televizyona veya monitöre bağlanarak 3D izlenebilir (82).
- Fotoğraf makinesini HDMI kablosu ile bağlarken, ayar menüsünden **TV ayarları** için aşağıdakileri ayarlayın (100).
  - **HDMI: Otomatik** (varsayılan ayar) veya **1080i**
  - **HDMI 3D çıkışı: Açık** (varsayılan ayar)
- Fotoğraf makinesi izleme için HDMI kablosuyla bağlandığında, ekranın 3D resimlerden 3D olmayan resimlere değiştirilmesi biraz zaman alabilir. 3D izlenen resimler büyütülemez.
- Televizyon veya monitörün ayarlarını yapmak için televizyonunuz veya monitörünüzle birlikte verilen kılavuzlara bakınız.

**✓ 3D Resimlerin İzlenmesi ile İlgili Notlar**

3D resimleri 3D uyumlu bir televizyonda veya monitörde uzun süre izlerken göz yorgunluğu veya mide bulantısı gibi rahatsızlıklar hissedebilirsiniz. Doğru kullanım için televizyonunuz veya monitörünüzle birlikte verilen kılavuzları dikkatlice okuyun.

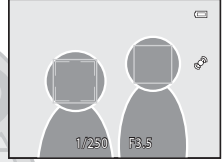
## Akıllı Portre Modu (Gülümseyen Yüzlerin Çekilmesi)

Fotoğraf makinesi gülen yüzleri tespit eder ve deklanşöre basmasanız bile deklanşör otomatik olarak serbest kalır (Gülümseme zamanı.). Ten yumuşatma işlevi (📖52) yüzdeki ten rengini daha yumuşak yapar.



### 1 Resmi çerçeveleyin ve konunun gülümsemesini bekleyin.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü tespit ettiğinde, yüzün etrafında sarı renkte çift kenarlık (netleme alanı) görüntülenir. Fotoğraf makinesi bu yüze netleme yaptığında, çift kenarlık bir an için yeşil olur ve netleme kilitlenir.
- En fazla üç adet yüz algılanabilir. Birden fazla yüz tanımlandığında, çerçevenin merkezine en yakın olan yüz çift sarı kenarlık ile ve diğerleri de tekli sarı kenarlık ile çerçevelebilir.
- Eğer fotoğraf makinesi çift kenarlık ile çerçevelenen yüzün gülümsemediğini algıarsa, **Gülümseme zamanı.** (📖51) özelliği etkinleşir ve deklanşör otomatik olarak serbest kalır.
- Deklanşör her bırakıldığında, yüz tanıma ve gülen yüz tanıma kullanılarak otomatik çekim tekrarlanır.



### 2 Çekim sona erer.

- Gülümseme tanıma işleviyle otomatik çekimi sonlandırmak için aşağıdaki işlemlerden birisini gerçekleştirin.
  - Fotoğraf makinesini kapatın.
  - **Gülümseme zamanı.** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın.
  - Çevirmeli ayar düğmesini (📷) (Akıllı portre) modu dışında bir çekim moduna getirin.

### ✓ Akıllı Portre Modu ile İlgili Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, yüzler ve gülen yüzler doğru şekilde tespit edilemeyebilir.
- Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma İle İlgili Notlar" (📖75).

### 📷 Gülümseme Zamanı. Modunda Otomatik Kapanma

**Gülümseme zamanı.** kullanıldığında, otomatik kapanma fonksiyonu (📖101) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri devam ederse fotoğraf makinesi kapanır ve başka bir işlem gerçekleştirilmez.

- Fotoğraf makinesi yüz algılamaz.
- Fotoğraf makinesi yüz algılar ancak gülümseme algılayamaz.

### 📷 Otomatik Zamanlama Lambası Yanıp Söndüğünde

Fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında, otomatik zamanlama lambası yanıp söner. Deklanşör serbest kaldıktan hemen sonra lamba yanıp söner.



## Deklanşörün Manuel Olarak Bırakılması


Deklanşör, deklanşör düğmesine basılarak da serbest bırakılabilir. Hiçbir yüz tespit edilemediğinde, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuyu netler.

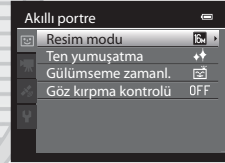
## Akıllı Portre Modu Ayarlarının Değiştirilmesi





- Flaş modu (📖60), otomatik zamanlama (📖63) ve pozlama telafisi (📖68) ile ilgili daha fazla bilgi için, bkz. "Çoklu Seçici Kullanarak Ayarlanabilen Özellikler" (📖59).
- **MENU** düğmesi kullanılarak ayarlanabilen işlevlerle ilgili daha fazla bilgi için, bkz. "Akıllı Portre Menüsündeki Mevcut Seçenekler" (aşağıda).

## Akıllı Portre Menüsündeki Mevcut Seçenekler

Akıllı portre modunda, aşağıdaki seçenek ayarları değiştirilebilir.

Çekim ekranını akıllı portre modunda görüntüler → **MENU** düğmesi →  sekmesi



Seçenek	Açıklama	
Resim modu	Resimleri kaydederken resim boyutu ve resim kalitesi kombinasyonunu seçmenize olanak tanır (📖71). <b>📷 4608x3456</b> varsayılan ayardır. Bu ayar diğer çekim modlarına da uygulanır.	71
Ten yumuşatma	Ten yumuşatma özelliğini etkinleştirir. Resimleri kaydetmeden önce fotoğraf makinesi yüzdeki ten rengini yumuşatır. Uygulanan efektin derecesi seçilebilir. <b>Normal</b> varsayılan ayardır.	 41
Gülümseme zamanl.	<b>Açık</b> (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi insan yüzlerini tanıyıp ve sonra bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır. Otomatik zamanlama bu özellikte birlikte kullanılamaz.	 41
Göz kırpma kontrolü	<b>Açık</b> seçildiğinde, her resim çekildiğinde fotoğraf makinesi deklanşörü iki kez serbest bırakır. İki resim içinden, konunun gözlerinin açık olduğu resim kaydedilir. <b>Açık</b> seçili olduğunda flaş kullanılamaz. Varsayılan ayar <b>Kapalı</b> ayardır.	 42

## Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler

Bazı ayarlar diğer işlevlerle beraber kullanılamazlar (📖73).

## Ten Yumuşatmanın Kullanılması

Aşağıdaki çekim modlarında, deklanşör serbest bırakıldığında fotoğraf makinesi en fazla üç adet yüzü tespit eder ve resmi kaydetmeden önce yüzdeki ten renginin daha yumuşak görünmesini sağlamak için işleme tabi tutar.

- Sahne modunda **☺** (Otomatik sahne seçimi) (📖39), **Portre** (📖42) veya **Gece portresi** (📖43)
- Akıllı portre (📖50)

Ten yumuşatma kaydedilen resimlere de uygulanabilir (📖80).



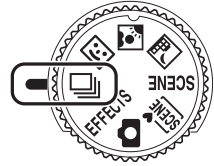
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ☑ Ten Yumuşatma İle İlgili Notlar

- Resimlerin kaydedilmesi daha uzun sürebilir.
- Bazı çekim koşullarında, istenen ten yumuşatma sonuçları elde edilemeyebilir ve ten yumuşatma resmin yüz olmayan alanlarına uygulanabilir. İstlenen sonuçlar yaratılamazsa, başka bir çekim modu seçip veya akıllı portre modunu kullanırken **Ten yumuşatma** işlevini **Kapalı** olarak ayarlayıp yeniden çekim yapın.
- **☺** (Otomatik sahne seçimi), **Portre** veya **Gece portresi** sahne modu kullanılırken ten yumuşatma seviyesi ayarlanamaz.

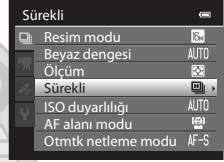
# Sürekli Çekim Modu (Arka Arkaya Çekim)

Sürekli bir dizi resim çekerek hareket halindeki bir konunun ayrıntılarını yakalamak için bu modu kullanın.



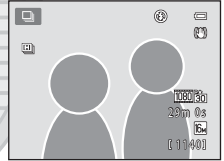
## 1 MENU düğmesine basın ve sürekli menüsündeki ayarı onaylayın veya değiştirin.

- Daha fazla bilgi için; bkz. "Sürekli Menü" (📖55).
- Ayarları değiştirdikten sonra **MENU** düğmesine basın ve çekim ekranına geri dönün.



## 2 Konuyu çerçevlendirin ve resmi çekin.

- Netleme alanı, **MENU** düğmesine basıldıktan sonra 📷 sekmesinden seçilebilen **AF alanı modu** (📖37) ayarına göre değişiklik gösterir.  
**AF alanı modu Yüz önceliği** (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi yüzleri tanıyarak netleme yapar veya otomatik olarak en yakınındaki konuyu kapsayan netleme alanlarını (en fazla dokuz) seçer (📖28). (Daha fazla bilgi için; bkz. "Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması" (📖75)).
- Netleme ile pozlamayı kilitlemek için deklanşöre yarım basın.
- Sürekli menüsünde **Sürekli Y**, **Sürekli D**, **Ön çekim önbelleği** veya **BSS** seçili olduğunda, deklanşöre sonuna kadar basılıyken resimler arka arkaya çekilir.
- Sürekli menüsünde **Sürekli Y: 120 fps**, **Sürekli Y: 60 fps** veya **Ardışık 16 çekim** seçili olduğunda, ayarla belirlenen sayıda resim deklanşöre sonuna kadar basıldığında çekilir. Deklanşörü basılı tutmanıza gerek yoktur.
- Netleme, pozlama ve beyaz dengesi ayarları her dizinin ilk resminde belirlenen değerlere göre sabitlenir.
- Resim çekildikten sonra fotoğraf makinesi çekim ekranına döner. 📷 işareti görüntüleniyorsa, makineyi kapatmayın.



### ✓ Sürekli Çekim Modu ile İlgili Notlar

- Çekimden sonra resimlerin kaydedilmesi biraz zaman alabilir. Çekilen resimlerin kaydedilme işleminin tamamlanması için gereken süre resimlerin sayısına, resim moduna, bellek kartının yazma hızına vs bağlıdır.
- ISO duyarlılığı arttığında, çekilen resimlerde kulanma belirebilir.
- Sürekli çekim hızı resim moduna, kullanılan bellek kartı tipine veya çekim koşullarına bağlı olarak yavaşlayabilir.
- **Sürekli çekim Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps, Sürekli Y: 60 fps veya Ardışık 16 çekim** olarak ayarlandığında, floresan, cıva buharlı veya sodyum buharlı aydınlatma gibi, yüksek hızlarda titreyen aydınlatmalar altında çekilen resimlerde bant lekesi ya da parlaklık veya renk farklılıkları meydana gelebilir.

### ✍ Sürekli Çekim Modunda Çekilen Resimler

**Sürekli Y, Sürekli D, Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps** veya **Sürekli Y: 60 fps** kullanılarak her resim çekildiğinde, çekilen resimler bir "sekans" (📷7) olarak kaydedilir.



### Sürekli Çekim Modu Ayarlarının Değiştirilmesi


- Özellikler çoklu seçiciyi kullanarak da ayarlanabilir (📖59): makro mod (📖64), akıllı ayar düğmesi (📷 parlaklık (pozlama telafisi), 📷 canlılık, 📷 renk) (📖65)
- **MENU** düğmesi kullanılarak ayarlanabilen özellikler: "Sürekli Çekim Menüsündeki Seçenekler" (📖55) bölümüne bakınız.




### ✍ Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler

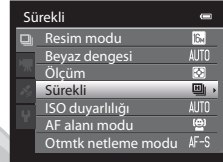
Bazı ayarlar diğer işlemlerle beraber kullanılamazlar (📖73).

## Sürekli Çekim Menüsündeki Seçenekler









Resim modu ve beyaz dengesi gibi  (otomatik) modda kullanılabilen aynı seçeneklere  (37) ek olarak, sürekli çekim menüsünde sürekli çekim türünü seçebilirsiniz.

Sürekli çekim modunda çekim ekranını gösterir → MENU düğmesi →  sekmesi

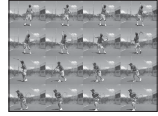
- **Sürekli** için diğer seçenekler için; bkz. "Çekim Menüsündeki Seçenekler ( (Otomatik) Mod)" ( 36).
- **Sürekli** dışındaki seçeneklerin ayarları da  (otomatik) moda uygulanır ve ayarlar, fotoğraf makinesi kapalı olsa dahi makinenin belleğine kaydedilir.



### Sürekli Çekim (Seçenekler)

Seçenek	Açıklama
 Sürekli Y (varsayılan ayar)	Deklanşöre sonuna kadar basılıyken resimler arka arkaya yaklaşık 6,9 fps hızla çekilir (resim modu  <b>4608x3456</b> olarak ayarlıyken). Deklanşör serbest bırakıldığında veya yedi resim çekildiğinde çekim sona erer.
 Sürekli D	Deklanşöre sonuna kadar basılıyken resimler arka arkaya yaklaşık altı resim yaklaşık 2 fps hızla çekilir (resim modu  <b>4608x3456</b> olarak ayarlıyken). Deklanşör serbest bırakıldığında çekim sona erer.
 Ön çekim önbelleği	Deklanşöre tam basılmadan önce resimleri kaydederek, ön çekim önbelleği mükemmel anları yakalamayı kolaylaştırır. Ön çekim önbelleği deklanşöre yarım basıldığında başlar ve deklanşöre tam basıldığında devam eder (  56). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kare hızı: en fazla 10,6 fps</li> <li>• Kare sayısı: en fazla 5 kare (ön çekim önbelleğinde kayıtlı en fazla 2 kare dahil) Deklanşör serbest bırakıldığında veya maksimum sayıda kare çekildiğinde çekim sona erer.</li> </ul>
 120 Sürekli Y: 120 fps	Deklanşöre her tam basıldığında, yaklaşık 1/120 sn veya daha yüksek bir deklanşör hızıyla 50 kare çekilir. Resim modu <b>VGA</b> olarak sabitlenir (resim boyutu: 640 x 480 piksel).
 60 Sürekli Y: 60 fps	Deklanşöre her tam basıldığında, yaklaşık 1/60 sn veya daha yüksek bir deklanşör hızıyla 25 kare çekilir. Resim modu <b>TM</b> olarak sabitlenir (resim boyutu: 1280 x 960 piksel).

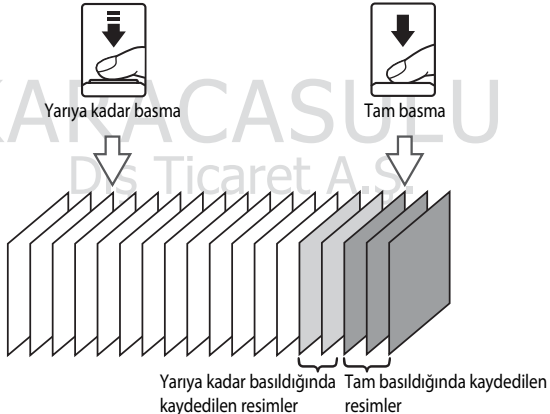
Seçenek	Açıklama
<b>BSS BSS</b> ((En İyi Çekim Seçici)	Flaş kapalıyken ya da zoom yapılmış durumda resim çekerken veya istenmeden meydana gelecek hareketlerin bulanık resimler oluşmasına neden olabileceği diğer durumlarda, "en iyi çekim seçici" tavsiye edilir. Deklanşöre tam basıldığında makine on resme kadar çeker ve serideki en net resim otomatik olarak seçilerek kaydedilir (BSS (En İyi Çekim Seçici)). BSS, durağan konuların çekimi için uygundur. Konu hareket ettiğinde veya kompozisyon değiştiğinde BSS istenilen sonuçları vermeyebilir.
<b>Ardışık 16 çekim</b>	Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi 30 fps hızla 16 çekim yapar ve onları tek resim olarak düzenler. • Resim modu <b>5</b> olarak sabitlenir (resim boyutu: 2560 x 1920 piksel). • Dijital zoom kullanılmaz.



### Ön Çekim Önbelleği

**Ön çekim önbelleği** seçiliyken deklanşöre 0,5 saniye veya daha uzun süre yarım basıldığında çekim başlar ve tam basılmadan önce çekilen resimler tam basıldıktan sonra çekilen resimlerle birlikte kaydedilir. Ön çekim önbelleğine en fazla iki kaydedilebilir.

Geçerli ön çekim önbelleği ayarı çekim sırasında bir işaret ile gösterilir (📷6). Deklanşöre yarım basıldığında ön çekim önbelleği yeşil yanar.

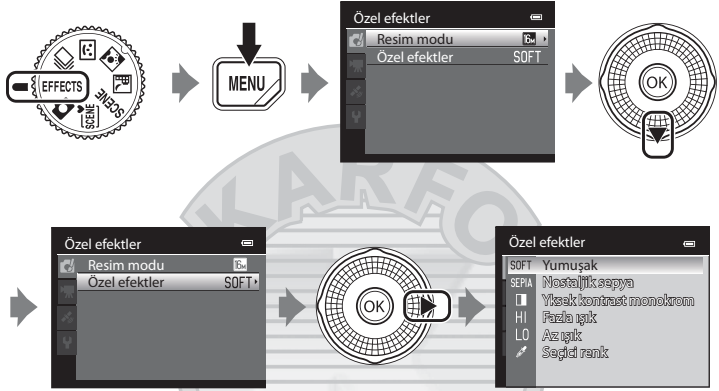


- Pozlama sayısı beşten azsa, ön çekim belleği ile çekilen resimler kaydedilmez. Çekim yapmadan önce, kalan beş veya daha fazla pozlama olduğunu kontrol edin.

## Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efekt Uygulama)

Çekim için özel efektler ekleyebilirsiniz. Altı farklı efektten birisi seçilebilir.

Bir efekti seçmek için, özel efektler menüsünü **MENU** düğmesine basarak görüntüleyin.



- Fotoğraf makinesi çerçevesinin merkezine netleme yapar.

### Her Özel Efektin Karakteristikleri

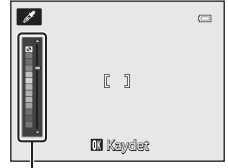
Seçenek	Açıklama
SOFT Yumuşak (varsayılan ayar)	Yumuşak bir ambiyans yaratmak için tüm resmi hafifçe bulanıklaştırır.
SEPIA Nostaljik sepya	Eski bir resim gibi görünmesi için düşük kontrastla sepya renk tonu ekler.
<input type="checkbox"/> Yüksek kontrast monokrom	Net kontrastlı siyah beyaz fotoğraf oluşturur.
H I Fazla ışık	Tüm resme parlak bir ton ekler.
L O Az ışık	Tüm resme koyu bir ton ekler.
Seçici renk	Sadece belirtilen renklerin kaldığı siyah beyaz bir resim yaratır.

### Özel Efektler Modu Ayarları

Film seçenekleri (📖91) **VGA170 HS 120 fps (640x480)** olarak ayarlıyken, **Yumuşak** veya **Nostaljik sepya** seçilemez.

## Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efekt Uygulama)

- **Seçici renk** ayarlandığında, çoklu seçici ▲ veya ▼ düğmesini kullanarak bir renk seçin. Aşağıdaki ayarları yapmak amacıyla, renk seçimini geçici olarak iptal etmek için **OK** düğmesine basın ve her ayarı düzenleyin.
  - Flaş modu (📖60)
  - Otomatik zamanlama (📖63)
  - Makro modu (📖64)
  - Pozlama telafisi (📖68)Renk seçim ekranına geri dönmek için tekrar **OK** düğmesine basın.



Düğme

## Özel Efektler Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

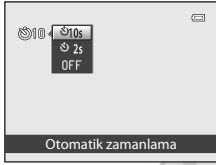
- Flaş modu (📖60), otomatik zamanlama (📖63), makro modu (📖64) ve pozlama telafisi (📖68) ile ilgili daha fazla bilgi için; bkz. "Çoklu Seçici ile Ayarlanabilen Özellikler" (📖59).
- **MENU** düğmesi kullanılarak ayarlanabilen işlemler: Resim boyutu ve resim kalitesi (Resim modu) görüntülenir (📖71).



## Çoklu Seçici Kullanarak Ayarlanabilen Özellikler

Aşağıdaki fonksiyonları çalıştırmak için çekim yaparken çoklu seçici ▲ (⚡), ◀ (🌙), ▼ (🌞) veya ► (📷) düğmesine basın.

🌙 Otomatik zamanlama (📖63)



⚡ Flaş modu (📖60)



🌸 Makro modu (📖64)



📷 Akıllı ayar düğmesi (📖65)/

Pozlama telafisi (📖68)



## Mevcut İşlevler

Mevcut işlevler, aşağıdaki gibi çekim moduna göre değişir.

- Her çekim modundaki varsayılan ayar ile ilgili daha fazla bilgi için bakınız "Varsayılan Ayarlar Listesi" (📖69).

İşlev	📷	📷 SCENE	📷	📷	EFFECTS
⚡ Flaş modu (📖60)	✓	1	✓ <sup>2</sup>	-	✓
🌙 Otomatik zamanlama (📖63)	✓	1	✓ <sup>2</sup>	-	✓
🌸 Makro modu (📖64)	✓	1	-	✓	✓
Akıllı ayar düğmesi 📷 Parlaklık (Pozlama telafisi)/ 📷 Canlılık/📷 Renk (📖65)	✓	1	-	✓	-
Pozlama telafisi (📖68)	-	1	✓	-	✓

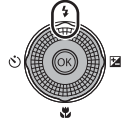
<sup>1</sup> Ayar, sahne moduna göre değişir. Daha fazla bilgi için bkz. "Varsayılan Ayarlar Listesi" (📖69).

<sup>2</sup> Ayar akıllı portre ayarına göre değişiklik gösterir. Daha fazla bilgi için bkz. "Varsayılan Ayarlar Listesi" (📖69).

## Flaş Kullanımı (Flaş Modları)

Çekim koşullarına uygun flaş modunu ayarlayabilirsiniz.

**1** Çoklu seçici üzerindeki ▲ (⚡ flaş modu) üzerine basın.



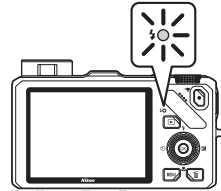
**2** İstedığınız modu seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Daha fazla bilgi için bkz. "Mevcut Flaş Modları" (161).
- Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılmazsa, seçim iptal edilir.
- **⚡AUTO** (otomatik) uygulandığında, **Resim bilgisi** ayarları ne olursa olsun, **⚡AUTO** sadece birkaç saniye görüntülenir (100).



**3** Konuyu çerçeveselendirin ve resmi çekin.

- Deklanşöre yarım basıldığında flaş lambası flaşın durumunu gösterir.
  - Açık: Deklanşör düğmesine sonuna kadar bastığınızda flaş patlar.
  - Yanıp sönüyor: Flaş şarj ediyor. Makine resim çekemez.
  - Kapalı: Resim çekilirken flaş patlamayacaktır.
- Pili azsa, flaş şarj ederken ekran kapanacaktır.







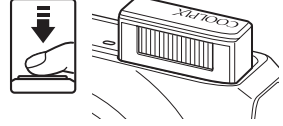
### Flaşın Etki Mesafesi

Flaşın geniş açı konumu için yaklaşık 0,5 - 5,1 m'lik, telefoto zoom konumu içinse yaklaşık 1,5 - 3,0 m'lik (**ISO duyarlılığı Otomatik** olarak ayarlıyken) bir aralığı vardır.

## Flaşın Kaldırılması

Deklanşöre yarım bastığınızda, flaşlı çekim için gerekli koşullar varsa flaş otomatik olarak açılır.

- Otomatik flaş (⚡AUTO otomatik, kırmızı göz azaltma işlevli  otomatik veya  yavaş senk): Işık loş ise, deklanşöre yarım basıldığında flaş otomatik olarak açılır. Fotoğraf makinesi, konunun parlaklığına ve çekim sırasında kullanılan ayarlara göre flaşın açılıp açılmayacağını belirler.
-  kapalı: Deklanşöre yarım basılsa dahi flaş açılmaz. Fotoğraf makinesi flaş indirilmiş şekilde resim çekebilir.
-  dolgu flaşı: Çekim sırasında deklanşöre yarım basıldığında flaş açılır.



## Flaşın İndirilmesi

Flaş kullanmadığınızda yavaşça bastırarak kapanmasını sağlayın.



## Mevcut Flaş Modları

### Otomatik

Aydınlatma loş olduğunda flaş otomatik olarak patlar.

### Oto. kırm. göz azaltma işlevi

Portreler için en iyi seçimdir. Portrelerde flaşın neden olduğu kırmızı göz etkisini azaltır (📖62).

### Kapalı

Flaş patlamıyor.

- Karanlık bir yerde çekim yaparken fotoğraf makinesi sarsıntısının etkilerinden kaçınmak için sehpa kullanılması tavsiye edilir.

### Dolgu flaşı

Konu ne kadar parlak olursa olsun, flaş her çekimde patlar. Gölgeleleri ve arkadan ışık alan konuları "doldurmak" (aydınlatmak) için kullanılır.

### Yavaş senk

Otomatik, yavaş deklanşör hızı ile birlikte kullanılır. Bu, geceleri veya loş ışıkta çekilen insan konularını portreleri için uygundur. Flaş, ana konuyu aydınlatır; arka planı yakalamak için düşük deklanşör hızları kullanılır.

### Flaş Modu Ayarı

- Ayar, çekim moduna göre değişir. Ayrıntılı bilgi için bkz. "Mevcut İşlevler" (69) ve "Varsayılan Ayarlar Listesi" (69).
- Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (73) bölümüne bakınız.
-  (otomatik) modunda, fotoğraf makinesinin belleğinde kayıtlı olan değiştirilmiş flaş modu ayarı, fotoğraf makinesi kapalı bile olsa belleğe kaydedilir.

### Oto. Kırm. Göz Azaltma İşlevi

Bu fotoğraf makinesinde gelişmiş kırmızı göz azaltma ("Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi") özelliği kullanılmaktadır.

Fotoğraf makinesi bir resmi kaydederken kırmızı göz tespit ederse, resim kaydedilmeden önce kırmızı gözü azaltmak için etkilenen alan işlem görür.

Resim çekerken aşağıdakilere dikkat edin:

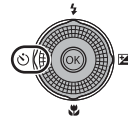
- Resmin kaydedilmesi için gereken süre biraz artar.
- Gelişmiş kırmızı göz azaltma işlevi bazı durumlarda istenen sonucu vermeyebilir.
- Çok seyrek olarak, kırmızı göze tabi olmayan alanlar, gelişmiş kırmızı göz işleminde etkilenir. Böyle durumlarda, bir başka mod seçin ve tekrar deneyin.

## Otomatik Zamanlamanın Kullanılması

Fotoğraf makinesinde, deklanşöre bastıktan on veya iki saniye sonra deklanşörü serbest bırakan otomatik bir zamanlayıcı vardır. Otomatik zamanlama, çektiğiniz resme dahil olmak istediğinizde ve deklanşöre bastığınızda gerçekleşen titremin etkilerinden kaçınmak istediğinizde kullanışlıdır.

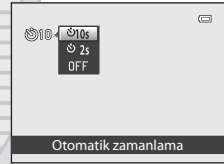
Otomatik zamanlama işlevini kullanırken, sehpa kullanmanız önerilir. Fotoğraf makinesini dengelemek için bir sehpa kullanırken, ayarlar menüsünde (📖100) **Titreşim azaltma** özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

- 1** Çoklu seçici ◀ (🕒 otomatik zamanlama) üzerine basın.



- 2** 🕒10s veya 🕒2s modunu seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- 🕒10s (on saniye): grup resimleri için uygundur.
- 🕒2s (iki saniye): makine sarsıntısını önlemek için uygundur.
- Çekim modu sahne modunda **Evcil hayvan portresi** olarak seçildiğinde, 📖 (Otomatik serbest bırak) görüntülenir (📖48). Otomatik zamanlama 🕒10s ve 🕒2s kullanılamaz.
- Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılmazsa, seçim iptal edilir.

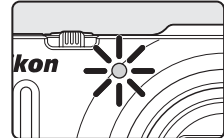


- 3** Resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre yarım basın.

- Netliği ve pozlamayı ayarlayın.

- 4** Deklanşöre sonuna kadar basın.

- Otomatik zamanlama başlar ve deklanşörün kaç saniye içerisinde serbest kalacağı görüntülenir. Geri sayım yapılırken otomatik zamanlama lambası yanıp söner. Deklanşör bırakıldıktan yaklaşık bir saniye önce lamba yanıp sönmeyi durdurur ve yanık kalır.
- Deklanşöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** moduna geçer.
- Resim çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.

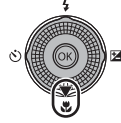


## Makro Modunun Kullanılması

Makro modunu kullanırken, fotoğraf makinesi objektiften 4 cm'ye kadar uzaklıkta olan konulara netleme yapabilir.

Bu özellik çiçeklerin ve diğer küçük konuların yakın çekimlerini yaparken yararlıdır.

- 1 Çoklu seçici üzerindeki ▼ (🐾 makro modu) düğmesine basın.



- 2 ON seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Makro modu işareti (🐾) görüntülenir.
- Birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.

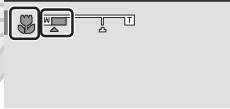


- 3 Zoom kontrolünü (🐾) ile zoom göstergesi ışığının yeşil yandığı zoom konumuna çevirin.

- Çekim yaparken konuya ne kadar yakın olabileceğiniz zoom konumuna bağlıdır.

Zoom konumu, (🐾) ve zoom göstergesinin yeşil yandığı bir konumdaysa, fotoğraf makinesi objektife 10 cm'ye kadar yakın olan konulara netleme yapabilir.

En geniş açı zoom konumunda iken (zoom konumu (🐾)), fotoğraf makinesi objektiften 4 cm'ye kadar olan konulara netleme yapabilir.



### ✓ Flaş Kullanımı ile İlgili Notlar

Mesafe 50 cm'den az ise flaş konunun tümünü tam olarak aydınlatmayabilir.

### 📝 Otomatik Netleme

📷 (otomatik) modda veya sürekli çekim modunda makro modu kullanılırken, çekim menüsündeki (📖36) **Otmk netleme modu** (📖37) **Devamlı AF** olarak ayarlanmak suretiyle, deklanşöre yarım basmadan netleme yapabilirsiniz. Diğer çekim modları kullanılırken, makro modu açıldığında **Devamlı AF** otomatik olarak açılır (🐾 (evcil hayvan portresi) kullanılırken hariç).

Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.

### 📝 Makro Modu Ayarı

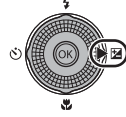
- Bazı çekim modlarını kullanırken makro modu kullanılamaz. Daha fazla bilgi için; bkz. "Varsayılan Ayarlar Listesi" (📖69).
- 📷 (otomatik) modu ve sürekli çekim modu aynı makro modu ayarını paylaşırlar. 📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunda, fotoğraf makinesinin belleğinde kayıtlı olan değiştirilmiş makro modu ayarı, fotoğraf makinesi kapalı bile olsa belleğe kaydedilir.

## Parlaklığın (Pozlama Telifisi), Canlılığın ve Rengi (Akıllı Ayar Düğmesi) Ayarlanması

Çekim modu (📖24) 📷 (otomatik) (📖36) veya sürekli çekim modu (📖53) olarak ayarlıyken, resim çekmek için parlaklığı (pozlama telifisi), canlılığı ve rengi ayarlamak için akıllı ayar düğmesini kullanın.

### Akıllı Ayar Menüsünün Kullanılması

1 Çoklu seçicide ▶ (📷) düğmesine basın.



2 📷, 📷 veya 📷 seçeneğini seçmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.

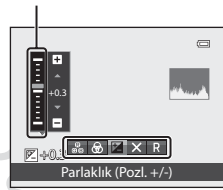
- 📷: Parlaklık (Pozl. +/-) (pozlama telifisi)
- 📷: Canlılık (doygunluk ayarı)
- 📷: Renk tonu (beyaz dengesi ayarı)



3 Parlaklık, canlılık veya rengi ayarlar.



- Çoklu seçiciyi aşağıda açıklandığı şekilde kullanın.
  - ▲▼: Düğme hareket eder. Efekt, ekrandaki sonuçlar onaylanarak ayarlanabilir. Efekt, çoklu seçici çevrilerek de ayarlanabilir.
  - ◀▶: Parlaklık (Pozl. +/-) (pozlama telifisi), canlılık ve renk arasında geçiş yapar.
- Her öğe ile ilgili daha fazla bilgi için, aşağıdakilere bakınız:
  - 📷: "Parlaklığın Ayarlanması (Pozlama Telifisi)" (📖67)
  - 📷: "Canlılığın Ayarlanması (Doygunluk Ayarı)" (📖67)
  - 📷: "Rengin Ayarlanması (Beyaz Dengesi Ayarı)" (📖67)

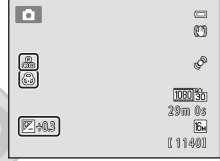
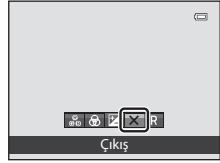
Düğm



- Akıllı ayar menüsünün efekterini kapatmak için, ◀ veya ▶ düğmesine basarak R seçeneğini seçin ve OK düğmesine basın.

**4** Ayar tamamlandığında, ◀ veya ▶ düğmesine basarak  seçeneğini seçin ve OK düğmesine basın.


- Adım 3'de OK düğmesine (R) seçeneğinin seçili olması hariç veya deklanşöre basılmışsa, seçilen miktarda efekt uygulanır. Efekt uygulandığında, fotoğraf makinesi çekim ekranına geri döner.
- Parlaklık ayarlanırsa,  ve telafi değeri görüntülenir.
- Canlılık ayarlanırsa,  görüntülenir.
- Renk ayarlanırsa,  görüntülenir.



**5** Fotoğraf çekmek için deklanşöre basın.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

 **Akıllı Ayar Menüleri**

- Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (73).
-  (otomatik) ve sürekli çekim modu, Parlaklık (Pozl. +/-) (pozlama telafisi), Canlılık ve Renk tonu için aynı ayarları paylaşır; bu ayarlar fotoğraf makinesi kapalı olsa dahi makinenin belleğine kaydedilirler.



## Parlaklığın Ayarlanması (Pozlama Telifisi)

Resmin genel parlaklığını ayarlar.

- Resmi daha parlak yapmak için, pozitif (+) pozlama telifisi uygulayın.
- Resmi daha koyu yapmak için, negatif (-) pozlama telifisi uygulayın.



## 📄 Histogramı kullanmak

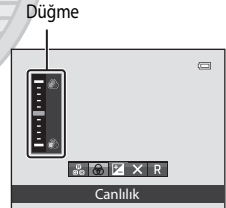
Histogram, resimdeki tonların dağılımını gösteren bir grafikdir. Pozlama telifisi kullanırken ve flaşsız çekim yaparken bir kılavuz kullanın.

- Koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere yatay eksen piksel parlaklığına denk gelir. Düşey eksen piksel sayılarını gösterir.
- Pozlama telifisini arttırmak ton dağılımını sağa, azaltmak ise sola kaydırır.

## Canlılığın Ayarlanması (Doğunluk Ayarı)

Resmin genel canlılığını ayarlar.

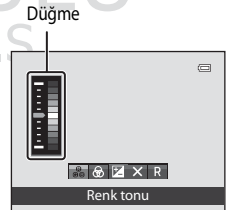
- Düğme yukarı doğru ilerledikçe resimdeki canlılık genel olarak artar. Düğme aşağı doğru ilerledikçe resimdeki canlılık genel olarak azalır.



## Renğin Ayarlanması (Beyaz Dengesi Ayarı)

Resmin genel rengini ayarlar.

- Düğme yukarı doğru ilerledikçe resim genel olarak kırmızılaşır. Düğme aşağı doğru ilerledikçe resim genel olarak mavileşir.




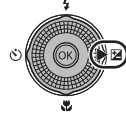
## 📌 Beyaz Dengesi Ayarı ile İlgili Notlar

Renk akıllı ayar düğmesi kullanılarak ayarlandığında, çekim menüsündeki **Beyaz dengesi** (📖37) ayarlanamaz. **Beyaz dengesi** ayarını yapmak için, parlaklığı, canlılığı ve rengi sıfırlamak için akıllı ayar düğmesinde **R** seçeneğini seçin.

## Parlaklığın Ayarlanması (Pozlama Telifisi)

Çekim modu (📖24) sahne modu (📖38), akıllı portre modu (📖50) veya özel efektler modu (📖57) olarak ayarlandığında, parlaklığı (pozlama telifisi) ayarlayabilirsiniz.

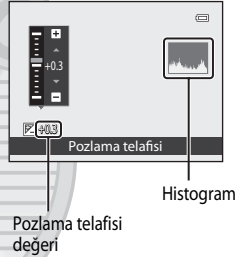
- 1 Çoklu seçici üzerindeki  pozlama telifisi düğmesine basın.





- 2 Bir telifi değeri seçmek için çoklu seçiciyi kullanın.

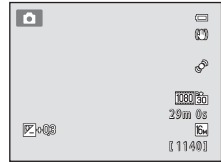
- Resmi daha parlak yapmak için, pozitif (+) pozlama telifisi uygulayın.
- Resmi daha koyu yapmak için, negatif (-) pozlama telifisi uygulayın.

Pozlama telifisi kılavuzu



- 3 Telifi değerini ayarlamak için  düğmesine basın.

-  düğmesine birkaç saniye içerisinde basılmazsa, seçim ayarları ve ayarlar menüsü kapanır.
- 0.0 dışında bir pozlama telifisi değeri uygulandığında, ekranda değer  işareti ile gösterilir.



- 4 Fotoğrafi çekmek için deklanşöre basın.

- Pozlama telifisini kapatmak için, adım 1'e geri dönün, değeri 0.0 olarak değiştirin.

### Pozlama Telifisi Değeri

Çekim modu **Havai fişek gösterisi** sahne modu (📖46) olduğunda, pozlama telifisi kullanılamaz.

### Histogram

Daha fazla bilgi için; bkz. "Histogramın Kullanılması" (📖67).

## Varsayılan Ayarlar Listesi

Her çekim modundaki varsayılan ayar aşağıda anlatılmıştır.

- Sahne modu ile ilgili benzer bilgiler sonraki sayfada bulunabilir.

Çekim modu	Flaş modu (📖60)	Otomatik zamanlama (📖63)	Makro modu (📖64)	Akıllı ayar düğmesi (📖65)	Pozlama telafisi (📖67,📖68)
📷 (otomatik) (📖36)	⚡AUTO	OFF	OFF	OFF	0.0
😊 (akıllı portre) (📖50)	⚡AUTO <sup>1</sup>	OFF <sup>2</sup>	OFF <sup>3</sup>	-	0.0
📺 (sürekli) (📖53)	🕒 <sup>3</sup>	OFF <sup>3</sup>	OFF	OFF	0.0
<b>EFFECTS</b> (özel efektler) (📖57)	🕒	OFF	OFF	-	0.0

<sup>1</sup> **Göz kırpma kontrolü** seçeneği **Açık** olarak ayarlandığında kullanılamaz.

<sup>2</sup> **Gülümseme zamanl.** seçeneği **Kapalı** olarak ayarlandığında ayarlanabilir.

<sup>3</sup> Bu ayar değiştirilemez.

- 📷 (otomatik) ve sürekli çekim modlarında uygulanan ayar, makine kapatıldıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır (otomatik zamanlama hariç).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Çoklu Seçici Kullanarak Ayarlanabilen Özellikler

Sahne modundaki varsayılan ayarlar aşağıda anlatılmıştır.

	Flaş modu (📖60)	Otomatik zamanlama (📖63)	Makro modu (📖64)	Pozlama telafisi (📖68)
📖39	⚡AUTO <sup>1</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖40	🔒 <sup>2</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖41	🔒🔒 <sup>3</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖42	🔒👁️	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖42	🔒 <sup>2</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖42	🔒 <sup>2</sup>	OFF <sup>2</sup>	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖43	🔒👁️ <sup>4</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖44	🔒👁️ <sup>5</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖44	⚡AUTO	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖44	⚡AUTO	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖44	🔒 <sup>2</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖44	🔒 <sup>2</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖45	🔒 <sup>2</sup>	OFF	ON <sup>2</sup>	0.0
📖45	🔒 <sup>2</sup>	OFF	ON <sup>2</sup>	0.0
📖46	🔒 <sup>2</sup>	OFF	OFF	0.0
📖46	🔒 <sup>2</sup>	OFF <sup>2</sup>	OFF <sup>2</sup>	0.0 <sup>2</sup>
📖46	🔒 <sup>2</sup>	OFF	OFF	0.0
📖47	🔒 <sup>2</sup>	OFF <sup>2</sup>	OFF <sup>2</sup>	0.0
📖48	🔒 <sup>2</sup>	📖6	OFF	0.0
3D 📖49	🔒 <sup>2</sup>	OFF <sup>2</sup>	OFF	0.0

<sup>1</sup> ⚡AUTO (otomatik) veya 🔒 (kapalı) seçilebilir. ⚡AUTO (otomatik) seçildiğinde, fotoğraf makinesi en uygun flaş modunu seçilen sahne moduna göre otomatik olarak seçer.

<sup>2</sup> Bu ayar değiştirilemez.

<sup>3</sup> Flaş, **HDR Kapalı** olarak ayarlandığında 🔒 (dolgu flaş) seçeneğine, **HDR Açık** olarak ayarlandığında ise 🔒 (kapalı) seçeneğine sabitlenir.

<sup>4</sup> Bu ayar değiştirilemez. Kırmızı göz azaltma için dolgu flaş patlar.

<sup>5</sup> Kırmızı göz azaltma işlevli yavaş senk kullanılabilir. Diğer ayarlar seçilebilir.

<sup>6</sup> Otomatik zamanlama kullanılmaz. Otomatik bırak modu (📖48) açık veya kapalı olarak ayarlanabilir.

## 📌 Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler

Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılmaz (📖73).

## Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu)

Çekim ekranı görüntülenir → MENU düğmesi (📖11) → Resim modu

Resimler kaydedilirken kullanılacak resim boyutu ve sıkıştırma oranı kombinasyonunu seçebilirsiniz.

Resimlerin kullanılma şekline ve dahili belleğin veya bellek kartının kapasitesine en uygun resim modunu seçin. Resim modu ayarı ne kadar yüksek olursa, basılabileceği boyut da o kadar büyük olabilir ancak kaydedilebilecek resim sayısı azalır.

### Resim Modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi)

Seçenek*	Açıklama
16M 4608×3456 ★	Resimler 16M seçeneğinden daha yüksek kaliteye sahiptir. Sıkıştırma oranı, yaklaşık olarak 1:4'tür.
16M 4608×3456 (varsayılan ayar)	Dosya boyutu ile resim kalitesi arasında iyi bir denge çoğu durumda uygundur. Sıkıştırma oranı, yaklaşık olarak 1:8'dir.
8M 3264×2448	
4M 2272×1704	
2M 1600×1200	16M, 8M ve 4M seçeneklerinden daha küçük; daha fazla resim kaydedebilmek için. Sıkıştırma oranı, yaklaşık olarak 1:8'dir.
VGA 640×480	Bir televizyonda 4:3 en boy oranı ile görüntülenmeye ya da e-posta ile dağıtılmaya uygundur. Sıkıştırma oranı, yaklaşık olarak 1:8'dir.
16:9 4608×2592	16:9 en boy oranında resimler çekilebilir. Sıkıştırma oranı, yaklaşık olarak 1:8'dir.

\* Çekilen toplam piksel sayısı ve yatay ve dikey olarak çekilen piksellerin sayısı.

Örnek: 16M 4608×3456 = yaklaşık 16 megapiksel, 4608 × 3456 piksel

Mevcut ayar işareti, çekim ve izleme modlarında (📖6, 8) ekranda görüntülenir.

#### 📌 Resim Modu ile İlgili Notlar

- Bu ayar diğer çekim modlarına da uygulanır.
- Bu işlev, bazı işlevlerle birlikte kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (📖73).
- Sahne modu (📖38) **Kolay panorama** veya **3D fotoğrafçılık** olarak ayarlıyken, resim modu kullanılamaz.

**Kalan Poz Sayısı**

Aşağıdaki tablo dahili bellekte ve 4 GB bellek kartında kaydedilebilecek yaklaşık resim sayısını listeler. Kaydedilebilecek pozlama sayısı, resmin kompozisyonuna bağlı olarak (JPEG sıkıştırma nedeniyle) değişir. Ayrıca bu sayı, bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

Resim modu	Dahili bellek		Bellek kartı <sup>1</sup> (4 GB)	Baskı boyutu <sup>2</sup> (cm)
	COOLPIX S9300: 26 MB	COOLPIX S9200: 25 MB		
4608x3456★	2	2	590	39 x 29
4608x3456	4	4	1140	39 x 29
3264x2448	9	8	2230	28 x 21
2272x1704	20	18	4560	19 x 14
1600x1200	43	40	8610	13 x 10
640x480	140	132	24.100	5 x 4
4608x2592	5	5	1470	39 x 22

<sup>1</sup> Kalan poz sayısı 10.000 veya daha fazla ise, "9999" görüntülenir.

<sup>2</sup> 300 dpi çözünürlükte baskı boyutu. Baskı boyutları, baskı çözünürlüğü (dpi) tarafından piksel sayısına ayrılarak ve 2,54 cm ile çarpılarak hesaplanır. Fakat, aynı resim boyutunda, yüksek çözünürlükte basılan resimler belirtilen boyuttan daha küçük basılır ve düşük çözünürlükte basılanlar belirtilen boyuttan daha büyük basılır.

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.ř.

## Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler

Bazı çekim ayarları diğer işlevlerle beraber kullanılamazlar.

Kısıtlanmış işlev	Ayar	Açıklama
Flaş modu	Göz kırpmaya kontrolü (51)	<b>Göz kırpmaya kontrolü Açık</b> olarak ayarlandığında, flaş kullanılamaz.
Otomatik zamanlama	AF alanı modu (37)	<b>Konuyu izleme</b> olarak ayarlıyken otomatik zamanlama kullanılamaz.
	Gülümseme zamanl. (50)	Çekim için <b>Gülümseme zamanl.</b> kullanıldığında, otomatik zamanlama kullanılamaz.
Makro modu	AF alanı modu (37)	<b>Konuyu izleme</b> olarak ayarlandığında, makro modu kullanılamaz.
Resim modu	Sürekli (53)	Sürekli çekim ayarlarına bağlı olarak <b>Resim modu</b> aşağıdaki şekilde sabitlenir. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sürekli Y: 120 fps:</b> (resim boyutu: 640 × 480 piksel).</li> <li><b>Sürekli Y: 60 fps:</b> (resim boyutu: 1280 × 960 piksel).</li> <li><b>Ardışık 16 çekim:</b> (resim boyutu: 2560 × 1920 piksel).</li> </ul>
ISO duyarlılığı	Sürekli (53)	<b>Ön çekim önbellegi, Sürekli Y: 120 fps, Sürekli Y: 60 fps</b> veya <b>Ardışık 16 çekim</b> ile çekim yaparken <b>ISO duyarlılığı</b> otomatik olarak ışık koşullarına göre ayarlanır.
Beyaz dengesi	Renk (akıllı ayar düğmesi kullanılarak) (67)	Renk akıllı ayar düğmesi kullanılarak ayarlandığında, çekim menüsündeki <b>Beyaz dengesi</b> ayarlanamaz. <b>Beyaz dengesi</b> ayarını yapmak için, parlaklığı, canlılığı ve rengi sıfırlamak için akıllı ayar düğmesinde <b>R</b> seçeneğini seçin.
Tarihi bas	Sürekli (53)	<b>Ön çekim önbellegi, Sürekli Y: 120 fps</b> veya <b>Sürekli Y: 60 fps</b> ile çekim yaparken çekim tarihi resme basılmaz.
Hareket algılama	AF alanı modu (37)	<b>Konuyu izleme</b> ile çekim yaparken <b>Hareket algılama</b> devre dışı kalır.
	ISO duyarlılığı (37)	ISO duyarlılığı için <b>Otomatik</b> dışında bir ayar seçiliyken <b>Hareket algılama</b> devre dışı kalır.
	Sürekli (53)	<b>BSS</b> dışında bir seçenikle çekim yaparken <b>Hareket algılama</b> devre dışıdır.
Dijital zoom	AF alanı modu (37)	<b>AF alanı modu</b> seçeneği <b>Konuyu izleme</b> olarak ayarlandığında dijital zoom kullanılamaz.
	Sürekli (53)	Dijital zoom <b>Ardışık 16 çekim</b> kullanılırken kullanılamaz.

### 🚫 Dijital Zoom İle İlgili Notlar

- Dijital zoom bazı çekim modları ile kullanılamaz.
- Dijital zoom devredeyken, AF alanı modu veya ölçüm modu için mevcut olan seçenekler (76) kısıtlıdır.

## Konuya Netleme Yapılması

Netlemeyi ayarlamak için netleme alanı veya netleme aralığı, çekim moduna göre değişiklik gösterir.

- Konu kameraya çok yakındır. Makro moduyla (📖64) veya **Yakın çekim** sahne moduyla (📖45) çekim yapmayı deneyin.
- 📷 (otomatik) veya sürekli çekim moduyla çekim yaparken, **AF alanı modu** kullanılarak netleme alanının belirlenme şekli ayarlanabilir (📖37)
- Fotoğraf makinesi, otomatik netlemenin beklenildiği şekilde çalışmadığı konulara netleme yapamayabilir (📖29). Fotoğraf makinesi netleme yapmıyorsa, deklanşöre birkaç kez yarım basmayı deneyin veya netleme kilidini (📖76) deneyin.

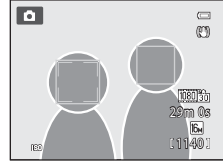


KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



## Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması

Aşağıdaki çekim modlarında, fotoğraf makinesi insan yüzlerine otomatik olarak netleme yapmak için yüz tanıma işlevini kullanır. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz tespit ederse, netleme yapacağı yüzün etrafında çift kenarlık, diğer yüzlerin etrafında ise tek kenarlık görüntülenir.



Çekim modu	Tespit edilebilir yüz sayısı	Netleme alanı (çift kenarlık)
📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunda <b>AF alanı modu</b> (📖37) için <b>Yüz önceliği</b> seçilidir modu	En fazla 12	Fotoğraf makinesine en yakın yüze göre
📷 (Otomatik sahne seçimi), <b>Portre</b> , <b>Gece portresi</b> sahne modu (📖38)		
📷 Akıllı portre modu (📖50)	En fazla 3	Çerçevenin merkezine en yakın yüz

- **Yüz önceliği** kullanılırken, hiçbir yüz tespit edilmeden veya içinde hiç yüz olmayan bir çekimi çerçevelerken deklanşöre yarım basarsanız, fotoğraf makinesi otomatik olarak yakınındaki konuyu içeren netleme alanlarını (en fazla dokuz) seçer.
- 📷 (Otomatik sahne seçimi), seçildiğinde, makinenin hangi sahneyi seçtiğine bağlı olarak netleme alanı değişir.
- Deklanşöre **Portre** veya **Gece portresi** sahne modundayken ya da akıllı portre modundayken yarım basıldığında yüz tespit edilmezse, makine çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.

# KARACASULU

### ✓ Yüz Tanıma İle İlgili Notlar

- Makinenin yüzleri tespit etme yeteneği, konunun makineye doğru bakıp bakmadığı gibi çeşitli faktörlere bağlıdır. Buna ek olarak, fotoğraf makinesi aşağıdaki koşullarda yüzleri tanımayabilir:
  - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
  - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçeve de birden fazla yüz varsa, fotoğraf makinesi tarafından tespit edilen yüzler ve makinenin netleme yapacağı yüz, konunun baktığı yön de dahil olmak üzere çeşitli faktörlere bağlıdır.
- "Otomatik Netleme" (📖29) kısmında anlatılanlar gibi bazı nadir durumlarda, çift kenarlık yeşile dönse bile konuya netleme yapılmayabilir. Makine netleme yapmazsa, "Netleme Kilidi" (📖76) işlevini deneyin.

### 🔪 Yüz Tanıma İşlevi Kullanılarak Çekilen Resimlerin Görüntülenmesi

- İzleme sırasında, fotoğraf makinesi çekim sırasında algılanan yüzün konumuna göre resimleri otomatik olarak çevirir (sürekli çekim modu (📖53) ile çekilen resimler hariç).
- Zoom kontrolünü **T** (📷) yönünde çevirerek tam çerçeve izleme modunda görüntülenen bir resmi yaklaştırırken, (📖31) çekimi sırasında tanımlanan yüzün ortasından büyütülür ((📖53) ile çekilen resimler hariç).

## Netleme Kilidi

Netleme kilidini merkez dışındaki objeleri AF bölge modunda çekim yaparken kullanın.

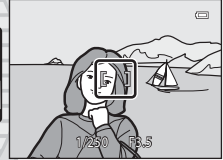
📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunda **AF alanı modu** (🗨️37) **Merkez** olarak ayarlandığında, merkezde olmayan konuları netlemek için netleme kilidini aşağıda açıklandığı şekilde kullanın.

### 1 Konuyu çerçevenin merkezine yerleştirin.



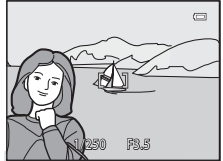
### 2 Deklanşöre yarım basın.

- Konuya netleme yapılmıştır ve netleme alanı yeşil yanar.
- Pozlama da kilitlenir.



### 3 Deklanşöre yarım basmaya devam edin ve resim kompozisyonunu yeniden oluşturun.

- Fotoğraf makinesi ile konu arasında aynı mesafeyi koruduğunuzdan emin olun.

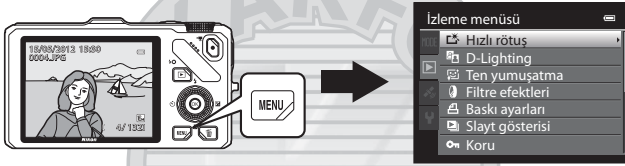


### 4 Resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



## izleme Özellikleri











Bu bölümde görüntülemek için bazı resim tiplerinin nasıl seçileceği ve resimleri görüntülerken kullanılabilecek özelliklerden bazıları anlatılmaktadır.



## İzlemek İçin Bazı Resim Tiplerinin Seçilmesi

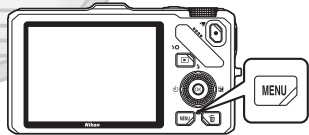
İzleme modu görüntülemek istediğiniz resimlerin tipine göre değiştirilebilir.

### Mevcut İzleme Modları

	<b>İzle</b>	 30
Tüm resimler resim tipi seçilmeksizin izlenir. Çekim modundan izleme moduna geçtiğinizde, bu mod seçilir.		
	<b>Sık kullanılan resimler</b>	 9
Sadece bir albüme eklenmiş olan resimleri oynatır. Bu moda geçmeden önce, albüm klasörüne resimler eklenmelidir (  81,  9).		
	<b>Otomatik sıralama</b>	 13
Çekilen resimler otomatik olarak portre, manzara ve film gibi kategorilere ayrılır. Sadece aynı kategorideki görüntüler oynatılır.		
	<b>Tarihe göre sıralama</b>	 15
Sadece aynı tarihte çekilen görüntüler oynatılır.		

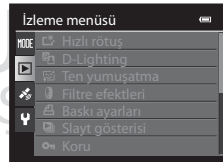
### İzleme Modları Arasında Geçiş





**1** Resimleri görüntülerken **MENU** düğmesine basın.

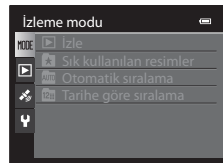


**2** Çoklu seçicide  seçeneğine basın.

- Sekme seçimi etkinleşir.

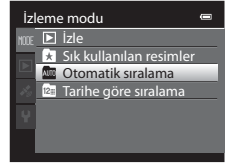


**3** **MODE** sekmesini seçmek için  veya  seçeneğine ve ardından  düğmesine veya  düğmesine basın.



**4** Bir mod seçmek için ▲ veya ▼ seçeneğine ve OK düğmesine basın.

- **İzle** seçeneğini seçerseniz, izleme ekranı görüntülenir.
- **İzle** dışında bir seçenek seçerseniz 5. adıma geçin.



**5** Bir albüm, bir kategori veya bir çekim tarihi seçin ve OK düğmesine basın.

- **Sık Kullanılan Resimler Modu** (9).  
Daha fazla bilgi için, bakınız "Sık Kullanılan Resimler Modu" (9).
- **Otomatik Sıralama Modu** (13).  
Daha fazla bilgi için, bakınız "Otomatik Sıralama Modu" (13).
- **Tarihe Göre Sıralama Modu** (15).  
Daha fazla bilgi için, bakınız "Tarihe Göre Sıralama Modu" (15).
- Albümü, kategoriye veya çekim tarihini yeniden seçmek için işlemi 1. adımdan itibaren tekrarlayın.



Otomatik sıralama modu

## İzleme Modunda Mevcut Olan Ayarlar (İzleme Menüsü)









Aşağıdaki işlevlerin konfigürasyonunu yapabilirsiniz.

- ▶ düğmesine (tam çerçeve izleme modu veya küçük resim izleme modu) basın → MENU düğmesi →
- ▶ (izleme menüsü) sekmesi (📖11) \*

\* Sık kullanılan resimlere, otomatik sıralamaya veya tarihe göre sıralama izleme moduna geçerken ★ (Sık kullanılan resimler), 🔄 (Otomatik sıralama) veya 📅 (Tarihe göre sıralama) sekmesini seçin.





Seçenek	Açıklama	📖
🔍 Hızlı rötüş <sup>1,2</sup>	Kontrast ve doygunluğun artırıldığı rötüşlü kopyalar yaratır.	👁️18
📷 D-Lighting <sup>1,2</sup>	Resmin karanlık kısımlarını aydınlatan arttırılmış parlaklığa ve kontrasta sahip kopyalar yaratır.	👁️18
👤 Ten yumuşatma <sup>1,2</sup>	Bu özellik etkin olduğunda, makine çekilen resimlerdeki yüzleri tespit eder ve yüzdeki ten renginin daha yumuşak olduğu bir kopya yaratır.	👁️19
🌀 Filtre efektleri <sup>1,2</sup>	Dijital filtre kullanarak çeşitli efektler uygulayın. Mevcut efektler <b>Yumuşak, Seçici renk, Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti</b> ve <b>Tablo</b> efektidir.	👁️20
📄 Baskı ayarları <sup>3,4</sup>	Bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırmak için bir yazıcı kullanıldığında, hangi resimlerin basılacağını ve her resimden kaç kopya basılacağını seçmek için baskı ayarları işlevi kullanılabilir.	👁️43
📄 Slayt gösterisi	Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen resimleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.	👁️46
🔒 Korum <sup>3</sup>	Seçilen resimleri ve filmleri yanlışlıkla silinmeye karşı korur.	👁️47
🔄 Resim döndürme <sup>2,4</sup>	Kaydedilen resimlerin izleme modunda görüntüleneceği yönü belirler.	👁️49
🖼️ Küçük resim <sup>1,2</sup>	Çekilen resmin küçük bir kopyasını oluşturur. Bu özellik Web sayfalarında veya e-posta eklentilerinde görüntülenecek kopyalar oluşturmaya yarar.	👁️21


Seçenek	Açıklama	
 Ses notu <sup>2</sup>	Sesli notlar kaydetmek ve bunları çekilen resimlere eklemek için makinenin mikrofonunu kullanın. Sesli notların dinlenmesi ve silinmesi de gerçekleştirilebilir.	 50
 Kopyala <sup>5</sup>	Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapar. Bu işlev aynı zamanda filmleri kopyalamak için kullanılabilir.	 51
 Sekans ekran seçenekleri	Ayrı ayrı resimler halinde sürekli olarak çekilen bir resim sekansını görüntüler veya sadece bir sekansın ana resmini görüntüler.	 52
 Anahtar resim seç	Sürekli çekilen resim serileri için ana resmi değiştirir (Bir sekanstaki resimler,  7). • Bu ayar değiştirilirken, menüyü görüntümeden önce istenen sırayı seçin.	 52
 Sık kullanılan resimler	Resimleri seçer ve bir albüme ekler. • Bu seçenek sık kullanılan resimler modunda görüntülenmez.	 9
 Sık kullanılanlardan kaldır	Albümden resim çıkarır. • Bu seçenek sadece sık kullanılan resimler modunda görüntülenir.	 11



<sup>1</sup> Bu işlev seçili olan resmi düzenlemek ve ayrı bir dosya halinde saklamak için uygulanır. Bununla beraber, aşağıdaki resimlerin düzenlenemeyeceğini unutmayın.

- 16:9 boy oranı kullanılarak çekilen resimler

- **Kolay panorama** veya **3D fotoğrafçılık** kullanılarak çekilen resimler

Düzenlenen resimlere rötuş yapılmasında da kısıtlama olduğunu unutmayın (16, 17).

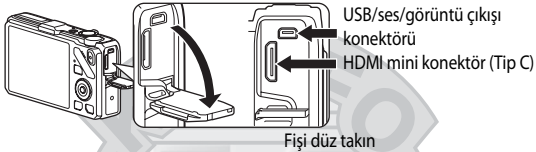
- <sup>2</sup> Bu işlev, yalnızca anahtar resmin görüntülediği sekanstaki resimler için kullanılamaz. Bu işlevi kullanmak için, menüyü görüntümeden önce resimleri teker teker görüntülemek için  düğmesine basın
- <sup>3</sup> Tarihe göre sıralama modunu kullanırken, seçilen tarihte çekilmiş olan tüm resimlere aynı ayarı uygulamak için tarihe göre sıralama ekranından **MENU** düğmesine basın.
- <sup>4</sup> Bu işlev **3D fotoğrafçılık** sahne modunda çekilmiş resimlere uygulanamaz.
- <sup>5</sup> Sık kullanılan resimler modu, otomatik sıralama modu veya tarihe göre sıralama modu kullanılırken bu fonksiyon seçilemez.

Her işlemlerle ilgili daha fazla bilgi için, bkz. Referans Bölümü "Durağan Resimleri Düzenleme" (16) ve "İzleme Menüü" (43).

## Fotoğraf Makinesinin bir Televizyona, Bilgisayara veya Yazıcıya Bağlanması

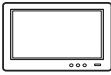
Fotoğraf makinesini bir televizyona, bilgisayara veya yazıcıya bağlayarak resimlerden aldığınız keyfi arttırabilirsiniz.

- Makineyi bir harici cihaz bağlamadan önce, kalan pil seviyesinin yeterli olduğundan emin olun ve makineyi kapatın. Bağlantı yöntemleri ve daha sonraki işlemlerle ilgili daha fazla bilgi için, bu belgeye ek olarak cihazla birlikte gelen belgelere de bakınız.



### Bir TV'de resimlerin görüntülenmesi

23



Fotoğraf makinesinin resimlerini ve filmlerini bir TV'de izleyebilirsiniz. Bağlantı yöntemi: Birlikte gelen EG-CP16Ses ve Görüntü Kablosunu televizyonun giriş jeklerine bağlayın. Alternatif olarak, piyasada satılan bir HDMI kabloyu (Tip C) televizyonun HDMI girişi yakına bağlayabilirsiniz.

### Resimlerin bir bilgisayarda görüntülenmesi ve organize edilmesi

83



Resimleri bir bilgisayara aktarırsanız, resimleri ve filmleri izlemenin yanı sıra basit rötuşlama yapabilir ve resim verilerini yönetebilirsiniz.

Bağlantı yöntemi: Fotoğraf makinesini birlikte verilen USB Kablosu UC-E6 ile bilgisayarın USB girişi yakına bağlayın.

- Bir bilgisayara bağlamadan önce, birlikte verilen ViewNX 2 Yükleme CD'sini kullanarak ViewNX 2 programını bilgisayara yükleyin. ViewNX 2 Kurulum CD'sinin kullanılması ve resimlerin bir bilgisayara aktarılması ile ilgili daha fazla bilgi için, bkz. 85.
- Bilgisayardan güç çeken başka USB cihazları da bağlıysa, makineyi bağlamadan bu cihazların bilgisayarla bağlantısını kesin. Fotoğraf makinesinin ve USB'den güç alan diğer cihazların aynı anda aynı bilgisayara bağlanması, fotoğraf makinesinin arızalanmasına veya bilgisayarın aşırı güç beslenmesi yapması sonucunda fotoğraf makinesinin veya bellek kartının arızalanmasına neden olabilir.

### Resimlerin bir bilgisayar kullanmadan basılması

26



Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlarsanız, bir bilgisayar kullanmadan resimleri basabilirsiniz.

Bağlantı yöntemi: Fotoğraf makinesini birlikte verilen USB Kablosu UC-E6 ile doğrudan yazıcının USB girişi yakına bağlayın.



## ViewNX 2 Kullanılması

ViewNX 2 resimleri aktarmanıza, görüntülemenize, düzenlemenize ve paylaşmanıza olanak sağlayan hepsi bir arada bir yazılım paketidir.

ViewNX 2 Yükleme CD'si'ni kullanarak ViewNX 2 programını yükleyin.



### Kuruluyor ViewNX 2

- İnternet bağlantısı gerekmektedir.

### Uyumlu İşletim Sistemleri

#### Windows

- Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate (Service Pack 1)
- Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Service Pack 2)
- Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3)

#### Macintosh

- Mac OS X (versiyon 10.5.8, 10.6.8, 10.7.2)

İşletim sistemi uyumluluğu ile ilgili güncel bilgiler için Nikon'un web sitesine bakın.

## 1 Bilgisayarı açın ve ViewNX 2 Yükleme CD'si'ni CD-ROM sürücüsüne yerleştirin.

- Mac OS: **ViewNX 2** penceresi görüntülendiğinde, **Welcome** (Hoş geldiniz) işaretine çift tıklayın.

## 2 Kurulum penceresini açmak için, dil seçme diyalogundan bir dil seçin.

- İstenen dil yoksa, farklı bir bölge seçmek için **Region Selection** (Bölge Seçimi) seçeneğine basın ve sonra istenen dili seçin (**Region Selection** (Bölge Seçimi) düğmesi Avrupa'da piyasaya sürülmemiştir).
- Kurulum penceresini görüntülemek için **Next** (İleri) seçeneğine tıklayın.



## 3 Yükleyiciyi başlatın.

- ViewNX 2 programını yüklemeyi önce, kurulum yardım bilgilerine ve sistem gerekliliklerine bakmak için kurulum penceresindeki **Installation Guide** (Yükleme Rehberi) üzerine tıklamanızı öneririz.
- Kurulum penceresinden **Typical Installation (Recommended)** (Yükleme Rehberi (Önerilen)) üzerine tıklayın.

## 4 Yazılımı indirin.

- Software Download** (Yazılımı İndir) ekranı görüntülediğinde, **I agree - Begin download** (Kabul ediyorum - Yüklemeye başla) seçeneğine tıklayın.
- Yazılımı kurmak için ekrandaki talimatları uygulayın.

## 5 Kurulum tamamlandı ekranı görüntülediğinde yükleyiciden çıkın.

- Windows: **Yes** (Evet) seçeneğine tıklayın.
- Mac OS: **OK** (Tamam) seçeneğine tıklayın.

Aşağıdaki yazılım kurulmuştur:

- ViewNX 2 (aşağıdaki üç modülden oluşur)
  - Nikon Transfer 2: Bilgisayara resim aktarmak için
  - ViewNX 2: Aktarılan resimleri izlemek, düzenlemek ve bastırmak için
  - Nikon Movie Editor (Film Editörü): Aktarılan filmlerin temel düzenleme işlemleri için
- Panorama Maker 6 (örneğin bir manzaranın çekilmiş bir dizi resmini kullanarak tek bir panoramik fotoğraf yaratmak için)
- QuickTime (sadece Windows)

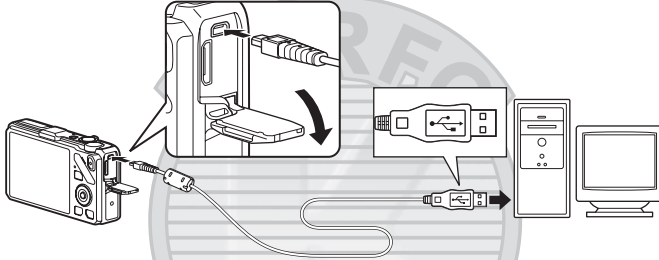
## 6 CD-ROM Sürücüsünden ViewNX 2 Yüklemeye CD'sini çıkarın.

## Resimlerin Bilgisayara Aktarılması

### 1 Resimlerin bilgisayara nasıl kopyalanacaklarını seçin.

Aşağıdaki yöntemlerden birini seçin:

- **Direkt USB bağlantısı:** Fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartının makine içine yerleştirilmiş olduğundan emin olun. Makineyle birlikte verilen UC-E6 USB Kablosunu kullanarak makineyi bilgisayara bağlayın. Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır. Fotoğraf makinesinin dahili belleğine kaydedilen resimleri aktarmak için, bilgisayara bağlamadan önce bellek kartını makeden çıkartın.



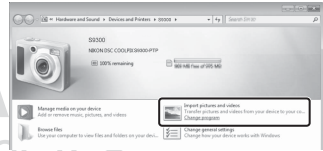
- **SD kart yuvası:** Bilgisayarınızda SD kart yuvası varsa, bellek kartı doğrudan yuvarın içine yerleştirilebilir.
- **SD kart okuyucu:** Bilgisayara bir kart okuyucu (üçüncü taraf tedarikçilerde ayrı olarak satılır) bağlayın ve bellek kartını takın.

Bir program seçmenizi isteyen bir mesaj görüntülenirse, Nikon Transfer 2 programını seçin.

#### • Windows 7 kullanırken

Sağda gösterilen diyalog görüntülenirse, Nikon Transfer 2 programını seçmek için adımları takip edin.

- 1 **Import pictures and videos** (Resimleri ve videoları al) altındaki **Change program** (Program değiştir) üzerine tıklayın. Bir program seçme diyalogu görüntülenecektir, **Import File using Nikon Transfer 2** (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al) seçeneğini seçip **OK** (Tamam) üzerine tıklayın.
- 2 **Import File** (Dosya Al) seçeneğine çift tıklayın.



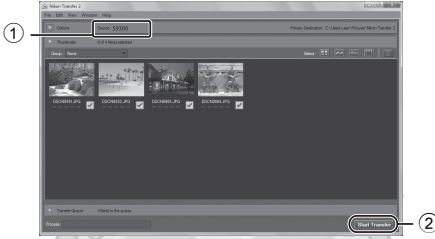
Bellek kartında çok sayıda resim varsa, Nikon Transfer 2 programının başlaması biraz zaman alabilir. Nikon Transfer 2 başlayana kadar bekleyin.

### ✓ USB Kablosunun Bağlanması

Fotoğraf makinesi bilgisayara USB soketi üzerinden bağlanırsa, bağlantı tanımlanamayabilir.

## 2 Resimleri bilgisayara aktarın.

- Bağlanan fotoğraf makinesinin veya çıkartılabilen disklin adının Nikon Transfer 2'nin (1) "Seçenekler" başlık çubuğu üzerinde "Kaynak" olarak görüntülediğini onaylayın.
- **Start Transfer** (Aktarmayı Başlat) üzerine tıklayın (2).



- Varsayılan ayarlarda, bellek kartı üzerindeki tüm resimler bilgisayara kopyalanır.

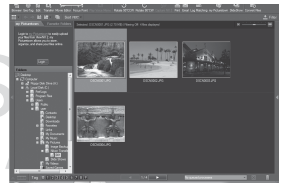
## 3 Bağlantıyı sona erdirin.

- Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, makineyi kapatın ve sonra USB kablusunu çıkartın.
- Bir kart okuyucu veya kart yuvası kullanıyorsanız, bellek kartına karşılık gelen çıkartılabilir disk çıkartmak için bilgisayar işletim sistemindeki uygun seçeneği seçin ve sonra kartı kart okuyucusundan veya kart yuvasından çıkartın.

## Resimlerin Görüntülenmesi

### ViewNX 2 programını başlatın.

- Aktarım sona erdiğinde ViewNX 2 içinde resimler görüntülenecektir.
- ViewNX 2 programının kullanılması ile ilgili olarak online yardıma başvurabilirsiniz.

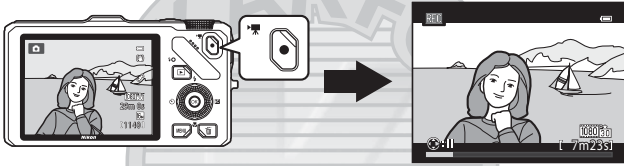


### ViewNX 2 Programının Manuel Olarak Başlatılması

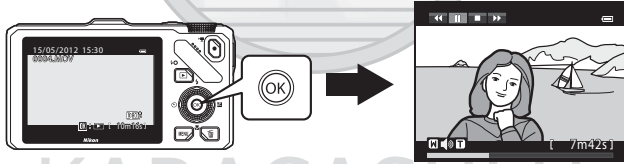
- **Windows:** Masaüstündeki **ViewNX 2** kısayoluna çift tıklayın.
- **Mac OS:** Kenetlenme parçasındaki **ViewNX 2** işaretime tıklayın.

## Filmlerin Kaydedilmesi ve İzlenmesi

Sadece ● (● film kayıt) düğmesine basarak da film kaydı yapabilirsiniz.



İzleme modunda, bir filmi oynatmak için OK düğmesine basın.



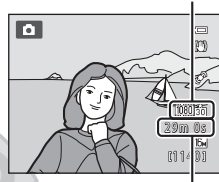
## Film Kaydetme

Sadece ● (📷 film kayıt) düğmesine basarak da film kaydı yapabilirsiniz. Renk tonları, beyaz dengesi ve diğer ayarlar durağan resim çekerken yapılan ayarlarla aynıdır.

### 1 Makineyi açın ve çekim ekranını görüntüleyin.

- Film seçenekleri işareti kaydedilen film türünü gösterir. **1080p HD 1080p★ (1920x1080)** (📖90) varsayılan ayardır.
- Film kaydederken bakış açısı (yani çerçeve içinde görünen alan), durağan resimlerinkinden daha dardır. Ayarlar menüsünde (📖100) **Ekran ayarları** ögesindeki **Resim bilgisi Film çerçvsi+oto. bilgi** olarak ayarlı olduğunda, film kaydı yapmadan önce çerçeve içinde görünen alanı onaylayabilirsiniz.
  - \* Resimde gösterilen maksimum film uzunluğu gerçek değerden farklı olabilir.

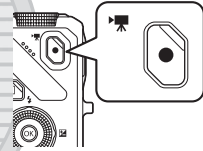
Film seçeneği



Maksimum film süresi\*

### 2 Film kaydına başlamak için ● (📷 film kayıt) düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. Kayıt sırasında netleme alanları görüntülenmez.
- Film seçeneklerinde 16:9 en boy oranı ayarıyla kayıt yaparken (örneğin; **Film seçenekleri 1080p HD 1080p★ (1920x1080)**), ekran görüntüsü 16:9 en boy oranına geçer (film sağdaki ekranda gösterilen aralıkta kaydedilir).
- Kalan film uzunluğu yaklaşık olarak ekran görüntülenir. Dahili belleğe kaydederken **111** görüntülenir.
- Film kaydı sırasında çoklu seçicide ▶ seçeneğine basıldığında kayıt duraklatılır (📷 iFrame 540 (960x540) kullanılırken veya HS filmler hariç). Kayda kaldığınız yerden devam etmek için tekrar ▶ seçeneğine basın. Kayıt beş dakika veya daha uzun süre duraklatılırsa veya ● (📷 film kayıt) düğmesine basılırsa kayıt sonra erer.
- Maksimum film uzunluğu kaydedildiğinde kayıt işlemi otomatik olarak durur.



### 3 Film kaydını bitirmek için tekrar ● (📷 film kayıt) düğmesine basın.

## ✓ Resimlerin ve Filmlerin Kaydedilmesi ile İlgili Notlar

Resimlerin veya bir filmin kaydedilmesi sırasında kalan pozlama sayısını gösteren gösterge veya maksimum film süresini gösteren gösterge yanıp söner. **Herhangi bir göstergenin yanıp sönmeye başladığında pil yuvasını/bellek kartı yuvasını açmayın, pili veya bellek kartını çıkarmayın.** Aksi takdirde, veri kaybı oluşabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir.

## ✓ Film Kaydı ile İlgili Notlar

- Bir bellek kartına bir film kaydı yaparken, SD hız sınıfı Sınıf 6 veya üzeri olan bir bellek kartı tavsiye edilir (📖19). Kartın aktarım hızı yavaşsa, film kaydı beklenmeyen şekilde sona erebilir.
- Dijital bir zoom kullanılması resim kalitesinin bozulmasına neden olabilir. Kayıt sona erdiğinde dijital zoom kapanır.
- Zoom kontrolü kullanımının sesi veya zoom, otomatik netleme, titreşim azaltma veya diyafram kontrolü modlarının sesleri parlaklık değiştirildiğinde kaydedilebilir.
- Film kaydı yaparken ekranda aşağıdaki durumlar görülebilir. Bu durumlar kayıtlı filmlerin üzerine kaydedilebilir.
  - Floresan, cıva buharlı lamba veya sodyum buharlı lamba aydınlatması altındaki resimlerde bant lekesi
  - Hareket eden bir tren veya araba gibi çerçevenin bir tarafından diğerine hızlı bir şekilde hareket eden konular dağılmış görünebilir.
  - Fotoğraf makinesi ile kaydırma yapıldığında tüm film görüntüsü dağılır
  - Makine hareket ettirildiğinde aydınlatma veya diğer parlak alanlarda kalıntı şeklinde görüntüler olabilir

## ✓ Fotoğraf Makinesi Sıcaklığı ile İlgili Notlar






- Uzun süre kayıt yapılırsa veya sıcak bir bölgede kullanılırsa fotoğraf makinesi ısınabilir.
- Bir film kaydı yaparken makinenin içindeki sıcaklık aşırı yükselirse, 30 saniye içinde kayıt otomatik olarak durur. Kalan kayıt süresi (🕒30 sn) ekranda görüntülenir. Film kaydı otomatik olarak durduktan sonra fotoğraf makinesi beş saniye içinde kapanır. Fotoğraf makinesinin içi soğuyana kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun ve ardından tekrar çalıştırın.



## ✓ Film Kaydı için Netleme ile İlgili Notlar

- Film menüsündeki **Otmrk netleme modu** (📖91) **AF-S Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak ayarlıyken, film kaydını başlatmak amacıyla **📷** film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir.
- Otomatik netleme beklenildiği gibi çalışmayabilir (📖29). Bu meydana gelirse, aşağıdakini deneyin:
  1. Kayıttan önce, film menüsündeki **Otmrk netleme modu** seçeneğini **AF-S Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak ayarlayın.
  2. Ekranın tam ortasına aynı mesafede farklı bir konu yerleştirin. Film kaydına başlamak için **📷** film kayıt) düğmesine basın ve kompozisyonu değiştirin.

## Maksimum Film Uzunluğu

Film seçenekleri (📖91)	Dahili bellek		Bellek kartı (4 GB)*
	COOLPIX S9300: 26 MB	COOLPIX S9200: 25 MB	
 HD 1080p★ (1920x1080)	12 sn	11 sn	35 dak
 HD 1080p (1920x1080)	14 sn	14 sn	40 dak
 HD 720p (1280x720)	27 sn	25 sn	50 dak
 iFrame 540 (960x540)	7 sn	7 sn	25 dak
 VGA (640x480)	59 sn	56 sn	2 s 30 dak

Bütün sayılar yaklaşık değerlerdir. Maksimum film süresi bellek kartını markasına ve kaydedilen filmin bit hızına göre değişir.

\* Tek bir film için maksimum film uzunluğu, bellek kartında daha uzun bir film için boş alan olsa bile 4 GB veya 29 dakikadır. Kayıt sırasında tek bir film için ekranda maksimum film kayıt süresi görüntülenir.

## Film Kayıt Modunda Mevcut İşlevler

- Akıllı ayar menüsü, beyaz dengesi (📷) (otomatik mod) ve sürekli çekim modu) ve pozlama telafisi ayarları da filmin kaydedilmesiyle uygulanır. Özel efektler modu (📖57) ve sahne modu (📖38) için renk ayarları da filmlerle uygulanır. Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine yakın konular filme kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama (📖63) kullanılabilir. Otomatik zamanlama ve 📷 (film kayıt) düğmesine basıldığında, fotoğraf makinesi on veya iki saniye sonra film kaydına başlar.
- Flaş patlamaz.
- Film kaydına başlamadan önce 📷 (film) sekmesini görüntülemek ve film menüsü ayarlarını (📖91) seçmek için MENU düğmesine basın.

## HS (Yüksek Hızda) Film Kaydı

Film menüsünde Film seçenekleri,  HS 120 fps (640x480),  HS 60 fps (1280x720) veya  HS 15 fps (1920x1080) olarak ayarlandığında, ağır çekimde veya hızlı çekimde izlenebilen filmler kaydedilebilir (📷55).

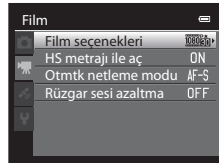
## Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (📷89).



## Film Kayıt Ayarlarının Değiştirilmesi (Film Menüsü)


Aşağıdaki seçenek ayarları değiştirilebilir.



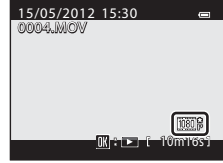
Çekim ekranı → MENU düğmesi → sekmesini görüntüleyin (11)


Seçenek	Açıklama	
Film seçenekleri	Kaydedilen film türünü seçer. Fotoğraf makinesi, normal hızda filmler ve hızlı çekimde veya ağır çekimde oynatılacak yüksek hız (high speed) filmler kaydedebilir. <b>1080p HD 1080p ★ (1920 x 1080)</b> varsayılan ayardır.	53
HS metrajı ile aç	<b>Film seçenekleri</b> ögesinde HS film kaydı seçiliyken, kaydın başından itibaren HS filmlerin kaydedilip edilmeyeceğini seçin. <b>Açık</b> varsayılan ayardır. <b>Kapalı</b> seçiliyken kaydın başından itibaren normal hızda filmler kaydedilir. Kayıt sırasında  düğmesine basıldığında, kayıt HS film kaydına geçer.	54
Otmk netleme modu	Normal hızda filmler kaydederken fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağını seçer. Film kaydı başladığında netlemenin kilitlendiği yer <b>Tek kare AF</b> (varsayılan ayar) veya film kaydı sırasında makinenin sürekli olarak nereye netleme yapacağı <b>Devamlı AF</b> seçilebilir. <b>Devamlı AF</b> seçildiğinde, kaydedilen filmlerde makinenin netleme sesi duyulabilir. Makinenin netleme sesinin kaydedilmesini engellemek istiyorsanız, <b>Tek kare AF</b> ayarını seçin.	57
Rüzgar sesi azaltma	Film kaydı sırasında rüzgar sesinin azaltılıp azaltılmayacağını ayarlar. İzleme sırasında, sadece rüzgar sesinin değil diğer seslerinde duyulması zorlaşabilir. <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır. • <b>Film seçenekleri</b> ögesinde HS film kaydı seçiliyken, rüzgar sesi azaltma kullanılamaz. Ayar <b>Kapalı</b> olarak sabitlenir.	57

# Film İzleme

**1** İzleme modunu seçmek için  (izleme) düğmesine basın.

- Bir film seçmek için çoklu seçiciye basın.
- Filmler, film seçenekleri işareti ile ayırt edilebilir (📖90).






**2** Bir filmi oynatmak için  düğmesine basın.

## Ses düzeyinin ayarlanması



İzleme sırasında **T/W** zoom kontrolüne (📖2) basın.

## Film izleme sırasında mevcut olan işlemler


İzleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görüntülenir.

Bir izleme kontrolü işaretini seçmek için çoklu seçicide  veya  üzerine basın, daha sonra aşağıdaki işlemleri gerçekleştirmek üzere  düğmesine basın.



Kullanılacak	Yöntem	Açıklama
Gerri sarma		 düğmesi basılı tutulduğunda filmi geri sarar.*
İleri sarma		 düğmesi basılı tutulduğunda filmi ileri sarar.*
Duraklatma		Aşağıdaki işlemler, izleme duraklatılmışken ekranın üst kısmındaki izleme kontrol işlevleri ile gerçekleştirilebilir.
		 Filmi tek bir kare geri sarar. Aralıksız geri sarmak için  düğmesini basılı tutun.*
		 Filmi tek bir kare ileri sarar. Aralıksız ileri sarmak için  düğmesini basılı tutun.*
		 Sadece filmin gerekli kısımlarını ayıklar ve kaydeder (📖31).
	İzlemeyi devam ettirir.	
Bitir		Tam çerçeve izleme moduna döner.

\* Film ayrıca, çoklu seçici çevrilerek de ileri veya geri sarılabilir.

Bir filmi silmek için, tam çerçeve izleme modunu (📖30) veya küçük resim izleme modunu (📖31) kullanarak bir film seçin ve  düğmesine basın (📖32).

## ✓ Film İzleme ile İlgili Not

COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle kaydedilen filmler bu fotoğraf makinesinde izlenemez.

## GPS/Elektronik Pusulanın Kullanılması (sadece COOLPIX S9300)

Global Positioning System (GPS) yörüngeye yerleştirilmiş bir GPS uyduları ağının elektro manyetik dalgalarını kullanan uydu bazlı bir navigasyon sistemidir. Kullanıcıların Dünya'nın her yerinde buldukları yeri belirlemelerine olanak sağlar. Bu bölümde resmin üstüne konum bilgilerinin GPS kullanılarak nasıl kaydedileceği açıklanmaktadır.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.


## GPS Veri Kaydının Başlatılması

Fotoğraf makinesinin dahili GPS'i GPS uydularından sinyaller olarak bulunduğu saati ve konumu hesaplar.

Konum hesaplaması konumlandırma olarak bilinir.

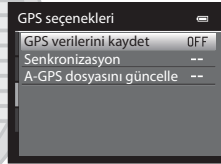
Çekilecek resimlere konum bilgileri (enlem ve boylam) kaydedilebilir.

Konum bilgilerini kaydetmeye başlamak için **GPS seçenekleri** öğesini **GPS verilerini kaydet** olarak ayarlayın.

**MENU** düğmesi →  (GPS seçenekleri) sekmesi (📖11) → GPS seçenekleri seçeneğine basın

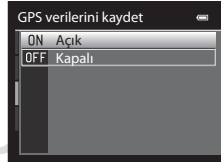
GPS işlevini kullanmadan önce fotoğraf makinesinin **Saat dilimi ve tarih** (📖100) ayarını doğru yapın.

**1** **GPS verilerini kaydet** seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.



**2** **On** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- GPS uydularından sinyaller alınır ve konumlandırma başlar.
- **Kapalı** varsayılan ayardır.



**3** **MENU** düğmesine basın.





- Fotoğraf makinesi, çekim ekranına geri döner.
- GPS uydularından sinyaller almaya başladığında açık bir alanda çalıştırın.

## ✓ GPS ile İlgili Notlar

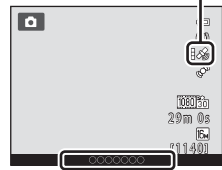
- İlk kez konumlandırma yaparken, yaklaşık iki saat boyunca konumlandırma yapılamazsa veya pil değiştirildikten sonra, konum bilgilerini almak birkaç dakika sürebilir.
- **Günlük oluşturun** (📖98) kullanılarak sistem günlüğü kaydedilirken **GPS verilerini kaydet Açık** olarak ayarlanırsa, fotoğraf makinesi kapandığında dahi GPS çalışır.
- GPS uydularının konumları sürekli olarak değişir. Konumu belirleyemeyebilirsiniz veya yerinize ve saate göre biraz vakit alabilir. GPS özelliğini kullanmak için gökyüzünde birkaç engel varken fotoğraf makinesini açık havada kullanın. GPS anten (📖2) gökyüzüne bakıyorsa, sinyal alımı daha iyi olur.
- Uçakta veya hastanede fotoğraf makinesinin kapatılması gerektiğinde, **GPS verilerini kaydet** öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın.
- Aşağıdaki yerler sinyalleri engelleyerek veya yansıtarak başarısız veya yanlış konumlandırmaya neden olabilirler.
  - Binaların içi veya bodrum katları
  - Yüksek binaların arası
  - Üstgeçitlerin altı
  - Tünelin içi
  - Yüksek voltajlı elektrik güç hatlarının yakını
  - Ağaç kümelerinin arası
  - Sualtı
- Bu fotoğraf makinesinin yakınında 1,5 GHz bantlık bir cep telefonu kullanılması konumlandırmaya engel olabilir.
- Konumlandırma sırasında bu makineyi yanınızda taşıırken kesinlikle metal bir çantanın içine koymayın. Makine metal malzemelerle kaplıysa konumlandırma yapılamaz.
- GPS uydusundan gelen sinyallerde önemli farklılıklar olduğunu fark ettiğinizde, yüzlerce metreye kadar sapma olabilir.
- Konumlandırma sırasında etrafınıza dikkat edin.
- Çekim sırasında makinenin dahili saatindeki tarih ve saat, izleme sırasında makinenin üzerinde görüntülenen kayıt tarihi ve kayıt zamanı göstergelerine kaydedilir. Resimlerin üzerine kaydedilmiş konum bilgileri ile elde edilen saat makine üzerinde gösterilmez.
- Konum bilgileri, sürekli çekim modu kullanılarak çekilen resim karelerinin ilki üzerine kaydedilecektir.
- Bu fotoğraf makinesinin GPS fonksiyonunun Jeodetik sistemi WGS 84 (Dünya Jeodetik Sistemi 1984) kullanılmaktadır.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### **GPS Sinyal Alım Göstergesi ve İlgili Noktası (POI) Bilgileri**

- GPS uydularından sinyaller almaya başladığında açık bir alanda çalıştırın. GPS sinyal alımı çekim ekranından kontrol edilebilir.
  - : Dört veya daha fazla uydudan sinyaller alınır ve konumlandırma gerçekleştirilir. Konum bilgileri resmin üzerine kaydedilir.
  - : Üç uydudan sinyaller alınır ve konumlandırma gerçekleştirilir. Konum bilgileri resmin üzerine kaydedilir.
  - : Uydudan sinyaller alınır ama konumlandırma yapılamaz. Konum bilgileri resmin üzerine kaydedilmez.
  - : Uydudan sinyaller alınmaz ve konumlandırma yapılamaz. Konum bilgileri resmin üzerine kaydedilmez.


GPS sinyal alımı



İlgili noktası (POI) bilgileri

- POI bilgisi, en yakındaki yerlere (tesislerin) ve başka detaylara dair yer adı bilgisidir.
  - **GPS seçenekleri menüsü** (📖97) **İlgili noktaları (POI)** seçeneğinde **POI Göster Açık** olarak ayarlıyken, çekim sırasında geçerli yerin en yakındaki yer adı bilgileri görüntülenir.
  - **POI Yerleştir Açık** olduğunda, yer adı bilgileri resmin üstüne kaydedilebilir (bu bilgi filmlere kaydedilemez).
  - **POI Göster Açık** olduğunda, yer adı bilgisi kayıtlı resimler için izleme sırasında yer adı bilgisi görüntülenir.
- **İlgilenilen yerler (POI) Detay seviyesi** seçeneğindeki ayar seviyesine bağlı olarak yer adı bilgisi için "----" görüntülenebilir. Ayrıca bazı belli başlı yerler kayıtlı olmayabilir veya adı farklı olabilir.

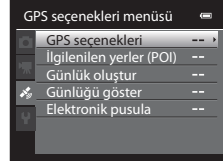
### **Konum Bilgilerinin Kayıtlı Olduğu Resimler**

- Konum kaydı olan (📖8) resimler izlenirken  işareti görüntülenir.
- Bir resim üzerine kaydedilen konum bilgileri, resim bir bilgisayara aktarıldıktan sonra ViewNX 2 ile bir harita üzerinde kontrol edilebilir (📖83).
- Kullanılan Jeodetik sistemdeki farka ve elde edilen konum bilgilerinin doğruluğuna bağlı olarak, gerçek çekim yeri resim dosyasında kayıtlı olan GPS bilgilerinden farklı olabilir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

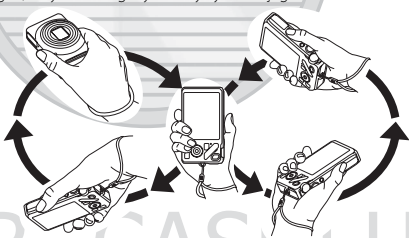
## GPS veya Elektronik Pusula Ayarlarının (GPS Seçenekleri Menü) Değiştirilmesi

GPS seçenekleri menüsünde aşağıdaki seçenek ayarları değiştirilebilir.




MENU düğmesi → (GPS ayarları) sekmesi (📖11)

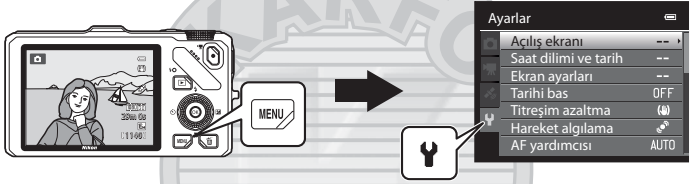
Seçenek	Açıklama	
GPS seçenekleri	<p><b>GPS verilerini kaydet:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, GPS uydusundan sinyaller alınır ve konumlandırma başlar (📖94). <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.</p> <p><b>Senkronizasyon:</b> GPS uydusundan gelen sinyaller, makinenin dahili saatinin tarih ve saatini ayarlamak için kullanılır (sadece GPS seçenek menüsünde <b>GPS seçenekleri</b> ögesindeki <b>GPS verilerini kaydet Açık</b> olarak ayarlıyken).</p> <p><b>A-GPS dosyasını güncelle:</b> A-GPS (GPS yardımı) dosyasını güncellemek için bir bellek kartı kullanılır. En son A-GPS dosyasının kullanılması, konum bilgilerini izlemek için gerekli olan süreyi kısaltabilir.</p>	58
İlgilenilen yerler (POI)	<p>POI (ilgi noktaları, yer adı bilgileri) ayarlarını yapar.</p> <p><b>Gömülü POI:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, çekilecek resimlerin üzerine yer adı bilgileri kaydedilir (filmler hariç). <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.</p> <p><b>POI görüntüleme:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, çekim ekranında veya izleme ekranında yer adı bilgileri gösterilir. <b>Gömülü POI Açık</b> olarak ayarlıyken bir resim çekilirse, resme ait yer adı bilgisi izleme ekranında görüntülenir. <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.</p> <p><b>Detay seviyesi:</b> Yer adı bilgileri görüntüleme seviyesini ayarlar. Daha yüksek bir görüntü ekranı daha detaylı bölgesel bilgiler verir, daha düşük bir görüntü ekranı ise daha geniş bir bölgenin bölgesel bilgilerini gösterir (ülke adları gibi).</p> <p><b>POI düzenle:</b> Resmin üzerine kaydedilen yer adı bilgisi seviyesi değiştirilebilir ve bölgesel bilgiler silinebilir.</p>	60

Seçenek	Açıklama	
Günlük oluştur	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Günlük başlat</b> seçiliyken, ön ayarlı bir süre geçinceye kadar ölçülen izleme bilgileri belli bir süre kaydedilir (sadece GPS seçenekleri menüsünde <b>GPS seçenekleri</b> ögesindeki <b>GPS verilerini kaydet Açık</b> olarak ayarlıyken).</li> <li>Sistem günlüğü kaydını görüntülemek için <b>Günlüğü sonlandır</b> seçeneğini seçip sistem günlüğü kaydını bir bellek kartına kaydedin.</li> </ul>	📖 61
Günlüğü göster	<p><b>Günlük oluştur</b> ögesindeki <b>Günlüğü sonlandır</b> seçeneğini kullanarak bellek kartına kayıtlı bir sistem günlüğü verisini silebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bir sistem günlüğü kaydını silmek için kaydı seçin ve 🗑️ düğmesine basın.</li> </ul>	📖 63
Elektronik pusula	<p><b>Pusula ekranı: Açık</b> olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesinin doğrultulduğu yön çekim ekranında görüntülenir. Ekran yukarıya dönmek olduğunda, pusula göstergesi, kırmızı oku kuzeyi gösteren dairesel bir pusulaya dönmüştür. <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.</p> <p><b>Pusula düzeltme:</b> Pusula yönü doğru şekilde görüntülenmediğinde pusulayı düzeltir. Fotoğraf makinesi ile havada bir sekiz rakamı çizerken bileğinizi makineye bakacak şekilde ileri-geri, bir yandan diğer yana veya yukarı aşağı hareket ettirin.</p> 	📖 64



# Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları


Bu bölümde  ayarlar menüsünden yapılabilen çeşitli ayarlar anlatılmaktadır.




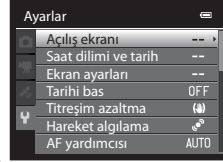
- Fotoğraf makinesi menülerinin kullanılması ile ilgili daha fazla bilgi için, bakınız "Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi)" (📖11).
- Her ayarla ilgili daha fazla bilgi için, Referans Bölümündeki (🔑66) "Ayarlar Menüsü" kısmına bakınız.




KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ayarlar Menüsü

MENU düğmesi →  (ayarlar) sekmesine (📖11) basın

Menü ekranından, ayarlar menüsünü görüntülemek için  sekmesini seçin, sonra aşağıdaki ayarları değiştirebilirsiniz.



Seçenek	Açıklama	
Açılış ekranı	Makine açıldığında açılış ekranı olarak görüntülenen resmi seçin. COOLPIX logosunu görüntülemek için <b>COOLPIX</b> seçeneğini seçin. Fotoğraf makinesi ile çekilen bir resmi açılış ekranı olarak kullanmak için <b>Resim seç</b> seçeneğini seçin. <b>Yok</b> varsayılan ayardır.	 66
Saat dilimi ve tarih	Fotoğraf makinesinin tarihi ve saati ile ilgili ayarları yapar. <b>Saat dilimi</b> ayarı fotoğraf makinesinin en çok kullanıldığı saat dilimini ve yaz saati uygulamasının geçerli olup olmadığını belirlemenize olanak sağlar.  gidilen yer ayarlandığında, fotoğraf makinesi gidilen yer ile  yerel saat dilimi arasındaki saat farkını otomatik olarak hesaplar ve resimleri gidilen yerin tarihini ve saatini kullanarak kaydeder.	 67
Ekran ayarları	<b>Resim bilgisi</b> seçeneğinden, çekim modu ve izleme modu sırasında ekranda ne tür bilgi görüntüleneceğini seçin. <b>Kadraj kılavuzu+oto. bilgi</b> seçeneğini seçerseniz, resmi çerçevlendirmenize yardımcı olmak amacıyla çekim yaparken bir kadraj kılavuzu görüntülenir. Çekimden sonra görüntü ekranını, ekran parlaklığını ve histogramların görüntülenip görüntülenmeyeceklerini de ayarlayın.	 70
Tarihi bas	Çekim tarihini ve saatini çekim anında resimlerin üzerine basar. Varsayılan ayar <b>Kapalı</b> 'dir. <ul style="list-style-type: none"> <li>Aşağıdaki durumlarda tarih basılmaz. <ul style="list-style-type: none"> <li>Sahne modu <b>Gece manzarası</b> (<b>Elde</b> seçili olarak), <b>Gece portresi</b> (<b>Elde</b> seçili olarak), <b>Kolay panorama</b> veya <b>3D fotoğrafçılık</b> olarak ayarlandığında</li> <li>Sürekli çekim modunda <b>Sürekli</b> seçeneği (📖55) <b>Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps</b> veya <b>Sürekli Y: 60 fps</b> olarak ayarlıyken</li> <li>Film kaydı sırasında</li> </ul> </li> </ul>	 72

Seçenek	Açıklama	
Titreşim azaltma	Çekim yaparken makine sarsıntısının neden olduğu bulanıklığı azaltır. Varsayılan ayar <b>Açık</b> 'tır. <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesini sabitlemek için sehpa kullanırken, bu özelliğin yanlış çalışmasını önlemek için özelliği <b>Kapalı</b> konumuna getirin.</li> </ul>	 73
Hareket algılama	Fotoğraf makinesi çekim anında makinenin sallandığını veya konunun hareket ettiğini algıarsa, bulanıklığı azaltmak için otomatik olarak ISO duyarlılığını ve deklanşör hızını artırır. Varsayılan ayar <b>Otomatik</b> 'tir. Fotoğraf makinesi herhangi bir titreşimi veya konunun hareketini algıladığında ve deklanşör hızını artırdığında,  gösterge ışıkları yeşil yanar. <ul style="list-style-type: none"> <li>Bazı çekim modları ve ayarları kullanılırken, hareket algılanmaz. Bu durumda  göstergesi görüntülenmez.</li> </ul>	 74
AF yardımcısı	<b>Otomatik</b> (varsayılan ayar) olarak ayarlanmış olduğunda, karanlık ortamlarda çekim yaparken makinenin netleme yapmasına yardımcı olmak için AF yardımcı aydınlatması (  29) yanar. <ul style="list-style-type: none"> <li>Lambanın menzili, maksimum geniş açı konumunda yaklaşık 3,0 m ve maksimum teleskopik konumda ise 2,0 m'dir.</li> <li><b>Otomatik</b> seçilmiş olduğunda bile, AF yardımcı aydınlatması netleme alanı konumuna veya seçilen sahne moduna bağlı olarak yanmayabilir.</li> </ul>	 75
Dijital zoom	<b>Açık</b> (varsayılan ayar) olarak ayarlanmışken, optik zoom maksimum telefoto zoom konumunda olduğunda, zoom kontrolünün <b>T</b> (  Q) doğrultusuna çevrilmesi, dijital zoom işlevini (  27) devreye sokar. <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijital zoom, çekim modu gibi bazı ayarlarla aynı anda kullanılamaz.</li> </ul>	 76
Ses ayarları	Fotoğraf makinesinin çeşitli seslerini açar ve kapatır. Varsayılan ayarda uyarı sesleri açıktır. <ul style="list-style-type: none"> <li>İşlem sesi, çekim modu gibi bazı ayarlarda devre dışıdır.</li> </ul>	 77
Otomatik kapanma	Enerji tasarrufu için ekranın ne kadar süre sonra kapanacağını ayarlayın. <b>1 dk.</b> , varsayılan ayardır.	 77
Belleği formatla/Kartı formatla	Dahili belleği (sadece bellek kartı takılı olmadığında) veya bellek kartını (bellek kartı takılı olduğunda) formatlar. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı tüm veriler formatlama sırasında silinir ve geri kazanılamaz.</b> Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bir bilgisayara aktardığınızdan ve kaydettiğinizden emin olun.</li> </ul>	 78

Seçenek	Açıklama	
Dil/Language	Makinenin ekran dilini değiştirir.	 78
TV ayarları	Televizyon bağlantısı için gereken ayarlar yapılır. <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesi bir ses/görüntü kablosuyla televizyona bağlı fakat televizyonda herhangi bir resim görüntülenmezken, televizyon ile uyumlu sinyal türüne göre <b>Video modu</b> seçeneğini <b>NTSC</b> veya <b>PAL</b> olarak ayarlayın.</li> <li>HDMI ayarları seçilebilir.</li> </ul>	 79
Bilgisayardan şarj	<b>Otomatik</b> (varsayılan ayar) seçiliyken, fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayarak pilini şarj edebilirsiniz (bilgisayarın güç sağlayabilir durumda olması kaydıyla). <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesinin pilinin bilgisayar yoluyla şarj edilmesi, AC Şarj Adaptörü EH-69P ile şarja kıyasla daha fazla zaman alabilir. Buna ek olarak, bilgisayar yoluyla şarj ederken ve resimleri bilgisayara aktarırken pilin şarj olması daha fazla zaman alır.</li> </ul>	 80
Göz kırpma uyarısı	Fotoğraf makinesi, sürekli çekim modu veya akıllı portre modu (📷75) dışındaki modlarla çekim yapılırken yüz tanıma özelliği kullanılarak resim çekilmesinden hemen sonra, insan konusunun gözlerini kapatmış olabileceğini tespit ettiğinde, resmin çekildiğini kontrol etmek için <b>Biri göz mü kırptı?</b> ekranı görüntülenir. <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.	 82
Eye-Fi yüklemesi	Piyasada satılan Eye-Fi kartını kullanarak bir bilgisayara resimler gönderme fonksiyonunun etkin olup olmayacağını ayarlar. <b>Devre Dışı</b> <b>Brak</b> varsayılan ayardır.	 83
Film şeridi	<b>Açık</b> seçili olduğunda, bir resmi tam çerçeve izleme modunda (📷30) görüntülerken çoklu seçiciyi hızla çevirdiğinizde önceki ve sonraki resimlerin küçük resimleri ekranın altında görüntülenir. <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.	 84
Tümünü sıfırla	Fotoğraf makinesinin ayarlarını varsayılan değerlerine sıfırlayın. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Saat dilimi ve tarih</b> ve <b>Dil/Language</b> gibi bazı ayarlar sıfırlanmaz.</li> </ul>	 84
Donanım yazılım srm	Fotoğraf makinesindeki donanım yazılım sürümünü görüntüler.	 88



# Referans Bölümü

Referans Bölümü fotoğraf makinesinin kullanılması ile ilgili detaylı bilgiler ve ipuçları verir.

## Çekim

Kolay Panorama Özelliğinin Kullanılması (Çekim ve İzleme) .....		7
3D Fotoğrafların Kullanılması .....		5

## İzleme

Sürekli Çekim Modu (Sekans) Kullanılarak Çekilen Görüntülerin İzlenmesi ve Silinmesi .....		7
Sık Kullanılan Resimler Modu .....		9
Otomatik Sıralama Modu .....		13
Tarihe Göre Sıralama Modu .....		15
Durağan Resimleri Düzenleme .....		16
Fotoğraf Makinesinin Bir TV'ye Bağlanması (Resimlerin TV'de Görüntülenmesi) .....		23
Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print) .....		25
Film Düzenleme .....		31

## Menü


Çekim Menüsü (📷 (Otomatik) Modu, Sürekli Çekim Modu için) .....		33
Akıllı Portre Menüsü .....		41
İzleme Menüsü .....		43
Film Menüsü .....		53
GPS Seçenekleri (sadece COOLPIX S9300) .....		58
Ayarlar Menüsü .....		66




## İlave Bilgiler



Dosya ve Klasör Adları .....		89
Opsiyonel Aksesuarlar .....		91
Hata Mesajları .....		92

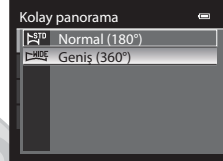
# Kolay Panorama Özelliğinin Kullanılması (Çekim ve İzleme)

## Kolay Panorama ile Resim Çekme



Çevirmeli ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine çevirin →  Kolay panorama

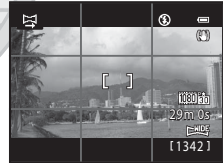
**1** Çekim mesafesini  **Normal (180°)** veya  **Geniş (360°)** olarak seçin ve  düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi manzara çekim konumunda tutulduğunda, resim boyut (G x Y) aşağıdaki gibidir.
  -  **Normal (180°)**:  
Fotoğraf makinesi yatay olarak hareket ettiğinde 3200 x 560,  
Fotoğraf makinesi dikey olarak hareket ettiğinde 1024 x 3200
  -  **Geniş (360°)**:  
Fotoğraf makinesi yatay olarak hareket ettiğinde 6400 x 560,  
Fotoğraf makinesi dikey olarak hareket ettiğinde 1024 x 6400
- Fotoğraf makinesi "dikey" konumda tutulduğunda resim boyutu için, hareket yönü ve G x Y kombinasyonları yukarıdakilerin tersidir.



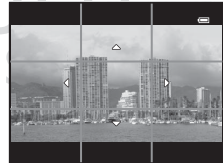
**2** Panorama sahnesinin ilk kısmını çerçeveye alın ve netlemeyi ayarlamak için deklanşöre yarım basın.

- Zoom geniş açı konumunda sabitlenir.
- Kadraj kılavuzu ekranda görüntülenir.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
- Pozlama telafisi (67) ayarlanabilir.
- Netleme veya pozlama ana konu için ayarlanamazsa, netleme kilidini deneyin (76).



**3** Deklanşöre sonuna kadar basın ve bırakın.

- Panorama yönünü gösteren  işaretleri görüntülenir.



#### 4 Çekime başlamak için makineyi dört yönden birine doğru dümdüz ve yavaşça hareket ettirin.

- Fotoğraf makinesi panorama yönünü tespit ettiğinde, çekim başlar.
- Geçerli çekim noktasını gösteren kılavuz görüntülenir.
- Çekim noktasını gösteren kılavuz sona ulaştığında, çekim de sona erer.



Kılavuz

#### Fotoğraf makinesini hareket ettirmeye örnek



- Kullanıcı, konumu değiştirmeden makineyi bir yay çizerek kılavuzun bir ucundan bir ucuna yatay veya dikey olarak hareket ettirir.
- Çekimin başlangıcından itibaren ve çekim noktasını gösteren kılavuz sona ulaşmadan önce, yaklaşık 15 saniye (📷 **Normal (180°)** modunda) veya 30 saniye (📷 **WIDE Geniş (360°)** modunda) geçerse, çekim sona erer.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

#### ✓ Kolay Panorama Çekimi ile İlgili Notlar

- Kaydedilen resimde görülen görüntü alanı, çekim sırasında ekranda görünenden daha dar olacaktır.
- Fotoğraf makinesi hareket hızı çok hızlı olduğunda veya makine çok fazla sallanıyorsa ya da duvar veya karanlıkta olması gibi konuda biraz değişiklik varsa, çekim hata vererek sona erer.
- Çekim panorama aralığının yarısına gelmeden durursa, panorama resimler kaydedilmez.
- Çekim panorama aralığının yarısından fazlasına erişirse ama son noktadan önce biterse, çekilmeyen aralık gri bir alan olarak kaydedilir.

## Kolay Panorama Özelliğinin Görüntülenmesi (Kaydırma)

İzleme moduna geçin (📖30), kolay panorama ile kaydedilmiş resmi tam çerçeve izleme modunda gösterin ve Ⓞ düğmesine basın. Fotoğraf makinesi tüm ekranı dolduran resmin kısa tarafını gösterir ve görüntülenen alanı otomatik olarak kaydırır.

- Kolay panorama resimleri izleme modunda görüntülenen 📖30 veya 📖30D işaretinden tanınabilirler.
- Resim panorama çekim yönünde kaydırılır.
- Çoklu seçiciyi ileri veya geri almak için döndürün.

İzleme sırasında izleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görüntülenir. Çoklu seçici ◀ veya ▶ ile bir izleme kontrolü seçip Ⓞ düğmesine bastığınızda, aşağıdaki işlemler yapılabilir.



Kullanılacak	Yöntem	Açıklama
Geri sarma	◀	Ⓞ düğmesi basılıyken hızla geriye doğru kayar.
İleri sarma	▶	Ⓞ düğmesi basılıyken hızla ileriye doğru kayar.
Duraklatma	⏸	Aşağıdaki işlemler, izleme duraklatılmışken ekranın üst kısmındaki izleme kontrol işlevleri ile gerçekleştirilebilir.
	◀	Ⓞ düğmesi basılıyken geri sarar.*
	▶	Ⓞ düğmesi basılıyken kaydırır.*
	▶	Otomatik kaydırmayı yeniden başlatır.
Bitir	■	Tam çerçeve izleme moduna döner.

\* Resimler, ayrıca çoklu seçici çevrilerek de seçilebilir.

### ☑ Kolay Panorama ile Kaydedilen Resimlerin İzlenmesi İle İlgili Not

COOLPIX S9300/S9200 cihazdaki kolay panorama dışındaki fonksiyonlarla kaydedilmiş panorama resimler bu makinede kaydırılmaz veya bunlara zoom yapılamaz.



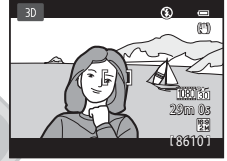
## 3D Fotoğrafların Kullanılması

Fotoğraf makinesi 3D uyumlu bir televizyonda veya monitörde üç boyutlu bir resim görünümü vermek için her bir göz için bir resim çeker.

Çevirmeli ayar düğmesini **SCENE** → **MENU** düğmesine çevirin → **3D** 3D fotoğrafçılık

### 1 Konuyu çerçevlendirin.

- Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı netleme alanı çerçevenin merkezinin dışındaki alanlara da kaydırılabilir. Netleme alanını kaydırmak için ilk resmi çekmeden önce **OK** düğmesine basın ve ardından çoklu seçiciyi döndürün veya **▲**, **▼**, **◀** veya **▶** düğmesine basın. Aşağıdaki ayarları yapmak için, netleme alanı seçimini geçici olarak iptal etmek için **OK** düğmesine basın ve her ayarı düzenleyin.
  - Makro modu
  - Pozlama telafisi



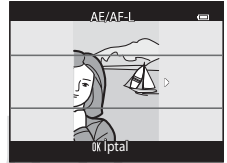
### 2 İlk fotoğrafı çekmek için deklanşör düğmesine basın.

- İlk resim çekildiğinde netleme, pozlama ve beyaz dengesi kilitlenir ve ekranda **AE/AF-L** görüntülenir.



### 3 Yarı saydam kılavuz konuyla hizalanana kadar fotoğraf makinesini yatay olarak sağa kaydırın.

- Çekimi iptal etmek için, **OK** düğmesine basın.



### 4 Fotoğraf makinesinin otomatik olarak deklanşörü serbest bırakmasını bekleyin.

- Fotoğraf makinesi, konunun kılavuzla hizalandığını tespit eder etmez otomatik olarak ikinci resmi çeker.
- Konu kılavuzla 10 saniye içinde hizalanmazsa çekip iptal olur.

## 3D Fotoğrafların Kullanılması

### ✓ 3D Resimlerin Çekilmesi

- Hareketli konular 3D fotoğrafçılık için uygun değildir. Durağan konuları çekmenizi tavsiye ederiz.
- Fotoğraf makinesi ile arka plan arasındaki mesafe arttıkça, resimlerdeki 3D hissi azalır.
- Konu karanlık olduğunda veya ikinci resim tam olarak hizalanmadığında resimlerdeki 3D hissi azalır.
- Telefoto zoom konumunda çekim yaparken makineyi sarsmamaya dikkat edin.
- Telefoto zoom konumunu 124 mm'den daha fazlasına ayarlayamazsınız (35mm [135] formatlı görüş açısına eşdeğer).
- Kaydedilen resimde görülen bakış açısı (yani çerçeve içinde görünen alan) çekim sırasında ekranda görünenden daha dar olacaktır.
- Loş ışıkta çekilen resimler kulanma nedeniyle grenli gözükebilir.
- Fotoğraf makinesi ikinci resmi çekmez ve kılavuzu konuyla hizalamanıza rağmen çekimi iptal ederse, deklanşörü kullanarak çekim yapmayı deneyin.

### ✓ 3D Resimlerin İzlenmesi ile İlgili Notlar

- 3D resimler fotoğraf makinesinin ekranında izlenemezler.  
Daha fazla bilgi için, bakınız "3D Fotoğrafların İzlenmesi" (49).
- 3D resimleri 3D uyumlu bir televizyonda veya monitörde uzun süre izlerken göz yorgunluğu veya mide bulantısı gibi rahatsızlıklar hissedebilirsiniz. Doğru kullanım için televizyonunuz veya monitörünüzle birlikte verilen kılavuzları dikkatlice okuyun.

## Sürekli Çekim Modu (Sekans) Kullanılarak Çekilen Görüntülerin İzlenmesi ve Silinmesi

Aşağıdaki sürekli çekim modunda çekilen görüntüler, her çekimde bir grup olarak (bu gruba "sekans" denir) kaydedilir.

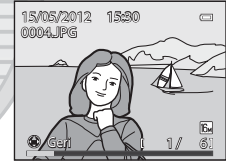
- Sürekli çekim menüsünde (📖55) **Sürekli Y, Sürekli D, Ön çekim önbellegi, Sürekli Y: 120 fps** veya **Sürekli Y: 60 fps**
- **Evcil hayvan portresi** (📖48) sahne modunda **Spor** (📖42) veya **Sürekli**

### Bir Sekanstaki Resimlerin İzlenmesi

Tam çerçeve izleme modunda veya küçük resim izleme modunda (📖31), bir sekansın ilk görüntüsü "ana resim" olarak kullanılır; yani sekanstaki görüntüleri temsil etmesi amacıyla görüntülenir.



Bir sekansın ana resmi tam çerçeve izleme modunda görüntülenirken, sekanstaki her bir resmi ayrı ayrı görüntülemek için **OK** düğmesine basın. Sadece ana resim ekranına geri dönmek için **çoklu seçici** ▲ üzerine basın.



Bir sekanstaki her bir resim ayrı ayrı görüntülenirken aşağıdaki işlemler yapılabilir.

- Bir resim seçin: Çoklu seçiciyi döndürün veya ◀ ya da ▶ düğmesine basın.
- Yakınlaştırma: Zoom kontrolünü **T** (🔍) (📖31) seçeneğine getirin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ✓ Sekans Ekranı Seçenekleri

- Ana resimlerini kullanarak görüntülenecek tüm sekansları ayarlamak veya ayrı ayrı resimler olarak görüntülemek için izleme menüsünden **Sekans ekran seçenekleri** (🔍52) seçeneğini seçin.
- **Sekans ekran seçenekleri Tek resimler** olarak ayarlıyken sekanstaki bir resim seçilirse, ekranda 📎 işareti görüntülenir.
- COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle sürekli modda çekilen resimler bir sekans olarak görüntülenemezler.

### ✍ Sekanstaki Ana Resmin Değiştirilmesi

Bir sekansın ana resmi, izleme menüsündeki **Anahtar resim seç** (🔍52) ile değiştirilebilir.

**Sekans ile Birlikte Kullanılabilen İzleme Menü Seçenekleri**

Bir resim sekansı sırasında **MENU** düğmesine basılırsa, aşağıdaki menü işlemleri kullanılabilir.

- |                               |       |  |       |
|-------------------------------|-------|--|-------|
| • Hızlı rötuş <sup>1</sup>    | →  18 | • D-Lighting <sup>1</sup>              | →  18 |
| • Ten yumuşatma <sup>1</sup>  | →  19 | • Filtre efektleri <sup>1</sup>        | →  20 |
| • Baskı ayarları <sup>2</sup> | →  43 | • Slayt gösterisi                      | →  46 |
| • Kuru <sup>2</sup>           | →  47 | • Resim döndürme <sup>1</sup>          | →  49 |
| • Küçük resim <sup>1</sup>    | →  21 | • Ses notu <sup>1</sup>                | →  50 |
| • Kopyala <sup>2</sup>        | →  51 | • Sekans ekran seçenekleri             | →  52 |
| • Anahtar resim seç           | →  52 | • Sık kullanılan resimler <sup>2</sup> | →  9  |

<sup>1</sup> Görüntüleri ayrı ayrı görüntüledikten sonra **MENU** düğmesine basın. Ayarlar resimlere ayrı ayrı uygulanabilir.

<sup>2</sup> Sadece ana resim izleme sırasında **MENU** düğmesine basılırsa, aynı ayarlar o sekanstaki tüm resimlere uygulanabilir. Ayarları resimlere ayrı ayrı uygulamak için resimleri ayrı ayrı görüntüledikten sonra **MENU** düğmesine basın.

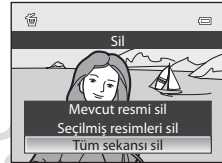
**Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi**

İzleme menüsünde **Sekans ekran seçenekleri** ( 52) **Sadece anahtar resim** olarak ayarlıyken, düğmesine basılmışsa ve silme yöntemi seçilmişse, aşağıdaki resimler silinir.

- Bir sekans sadece ana resmiyle görüntülediğinde:
  - **Mevcut resim:** Sekans seçildiğinde, sekanstaki tüm resimler silinir.
  - **Seçilmiş resimleri sil:** Seçili resimleri sil ekranında ana resim seçili olduğunda ( 33), sekanstaki tüm resimler silinir.
  - **Tüm resimler:** Görüntülenen sekans da dahil tüm resimler silinir.
- Ana resim seçilmişse ve düğmesine basmadan önce sekanstaki her resmi ayrı ayrı görüntülemek için düğmesine basılmışsa:
 

Silme yöntemleri aşağıdaki şekilde değişir.

  - **Mevcut resmi sil:** Görüntülenen resmi siler.
  - **Seçilmiş resimleri sil:** Seçili resimleri sil ekranında ( 33) silmek için sekansta birden fazla resim seçer.
  - **Tüm sekansı sil:** Görüntülenen resim de dahil sekanstaki tüm resimleri silinir.



## Sık Kullanılan Resimler Modu

Çekim yaptıktan sonra sık kullanılan resimleri kategoriye göre dokuz albümden birine ekleyebilirsiniz (filmler hariç). Resimler eklendikten sonra, sık kullanılan resimler modu kullanılarak kolaylıkla izlenebilirler.

- Olaylara veya konulara göre ayrı albümlere eklendiklerinde, resimleri bulmak daha kolaydır.
- Aynı resim birden fazla albüme eklenebilir.
- Bir albüme eklenebilecek maksimum resim sayısı 200'dür.

### Albümlere Resim Eklenmesi

▶ düğmesine (İzleme modu\*) → MENU düğmesine → ▶ veya AUTO veya 12m sekmesine basın (📖80) →  
★ Sık kullanılan resimler

\* Normal izleme modunda, otomatik sıralama modunda veya tarihe göre sıralama modunda bir albüme resim ekleyebilirsiniz. İzleme modundayken sık kullanılan resimlere resim eklenemez.

**1** Çoklu seçici ◀ veya ▶ düğmesine basıp ardından bir resim seçin ve ✓ seçeneğini görüntülemek için ▲ düğmesine basın.

- Aynı albüme başka resimler eklemek için bu adımı tekrarlayın.
- Seçimi iptal etmek için, ✓ işaretini kaldırmak üzere ▼ düğmesine basın.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (📖27) T (Q) konumuna, küçük resimleri görüntülemek için W (R) konumuna getirin.



**2** Bir albüme eklenecek tüm resimler için ✓ işaretini görüntüleyin ve seçilen resimleri onaylamak için OK düğmesine basın.

**3** Resimlerin ekleneceği albümü seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Seçilen resimler ekranı ve fotoğraf makinesi izleme menüsüne geçer.
- Aynı resmi birden fazla albüme eklemek için, ★ Sık kullanılan resimler seçeneğini seçin ve 1. adımdan itibaren tekrarlayın.



## Albümdeki Resimlerin İzlenmesi

▶ düğmesine (İzleme modu) → MENU düğmesine → MODE sekmesine (📖78) → ★ Sık kullanılan resimler düğmesine basın

Bir albüm seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve sadece aynı albüme eklenmiş resimleri görüntülemek için OK düğmesine basın.

- Albüm listesi ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.
  - 🗑️ (sil) düğmesi: Seçili albümdeki tüm resimleri siler.
  - MENU düğmesi: Albüm işaretini değiştirir (renk ve dizayn) (👁️12).
- Resimleri tam çerçeve izleme modunda veya küçük resim izleme modunda izlerken menüü görüntülemek için MENU düğmesine basar ve sonra ★ sekmesini (sık kullanılan resimler menüsü) seçerseniz, izleme menüsünden bir özellik seçebilirsiniz (📖80).



### ✓ Silme İşlemi İle İlgili Not

Bir albüme eklediğiniz resimler albüme taşınmaz veya kopyalanmaz. Sadece resimlerin dosya adları albüme eklenir. Sık kullanılan resimler modu kullanılırken, resimler albümlere eklenen dosya adlarına karşılık gelen resimler alınarak oynatılır.

Bir resim sık kullanılan resimler modu kullanılırken silinirse, o resim albümden çıkarılır ve dahili bellekten veya bellek kartından kalıcı olarak silinir.

## Albümlerdeki Resimlerin Çıkarılması

Sık kullanılan resimler modunu seçin → Resimlerin çıkartıldığı bir albüm seçin (👁️10) → ⓄK düğmesi → MENU düğmesi → ✖️ Sık kullanılanlardan kaldır

**1** Çoklu seçici ◀️ veya ▶️ düğmesine basıp ardından bir resim seçin ve ✔️ seçeneğini görüntülemek için ▲ düğmesine basın.

- Aynı albümden başka resimleri çıkarmak için bu adımı tekrarlayın.
- Seçimi iptal etmek için, ✔️ işaretini kaldırmak üzere ▼ düğmesine basın.
- Tam çerçeve izlemeye geri dönmek için zoom kontrolünü (📖27) T (🔍) konumuna, küçük resimleri görüntülemek için W (📑) konumuna getirin.



**2** Bir albümden çıkarılacak tüm resimler için ✔️ işaretini görüntüleyin ve seçilen resimleri onaylamak için ⓄK düğmesine basın.

**3** **Evet** seçeneğini seçin ve ⓄK düğmesine basın.

- Kaldırma işlemini iptal etmek için **Hayır** seçeneğini seçin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Sık Kullanılanlar Albüm İşaretlerinin Değiştirilmesi

▶ düğmesine (Izleme modu) → MENU düğmesine → MODE sekmesine (📖78) → ★ düğmesine basın  
Sık kullanılan resimler → İstenecek albümü seçin → MENU düğmesi

- 1 Bir işaret rengi seçmek için ◀ ya da ▶ düğmesine ve OK düğmesine basın.



- 2 Bir işaret seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine, ardından da OK düğmesine basın.

- İşaret değişir ve ekran görünümü albümler listesi ekranına geri döner.



### ✓ Albüm İşaretleri ile İlgili Notlar

Dahili bellek ve bellek kartı için albüm işaretlerini ayrı ayrı ayarlayın.

- Dahili bellek için albüm işaretlerini değiştirmek için öncelikle bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın.
- İşaret için varsayılan ayar numara işaretidir (siyah).



## Otomatik Sıralama Modu

Çekilen resimler otomatik olarak portre, manzara ve film gibi kategorilere ayrılır.

▶ düğmesine (izleme modu) → MENU düğmesine → MODE sekmesine (📖78) → AUTO Otomatik sıralama düğmesine basın

Bir kategori seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve sonra seçilen kategorideki olan resimleri görüntülemek için OK düğmesine basın.


- Kategori seçim ekranı görüntülediğinde aşağıdaki işlem gerçekleştirilebilir.
  - 🗑️ (sil) düğmesi: Seçili kategorideki tüm resimleri siler.
- Resimleri tam çerçeve izleme modunda veya küçük resim izleme modunda izlerken menüyü görüntülemek için MENU düğmesine basar ve sonra AUTO sekmesini (otomatik sıralama menüsü) seçerseniz, izleme menüsünden bir özellik seçebilirsiniz (📖80).



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Otomatik Sıralama Modu Kategorileri

Seçenek	Açıklama
 Gülümseme	 Akıllı portre modunda (📖50) gülümseme zamanl. <b>Açık</b> olarak ayarlıyken çekilen resimler
 Portreler	 (otomatik) modunda (📖36) yüz tanıma (📖75) ile çekilmiş resimler Aşağıdaki sahne modlarında çekilen resimler (📖38): •  (Arka plan aydınlatma)* • <b>Portre*</b> , <b>Gece portresi*</b> veya <b>Parti/Kapalı mekan</b>  Akıllı portre modunda (📖50) gülümseme zamanl. <b>Kapalı</b> olarak ayarlıyken çekilen resimler
 Yiyecek	<b>Yiyecek</b> (📖38) sahne modunda çekilen resimler
 Manzara	<b>Manzara</b> (📖38) sahne modunda çekilen resimler
 Akşam karanlığı/ şafak	Aşağıdaki sahne modlarında çekilen resimler (📖38): •  (Gece manzarası) * • <b>Gün batımı</b> , <b>Akşam karanlığı/şafak</b> veya <b>Havai fişek gösterisi</b>
 Yakın çekim	Makro moduyla  (otomatik) modda çekilen resimler (📖64) <b>Yakın çekim</b> (📖38) sahne modunda çekilen resimler
 Evcil hayvan portresi	<b>Evcil hayvan portresi</b> (📖38) sahne modunda çekilen resimler
 Film	Filmler (🎞53)
 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevi kullanılarak oluşturulan kopyalar (🎞16)
 Diğer sahneler	Yukarıdaki belirtilen kategorilere girmeyen diğer tüm resimler

\*  sahne otomatik seçici modunda (📖38) ekilen resimler de uygun kategorilere ayrılırlar.

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

### Otomatik Sıralama Modu ile İlgili Notlar

- Otomatik sıralama modunda her bir kategoride en fazla 999 resim ve film dosyası sıralanabilir. 999 resim veya film halihazırda belli bir kategoride sıralanmışlarsa, o kategoride daha başka yeni resim ve film sıralanamaz, otomatik sıralama modunda da görüntülenemezler. Bir kategoriye ayılamayan resimleri ve filmleri normal izleme modunu (📖30) veya tarihe göre sıralama modunu (🎞15) kullanarak izleyebilirsiniz.
- Dahili bellekten veya bellek kartından kopyalanan resim veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S9300/S9200 dışındaki bir fotoğraf makinesi ile kaydedilen resimler ve filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemezler.

## Tarihe Göre Sıralama Modu

▶ düğmesine (İzleme modu) → MENU düğmesine → MODE sekmesine (📖78) → 12📅 Tarihe göre sıralama düğmesine basın

Bir tarih seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve sonra seçilen tarihte çekilmiş olan resimleri görüntülemek için OK düğmesine basın.

- Seçilen tarihte çekilen ilk resim görüntülenir.
- Çekim tarihi listesi ekranı görüntülendiğinde aşağıdaki işlemler yapılabilir.
  - MENU düğmesi: İzleme menüsünü (📖80) görüntülemek için menü ekranından 12📅 sekmesini (tarihe göre sıralama menüsü) seçerseniz, aşağıdaki özelliklerden birini seçebilir ve seçilen tarihte çekilen resimlere bu özelliği uygulayabilirsiniz.
    - Baskı ayarları, Slayt gösterisi veya Koru
  - 🗑️ (sil) düğmesi: Seçili tarihte çekilen tüm resimleri siler.
- Resimleri tam çerçeve izleme modunda veya küçük resim izleme modunda izlerken menüyü görüntülemek için MENU düğmesine basar ve sonra 12📅 sekmesini (tarihe göre sıralama menüsü) seçerseniz, izleme menüsünden bir özellik seçebilirsiniz (📖80).
- Takvim ekranı modu (📖31) tarihe göre sıralama modunda kullanılamaz.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ✓ Tarihe Göre Sıralama Modu İle İlgili Notlar

- En fazla 29 tarih seçilebilir. 29'dan fazla tarih için resim varsa, son 29 tarihten daha önce kaydedilmiş olan tüm resimler **Diğerleri** altında birleştirilir.
- Tarihe göre sıralama modunda en fazla en son çekilen 9000 resim görüntülenebilir.
- Fotoğraf makinesinin tarihi ayarlanmamışken çekilen resimler 01.01.12'de çekilmiş gibi kabul edilir.

# Durağan Resimleri Düzenleme

## Düzenleme Özellikleri

Resimler aşağıdaki işlevleri kullanarak bu fotoğraf makinesi ile kolayca düzenlenebilir. Düzenlenen resimler, ayrı dosyalar olarak kaydedilir (👁️89).

Düzenleme işlevi	Uygulama
Hızlı rötuş (👁️18)	Geliştirilmiş kontrast ve zengin renkler ile kolayca bir kopya yaratın.
D-Lighting (👁️18)	Resmin karanlık kısımlarını aydınlatacak şekilde mevcut resmin parlaklığını ve kontrastını artırarak bir kopyasını oluşturun.
Ten yumuşatma (👁️19)	Yüzdeki ten rengini yumuşatır.
Filtre efektleri (👁️20)	Dijital filtre kullanarak çeşitli efektler uygulayın. Mevcut efektler <b>Yumuşak, Seçici renk, Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti</b> ve <b>Tablo</b> efektidir.
Küçük resim (👁️21)	E-posta eklentisi olarak kullanılmaya uygun olan resimlerin küçük bir kopyasını oluşturun.
Kes (👁️22)	Resmin bir kısmını keser. Bir konuyu yakınlaştırmak veya bir kompozisyon yapmak için kullanılır.

### ☑️ Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- Aşağıdaki resimler düzenlenemez.
  - 16:9 boy oranı kullanılarak çekilen resimler
  - Kolay panorama** veya **3D fotoğrafçılık** kullanılarak kaydedilen resimler
  - COOLPIX S9300/S9200 dışında bir fotoğraf makinesiyle çekilen resimler
- Resimde hiçbir yüz algılanıyorsa, ten yumuşatma uygulanamaz (👁️19).
- COOLPIX S9300/S9200 kullanılarak oluşturulan bir kopya farklı bir dijital fotoğraf makinesinde görüntülediğinde, resim düzgün bir şekilde görüntülenmeyebilir veya bir bilgisayara aktarılmayabilir.
- Dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.
- Sadece ana resmin görüntülediği sekansları düzenlemeden önce (👁️7), aşağıdaki işlemlerden birini gerçekleştirin.
  - Resimleri tek tek görüntülemek için **OK** düğmesine basın ve sonra sekanstaki bir resmi seçin
  - Her resim ayrı ayrı görüntülenecek şekilde **Sekans ekran seçenekleri** (👁️52) öğesini **Tek resimler** olarak ayarlayın ve sonra bir resim seçin

## Resim Dzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Dzenleme ile oluşturulan resimleri dzenlerken aşağıdaki kısıtlamalar geçerlidir.

Kullanılan dzenleme fonksiyonları	Eklenecek dzenleme fonksiyonları
Hızlı rötüş D-Lighting Filtre efektleri	Ten yumuşatma, Kúük resim veya Kesme kullanılabilir. Hızlı rötüş, D-Lighting ve Filtre efektleri birbirleriyle aynı anda kullanılamazlar.
Ten yumuşatma	Hızlı rötüş, D-Lighting, Filtre efektleri, Kúük resim veya Kesme kullanılabilir.
Kúük resim Kes	İlave dzenleme fonksiyonları kullanılamaz.

- Dzenleme ile oluşturulan kopyalar, aynı dzenleme işlevi kullanılarak yeniden dzenlenemez.
- Bir dzenleme işlevini kúük resim veya kesme ile birlikte kullanmak için, önce diğer dzenleme işlevini kullanın ve bu resimde gerçekleştirilen son dzenleme işlevi olarak kúük resim veya kesme kullanın.
- Ten yumuşatma kullanılarak çekilen resimler ten yumuşatma kullanılarak dzenlenebilir.

## Orjinal Resimler ve Dzenlenen Kopyalar

- Orjinal resimler silindiğinde dzenleme işlevleriyle yaratılan kopyalar silinmez. Dzenleme işlevleriyle yaratılan kopyalar silindiğinde orjinaler silinmez.
- Dzenlenen kopyalar orjinal ile aynı çekim tarihi ve saati ile kaydedilir.
- **Baskı ayarları** (🔍43) veya **Koru** (🔍47) için işaretlenen resimler dzenleme için kullanıldıysa bile, bu ayarlar dzenlenen kopyalara yansımaz.

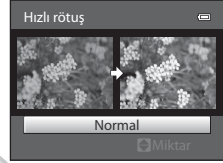
KARACASULU  
Dış Ticaret A.ř.

## 🔍 Hızlı Rötüş: Kontrastın ve Doğunluğun Geliştirilmesi

Bir resim seçin (📖30) → MENU düğmesi → 📷 Hızlı rötüş

Ayar modunu seçmek için çoklu seçici ▲ ya da ▼ ile **OK** düğmesine basın.

- Orijinal versiyon solda ve düzenlenmiş versiyon sağda görüntülenir.
- İptal etmek için ◀ tuşuna basın.
- Hızlı rötüş işlevi ile oluşturulan kopyalar, izleme modunda 📷 işareti ile ayırt edilebilir.

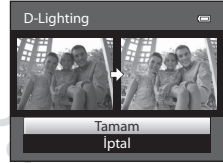


## 📷 D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastı Geliştirme

Bir resim seçin (📖30) → MENU düğmesi → 📷 D-Lighting

**Tamam** seçeneğini seçmek için çoklu seçici ▲ veya ▼ düğmesine ve **OK** düğmesine basın.

- Orijinal versiyon solda ve düzenlenmiş versiyon sağda görüntülenir.
- İptal etmek için, **İptal** seçeneğini seçip **OK** düğmesine basın.
- D-Lighting işlevi ile oluşturulan kopyalar, izleme modu sırasında 📷 işareti ile görüntülenir.



### 📌 Daha Fazla Bilgi

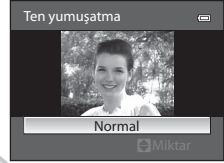
Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🔍89).

## Ten Yumuşatma: Cilt Tonlarını Yumuşatma

Bir resim seçin (📁30) → MENU düğmesi → 🗑️ Ten yumuşatma

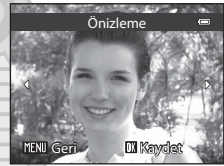
### 1 Ayar modunu seçmek için çoklu seçici ▲ ya da ▼ ile Ⓚ düğmesine basın.

- Bir onay ekranı görüntülenir ve resim ten yumuşatma işleviyle düzenlenmiş olan yüze yakınlaşmış şekilde görüntülenir.
- İptal etmek için ◀ tuşuna basın.



### 2 Sonuçları onaylayın.

- Çerçevenin merkezine yakınlık sırasıyla, 12 yüze kadar iyileştirilebilir.
- Ten yumuşatma kullanılarak birden fazla yüz düzenlendiğinde, görüntülenen yüzü değiştirmek için çoklu seçici ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.
- Ten yumuşatma derecesini ayarlamak için, MENU düğmesine basıp 1. adıma geri dönün.
- Ten yumuşatma ile düzenlenmiş bir kopya oluşturmak için, Ⓚ düğmesine basın.
- Ten yumuşatma ile düzenlenerek oluşturulmuş kopyalar, izleme modunda görüntülenen 🗑️ işareti ile ayırt edilebilir.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ✓ Ten Yumuşatma İle İlgili Notlar

- Konunun baktığı yön veya yüzün parlaklığı gibi koşullara bağlı olarak, yüz doğru şekilde tespit edilemeyebilir veya istenen etkiler elde edilemeyebilir.
- Resimde hiç yüz tespit edilemezse, bir uyan görüntülenir ve ekran izleme menüsüne geri döner.

### 📎 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🔍89).

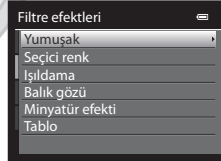
## 🎯 Filtre Efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması

Bir resim seçin (📖30) → MENU düğmesi → 🎯 Filtre efektleri

Seçenek	Açıklama
Yumuşak	Resmin netlemesini kenardan merkeze doğru hafifçe yumuşatır. Yüz tanıma (📖75) veya evcil hayvan tespiti (📖48) seçiliyken çekilen resimlerde, yüzlerin etrafındaki alanlar bulanık olacaktır.
Seçici renk	Sadece seçili resmin renklerini muhafaza eder ve diğer renkleri siyah beyaz yapar.
Işıldama	Güneş ışığı yansımaları ve şehir ışıkları gibi parlak konulardan dışa doğru yıldız benzer ışınlar oluşturur. Gece sahneleri için uygundur.
Balık gözü	Balık gözü objektifi ile çekilmiş gibi görünen resimler yaratır. Makro modunda çekilmiş resimler için uygundur.
Minyatür efekti	Bir üç boyutlu görüntünün yakın çekimiymiş gibi görünen resimler yaratır. Ana konusu çerçevenin merkezine yakın olan, yüksek bir yerden aşağı bakarken çekilen resimler için uygundur.
Tablo	Yağlı boya resim havasında resimler yaratır.

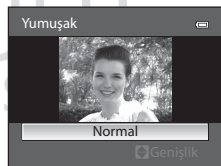
**1** Filtre efekti tipini seçmek için çoklu seçici ▲ veya ▼ ve sonra da **OK** düğmesine basın.

- **Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti** veya **Tablo** seçildiğinde, adım 3'e geçin.



**2** Efekti ayarlayın ve **OK** düğmesine basın.

- **Yumuşak:** Efektin boyutunu seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.
- **Seçici renk:** Kalacak rengi seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.

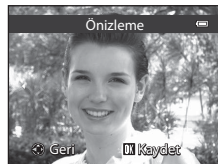


**Yumuşak**



### 3 Sonucu doğrulayın ve **OK** düğmesine basın.

- Yeni bir düzeltilmiş kopya oluşturulur.
- İptal etmek için **◀** tuşuna basın.
- Filtre efekti ile düzenlenerek oluşturulmuş kopyalar, izleme modunda görüntülenen **🔍** işareti ile ayırt edilebilir.

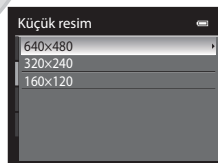


## 📄 Küçük Resim: Bir Resmin Boyutunun Küçültülmesi

Bir resim seçin (📄30) → **MENU** düğmesi → 📄 Küçük resim

### 1 Arzu edilen kopya boyutunu seçmek için çoklu seçici ▲ veya ▼ ve **OK** düğmesine basın.

- Mevcut boyutlar **640x480**, **320x240** ve **160x120** boyutlardır.



### 2 Evet seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Yeni, küçük bir kopya oluşturulur.
- Oluşturulan resimlerin sıkıştırılma oranı 1:16'dır.
- Küçük resim düzenleme işleviyle düzenlenerek oluşturulan kopyalar siyah çerçeveli görüntülenir.



## 📄 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🔍89).

## ✂ Kesme: Kesilmiş Kopya Yaratma

İzleme zoom (📖31) etkin durumda **MENU** (🗑) görüntülenirken, sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturun. Kesilen kopyalar, ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

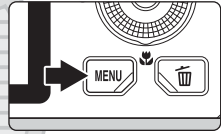
**1** Kesilecek resmi büyütür (📖31).

**2** Kopya kompozisyonunu iyileştirir.

- Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolü işlevini **T** (🔍) veya **W** (📏) konumuna getirin.
- Yalnızca kopyalamak istediğiniz kısım ekranda görüntüleninceye kadar, resimler arasında gezinmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ tuşuna basın.



**3** MENU düğmesine basın.



**4** Evet seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- Kesilmiş bir kopya oluşturulur.



# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

### 📎 Resim Boyutu

Kesme aralığı ne kadar küçükse, kesilen resim kopyasının boyutu (piksel miktar) da o derece küçülür. Kesilmiş bir kopya için resim boyutu ayarı 320x240 veya 160x120 olduğunda, izleme sırasında resmin etrafında siyah bir çerçeve belirir ve ekranın sol tarafında 📏 küçük resim işareti görüntülenir.

### 📎 Resmi "Dikey" Konumunda Kesme

Resmi yatay konumda görüntülenecek şekilde çevirmek için **Resim döndürme** seçeneğini (🔄49) kullanın. Resmi kestikten sonra, kesilen resmi tekrar "dikey" konuma çevirin. "Dikey" konumunda görüntülenen bir resim, ekranın her iki yanında gösterilen siyah çizgiler yok olana kadar yakınlaştırılarak kesilebilir. Kesilen resim yatay konumda görüntülenir.

### 📎 Daha Fazla Bilgi

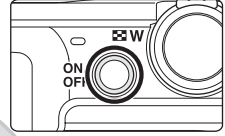
Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🔍89).

# Fotoğraf Makinesinin Bir TV'ye Bağlanması (Resimlerin TV'de Görüntülenmesi)

Resimleri bir televizyonda izlemek için fotoğraf makinenizi televizyona bağlayın.

Televizyonunuzda bir HDMI konektörü varsa, resimlere bakmak için televizyonu piyasada bulunabilen bir HDMI kablosuyla fotoğraf makinesine bağlayabilirsiniz.

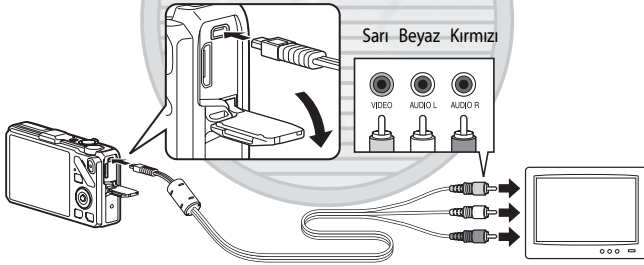
## 1 Fotoğraf makinesini kapatın.



## 2 Fotoğraf makinesini televizyona bağlayın.

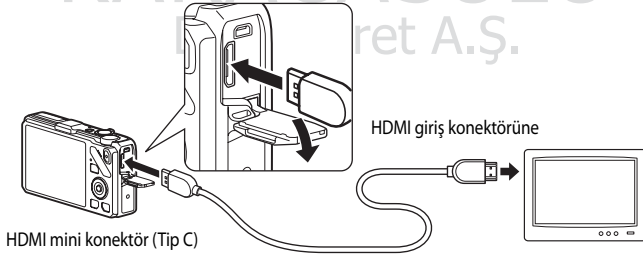
### Verilen ses/görüntü kablosunu kullanarak bağlarken

- Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine ve kırmızı ile beyaz fişini de ses girişi soketine takın.



### Piyasada bulunabilen bir HDMI kablosunu kullanarak bağlarken

- Fişi televizyondaki HDMI jakına takın.

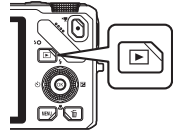


### 3 Televizyonu video kanalına ayarlayın.

- Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyonunuzla birlikte verilen Kullanım kılavuzuna başvurun.

### 4 Fotoğraf makinesini açmak için düğmesini basılı tutun.

- Makine, izleme moduna geçer ve kaydedilen resimler televizyonda görüntülenir.
- Fotoğraf makinesi televizyona bağlıyken, ekran kapalı kalır.



### Bir HDMI Kablosunun Bağlanması ile İlgili Notlar

Bir HDMI kablosu birlikte verilmez. Fotoğraf makinesini bir TV'ye bağlamak için piyasada bulunabilen bir HDMI kablosu kullanın. Bu fotoğraf makinesindeki çıkış terminali bir HDMI Mini Konektördür (Tip C). Bir HDMI kablosu satın alırken, kablunun cihaz ucunun HDMI Mini Konektör olduğundan emin olun.

### Kablunun Bağlanması ile İlgili Notlar

- Kabloyu bağlarken fişin doğru yönde olduğundan emin olun. Fişi fotoğraf makinesine zorla takmayın. Kabloyu ayırırken fişi belli bir açıyla çekmeyin.
- Kabloları aynı anda hem HDMI mini konektöre, hem de USB/ses görüntü konektörüne bağlamayın.

### Televizyonda Hiç Bir Şey Görünmediğinde

Ayarlar menüsündeki **TV ayarları** (🔍79) seçeneğinin televizyonunuz için uygun olduğundan emin olun.

### TV Uzaktan Kumandasının Kullanılması (HDMI Cihazı Kumandası)

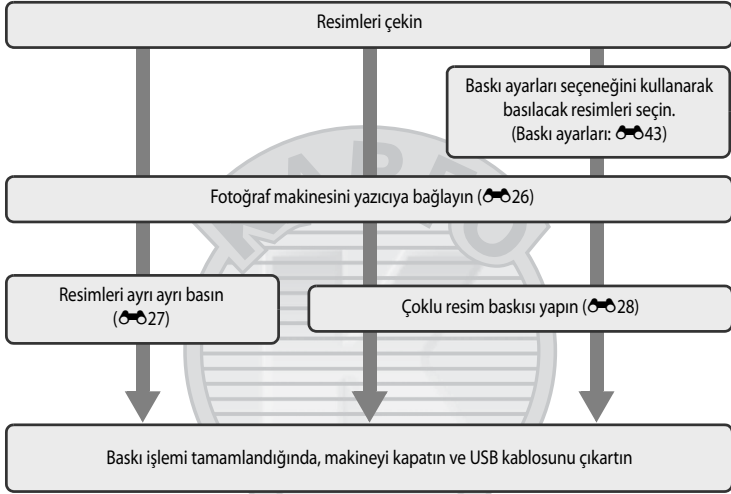
İzleme sırasında fotoğraf makinesini çalıştırmak için HDMI-CEC standardına uygun bir TV'nin uzaktan kumandası kullanılabilir.

Çoklu seçici veya zoom kontrolü yerine, resim seçme, film oynatma/duraklatma ve tam çerçeve izleme ile dörtlü küçük resim ekranı arasında geçiş yapmak için uzaktan kumanda kullanılabilir.

- **TV ayarları HDMI aygıt kontrolü** (🔍79) seçeneğini ayarlar menüsünden **Açık** (varsayılan ayar) olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini bir HDMI kablosu ile TV'ye bağlayın.
- Çalıştırmak için uzaktan kumandayı TV'ye tutun.
- Televizyonunuzun HDMI-CEC standardına uyup uymadığını görmek için TV Kullanım kılavuzuna veya diğer ilgili belgelere bakınız.

## Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)

PictBridge uyumlu (🔗22) yazıcı kullanıyorsanız makineyi doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve bilgisayar kullanmaksızın resim baskısı alabilirsiniz. Yazdırma adımları aşağıdaki gibidir.



### 🔍 Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Makineyi yazıcıya bağlarken istenmeden kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62F AC Adaptörü (ayrı olarak satılır) (🔗91) kullanılıyorsa, COOLPIX S9300/S9200 cihaza bir elektrik prizinden güç sağlanabilir. Hiçbir koşulda, EH-62F haricinde bir AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarıya uyulmaması, fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da hasarıyla sonuçlanır.

### 📎 Resimlerin Basılması

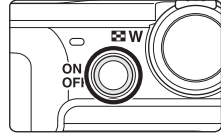
Kendi yazıcınızdan bir bilgisayara aktarılan resimleri basmanın ve fotoğraf makinesi-yazıcı bağlantısı üzerinden resimlerin baskısını almanın yanı sıra bellek kartına kayıtlı resimler aşağıdaki işlemler kullanılarak da basılabilir:

- DPOF uyumlu yazıcının kart yuvasına bellek kartı yerleştirin.
- Bellek kartını bir fotoğraf stüdyosuna götürerek baskı alın.

Bu yöntemleri kullanarak baskı almak için, makinenizin izleme menüsündeki **Baskı ayarları** (🔗43) seçeneğini kullanarak resimleri ve her bir baskı sayısını belirleyin.

## Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması

### 1 Fotoğraf makinesini kapatın.

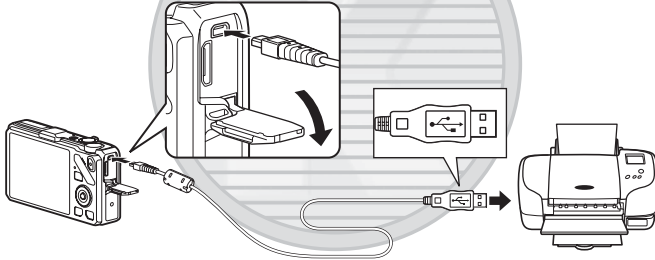


### 2 Yazıcıyı açın.

- Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

### 3 Fotoğraf makinesi ile birlikte verilen USB kablosunu kullanarak makineyi yazıcıya bağlayın.

- Fişin doğru yerleştirildiğinden emin olun. Kabloyu ayırırken fişi yandan çekmeyin.



### 4 Fotoğraf makinesi otomatik olarak açık konuma gelir.

- Doğru bağlandığında, fotoğraf makinesinin ekranında **PictBridge** açılış ekranı (1) görüntülenir. Sonra **Seçilen resimleri bas** ekranı (2) görüntülenir.



### ✓ PictBridge Başlangıç Ekranı Görüntülenmezse

Makineyi kapatın ve USB kablosunu ayırın. Fotoğraf makinesinin ayarlar menüsünden **Bilgisayardan şarj** seçeneğini (80) **Kapalı** olarak ayarlayın ve kabloyu yeniden bağlayın.

## Resimlerin Ayrı Ayrı Basılması

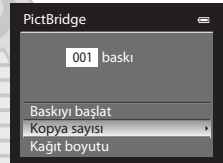
Fotoğraf makinesini, doğru bir şekilde yazıcıya bağladıktan sonra (🔗26), aşağıdaki yöntemi izleyerek resimleri bastırın.

**1** Bastırılacak olan resmi seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

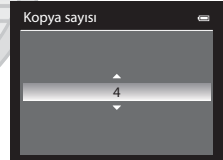
- 12 küçük resim görüntülemek için zoom kontrolünü **W** (🔍) konumuna, tam çerçeve izleme moduna geçmek için **T** (📐) konumuna getirin.



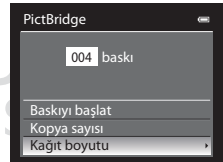
**2** **Kopya sayısı** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.



**3** Kopya sayısını seçin (en fazla dokuz adet) ve **OK** düğmesine basın.

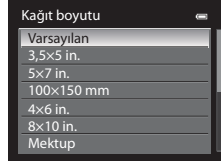


**4** **Kağıt boyutu** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.

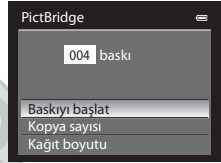


**5** Arzu ettiğiniz kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Kağıt boyutunu, yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu menüsünden **Varsayılan** seçeneğini seçin.

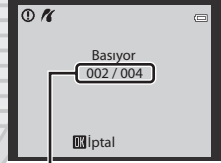


**6** **Baskıyı başlat** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.



**7** Baskı başlar.

- Baskı tamamlandığında ekran 1. adımda gösterilen görüntüye döner.
- Tüm kopyaların baskısı bitmeden işlemi iptal etmek isterseniz, **OK** düğmesine basın.

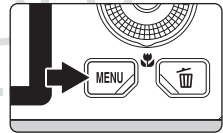


Geçerli baskı/  
toplam baskı sayısı

## Birden Fazla Görüntünün Bastırılması

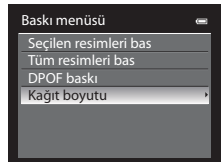
Fotoğraf makinesini, doğru bir şekilde yazıcıya bağladıktan sonra (26), aşağıdaki yöntemi izleyerek resimleri bastırın.

**1** **Seçilen resimleri bas** ekranı görüntülendiğinde, **MENU** düğmesine basın.



**2** **Kağıt boyutu** seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- Baskı menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



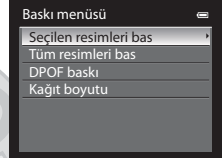


### 3 Arzu ettiğiniz kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Kağıt boyutunu, yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için, kağıt boyutu menüsünden **Varsayılan** seçeneğini seçin.



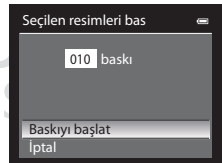
### 4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas veya DPOF baskı seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.



#### Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99 adet) ve kopya sayısını (resim başına en fazla dokuz) seçin.

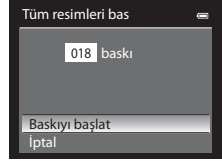
- Resimleri seçmek için çoklu seçici ◀ veya ▶ üzerine ve her biri için kopya sayısını ayarlamak amacıyla ▲ veya ▼ düğmesine basın.
- Basılmak üzere seçilen resimler onay imi işaretile ve basılacak kopya sayısını gösteren sayıyla belirlenebilir. Kopyası belirtilmemiş olan resimlerde onay imi görüntülenmez ve bu resimler basılmaz.
- Tam çerçeve izleme moduna geçmek için zoom kontrolünü **T** (Q) konumuna veya 12 küçük resim ekranına geri dönmek için **W** (R) konumuna getirin.
- Ayarlama işlemi tamamlandığında **OK** düğmesine basın.
- Sağ tarafta gösterilen menü görüntülediğinde **Baskıyı başlat** seçeneğini seçin ve bastırma işlemini başlatmak için **OK** düğmesine basın.
- Baskı menüsüne geri dönmek için **İptal** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.



## Tüm resimleri bas

Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan tüm resimler her birinden bir adet olacak şekilde basılır.

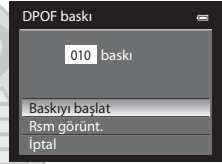
- Sağ tarafta gösterilen menü görüntülediğinde **Baskıyı başlat** seçeneğini seçin ve bastırma işlemi başlatmak için **OK** düğmesine basın.
- Baskı menüsüne geri dönmek için **İptal** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.



## DPOF baskı

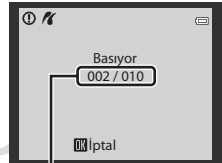
**Baskı ayarları** seçeneğinde (43) baskı ayarları oluşturulan resimler basılabilir.

- Sağ tarafta gösterilen menü görüntülediğinde **Baskıyı başlat** seçeneğini seçin ve bastırma işlemi başlatmak için **OK** düğmesine basın.
- Baskı menüsüne geri dönmek için **İptal** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Geçerli baskı ayarlarını görüntülemek için **Rsm görünt.** seçeneğini seçin ve **OK** tuşuna basın. Resimleri bastırmak için, tekrar **OK** düğmesine basın.



## 5 Baskı başlar.

- Baskı tamamlandığında ekran 2. adımda gösterilen görüntüye döner.
- Tüm kopyaların baskısı bitmeden işlemi iptal etmek isterseniz, **OK** düğmesine basın.



Geçerli baskı/  
toplam baskı sayısı

 **Kağıt Boyutu**

Kamera aşağıdaki kağıt boyutlarını desteklemektedir: **Varsayılan** (mevcut yazıcı için varsayılan kağıt boyutu), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece mevcut yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir.

# Film Düzenleme

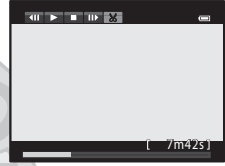
## Filmin Sadece İstlenen Kısımlarının Çıkarılması

Kaydedilen bir filmin istenen kısımları ayrı bir dosya olarak kaydedilebilir (iFrame 540 (960x540) ile kaydedilen filmler hariç)

**1** Düzenlenecek olan filmi oynatın ve çıkartılacak olan kısmın başlangıç noktasında duraklatın (📖92).

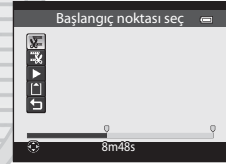
**2** İzleme kontrol işlevindeki ⏏ seçeneğini seçmek için çoklu seçici ◀ veya ▶ seçeneğini kullanın ve ⏏ düğmesine basın.

- Seçilen film düzenleme ekranı görüntülenir.



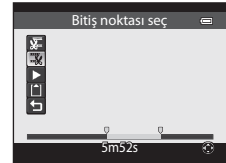
**3** Düzenleme izleme kontrol işlevindeki ⏏ (Başlangıç noktası seç) seçeneğini seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.

- Başlama konumunu ayarlamak için çoklu seçiciyi çevirin veya ◀ veya ▶ üzerine basın.
- İptal etmek amacıyla ▲ veya ▼ düğmesine ↶ (Geri) seçeneğini seçmek için basın ve sonra ⏏ düğmesine basın.



**4** ⏏ (Bitiş noktası seç) özelliğini seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.

- Sağ uçtaki bitiş noktasını istenen kısımın bitiş konumuna götürmek için çoklu seçiciyi çevirin veya ◀ ya da ▶ düğmesine basın.
- Kaydetmeden önce filmin belirlenen aralıktaki izleme görüntüsünü kontrol etmek için ▶ (Özizleme) seçeneğini seçin ve ⏏ düğmesine basın. Özizleme sırasında, ses zoom kontrolü T/W ile ayarlanabilir. Hızlı ileri alma veya geri alma için çoklu seçiciyi kullanın. Özizlemeyi durdurmak için ⏏ düğmesine tekrar basın.




**5** Ayarları tamamladıktan sonra, 📁 (Kaydet) seçeneğini seçmek için ▲ veya ▼ ve sonra ⏏ düğmesine basın.

**6** Evet seçeneğini seçin ve ⏏ düğmesine basın.

- Düzenlenen film kaydedilir.
- Kaydetme işlemini iptal etmek için, **Hayır** seçin.



### ✓ Film Düzenleme İle İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesinin düzenleme işlemi sırasında kapanmasını önlemek için tam şarj olmuş bir pil kullanın. Pil seviyesi  iken film düzenlemesi yapılamaz.
- Bir film düzenleme işlemiyle oluşturulduktan sonra, bir filmi ayıklamak için tekrar kullanılamaz. Başka bir aralığı ayıklamak için orijinal filmi seçin ve düzenleyin.
- Düzenlenen filmler 1 saniyelik birimler halinde ayıklandığından ayarlanan başlangıç ve bitiş noktalarında farklılık gösterebilirler. İki saniyeden kısa kısımlar çıkartılamaz.
- Dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

### 📎 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🔍89).



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Çekim Menü (📷 (Otomatik) Modu, Sürekli Çekim Modu için)

- **Resim modu** hakkında daha fazla bilgi için bkz. "Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu)" (📖71).
- **Sürekli** (📷36) dışında, öğeler 📷 (otomatik) ve sürekli çekim modlarıyla aynı ayarları paylaşır ve ayarlar, fotoğraf makinesi kapalı olsa dahi makinenin belleğinde kayıtlıdır.
- **Sürekli** sadece sürekli çekim modu kullanılırken seçilebilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Sürekli Çekim (Seçenekler)" (📖55).

### Beyaz Dengesi (Rengin Ayarlanması)

📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunu seçin (📖25) → MENU düğmesi → 📷 veya 📷 sekmesi (📖11) → Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilmektedir ve bunun sonucunda beyaz nesnelere ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma veya floresan ışığı altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital fotoğraf makineleri, ışık kaynağının rengine göre resimleri işleyerek insan gözünün yaptığı bu ayarı yapabilir. Bu işlem "beyaz dengesi" olarak bilinir.

Varsayılan ayar **Otomatik** çoğu ışık tipinde kullanılabilir de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uyumlu olan beyaz dengesini kullanabilirsiniz.

Seçenek	Açıklama
<b>AUTO</b> Otomatik (varsayılan ayar):	Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Pek çok durum için en iyi seçimdir.
<b>PRE</b> Ön. belirl. byz ayarı	Normal olmayan aydınlatma altında çekim yaparken kullanışlıdır. Daha fazla bilgi için bkz. "Ön. Belirl. Byz Ayarının Kullanımı" (📷34).
☀️ Gün ışığı	Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.
💡 Ampul ışığı	Yapay aydınlatma ile kullanılır.
💡 Floresan	Yapay aydınlatma ile kullanılır.
☁️ Bulutlu	Bulutlu havada resim çekerken kullanılır.
⚡ Flaş	Flaş ile kullanılır.

Mevcut ayar işareti çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖6). **Otomatik** seçildiğinde, mevcut ayar işareti görüntülenmez.

### ☑️ Beyaz Dengesi ile İlgili Notlar

- Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (📖73).
- **Otomatik** veya **Flaş** dışındaki beyaz dengesi ayarlarında, flaş modunu 📷 (kapalı) olarak ayarlayın (📖61).

## Ön. Belirl. Byz Ayarının Kullanımı

Alışılmadık ışık koşullarında (kırmızımsı ışığı sahip lambalar gibi) çekilen resimler normal ışık altında çekilmiş gibi gösterilmek istendiğinde kullanılır.

Çekim sırasında kullanılan aydınlatma altında beyaz dengesi değerini ölçmek için aşağıdaki işlemi kullanın.

**1** Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılacak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.

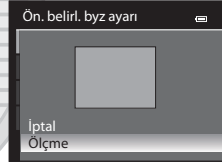
**2** Çekim menüsünü görüntüleyin (📖36), **Beyaz dengesi** ayarını **PRE Ön. belirl. byz ayarı** olarak ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın, sonra **OK** düğmesine basın.

- Objektif, ölçüm için zoom konumuna uzar.

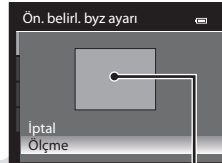


**3** Ölçme seçeneğini seçin.

- En son ölçülen beyaz dengesi değerini uygulamak için, **İptal** seçeneğini seçerek **OK** düğmesine basın. Beyaz dengesi değeri yeniden ölçülmeden en son ölçülen beyaz dengesi değeri uygulanır.



**4** Referans nesne çerçevesindeki bir beyaz veya gri referans nesnesini çerçeveleyin.



Referans nesne çerçevesi

**5** Beyaz dengesi değerini ölçmek için **OK** düğmesine basın.

- Deklanşör serbest bırakılır ve yeni beyaz dengesi ön ayar değeri belirlenir (resim kaydedilmez).

## 📌 Önceden Belirlenmiş Beyaz Ayarı ile İlgili Notlar

Flaş patladığında fotoğraf makinesi beyaz dengesi değerini ölçmez. Flaşla çekim yaparken, **Beyaz dengesi** ayarını **Otomatik** veya **Flaş** olarak ayarlayın.

## Ölçüm

📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunu seçin (📖25) → MENU düğmesi → 📷 veya 📷 sekmesi (📖11) → Ölçüm

Pozlamayı belirlemek için konunun parlaklığının belirlenmesi "ölçüm" olarak bilinir. Fotoğraf makinesinin pozlamayı nasıl ölçeceğini seçmek için bu seçeneği kullanın.

Seçenek	Açıklama
📷 Matris (varsayılan ayar)	Ölçüm için makine ekranın geniş bir alanı kullanır. Bu ölçüm modu çeşitli ölçüm koşulları için uygun pozlama sağlar. Tipik çekim için önerilir.
📷 Merkez ağırlıklı	Makine bütün çerçeveyi ölçer, ancak en büyük ağırlığı çerçevenin merkezindeki konuya verir. Portreler için klasik ölçüm; ışık koşullarının çerçevenin merkezinde pozlamayı belirlemesine olanak tanırken, arka plan ile ilgili detayları saklar. Merkezde olmayan konuları ölçmek için netleme kılıdıyle (📖76) birlikte kullanılabilir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ✓ Ölçüm ile ilgili Notlar

Dijital zoom etkinken, **Ölçüm** otomatik olarak **Merkez ağırlıklı** veya noktasal ölçüme (karenin merkezi ölçülür) geçer.

### 📷 Ölçüm Alanı

**Ölçüm** için **Merkez ağırlıklı** seçili olduğunda, ölçüm aralığı kılavuzu (📖6) görüntülenir (dijital zoomun kullanıldığı haller dışında).

## Sürekli Çekim

Sürekli çekim modunu seçin → MENU düğmesi → 📷 sekmesi (📖11) → Sürekli

Sürekli çekimin türünü seçebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bakınız "Sürekli Çekim (Seçenekler)" (📖55).

## ISO Duyarlılığı

📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunu seçin (📖25) → MENU düğmesi → 📷 veya 📷 sekmesi (📖11) → ISO duyarlılığı

ISO duyarlılığı arttığı ölçüde çekim yapmak için gereken ışık miktarı azalır.

ISO duyarlılığı ne kadar yüksek olursa, çekilebilen konu o derece karanlık olur. Buna ek olarak, aynı parlaklığa sahip konularda bile, resimler daha hızlı deklanşör hızlarında çekilebilir ve makinenin titremesinin ve konunun hareket etmesinin neden olduğu bulanıklık azaltılabilir.

- Flaş kullanmadan karanlık konuların resmi çekilirken, telefoto zoom konumunda veya benzer durumlarda çekim yaparken ISO duyarlılığının yüksek bir seviyeye ayarlanması etkili olur ancak resimler hafif grenli olabilir.

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	Duyarlılık parlak yerlerde ISO 125'tir; karanlık yerlerde fotoğraf makinesi duyarlılığı otomatik olarak maksimum ISO 1600'e yükseltir.
Otomatik sabit aralık	<b>ISO 125-400</b> (varsayılan ayar) ve <b>ISO 125-800</b> seçenekleri arasından makinenin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarladığı aralığı seçin. Makine seçilen aralıkta duyarlılığı maksimum değerin ötesine yükseltmez. Resimlerde görünen "greni" kontrol edebilmek için maksimum ISO duyarlılığı değerini ayarlayın.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	ISO duyarlılığı belirtilen değerde kilitlenir.

Mevcut ayar işareti çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖6).

- Otomatik** seçili olduğunda, **ISO** işareti ISO 125'da görüntülenmez ama ISO duyarlılığı otomatik olarak ISO 125'ün üzerine çıkarsa görüntülenir (📖26).
- Otomatik sabit aralık** seçildiğinde, **ISO** ve maksimum ISO hassasiyeti değeri görüntülenir.

## ISO Duyarlılığı ile İlgili Notlar

Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (📖73).

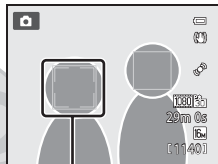


## AF Alanı Modu

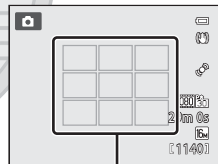
📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunu seçin (📖25) → MENU düğmesi → 📷 veya 📷 sekmesi (📖11) → AF alanı modu

Netleme alanının, otomatik netleme için nasıl belirleneceğini ayarlayabilirsiniz.

Seçenek	Açıklama
<p>👤 Yüz önceliği (varsayılan ayar)</p>	<p>Fotoğraf makinesi, bir yüzü otomatik olarak algılar ve netler (daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması" (📖75)).</p> <p>Fotoğraf makinesi birden fazla yüzü algılasa, kendisine en yakın yüzü netler. İnsan dışındaki konuların resmini çekerken veya yüz tespiti yapılamayan bir konuyu çerçeveselken, AF alanı modu <b>Otomatik</b> olarak ayarlanır. Fotoğraf makinesi, otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanlarını (en fazla dokuz alan) seçer.</p>
<p>📷 Otomatik</p>	<p>Fotoğraf makinesi, otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanlarını (en fazla dokuz alan) seçer. Netleme alanını etkinleştirmek için deklanşöre yarıya kadar basın. Deklanşöre yarıya kadar basıldığında, fotoğraf makinesi tarafından seçilen netleme alanı ekranda görüntülenir (dokuz alana kadar).</p>



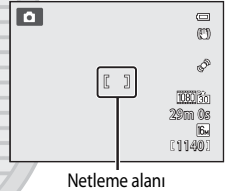
Netleme alanı



Netleme alanları

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

Seçenek	Açıklama
<p>☑ Manuel</p>	<p>Ekrandaki 99 alandan netleme konumunu manüel olarak seçin. Bu seçenek, hedef konunun oldukça sabit olduğu ve çerçevenin merkezinde bulunmadığı durumlar için uygundur.</p> <p>Netleme alanını konuya getirmek için, çoklu seçiciyi çevirin veya ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın ve resmi çekin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aşağıdaki ayarları yapmak amacıyla, netleme alanı seçimini geçici olarak iptal etmek için ⓧ düğmesine basın ve her ayarı düzenleyin. <ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş modu, makro modu, otomatik zamanlayıcı veya akıllı ayar menüsü</li> </ul> </li> </ul> <p>Netleme alanı seçimine dönmek için tekrar ⓧ düğmesine basın.</p>
<p>☑ Merkez</p>	<p>Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.</p> <p>Netleme alanı her zaman çerçevenin ortasında gösterilir.</p>
<p>☑ Konuyu izleme</p>	<p>Netleme yapılacak konuyu seçtikten sonra konu izleme başlar ve netleme alanı hareket ederek konuyu takip eder. Bakınız "Konuyu İzleme Özelliğinin Kullanılması" (👓39).</p>



### ☑ AF Alanı Modu İle İlgili Notlar

- Dijital zoom devrede olduğunda, fotoğraf makinesi seçili **AF alanı modu** seçeneğinden bağımsız olarak karenin ortasındaki konuyu netler.
- Konu çekiminde görülen ve otomatik netleme işlevinin beklendiği gibi gerçekleşmediği bazı nadir durumlarda (📖29) konu netlenmeyebilir.
- Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (📖73).

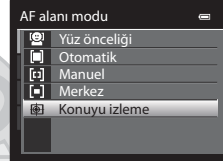
## Konuyu İzleme Özelliğinin Kullanılması

📷 (otomatik) (📷25) veya sürekli çekim modunu seçin → MENU düğmesi → 📷 veya 📷 sekmesi (📷11) → AF alanı modu

Bu modu hareketli konuları fotoğraflarken seçin. Netleme yapılacak konuyu seçtikten sonra konu izleme başlar ve netleme alanı hareket ederek konuyu takip eder.

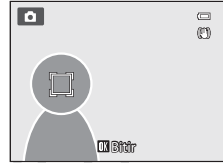
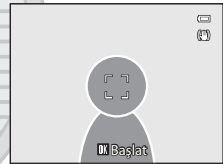
### 1 📷 Konuyu izleme seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi çevirin ve OK düğmesine basın.

- Ayarları değiştirdikten sonra MENU düğmesine basın ve çekim ekranına geri dönün.



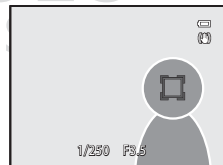
### 2 Konuyu kenarlığın ortasında kare içine alın ve OK düğmesine basın.

- Konu kaydedilir.
- Makine konu üzerine netleme yapamadığında, kenarlık kırmızı renkte yanar. Kompozisyonu değiştirerek tekrar deneyin.
- Konu kaydedildikten sonra, sarı bir netleme alanı ekranıyla çerçeveselenir ve konu izleme başlar.
- Konunun kaydedilmesini iptal etmek için OK düğmesine basın.
- Makine konuyu gözden kaybederse, netleme alanı ekranı kaybolur; konuyu yeniden kaydedin.



### 3 Resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

- Deklanşöre yarım basılıyken makine netleme alanına netleniyorsa, netleme alanı ekranı yeşil yanar ve netleme kilitlenir.
- Netleme alanı görünmezken deklanşöre basılmışsa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.



## ✓ Konuyu İzleme İle İlgili Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bir konuyu kaydetmeden önce, zoom konumunu, flaş modunu, akıllı ayar menüsünü veya menü ayarlarını ayarlayın. Bir konu kaydedildikten sonra bunlardan biri değiştirilirse, konu iptal edilir.
- Konunun çok hızlı hareket etmesi gibi, bazı koşullarda, makine çok sallandığında veya birbirine benzeyen çok sayıda konu olduğunda, makine bir konuyu kaydedemeyebilir ve izleyemeyebilir ya da farklı bir konuyu izleyebilir. Ek olarak, konunun boyutu ve parlaklığı gibi faktörlere bağlı olarak konu doğru şekilde izlenemeyebilir.
- Bazı nadir durumlarda çekilen konuların netlemesi beklendiği gibi olmaz (📖29), netleme alanı yeşil renkte yanmasına rağmen konu netlenmemiş olabilir. Netleme yapamıyorsanız, **AF alanı modu** ayarını **Manuel** veya **Merkez** olarak değiştirin ya da aynı mesafedeki başka bir konuya yeniden netleme yaparak netleme kilidi (📖76) ile çekim yapmayı deneyin.
- Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (📖73).

## Otomatik Netleme Modu

📷 (otomatik) veya sürekli çekim modunu seçin (📖25) → MENU düğmesi → 📷 veya 📷 sekmesi (📖11) → Otmtnk netleme modu

Fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağı seçilir.

Seçenek	Açıklama
AF-S Tek kare AF (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi sadece deklanşöre yarıya kadar basıldığında netleme yapar.
AF-F Devamlı AF	Fotoğraf makinesi deklanşör yarım basılı tutulduğu süreçte sürekli netleme yapar. Hareketli konularla çekim yapılırken kullanılır. Fotoğraf makinesi netleme yaparken bir ses duyulur.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## 📷 Film Kaydı İçin Otomatik Netleme Modu

Film kaydı için otomatik netleme modu film menüsünden **Otmtnk netleme modu** (📖57) ile ayarlanabilir.

## Akıllı Portre Menüsü

### Resim Modu (Resim Boyutu ve Kalitesi)

**Resim modu** ile ilgili daha fazla bilgi için bkz. "Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu)" (📖71).

### Ten Yumuşatma

Çekim ekranını akıllı portre modunda (📖50) görüntüler → MENU düğmesi → 🗑️ sekmesi (📖51) → Ten yumuşatma

Ten yumuşatma özelliğini etkinleştirir.

Seçenek	Açıklama
⬆️ Yüksek	Deklanşör bırakıldığında, fotoğraf makinesi bir veya daha fazla (en fazla üç adet) insan yüzü tespit eder ve resmi kaydetmeden önce yüzlerin daha yumuşak görünmesini sağlamak için resmi işleme tabi tutar. Uygulanan ten yumuşatma efektinin derecesi seçilebilir.
⬆️ Normal (varsayılan ayar)	
⬆️ Düşük	
OFF Kapalı	Ten yumuşatma efektini devre dışı bırakır.

Ten yumuşatma etkin olduğunda, mevcut ayar işareti çekim sırasında ekranda görüntülerin (📖6). **Kapalı** seçildiğinde, mevcut ayar işareti görüntülenmez. Resimler çekim için çerçevesiz olduklarında ten yumuşatma efektleri çok fazla belirgin değildir. İzleme modunda gerçekleştirilen ten yumuşatma derecesini kontrol edin.

### Gülümseme Zamanı.

Çekim ekranını akıllı portre modunda (📖50) görüntüler → MENU düğmesi → 🗑️ sekmesi (📖51) → Gülümseme zamanı.

Fotoğraf makinesi insan yüzlerini tespit eder ve ardından ne zaman gülümseme algılsa otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır.


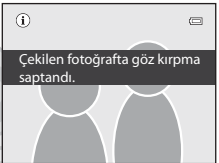
Seçenek	Açıklama
🗑️ Açık (varsayılan ayar)	Gülümseme zamanı etkinleştirilir.
OFF Kapalı	Gülümseme zamanı devre dışı bırakılır.

Gülümseme zamanlayıcısı etkin olduğunda, mevcut ayar işareti çekim sırasında ekranda görüntülerin (📖6). **Kapalı** seçildiğinde, mevcut ayar işareti görüntülenmez.

## Göz Kırpma Kontrolü

Çekim ekranını akıllı portre modunda (📖50) görüntüler → MENU düğmesi → 📷 sekmesi (📖51) → Göz kırma kontrolü

Her resim çekildiğinde fotoğraf makinesi deklanşörü iki kez serbest bırakır. İki resim içinden, konunun gözlerinin açık olduğu resim kaydedilir.

Seçenek	Açıklama
 Açık	<p>Göz kırma önleyiciyi etkinleştirir.</p> <p><b>Açık</b> seçili olduğunda flaş kullanılamaz.</p> <p>Fotoğraf makinesi konunun gözlerinin kapalı olduğu bir resim kaydederse, sağdaki diyalog birkaç saniyelikliğine görüntülenir.</p> 
<b>OFF</b> Kapalı (varsayılan ayar)	Göz kırma önleyiciyi devre dışı bırakır.

Göz kırma kontrolü etkin olduğunda, mevcut ayar işareti çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖6). **Kapalı** seçildiğinde, mevcut ayar işareti görüntülenmez.

## İzleme Menü

- Resim düzenleme işlevi ile ilgili daha fazla bilgi için; (**Hızlı rötuş**, **D-Lighting**, **Ten yumuşatma**, **Filtre efektleri** ve **Küçük resim**), bkz. "Durağan Resimleri Düzenleme" (👁️16).
- **Sık kullanılan resimler** ve **Sık kullanılanlardan kaldır** hakkında daha fazla bilgi için; bkz. "Sık Kullanılan Resimler Modu" (👁️9).

## 🖨️ Baskı Ayarları (DPOF Baskı Ayarları Oluşturma)

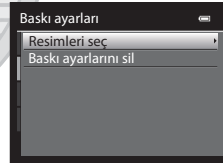
▶️ düğmesine (İzleme modu) → MENU düğmesi (📖11) → 🖨️ Baskı ayarları düğmesine basın

Bir bellek kartına kaydedilmiş resimleri bastırmak için aşağıdaki yöntemlerden birini kullanmayı seçerseniz, basılacak resimler ve kopya sayısı bellek kartında önceden ayarlanabilir.

- Kart yuvasına sahip DPOF uyumlu (👁️22) bir yazıcıyla yazdırma.
- Baskıların DPOF servisi olan bir dijital fotoğraf laboratuvarından sipariş edilmesi.
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (👁️22) bir yazıcıya bağlayarak yazdırma (👁️26). (Bellek kartı makineden çıkarıldığında, dahili bellekte kayıtlı resimler için de baskı ayarları gerçekleştirilebilir.)

### 1 Resimleri seç seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve Ⓞ düğmesine basın.

- Sık kullanılan resimler modu, otomatik sıralama modu veya tarihe göre sıralama modu seçildiğinde, sağda gösterilen menü görüntülenmez. 2. adıma geçin.






### 2 Resimleri (en fazla 99 adet) ve kopya sayısını (resim başına en fazla dokuz) seçin.

- Resimleri seçmek için çoklu seçiciyi kullanın veya ◀️ veya ▶️ düğmesine basın ve her bir için kopya sayısını ayarlamak amacıyla ▲ veya ▼ düğmesine basın.
- Basılmak üzere seçilen resimler onay imi işaretiyle ve basılacak kopya sayısını gösteren sayıyla belirlenebilir. Herhangi bir kopya belirlenmediyse, seçim iptal edilir.
- Tam çerçeve izleme moduna geçmek için zoom kontrolünü T (👁️) konumuna veya 12 küçük resim ekranına geri dönmek için W (🖨️) konumuna getirin.
- Ayarlama işlemi tamamlandığında Ⓞ düğmesine basın.

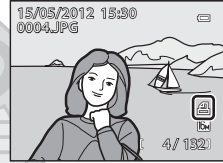


### 3 Çekim tarihinin ve çekim bilgilerinin de basılıp basılmayacağını seçin.


- **Tarih** öğesini seçin ve baskı ayarlarındaki tüm resimlerin üzerine çekim tarihlerini yazdırmak için  düğmesine basın.
- **Bilgi** seçeneğini seçin ve baskı ayarlarındaki tüm resimlerin üzerine resim bilgilerini (deklanşör hızı ve diyafram değeri) yazdırmak için  düğmesine basın.
- **İşlem tamam** seçeneğini seçin ve baskı ayarlarını bitirmek için  düğmesine basın.



Baskı ayarları olan resimler izleme modu ile görüntülenen  işaretinden tanınabilir.



### Çekim Tarihi ve Çekim Bilgileri Baskısı ile İlgili Notlar

Baskı ayarları menüsünde **Tarih** ve **Bilgi** seçenekleri etkinleştirildiğinde, çekim tarihinin ve çekim bilgilerinin basılmasını destekleyen DPOF uyumlu () bir yazıcı kullanıldığında, çekim tarihi ve çekim bilgileri resimlerin üzerine basılır.

- DPOF baskı için ürünle birlikte verilen USB kablo () kullanılarak doğrudan bir yazıcıya bağlandığında çekim bilgileri basılamaz.
- **Baskı ayarları** menüsü her görüntülendiğinde, **Tarih** ve **Bilgi** ayarları sıfırlanır.
- Fotoğrafın üstüne basılan tarih ve saat, fotoğraf çekilirken fotoğraf makinesinde ayarlı olan tarih ve saattir. Bu seçenek kullanılarak basılan tarih ve saat, fotoğraflar çekildikten sonra fotoğraf makinesinin **Saat dilimi ve tarih** ayarları ayarlar menüsünden değiştirilse de, bu değişimden etkilenmeyecektir.

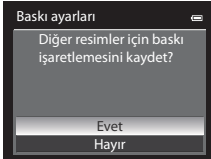




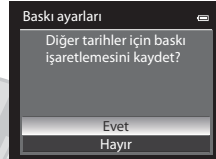
## ✓ Baskı Ayarları İle İlgili Notlar

Sık kullanılan resimler modunda, otomatik sıralama modunda veya tarihe göre sıralama modunda bir baskı ayarları oluşturulduğunda, seçili albümdeki veya kategorideki resimlerden veya aynı çekim tarihine sahip resimlerden başka resimlerin basılmak üzere işaretlenmesi halinde aşağıda gösterilen ekran görüntüleri.

- Mevcut baskı ayarlarına yeni bir baskı ayarı eklemek için **Evet** seçeneğini seçin.
- Mevcut baskı ayarlarını kaldırmak ve baskı ayarlarını kısıtlamak için **Hayır** seçeneğini seçin.



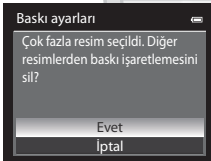
Sık kullanılan resimler modu  
veya otomatik sıralama modu



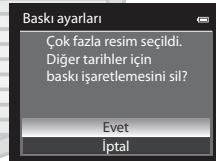
Tarihe göre sıralama modu

Ek olarak, mevcut baskı ayarlarının eklenmesi sonucunda 99'dan daha fazla resim varsa, aşağıdaki ekran görüntüleri.

- Mevcut baskı ayarlarını kaldırmak ve baskı ayarlarını kısıtlamak için **Evet** seçeneğini seçin.
- Mevcut baskı ayarlarını korumak ve baskı ayarlarını kaldırmak için **İptal** seçeneğini seçin.



Sık kullanılan resimler modu  
veya otomatik sıralama modu



Tarihe göre sıralama modu

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## ✏ Tüm Baskı Ayarlarının Silinmesi

Baskı ayarları işleminin 1. adımında (🔍43), **Baskı ayarlarını sil** seçeneğini seçin ve tüm resimler için baskı ayarlarını silmek amacıyla (🗑) düğmesine basın.

## ✏ Tarihi bas

Ayarlar menüsünden **Tarihi bas** seçeneği (🔍72) kullanılarak, çekim tarihi ve saati çekim sırasında resimlerin üzerine basılabilir. Bu bilgiler, tarih ve saat basmayı desteklemeyen yazıcılardan bile basılabilir. **Baskı ayarları** baskı ayarları ekranında seçili tarihle etkinleştirilmiş olsa dahi, resimler üzerinde yalnızca baskı tarihinin tarihi ve saati basılır.

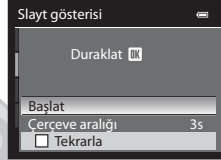
## 📺 Slayt Gösterisi

▶ düğmesine (İzleme modu) → MENU düğmesi (📖11) → 📺 Slayt gösterisi düğmesine basın

Dahili bellekte veya bir AutoPlay (Otomatik Yürüt) içindeki bellek kartında kayıtlı resimleri görüntüler.

### 1 Başlat seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Resimler arasındaki aralığı değiştirmek için **Çerçeve aralığı** seçeneğini seçin. OK düğmesine basın ve **Başlat** seçeneğini seçmeden önce istenen aralık süresini seçin.
- Slayt gösterisinin otomatik olarak tekrarlanması için **Tekrarla** seçeneğini etkinleştirin ve **Başlat** seçeneğini seçmeden önce OK düğmesine basın. Tekrarla seçeneği etkinleştirildiğinde onay imi ✓ eklenir.



### 2 Slayt gösterisi başlar.

- Bir sonraki resmi görüntülemek için çoklu seçici ▶, önceki resmi görüntülemek için de ◀ üzerine basın. Resimleri hızlı ileri almak için ▶ tuşuna, geri almak için ise ◀ tuşuna basın.
- Kısmen çıkmak ya da duraklatmak için, OK düğmesine basın.



### 3 Bitir veya Yeniden Başlat'ı seçin.

- Son kare izlendikten sonra veya izlemenin duraklatılması sırasında sağda gösterilen ekran görüntülenir. 1. adıma geri dönmek için ◀ seçeneğini seçin ve OK düğmesine basın. Slayt gösterisini yeniden izlemek için ▶ seçeneğini seçin.




### ☑ Slayt Gösterileri ile İlgili Notlar


- Slayt gösterilerine dahil olan filmlerin sadece ilk karesi (📖92) görüntülenir.
- Sekans görüntüleme seçenekleri **Sadece anahtar resim** olarak ayarlanmış sekanslar (🔍7) için sadece ana resim görüntülenir.
- Kolay panorama ile çekilen resimler slayt gösterisi olarak oynatıldıklarında tam çerçeve görüntülenirler. Kayarak geçmezler.
- Slayt gösterileri **Tekrarla** seçiliyken dahi maksimum 30 dakika kadar sürer (🔍77).

## Koruma

 düğmesine (İzleme modu) → MENU düğmesi (11) →  Korumaya düğmesine basın

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.

Resim seçim ekranından, bir resim seçin ve koruma ayarı veya iptali yapın. Daha fazla bilgi için bkz. "Resim Seçme Ekranı" (48).

Bununla birlikte, makinenin dahili belleğinin ya da bellek kartının formatlanmasının (78) korumalı dosyaları kalıcı olarak sileceğini unutmayın.

Korumalı resimler izleme modunda  işareti ile ayırt edilebilirler (8).



**KARACASULU**  
Dış Ticaret A.Ş.

## Resim Seçme Ekranı

Resim seçme ekranı aşağıdaki menülerde görüntülenir.

Bazı menü öğeleri için sadece tek bir resim seçilebilirken, diğer menü öğelerinde birden fazla resim seçilebilir.

Yalnızca tek bir resmin seçilebildiği işlevler	Birden fazla resmin seçilebildiği işlevler
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>İzleme menüsü:</b> Resim döndürme (49), Anahtar resim seç (52)</li> <li>• <b>Ayarlar menüsü:</b> Açılış ekranı (66) seçeneğinden <b>Resim seç</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>İzleme menüsü:</b> Baskı ayarları (43) seçeneğinden <b>Resimleri seç</b>, Koru (47), Kopyala (51) seçeneğinden <b>Seçilen resimler</b> <b>Sık kullanılan resimler</b> <b>Sık kullanılanlardan kaldır</b></li> <li>• Sil (32) seçeneğinden <b>Seçilmiş resimleri sil</b></li> </ul>

Resimleri seçmek için aşağıdaki prosedürü izleyin.

### 1 İstenen resmi seçmek için dönebilen çoklu seçiciyi döndürün veya ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

- Tam çerçeve izleme moduna geçmek için zoom kontrolünü **T** (Q) konumuna veya 12 küçük resim ekranına geri dönmek için **W** (E) konumuna getirin.
- Yalnızca tek resmin seçilebileceği işlevler için, adım 3'e geçin.



### 2 ON ya da OFF resimlerini (ya da kopya sayısını) ayarlamak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.

- **ON** seçildiğinde, resimle birlikte bir onay işareti (✓) görüntülenir. Başka resimler de seçmek için 1. ve 2. adımları tekrarlayın.



### 3 Resim seçimini uygulamak için ⊗ düğmesine basın.

- **Seçilen resimler** gibi seçimlerde, onaylama diyalogu görüntülenir. Ekrandaki talimatları izleyin.

## Resmin Döndürülmesi

▶ düğmesine (izleme modu) → MENU düğmesi (11) → Resim döndürme düğmesine basın

Çekimden sonra fotoğraf makinesinin ekranında oynatılan resimlerin yönünü değiştirin. Durağan resimler saat yönünde ya da saat yönünün tersi yönde 90° döndürülebilir.

"Dikey" yönlü kaydedilen resimler her iki yönde de 180°'ye kadar döndürülebilirler.

Resim döndürme ekranını görüntülemek için, resim seçme ekranından (48) bir resim seçin.

Resmi 90° döndürmek için, çoklu seçiciyi çevirin veya ◀ veya ▶ düğmesine basın.



Saat yönünün tersine 90°  
döndürüldü



Saat yönünde 90°  
döndürüldü

Görüntülenen yön ayarlamak için OK düğmesine basın ve yön bilgisini resimle birlikte kaydedin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### Resim Döndürme İle İlgili Notlar

- COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle çekilen resimler döndürülemez.
- 3D fotoğrafçılık ile çekilen resimler döndürülemez.
- Bir sekansın sadece ana resmi görüntülenirken resimler döndürülemez. Resimleri ayrı ayrı görüntüledikten sonra ayarı uygulayın (7, 52).

## 🎤 Sesli Not

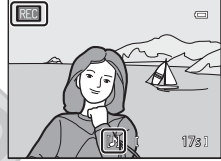
▶ düğmesi (İzleme modu) → Bir resim seç düğmesi → MENU düğmesine (📖11) → 🎤 Ses notu basın

Resimlere ses notları eklemek için makinenin mikrofonunu kullanın.

- Ses notu olmayan bir resim için kayıt ekranı görüntülenirken, ses notu olan bir resim için ses notu dinleme ekranı görüntülenir (tam çerçeve izleme modunda 🗨️ ile işaretlenmiş bir resim).

### Sesli Notların Kaydedilmesi

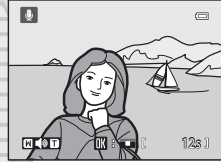
- 🗨️ düğmesine basılı durumdayken sesli not maksimum yaklaşık 20 saniye boyunca kaydedilebilir.
- Kayıt esnasında mikrofona dokunmayın.
- Kayıt sırasında REC ve 🗨️ ekranda yanıp söner.
- Kayıt tamamlandığında, ses notu dinleme ekranı görüntülenir.



### Sesli Notların Dinlenmesi

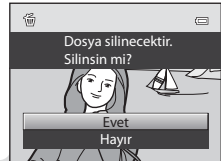
Sesli notların kaydedildiği resimler tam çerçeve izleme modunda 🗨️ ile gösterilir.

- Sesli notu dinlemek için 🗨️ düğmesine basın. Dinlemeyi durdurmak için tekrar 🗨️ düğmesine basın.
- Dinleme sırasında ses düzeyini ayarlamak için zoom kontrol işlevini **T** veya **W** ye doğru çevirin.
- Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için sesli notu dinleme öncesi ya da sonrasında çoklu seçici ◀️ üzerine basın. Dinleme menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.



### Sesli Notların Silinmesi

Ses notu dinleme ekranında 🗑️ düğmesine basın. **Evet** seçeneğini seçmek için çoklu seçicideki ▲ veya ▼ düğmesine basın ve yalnızca sesli notu silmek için 🗨️ düğmesine basın.



### ✔️ Ses Notları İle İlgili Notlar

- Ses notu eklenmiş olan bir resim silindiğinde, hem resim hem de ses notu silinir.
- Halihazırda sesli not eklenmiş bir resim için sesli not kaydedilemez. Yeni bir ses notunun kaydedilebilmesi için öncelikle geçerli ses notu silinmelidir.
- COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleri ile çekilmiş resimlere ses notu iliştileremez.
- **Koru** ayarına sahip resimlerin ses notları (🔒47) silinemez.

### 📝 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🔍89).

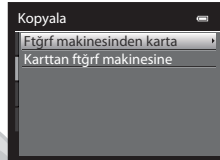
## ☒ Kopyalama (Dahili Bellek ile Bellek Kartı Arasında Kopyalama)

▶ düğmesine (İzleme modu) → MENU düğmesi (☒11) → ☒ Kopyala düğmesine basın

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

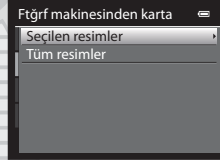
### 1 Kopyalama ekranındaki bir seçeneği seçmek için çoklu düğmeyi kullanın ve ☒ düğmesine basın.

- **Ftğrf makinesinden karta:** Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalar.
- **Karttan ftğrf makinesine:** Bellek kartından dahili belleğe resim kopyalar.



### 2 Bir kopyalama seçeneğini seçin ve ☒ düğmesine basın.

- **Seçilen resimler:** Görüntü seçme ekranından seçilen resimleri kopyalar (☒48). Sadece bir ana resminin görüntülediği bir sekans seçilirse (☒7), görüntülenen sekanstaki tüm resimler kopyalanır.
- **Tüm resimler:** Tüm resimleri kopyalar. Sekansta yer alan bir resim seçilirse, bu seçenek görüntülenmez.
- **Mevcut sekans:** Bu seçenek, izleme menüsü görüntülenmeden önce bir sekanstaki bir resim seçildiğinde görüntülenir. Mevcut sekanstaki tüm resimler kopyalanır.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ☑ Resimlerin Kopyalanması ile İlgili Notlar

- JPEG-, MOV-, WAV- ve MPO- formatındaki resimler kopyalanabilir. Başka herhangi bir formatta kaydedilmiş resimler kopyalanamaz.
- Resimlere ekli **Ses notu** (☒50) ve **Koru** ayarı (☒47) da resimlerle birlikte kopyalanır.
- Başka marka bir fotoğraf makinesi ile kaydedilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimler kopyalanamaz.
- **Baskı ayarları** ayarları (☒43) resimlerle birlikte kopyalanmaz.
- **Sekans ekran seçenekleri** (☒52) **Sadece anahtar resim** olarak ayarlıysa, sekansta bir resim seçiliyse ve ☒ düğmesine basılarak resimler ayrı ayrı görüntülenirse (☒7), sadece **Karttan ftğrf makinesine** resim kopyalamak mümkündür.



### Mesaj: "Bellekte resim yok"

İzleme modu seçildiğinde, bellek kartında kayıtlı resim yoksa, **Bellekte resim yok** mesajı görüntülenir. Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde kayıtlı resimleri bellek kartına kopyalamak için **MENU** düğmesine basın ve izleme menüsünden **Kopyala** seçeneğini seçin.

### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🔍89).

## Sekans Ekranı Seçenekleri



 düğmesine (İzleme modu) → **MENU** düğmesi (📖11) →  Sekans ekran seçenekleri düğmesine basın

Sürekli olarak çekilmiş bir dizi resmi (sekans, 🔍7) tam çerçeve izleme modunda (📖30) veya küçük resim izleme modunda (📖31) görüntülerken kullanılacak yöntemi seçin.

Ayarlar tüm sekanslara uygulanır ve ayar, fotoğraf makinesi kapalı olsa dahi makinenin belleğine kaydedilir.

Seçenek	Açıklama
Tek resimler	Sekanstaki her bir resim görüntülenir.
Sadece anahtar resim (varsayılan ayar)	Resimlerin sadece ana resim ekranında tek tek görüntülediği bir sekansa geri döner.

## Ana Resmin Seçilmesi

 düğmesi (İzleme modu) → İstenen sekansı seç → **MENU** düğmesine (📖11) →  Anahtar resim seç basın


**Sekans ekran seçenekleri Sadece anahtar resim** olarak ayarlandığında, her bir resim sekansı için tam çerçeve izleme modunda (📖30) veya küçük resim izleme modunda (📖31) görüntülenecek ana resim ayarlanabilir.

- Bu ayarı değiştirirken, **MENU** düğmesine basmadan önce tam çerçeve izleme modunu veya küçük resim izleme modunu kullanarak istenen sekansı seçin.
- Ana resim seçim ekranı görüntülediğinde bir resim seçin. Daha fazla bilgi için bkz. "Resim Seçme Ekranı" (🔍48).




# Film Menüsü

## Film Seçenekleri






Çekim ekranını görüntüler → MENU düğmesi →  (Film) sekmesi (📖11) → Film seçenekleri

Çekilecek film tipini seçebilirsiniz.

Fotoğraf makinesi, normal hızda filmler ve hızlı çekimde veya ağır çekimde oynatılabilecek HS (yüksek hız) filmler (55) kaydedebilir.

Resim boyutu ve bit hızı ne kadar yüksekse, resim kalitesi de o kadar yüksek olur ancak dosyanın büyüklüğü de artar.

## Normal Hızdaki Filmler

Seçenek	Açıklama
 HD 1080p★ (1920×1080) (varsayılan ayar)	16:9 en boy oranındaki filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"><li>Film bit hızı: 14,7 Mbps</li><li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 30 kare</li></ul>
 HD 1080p (1920×1080)	16:9 en boy oranındaki filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"><li>Film bit hızı: 12,3 Mbps</li><li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 30 kare</li></ul>
 HD 720p (1280×720)	16:9 en boy oranındaki filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"><li>Film bit hızı: 6,1 Mbps</li><li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 30 kare</li></ul>
 iFrame 540 (960×540)	16:9 en boy oranındaki filmler kaydedilir. Bu Apple Inc. tarafından desteklenen formatlardan biridir. <ul style="list-style-type: none"><li>Film bit hızı: 20,8 Mbps</li><li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 30 kare</li></ul> Kayıt için fotoğraf makinesinin dahili belleğini kullanırken, resmin kompozisyonuna bağlı olarak film kaydı beklenmeyen bir şekilde sona erebilir. Önemli filmleri çekerken bir bellek kartı (Sınıf 6 veya üzeri) kullanılması tavsiye edilir.
 VGA (640×480)	4:3 en boy oranındaki filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"><li>Film bit hızı: 2,9 Mbps</li><li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 30 kare</li></ul>

### iFrame 540 (960×540) ile ilgili Not

Film düzenleme işlevleri kullanılamaz.

### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Maksimum Film Uzunluğu" (📖90).

## HS Filmler

Daha fazla bilgi için bkz. "Ağır Çekim veya Hızlı Çekim Filmler Kaydetme (HS Film)" (0055).

Seçenek	Açıklama
<b>VGA120</b> HS 120 fps (640x480)	4:3 en boy oranındaki 1/4 hızında ağır çekim filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"> <li>Maksimum film uzunluğu*: 10 sn (izleme süresi: 40 sn)</li> <li>Film bit hızı: 2,9 Mbps</li> <li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 120 kare</li> </ul>
<b>72060</b> HS 60 fps (1280x720)	16:9 en boy oranındaki 1/2 hızında ağır çekim filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"> <li>Maksimum film uzunluğu*: 30 sn (izleme süresi: 1 dak)</li> <li>Film bit hızı: 6,1 Mbps</li> <li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 60 kare</li> </ul>
<b>108015</b> HS 15 fps (1920x1080)	16:9 en boy oranındaki 2x hızında hızlı çekim filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"> <li>Maksimum film uzunluğu*: 2 dak (izleme süresi: 1 dak)</li> <li>Film bit hızı: 12,3 Mbps</li> <li>Kare hızı: yaklaşık saniyede 15 kare</li> </ul>

\* Maksimum kayıt süresi sadece ağır çekim veya hızlı çekim izleme için çekilen kısım için geçerlidir.

- Film bit hızı, her saniyede kaydedilen film verisi miktarıdır. Değişken bir bit hızı (VBR) sistemi benimsendiğinden, film hızı otomatik olarak konuya göre değişir, bu nedenle sık sık hareket eden konuların bulunduğu filmlerde saniyede daha fazla veri kaydedilebilir ve bu da film dosyasının boyutunu artırır.

### HS Film Kaydı ve Özel Efekt Modu ile İlgili Notlar


Özel efektlerle çekim modu için **Yumuşak** veya **Nostaljik sepya** seçiliyken **Film seçenekleri** için **VGA120 HS 120 fps (640x480)** seçilemez.

Özel efektlerle çekim modu için **Yumuşak** veya **Nostaljik sepya** seçiliyken başka bir kayıt modu için **VGA120 HS 120 fps (640x480)** seçmeniz dahi, çevirmeli ayar düğmesi **EFFECTS** seçeneğine getirildiğinde **Film seçenekleri** için otomatik olarak **72060 HS 60 fps (1280x720)** seçilir.

## HS Metrajla Açma

Çekim ekranını görüntüler → MENU düğmesi →  (Film) sekmesi (11) → HS metrajı ile aç

HS filmler kaydedilirken, kaydının başlangıcında, ağır çekim veya hızlı çekim filmler kaydedilip kaydedilmeyeceğini seçin.

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Kayıt başladığında HS filmler kaydedilir.
Kapalı	Kayıt başladığında normal hıza sahip filmler kaydedilir. Fotoğraf makinesinin ağır çekim veya hızlı çekim oynatma yapması gereken noktada, HS film kaydına geçmek için  düğmesine basın.

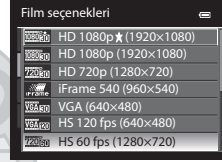
## Ağır Çekim veya Hızlı Çekim Filmler Kaydetme (HS Film)

Çekim ekranını görüntüler → MENU düğmesi → 📷 (Film) sekmesi (📖11) → Film seçenekleri

HS (yüksek hızlı) filmler kaydedilebilir. HS film kullanılarak kaydedilmiş filmler, normal oynatma hızının 1/4 veya 1/2'si olarak ağır çekimde veya normal hızdan iki kat daha hızlı olarak hızlı çekimde oynatılabilirler.

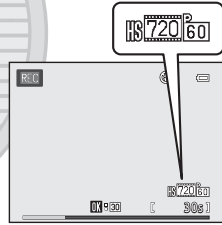
### 1 HS film 📷54 seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Ayarları değiştirdikten sonra MENU düğmesine basın ve çekim ekranına geri dönün.

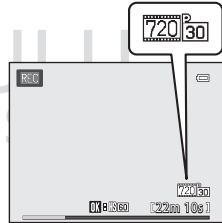


### 2 Kayda başlamak için 📷 (film kayıt) düğmesine basın.

- Film menüsünde **HS metrajı ile aç** (📷54) **Açık** olarak ayarlıyken, kayıt başladığında filmler normal hızda kaydedilir.
- Film menüsünde **HS metrajla aç** (📷54) **Kapalı** olarak ayarlıyken, kayıt başladığında filmler normal hızda kaydedilir. Fotoğraf makinesinin ağır çekim veya hızlı çekim oynatma yapması gereken noktada, HS film kaydına geçmek için OK düğmesine basın.
- HS filmler için kayıt süresi dolarsa (📷54) veya OK düğmesine basılırsa makine normal hızda film kaydına geçer. OK düğmesine her basıldığında fotoğraf makinesi normal hızda film kaydı ile HS film kaydı arasında geçiş yapar.
- HS filmleri kaydederken, maksimum film uzunluğu ekranı değişir ve HS film kaydı için mevcut kayıt süresini görüntüler.
- Resim seçenekleri işareti HS film kaydı ile normal hızda film kaydı arasında değişir.



HS filmler kaydederken



Normal hızda filmler kaydederken

### 3 Film kaydını bitirmek için 📷 (film kayıt) düğmesine basın.

### ✓ HS Film ile İlgili Notlar

- Ses kaydı yapılmaz.
- Kaydı başlatmak için  film kayıt) düğmesine basıldığında, zoom konumu, netleme, pozlama ve beyaz dengesi kilitlenir.

### HS Film

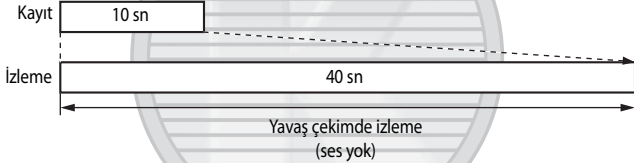
Kayıtlı filmler saniyede yaklaşık 30 kare hızla oynatılır.

Film menüsünde **Film seçenekleri** (53) **VGA120 HS 120 fps (640x480)** veya **72060 HS 60 fps (1280x720)** olarak ayarlandığında, ağır çekimde izlenebilecek filmler kaydedilebilir.

**108015 HS 15 fps (1920x1080)** olarak ayarlandığında, normal hızdan iki kat daha hızlı şekilde hızlı çekimde izlenebilen filmler kaydedilebilir.

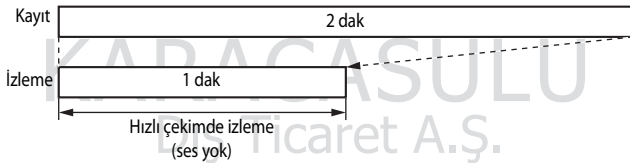
#### **VGA120 HS 120 fps (640x480) ile kaydedilen resimler:**

Filmler yüksek hızda 10 saniyeye kadar kaydedilir ve normal hızdan dört kat daha yavaş olan bir hızda ağır çekimde izlenir.




#### **108015 HS 15 fps (1920x1080) ile kaydedilen kısımlar:**

Hızlı çekim amacıyla çekim yapılırken, uzunluğu 2 dakikaya kadar olan bir film kaydedilebilir. Filmler normal hızdan iki kat daha hızlı izlenir.



## Otomatik Netleme Modu


Çekim ekranını görüntüler → MENU düğmesi →  (Film) sekmesi (📖11) → Otmtnk netleme modu


Normal hızda filmler kaydederken fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağını seçer (.

Seçenek	Açıklama
<b>AF-S</b> Tek kare AF (varsayılan ayar)	Kayda başlamak için  film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir. Fotoğraf makinesi ile konu arasındaki mesafe oldukça istikrarlı ise bu seçeneği seçin.
<b>AF-F</b> Devamlı AF	Fotoğraf makinesi film kaydedilirken sürekli netleme yapar. Fotoğraf makinesi ile konu arasındaki mesafe değişirken yapılan çekim için uygundur. Makine netleme yaparken duyulan çalışma sesi kaydedilebilir. Ses dikkat çekiyorsa <b>Tek kare AF</b> ayarı tavsiye edilir.

## Rüzgar Sesi Azaltma

Çekim ekranını görüntüler → MENU düğmesi →  (Film) sekmesi (📖11) → Rüzgar sesi azaltma

Normal hızda film kaydı ( sırasında rüzgar sesinin azaltılıp azaltılmayacağını ayarlar.

Seçenek	Açıklama
 Açık	Fotoğraf makinesinin dahili mikrofonundaki rüzgarın esme sesi kayıt sırasında en aza indirgenir. Bu ayar kuvvetli rüzgarlarda kayıt yapmak için uygundur. İzleme modunda diğer seslerin duyulması zor olabilir.
<b>OFF</b> Kapalı (varsayılan ayar)	Rüzgar sesi azaltılmamış.

- **Açık** seçildiğinde, film kaydı sırasında ekranda bu ayarın işareti görüntülenir (📖6).
- **Film seçenekleri** ögesinde HS film kaydı seçiliyken, rüzgar sesi azaltma kullanılamaz. Ayar **Kapalı** olarak sabitlenir.

## GPS Seçenekleri (sadece COOLPIX S9300)

### GPS Ayarları

MENU düğmesi → 📶 (GPS seçenekleri) sekmesi (📖11) → GPS seçenekleri seçeneğine basın

Seçenek	Açıklama
GPS verilerini kaydet	<b>Açık</b> olarak ayarlandığında, GPS uydusundan sinyaller alınır ve konumlandırma başlar (📖94). <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.</li></ul>
Senkronizasyon	GPS uydusundan gelen sinyaller, makinenin dahili saatinin tarih ve saatini ayarlamak için kullanılır (sadece GPS seçenekleri menüsü menüsünde <b>GPS seçenekleri</b> öğesindeki <b>GPS verilerini kaydet Açık</b> olarak ayarlanmışsa). Senkronizasyona başlamadan önce konumlandırma durumunu kontrol edin.
A-GPS dosyasını güncelle	A-GPS (GPS yardımı) dosyasını güncellemek için bir bellek kartı kullanılır. En son A-GPS dosyasının kullanılması, konum bilgilerini izlemek için gerekli olan süreyi kısaltabilir.

#### ☑ Senkronizasyon İle İlgili Notlar

- **Senkronizasyon** olarak tarih/saat ayarlaması, ayarlar menüsünün **Saat dilimi ve tarih** (📖22, 📶67) bölümündeki ayarlı saat dilimine göre yapılır. **Senkronizasyon** ayarından önce saat dilimini kontrol edin.
- **Senkronizasyon** kullanılarak ayarlanan tarih/saat radyo saatleri kadar doğru değildir. **Senkronizasyon** sekmesinde doğru değilse, saati ayarlamak için ayarlar menüsünden **Saat dilimi ve tarih** seçeneğini kullanın.

**A-GPS dosyasının güncellenmesi**

En son A-GPS dosyasını aşağıdaki web sitesinden indirin ve dosyayı güncellemek için kullanın.  
<http://nikonimglib.com/agps/index.html>

- COOLPIX S9300 için A-GPS dosyası sadece yukarıdaki web sitesinde mevcuttur.

- 1 En son A-GPS dosyasını web sitesinden bilgisayara indirin.
- 2 İndirilen dosyayı bellek kartının "NCFL" klasörüne kopyalamak için bir kart okuyucusu veya başka bir cihaz kullanın.
  - "NCFL" klasörü doğrudan bellek kartı kök dizininde bulunur. Bellek kartında "NCFL" klasörü yoksa, yeni bir klasör oluşturun.
- 3 Kopyalanan dosyayı içeren bellek kartını fotoğraf makinesine yerleştirin.
- 4 Fotoğraf makinesini açın.
- 5 GPS seçenekleri menüsü menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **GPS seçenekleri** seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın.
- 6 **A-GPS dosyasını güncelle** seçeneğini seçin ve dosyayı güncelleyin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

**✓ A-GPS Dosyasının Güncellenmesi ile İlgili Notlar**

- Fotoğraf makinesini aldıktan sonra ilk kez konumla gerçekleştirildiğinde A-GPS dosyası etkin değildir. Dosya, konumlandırma işlemi ikinci kez gerçekleştirildiğinde etkinleşir.
- A-GPS dosyasının geçerlilik süresi yedi gündür. Geçerlilik süresi güncelleme ekranından kontrol edilebilir.
- A-GPS dosyasının geçerlilik süresi sona erdikten sonra, konum bilgilerinin izlenmesi hızlanmaz. GPS özelliğinin kullanılmamasından önce A-GPS dosyasının güncellenmesi önerilir.

## İlgi Noktaları (POI) (Yer Adı Bilgilerinin Kaydedilmesi ve Görüntülenmesi)

**MENU** düğmesi →  (GPS seçenekleri) sekmesi (📖11) → İlgilenilen yerler (POI) seçeneğine basın

POI (ilgi noktaları, yer adı bilgileri) ayarlarının nasıl yapılacağını gösterir.

Seçenek	Açıklama
Gömülü POI	<b>Açık</b> olarak ayarlandığında, çekilecek resimlerin üzerine yer adı bilgileri kaydedilir (filmler hariç). • <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.
POI görüntüleme	<b>Açık</b> olarak ayarlandığında, çekim ekranında veya izleme ekranında (📖6, 📖8) yer adı bilgileri gösterilir. <b>Gömülü POI Açık</b> olarak ayarlıyken bir resim çekilirse, resme ait yer adı bilgisi izleme ekranında görüntülenir. • <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.
Detay seviyesi	Yer adı bilgileri ekran seviyesini ayarlar. Daha yüksek bir görünüm seviyesi bir bölgesel bilgileri daha ayrıntılı bir şekilde gösterir. • 1. seviyeye ayarlandığında: ülke adları görüntülenir. • 2.-5. seviyeye ayarlandığında: gösterilen bilgiler ülkeye göre değişir. • 6. seviyeye ayarlandığında: önemli yerlerin adları (tesisler) görüntülenir.
POI düzenle	İzleme modu sırasında <b>POI güncelle</b> seçilirse, resmin üzerine kaydedilen yer adı bilgileri değiştirilebilir. <b>MENU</b> düğmesine basmadan önce yer adını düzenlemek istediğiniz resmi seçin. • Seviye 6 seçildiğinde, önemli yer adını değiştirmek için çoklu seçici ◀ veya ▶ düğmesine basın. • POI bilgi seviyesini değiştirmek için, çoklu seçici ▲ veya ▼ düğmesine basın. <b>POI kaldır</b> seçilirse, resmin üzerine kaydedilen yer adı bilgileri silinebilir.



### POI Ekranı

Ayarlanan ekran seviyesinde yer adı yoksa, "----" görüntülenir.



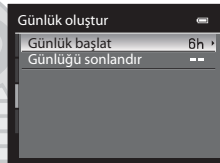
## Sistem Günlüğü Oluşturma (Hareket Bilgilerinin Günlüğünü Kaydetme)

MENU düğmesi →  (GPS seçenekleri) sekmesi (📖11) → Günlük oluştur seçeneğine basın

Sistem günlüğü kaydı başladığında, ön ayarlı bir süre geçinceye kadar ölçülen izleme bilgileri belli bir süre kaydedilir

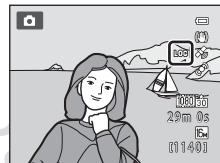
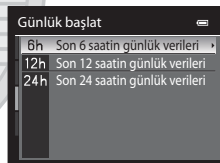
- Sistem günlüğünü sadece kaydederek kullanmak mümkün değildir. Sistem günlüğündeki verileri kullanmak için **Günlüğü sonlandır** seçeneğini seçip bir bellek kartına kaydedin.

**1 Günlük başlat** seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

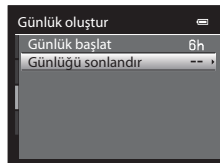


**2 Sistem günlüğü kaydının ne süre ile yapılacağını seçin ve **OK** düğmesine basın.**

- Sistem günlüğü kaydı başlar.
- Ön ayarlı bir süre geçinceye kadar sistem günlüğü verileri bir dakikalık aralıklarla kaydedilir.
- LOG**, sistem günlüğü tutulması sırasında ekranda görüntülenir.

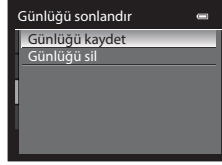


**3 Sistem günlüğü kaydı sona erdiğinde, GPS seçenekleri menüsü menüsünde **Günlük oluştur** sekmesindeki **Günlüğü sonlandır** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.**



#### 4 Günlüğü kaydet seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Sistem günlüğü verileri bir bellek kartına kaydedilir.



#### ✓ Sistem Günlüğü Kaydı İle İlgili Notlar

- Tarih ve saat ayarlanmazsa, kayıt tutulamaz.
- Fotoğraf makinesinin sistem günlüğü kayıt işlemi sırasında beklenmedik şekilde kapanmasını önlemek için tam şarj olmuş bir pil kullanın. Pil bittiğinde, sistem günlüğü kayıt işlemi de sona erer.
- Sistem günlüğü kayıt işlemi, bu kayıt işlemi için daha süre olsa dahi aşağıdaki işlemler nedeniyle sona erer.
  - USB kablosu takıldı.
  - Pil çıkarılmış.
  - **GPS seçenekleri** seçeneğindeki **GPS verilerini kaydet** **Kapalı** olarak ayarlı (**Tümünün sıfırla** gerçekleştirildiğindeki ile aynı).
  - Dahili saat ayarı (yerel saat dilimi veya tarih ve saat) değiştirildi.
- Sistem günlüğü tutma işlemi aşağıdaki işlemler sırasında durur.
  - Sürekli çekim sırasında
  - Film kaydı sırasında
- Sistem günlüğü kaydı süresi fotoğraf makinesi kapandığında hala bitmemişse, sistem günlüğü kayıt işlemi ön ayarlı süre dolana kadar kesintisiz gerçekleştirilmeye devam eder.
- Sistem günlüğü verileri geçici olarak fotoğraf makinesinde saklanır. Sistem günlüğü verileri makinenin içinde kalırsa yeni sistem günlüğü kayıtları yapılamaz. Sistem günlüğü verilerini kaydettikten sonra bir bellek kartına kaydedin.
- Bir günden en fazla 36 sistem günlüğü verisi olayı kaydedilebilir.
- Tek bir bellek kartına en fazla 100 sistem günlüğü verisi olayı kaydedilebilir.


#### 📎 Sistem Günlüğü Verilerinin Silinmesi

- Fotoğraf makinesinde geçici olarak saklanan sistem günlüğü verilerini silmek için, 4. adımdaki **Günlüğü sil** seçeneğini seçin.
- Bellek kartında kayıtlı sistem günlüğü verilerini silmek için **Günlüğü göster** (🔍63) seçeneğindeki **🗑️** düğmesine basın.

#### 📎 Sistem Günlüğü Verileri

Sistem günlüğü NMEA formatıyla uyumludur. Bununla beraber, tüm NMEA uyumlu yazılımlarıyla veya tüm NMEA uyumlu fotoğraf makineleriyle görüntülenecekleri garanti edilmemektedir.


## Sistem Günlüğünü Görüntüle

MENU düğmesi →  (GPS seçenekleri) sekmesi (📖11) → Günlüğü göster seçeneğine basın

**Günlük oluştur** (🔑61) seçeneğini kullanarak bellek kartında saklı sistem günlüğü verilerini kontrol edin veya silin.

Günlüğü göster	
2012/05/27	
2012/05/26	
2012/05/25	
2012/05/24	
2012/05/22	[3]
2012/05/22	[2]
2012/05/22	[1]


### Sistem Günlüğü Verilerinin Silinmesi


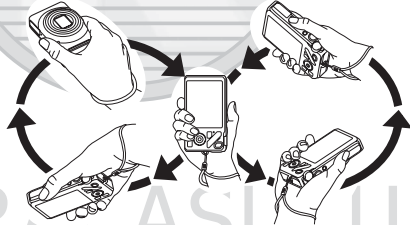
 düğmesine basıp iki işlevden birisini seçin.

- **Seçilen günlük:** Sistem günlüğü verileri silinir.
- **Tüm günlükler:** Bellek kartında saklanan tüm sistem günlüğü verileri silinir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Elektronik Pusula

MENU düğmesi →  (GPS seçenekleri) sekmesi (📖11) → Elektronik pusula seçeneğine basın

Seçenek	Açıklama
Pusulula ekranı	<p><b>Açık</b> olarak ayarlandığında, çekim ekranında bir pusula görüntülenir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kapalı</b> varsayılan ayardır.</li> <li>• Fotoğraf makinesinin baktığı yön, ölçülen yön bilgilerine göre görüntülenir.</li> <li>• Ekran yukarıya dönük olduğunda, pusula göstergesi, kırmızı oku kuzeyi gösteren dairesel bir pusulaya dönüşür. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ekran tasarımı: kuzey, doğu, güney ve batı</li> <li>- Ekran mesafesi: 16 ana yön noktası</li> </ul> </li> </ul>
Pusulula düzeltme	<p>Pusulula yönü doğru şekilde görüntülenmediğinde pusulula düzeltir. Sağda gösterilen ekran görüntülendiğinde, fotoğraf makinesini ile havada bir sekiz rakamı çizerken bileğinizi makineye bakacak şekilde ileri-geri, bir yandan diğer yana veya yukarı aşağı hareket ettirin.</p> <div data-bbox="681 495 926 673" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>Pusulula düzeltme</b></p> <p>Fotoğraf makinesini sekiz şekilde hareket ettirin</p>  </div> 

## ✓ Elektronik Pusulanın Kullanımı ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesinin objektifi ileriye doğru baktığında, elektronik pusula görüntülenmez.
- Bu makinedeki elektronik pusulayı dağcılık ve diğer uzmanlık gerektiren uygulamalarda kullanmayın. Görüntülenen bilgiler sadece genel rehberlik amaçlıdır.
- Aşağıdaki objelerin yakınında yön doğru şekilde ölçülemeyebilir: mıknatıs, metal, elektrikli motor, elektrikli ev aletleri veya elektrik kablosu.
- Aşağıdaki yerlerde yön doğru şekilde ölçülemeyebilir: otomobillerde, trenlerde, gemilerde, uçaklarda, binaların içinde veya yer altındaki alışveriş merkezlerinde
- Konum bilgisi kaydedilmemişse yön doğru şekilde ölçülemeyebilir.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ayarlar Menüsü

### Açılış Ekranı


MENU düğmesi → Y sekmesi (📖11) → Açılış ekranı seçeneğine basın

Fotoğraf makinesi açıldığında açılış ekranının ekranda görüntülenip görüntülenmemesine ilişkin seçim yapın.

Seçenek	Açıklama
Yok (varsayılan ayar)	Açılış ekranını görüntülemeyen çekim veya izleme ekranını görüntüler.
COOLPIX	Çekim veya izleme ekranını görüntülemeyen önce açılış ekranını görüntüler.
Resim seç	<p>Açılış ekranı olarak görüntülenmek üzere çekilmiş bir resmi seçin. Resim seçme ekranını görüntüleyin, bir resim seçin (👁️48) ve kaydetmek için <b>OK</b> düğmesine basın.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığı için, orijinal resim silinse dahi resim açılış ekranında görüntülenir.</li><li>Aşağıdaki resimler kaydedilemez.<ul style="list-style-type: none"><li><b>IS-24 4608x2592 Resim modu</b> (📖71) ile çekilen resimler</li><li>Küçük resim düzenleme (👁️21) veya kırpmaya (👁️22) ile 320x240 veya daha küçük boyuta indirilen resimler</li><li>Kolay panorama ile çekilen resimler</li><li>3D fotoğrafçılık kullanılarak çekilen resimler</li></ul></li></ul>

## Saat Dilimi ve Tarih

MENU düğmesi → 📖 sekmesi (📖11) → Saat dilimi ve tarih seçeneğine basın

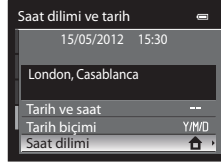
Seçenek	Açıklama
Tarih ve saat	<p>Fotoğraf makinesinin saatini mevcut tarihe ve saate göre ayarlar. Tarih ve saati ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bir öge seçin: ► veya ◀ düğmesine basın (aşağıdaki sıraya göre seçerek: <b>G</b> (gün) → <b>A</b> (ay) → <b>Y</b> (yıl) → <b>saat</b> → <b>dakika</b>).</li> <li>İçerikleri ayarlayın: ▲ veya ▼ düğmesine basın. Tarih ve saat, çoklu seçici çevrilerek de ayarlanabilir.</li> <li>Ayarlamayı tamamlayın: <b>Dakika</b> seçeneğini seçin ve Ⓞ veya ► düğmesine basın.</li> </ul> 
Tarih biçimi	Gün, ay ve yılın hangi sırayla görüntüleneceğini seçer ( <b>Yıl/Ay/Gün</b> , <b>Ay/Gün/Yıl</b> veya <b>Gün/Ay/Yıl</b> ).
Saat dilimi	<p>🏠 Yerel saat dilimi belirlenebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir.</p> <p>➔ gidilecek yerin saat dilimi kaydedildiğinde, 🏠 yerel saat dilimi ile arasındaki saat farkı (🕒69) otomatik olarak hesaplanır ve yerel tarih ve saat kaydedilir. Seyahat ederken kullanışlıdır.</p>

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Gidilecek Yerin Saat Diliminin Ayarlanması

**1** Saat dilimi seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- **Saat dilimi** ekranı görüntülenir.



**2** ➔ **Gidilen yer** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Ekranda görüntülenen tarih ve zaman seçili bölgeye göre değişiklik gösterir.



**3** ► düğmesine basın.

- Saat dilimi seçme ekranı görüntülenir.



**4** Gidilecek yeri seçmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın (Saat dilimi).

- Bulunulan ve gidilecek yerler arasındaki saat farkı görüntülenir.
- Fotoğraf makinesini yaz saati uygulamasının geçerli olduğu bir bölgede kullanırken, ▲ düğmesine basarak yaz saati uygulamasını etkinleştirin. Uygulama etkinleştirildiğinde, ekranın üstünde ☀️ işareti görüntülenir ve saat bir saat ileri alınır. Kapatmak için ▼ düğmesine basın.
- Gidilecek yerin saat dilimini kaydetmek için **OK** düğmesine basın.
- Gidilecek yerin saat dilimi seçiliyken, fotoğraf makinesi çekim modunda ise ekranda ➡️ işareti görüntülenir.



**📌** **Yerel Saat Dilimi**

- Yerel saat dilimine geçmek için 2. adımda **Yerel saat dilimi** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için 2. adımda **Yerel saat dilimi** seçeneğini seçin ve yerel saat dilimini ayarlamak amacıyla ➡️ **Gidilen yer** için olanla aynı prosedürü gerçekleştirin.



**Saat Dilimleri**


Fotoğraf makinesi aşağıdaki listede yer alan saat dilimlerini destekler.

Aşağıda belirtilmeyen saat farkları için **Saat dilimi ve tarih** seçeneğini kullanarak fotoğraf makinesinin saatini ayarlayın.

UTC +/-	Konum	UTC +/-	Konum
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5,5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4,5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ekran Ayarları

MENU düğmesine basın →  sekmesi (📖11) → Ekran ayarları

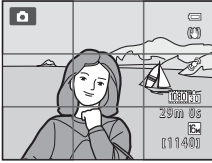

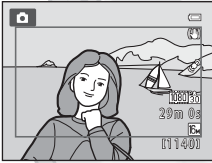
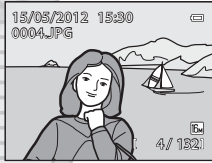
Seçenek	Açıklama
Resim bilgisi	Çekim ve izleme modları sırasında ekranda görüntülenen bilgiler seçilir.
Görüntü inceleme	<b>Açık</b> (varsayılan ayar): Resim çekildikten hemen sonra ekranda görüntülenen ve ekran göstergesi çekim ekranına geri döner. <b>Kapalı</b> : Resim çekim sonrasında hemen görüntülenmez.
Parlaklık	Ekran parlaklığını seçmek için beş ayardan birini seçin. <b>3</b> varsayılan ayardır.

### Resim bilgisi

Ekranında resim bilgilerinin görünüp görünmeyeceğini seçin.

Ekranında görüntülenen göstergelerle ilgili daha fazla bilgi almak için, bkz. "Ekran" (📖6).

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	<b>Bilgi göster</b> kısmındakiyle aynı bilgiler görüntülenir. Birkaç saniye içinde hiçbir işlem yapılmazsa, ekran <b>Bilgileri gizle</b> ile aynı olur. Bir işlem yapıldığında bilgiler yeniden görüntülenir.	
Bilgileri gizle		

	Çekim modu	İzleme modu
Kadraj kılavzu+oto. bilgi	 <p>Yukarıdaki <b>Otomatik bilgi</b> ile birlikte gösterilen bilgilere ek olarak, resimleri çerçevelemeye yardımcı olmak amacıyla bir kadraj kılavuz çizgisi görüntülenir. Ancak film kaydı yaparken görüntülenmez.</p>	 <p><b>Otomatik bilgi</b> kısmındakiyle aynı bilgiler görüntülenir.</p>
Film çerçevesi+oto. bilgi	 <p>Yukarıdaki <b>Otomatik bilgi</b> ile birlikte gösterilen bilgilere ek olarak, film kaydından önce film çerçevesi görüntülenir.</p>	 <p><b>Otomatik bilgi</b> kısmındakiyle aynı bilgiler görüntülenir.</p>



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Tarihi Bas (Resimlere Tarih ve Zamanın Basılması)

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Tarihi bas seçeneğine basın

Çekim tarihi ve saati çekim anında resimlere basılabilir. Bu bilgiler, tarih ve saatin basılmasını desteklemeyen yazıcılarla bile basılabilir (👁️44).



Seçenek	Açıklama
 Tarih	Tarih resimlerin üzerine basılır.
 Tarih ve saat	Tarih ve saat resimlerin üzerine basılır.
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Tarih ve saat resimlerin üzerine basılmaz.

Ekranda (📖6), **Kapalı** dışında geçerli bir ayarın işareti görüntülenir.


### 👍 Tarihi Bas İle İlgili Notlar


- Basılan tarihler görüntülerden silinemez ve resim çekildikten sonra da tarihler basılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih basılamaz.
  - Sahne modu (📖38) **Gece manzarası (Elde seçili olarak)**, **Gece portresi (Elde seçili olarak)**, **Kolay panorama** veya **3D fotoğrafçılık** olarak ayarlandığında
  - Sürekli çekim modunda (📖53) **Sürekli Ön çekim önbellegi**, **Sürekli Y: 120 fps** veya **Sürekli Y: 60 fps** olarak ayarlandığında.
  - Film kaydı sırasında
- VGA 640x480** öğesinin **Resim modu** (📖71) ayarında basılan tarihlerin okunmaları zor olabilir. Resim modunu **2M 1600x1200** veya üzerine ayarlayın.
- Tarih, ayar menüsünün **Saat dilimi ve tarih** seçeneğinden (📖22, 👁️67) seçilen format kullanılarak kaydedilir.

### 📝 Tarihi bas ve Baskı ayarları

Çekim tarihinin ve çekim bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen DPOF uyumlu yazıcılar kullanılırken, **Baskı ayarları** menüsündeki (👁️43) seçenekler kullanılarak resimlerin üzerine tarih ve zaman basılmaksızın **Tarihi bas** ile tarih ve bilgiler resimler üzerine yazdırılabilir.

## Titreşim Azaltma


MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Titreşim azaltma seçeneğine basın

Seçenek	Açıklama
 Açık (varsayılan ayar)	Telefoto zoom konumunda ya da düşük deklanşör hızında sıkça oluşan makine sarsıntısını telafi eder. Fotoğraf makinesi sarsıntısı, durağan resim çekmenin yanı sıra film kaydederken de telafi edilir.
OFF Kapalı	Titreşim Azaltma işlevi devre dışıdır.


- Fotoğraf makinesini dengede tutmak için sehpa kullanırken, titreşim azaltmayı **Kapalı** olarak ayarlayın.
- Açık** seçili olduğunda, ekranda bu ayarın işareti görüntülenir (📖6).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.





### ✔ Titreşim Azaltma ile İlgili Notlar

- Makine açıldıktan veya fotoğraf makinesi izleme modundan çekme moduna geçerse, çekmeden önce ekranın sabit hale gelmesini bekleyin.
- Titreşim azaltma işlevinin karakteristiklerinden dolayı, çekimden sonra ekranda hemen görüntülenen resimler bulanık görülebilir.
- Titreşim azaltma işlevi bazı durumlarda makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
-  (Gece manzarası) veya **Gece portresi** sahne modu **Sehpa** olarak ayarlıyken, titreşim azaltma işlevi **Kapalı** durumuna geçer.

## Hareket Algılama

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Hareket algılama seçeneğine basın

Durağan resimler çekerken makine sarsıntısının ve konunun hareket etmesinin etkilerini azaltmak için hareket algılamasını etkinleştirir.

Seçenek	Açıklama
 Otomatik (varsayılan ayar)	<p>Fotoğraf makinesi bir konunun hareketini veya makine sarsıntısını algılayarsa, ISO duyarlılığı artırılır ve etkilerin azaltılması için deklanşör hızı artırılır. Ancak, hareket algılama aşağıdaki durumlarda çalışmaz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flaş patlarken</li> <li>• <b>ISO duyarlılığı Otomatik</b> dışındaki bir ayara ayarlandığında</li> <li>• <b>AF alanı modu Konuyu izleme</b> olarak ayarlandığında</li> <li>• Aşağıdaki sahne modlarında:             <ul style="list-style-type: none"> <li>-  (Gece manzarası)</li> <li>-  (Arka plan aydınlatma)</li> <li>- <b>Spor</b></li> <li>- <b>Gece portresi</b></li> <li>- <b>Akşam karanlığı/şafak</b></li> <li>- <b>Müze</b></li> <li>- <b>Havai fişek gösterisi</b></li> <li>- <b>Kolay panorama</b></li> <li>- <b>Evcil hayvan portresi</b></li> <li>- <b>3D fotoğrafçılık</b></li> </ul> </li> <li>•  (süreklili) çekim modunda</li> </ul>
OFF Kapalı	Hareket algılama devrede değil.

**Otomatik** seçili olduğunda, ekranda bu ayarın işareti görüntülenir (📖6).

Fotoğraf makinesi herhangi bir titreme algıladığında hareket algılama işareti yeşil yanar ve deklanşör hızı artar.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ✓ Hareket Algılama ile İlgili Notlar

- Hareket algılama bazı durumlarda makine sarsıntısının ve konunun hareket etmesinin etkilerini tamamen azaltamayabilir.
- Hareket algılama, eğer konu fazla hareket ediyorsa veya çok karanlıkta çalışmayabilir.
- Çekilen fotoğraflar grenli olabilir.

## AF Yardımcısı


**MENU** düğmesi → **Y** sekmesi (📖11) → **AF yardımcı seçeneğine basın**

Loş ışıkta otomatik netlemeye yardımcı olan AF yardımcı aydınlatmasını etkinleştirir veya devre dışı bırakır.

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	<p>Işık loşsa AF yardımcı aydınlatması otomatik olarak yanar. Lambanın menzili, maksimum geniş aç konumunda yaklaşık 3,0 m ve maksimum teleskopik konumda ise 2,0 m'dir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Müze</b> (📖46), <b>Evcil hayvan portresi</b> (📖48) gibi bazı netleme alanları ve sahne modlarında, <b>Otomatik</b> ayarlı olsa dahi AF yardımcı aydınlatması yanmaz.</li> </ul>
Kapalı	AF yardımcı aydınlatması yanmıyor. Loş ışıkta dahi fotoğraf makinesi netleme yapamayabilir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Dijital Zoom

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Dijital zoom seçeneğine basın

Dijital zoomu etkinleştirir veya devre dışı bırakır.




Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi maksimum optik zoom büyütme ayarına kadar yaklaşıtırılırsa, zoom kontrolünün <b>T</b> (📷) doğrultusuna çevrilip orada tutulması dijital zoomu (📖27) devreye sokar.
Kapalı	Dijital zoom devre dışıdır.



# KARACASULU


## Daş Ticaret A.Ş.

### ✓ Dijital Zoom İle İlgili Notlar

- Dijital zoom etkin olduğunda, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Dijital zoom aşağıdaki çekim modlarıyla kullanılamaz.
  - Sahne modu  (Otomatik sahne seçimi), **Portre, Gece portresi**,  (Gece manzarası), **HDR Açık** olarak ayarlıyken  (arka plan aydınlatma), **Kolay panorama, Evcil hayvan portresi** veya **3D fotoğrafçılık** olduğunda.
  - Akıllı portre modu
- Bu özellik, bazı özelliklerle birlikte kullanılamaz. Daha fazla bilgi için bkz. "Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler" (📖73).
- Dijital zoom etkinken, **Ölçüm** otomatik olarak **Merkez ağırlıklı** veya noktasal ölçüme (karenin merkezi ölçülür) geçer.



## Ses Ayarları

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Ses ayarları seçeneğine basın


Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Seçenek	Açıklama
Düğme sesi	Aşağıdaki tüm ses ayarlarını <b>Açık</b> (varsayılan ayar) veya <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. <ul style="list-style-type: none"> <li>Ayar uyarı sesi ayarı (ayarlar tamamlandığında uyarı sesi bir kere çalar)</li> <li>Netleme uyarı sesi (fotoğraf makinesi konuya netleme yaptığında iki kere uyarı sesi çalar)</li> <li>Hata uyarı sesi (bir hata tespit edildiğinde üç kere uyarı sesi çıkar)</li> <li>Başlama sesleri</li> </ul>
Deklanşör sesi	Deklanşör sesini <b>Açık</b> (varsayılan ayar) veya <b>Kapalı</b> konuma getirmeyi seçin.

### Ses Ayarları ile İlgili Not

- Evcil hayvan portresi** sahne modunda, düğme sesi ve deklanşör sesi devre dışıdır.
- Deklanşör sesi, sürekli çekim modunda devre dışıdır.
- Deklanşör sesi, film kaydı sırasında devre dışıdır.

## Otomatik Kapanma

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Otomatik kapanma seçeneğine basın

Fotoğraf makinesi açıkken herhangi bir işlem gerçekleştirilmezse, ekran enerji tasarrufu için kapanır ve fotoğraf makinesi de bekleme moduna geçer (📖21).

Bu seçenek, fotoğraf makinesi bekleme moduna geçmeden önce, izin verilen süreyi ayarlar.

**30 sn., 1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ve **30 dk.** arasından seçim yapın.

### Otomatik Kapanma Ayarı

- Aşağıdaki durumlarda fotoğraf makinesinin bekleme moduna girme süresi sabittir.
  - Menüler görüntülenirken: üç dakika
  - Slayt gösterisi izlerken: maksimum 30 dakika
  - AC Adaptörü EH-62F takılıyken: 30 dakika
- Eye-Fi kartı kullanarak resim aktarırken makine bekleme moduna girmez.

## Belleğin Formatlanması/Kartın Formatlanması

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Belleği formatla/Kartı formatla seçeneğine basın

Dahili belleği veya bellek kartını formatlar.

**Formatlama, dahili bellek ya da bellek kartındaki tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar.** Veriler silindikten sonra geri yüklenemezler. Formatlama işleminden önce önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.

### Dahili Belleğin Formatlanması

Dahili belleğin formatlanması için bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın. Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.


### Bellek Kartlarının Formatlanması

Fotoğraf makinesine bir bellek kartı takıldığında, bu bellek kartı formatlanabilir. Ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.

### Dahili Belleğin ve Bellek Kartının Formatlanması

- Formatlama işlemi sırasında makineyi kapatmayın ve pil yuvasının/bellek kartı yuvasının kapağını açmayın.
- Diğer cihazlarda kullanılmış olan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez takarken, mutlaka bu makineyle formatlayın.
- Fotoğraf makinesinin dahili belleğini veya bellek kartını formatlarken, albüm işaretleri (📁12) varsayılan işaretlerine sıfırlanır (sayı işareti).

## Dil/Language

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Dil/Language seçeneğine basın

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 29 dil arasından seçim yapın.

<b>Čeština</b>	Çek dili	<b>Magyar</b>	Macarca	<b>Tiếng Việt</b>	Vietnam Dili
<b>Dansk</b>	Danimarka dili	<b>Nederlands</b>	Felemenkçe	<b>Türkçe</b>	Türkçe
<b>Deutsch</b>	Almanca	<b>Norsk</b>	Norveççe	<b>Українська</b>	Ukraynaca
<b>English</b>	(varsayılan ayar)	<b>Polski</b>	Lehçe	<b>عربي</b>	Arapça
<b>Español</b>	İspanyolca	<b>Português (BR)</b>	Brezilya Portekizcesi	<b>简体中文</b>	Basitleştirilmiş Çince
<b>Ελληνικά</b>	Yunanca	<b>Português (PT)</b>	Portekizce	<b>繁體中文</b>	Geleneksel Çince
<b>Français</b>	Fransızca	<b>Русский</b>	Rusça	<b>日本語</b>	Japonca
<b>Indonesia</b>	Endonezya dili	<b>Română</b>	Romence	<b>한글</b>	Korece
<b>Italiano</b>	İtalyanca	<b>Suomi</b>	Fince	<b>ภาษาไทย</b>	Tay dili
		<b>Svenska</b>	İsveççe	<b>हिन्दी</b>	Hintçe

## TV Ayarları

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → TV ayarları seçeneğine basın

Televizyon bağlantısı ayarlarını yapar.

Seçenek	Açıklama
Video modu	Televizyonunuza göre <b>NTSC</b> veya <b>PAL</b> arasından analog video çıkış sistemini seçin.
HDMI	HDMI çıkışı için <b>Otomatik</b> (varsayılan ayar), <b>480p</b> , <b>720p</b> veya <b>1080i</b> arasından bir resim çözünürlüğü seçin. <b>Otomatik</b> ayarlandığında is set, bağlı TV için en uygun çıkış çözünürlüğü otomatik olarak <b>480p</b> , <b>720p</b> veya <b>1080i</b> arasından seçilir.
HDMI aygıt kontrolü	HDMI-CEC standardına uyan bir TV bir HDMI kablosu ile bağlandığında, fotoğraf makinesinin bir TV'den sinyal almayacağını seçin. <b>Açık</b> (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, televizyonun uzaktan kumandası izleme sırasında fotoğraf makinesini çalıştırmak için kullanılabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "TV Uzaktan Kumandasının Kullanılması (HDMI Cihazı Kumandası)" (🔍24).
HDMI 3D çıkışı	HDMI cihazlarına 3D resimlerin çıkışını vermek için kullanılacak yöntemi seçin. Bu fotoğraf makinesiyle çekilmiş resimleri HDMI ile bağlanmış bir televizyon veya monitörde üç boyutlu olarak izlemek için <b>Açık</b> (varsayılan ayar) seçeneğini seçin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



### HDMI ve HDMI-CEC

"HDMI" bir çoklu ortam arayüzü tipi olan Yüksek Tanımlı Çoklu Ortam Arayüzü ifadesinin kısaltmasıdır.

"HDMI-CEC" işlemlerin uyumlu cihazlar arasında bağlanmasını mümkün kılan HDMI-Tüketici Elektroniği Kontrolü ifadesinin kısaltmasıdır.

## Bilgisayardan Şarj

**MENU** düğmesi → **Y** sekmesi (📖11) → Bilgisayardan şarj seçeneğine basın

Fotoğraf makinesine takılı pilin, fotoğraf makinesi USB kablosuyla bir bilgisayara bağlıyken şarj olup olmayacağını seçer (📖82).

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi çalışan bir bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesine yerleştirilen pil bilgisayar tarafından temin edilen güç ile otomatik olarak şarj olur.
Kapalı	Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında fotoğraf makinesine yerleştirilen pil şarj olmaz.

### ✔ Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması ile İlgili Notlar

- İlgili yazıcı PictBridge standardına uygun olsa dahi, bir pil yazıcı bağlantısı üzerinden şarj edilemez.
- Bilgisayardan şarj** için **Otomatik** seçildiğinde, görüntülerin fotoğraf makinesi doğrudan bazı yazıcılara bağlanarak basılması mümkün olmayabilir. Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandıktan sonra PictBridge açılış ekranı görüntülenmezse, fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini tekrar yazıcıya bağlayın.

### ✔ Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesinin dil, tarih ve saat ayarları yapılmadan önce makine bilgisayara bağlınırsa ne pil şarj edilebilir ne de veri aktarımı yapılabilir (📖22). Fotoğraf makinesinin saat pili (📖23) deşarj olmuşsa, pilin şarj edilebilmesi veya resimlerin bir bilgisayara bağlanarak aktarılabilmesi için tarih ve saatin sıfırlanması gerekir. Bu durumda, pili şarj etmek için AC Şarj Adaptörü EH-69P (📖16) kullanın ve sonra makinenin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj da durur.
- Şarj sırasında bilgisayar uyku moduna geçerse, şarj durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Fotoğraf makinesini bilgisayardan ayırırken, makineyi kapatın ve sonra USB kablosunu çıkartın.
- Pilin bilgisayar bağlantısıyla şarj edilmesi AC Şarj Adaptörü EH-69P ile şarj edilmesine nazaran daha uzun sürebilir. Pil şarj ederken resimler aktarıyorsa şarj süresi uzayabilir.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, bilgisayarda yüklü olan bir uygulama, örneğin Nikon Transfer 2, başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece pilin şarj etmesi için bağlanmışsa, uygulamadan çıkın.
- Pilin şarj olması bittikten sonraki 30 dakika boyunca bilgisayarla iletişim olmazsa, fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayarın özelliklerine, ayarlarına, güç beslemesine ve yerine bağlı olarak, bilgisayar bağlantısı ile pilin fotoğraf makinesine takılıyken şarj edilmesi mümkün olmayabilir.


## Şarj Lambası

Aşağıdaki çizelgede, fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında şarj lambasının durumu açıklanmaktadır.



Seçenek	Açıklama
Yavaşça yanıp söner (yeşil)	Pil şarj ediyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Açık lambası yanarken şarj lambası yavaş yavaş yanıp sönmeyi (yeşil) bırakıp kapanırsa şarj tamamlanmıştır.
Hızla yanıp söner (yeşil)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ortam sıcaklığı şarj işlemi için uygun değil. Pili iç mekanlarda 5 °C ila 35 °C çevre sıcaklığında şarj edin.</li> <li>USB kablosu doğru takılmamış veya pili arızalı. USB kablosunun doğru şekilde takıldığından emin olun ve gerekiyorsa pili değiştirin.</li> <li>Bilgisayar uyku modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı uydurun.</li> <li>Pil şarj edilemiyor çünkü bilgisayar, bilgisayar ayarları veya özellikleri nedeniyle fotoğraf makinesine güç sağlayamıyor.</li> </ul>

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Göz Kırpma Uyarısı



MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Göz kırpma uyarısı seçeneğine basın

Aşağıdaki çekim modlarında yüz tanıma (📖75) kullanırken kırılan gözlerin algılanıp algılanmayacağına ilişkin seçim yapın.

-  (Otomatik) modu (**AF alanı modu** için **Yüz önceliği** (👁️37) seçildiğinde)
- Aşağıdaki sahne modlarında:
  -  (Otomatik sahne seçimi) (📖39)
  - **Portre** (📖42)
  - **Gece portresi** (**Sehpa** seçili olduğunda) (📖43)


Seçenek	Açıklama
Açık	Fotoğraf makinesi bir insan konunun yüz tanıma ile resminin çekilmesinden hemen sonra gözlerini kapatmış olabileceğini tespit ederse, yüz tanınmaz <b>Biri göz mü kırptı?</b> ekranı görüntülenir. Gözlerini kapatmış olabilecek insan konularının yüzleri sarı kenarlık ile çerçevelenir. Çekilmiş resmi kontrol edip tekrar çekip çekmemeniz gerektiğine karar verebilirsiniz.
Kapalı (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi göz kırpmaları algılamaz.

### Biri göz mü kırptı? Ekranı

- Göz kırpmanın tespit edildiği yüze zoom yapmak için zoom kontrolünü **T** (🔍) yönünde çevirin. Tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için, zoom kontrolünü **W** (📐) yönünde çevirin.
- Fotoğraf makinesi bir veya daha fazla insan konusunun gözlerini kapattığını algıladıysa, diğer yüzleri görüntülemek için yapılan izleme zoomu sırasında ◀ veya ▶ üzerine basın.
- Çekilen resmi silmek için  düğmesine basın.
- Çekim moduna dönmek için  düğmesine ya da deklanşöre basın.
- Eğer birkaç saniye boyunca hiçbir işlem gerçekleştirilmezse, ekran otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



## Eye-Fi Yüklemesi

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Eye-Fi yüklemesi seçeneğine basın






Seçenek	Açıklama
Etkinleştir	Fotoğraf makinesi tarafından oluşturulan fotoğrafları önceden seçilen bir hedefe yükler.
Devre Dışı Bırak (varsayılan ayar)	Resimler yüklenmez.

### ✓ Eye-Fi Kartları ile İlgili Notlar

- **Etkinleştir** seçili olsa dahi sinyal kuvveti yetersizse resimlerin yüklenemeyeceğini unutmayın.
- Kablosuz cihazlar yasaklı olduğunda **Devre Dışı Bırak** seçeneğini seçin.
- Daha fazla bilgi için Eye-Fi kartınızın kullanım kılavuzuna bakınız. Arıza durumunda, kart üreticisi ile temasa geçin.
- Fotoğraf makinesi Eye-Fi kartlarını açıp kapatmak için kullanılabilir ancak diğer Eye-Fi işlevlerini destekleyebilir.
- Fotoğraf makinesi sonsuz bellek fonksiyonu ile uyumlu değildir. Bir bilgisayarda ayarlandığında, bu fonksiyonu iptal edin. Sonsuz bellek fonksiyonu etkinleştirilmişse, çekilen resim sayısı doğru olarak görüntülenemeyebilir.
- Eye-Fi kartları sadece satın alındıkları ülkede kullanılabilirler. Kablosuz cihazlara ilişkin yürürlükteki tüm yasalara uyun.
- Ayarın **Etkinleştir** durumunda bırakılması, pilin daha kısa bir sürede bitmesine neden olur.

### 🔑 Eye-Fi İletişim Göstergesi

Fotoğraf makinesindeki Eye-Fi kartın iletişim durumu ekran (📖6) üzerinden doğrulanabilir.

- : **Eye-Fi yüklemesi, Devre Dışı Bırak** olarak ayarlanır.
-  (ışıklar): Eye-Fi yüklemesi etkin; yükleme için bekliyor.
-  (yanıp söner): Eye-Fi yüklemesi etkin; veriler yükleniyor.
- : Eye-Fi yüklemesi etkin ancak yüklenecek bir resim yok.
- : Bir hata oluştu. Fotoğraf makinesi Eye-Fi kartını kontrol edemiyor.

### 🔑 Desteklenen Eye-Fi Kartları


Kasım 2011'den itibaren aşağıdaki Eye-Fi kartları kullanılabilir. Eye-Fi kartı donanım yazılımının son sürümüne güncellendiğinden emin olun.

- Eye-Fi Connect X2 SDHC 4GB
- Eye-Fi Mobile X2 SDHC 8GB
- Eye-Fi Pro X2 SDHC 8GB

## Film Şeridi

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Film şeridi seçeneğine basın

Tam çerçeve izleme modunda çoklu seçiciyi hızla çevirdiğinizde film şeritlerinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçmenizi sağlar (📖30).


Seçenek	Açıklama
Açık	<p>Bir resmi tam çerçeve izleme modunda görüntülerken çoklu seçiciyi hızla döndürdüğünüzde resmin küçük resmi ekranın altında görüntülenir. Önceki ve sonraki resimlerin küçük resimlerini görüntüleyebilir ve bir resim seçebilirsiniz.</p> <p>Film şeridi görüntülenirken  düğmesine basarak film şeridini gizleyebilirsiniz.</p>
Kapalı (varsayılan ayar)	Film şeridini devre dışı bırakır.



### Film Şeridinin Görüntülenmesi ile İlgili Notlar

- Film şeridinin görüntülenmesi için fotoğraf makinesinin dahili belleğinde veya bellek kartında en az on resim kayıtlı olmalıdır.
- Sık kullanılan resimler, otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama izleme modu için seçili albümde, kategoride veya çekim tarihinde en az on resim olmalıdır.

## Tümünü Sıfırla

MENU düğmesi →  sekmesi (📖11) → Tümünü sıfırla seçeneğine basın

**Sıfırla** seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döndürülür.

### Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu (📖60)	Otomatik
Otomatik zamanlama (📖63)	OFF
Makro modu (📖64)	OFF
Akıllı ayar menüsü ayan (📖65)	OFF
Pozlama telafisi (📖68)	0.0



**Çekim Menüsü/Süreklî Çekim Menüsü**

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu (📖71)	6. 4608x3456
Beyaz dengesi (🔍33)	Otomatik
Ölçüm (🔍35)	Matris
Süreklî (📖55)	Süreklî Y
ISO duyarlılığı (🔍36)	Otomatik
AF alanı modu (🔍37)	Yüz önceliği
Otmk netleme modu (🔍40)	Tek kare AF

**Sahne Modu**

Seçenek	Varsayılan değer
Sahne menüsü (📖38)	Portre
Gece portresi (📖43)	Sehpa
Yiyecek modunda renk tonu ayarı (📖45)	Merkez
Kolay panorama (📖47)	Normal (180°)
Evcil hayvan portresi (📖48)	Otomatik serbest bırak: ON Süreklî: Süreklî

**Gece Manzarası Menüsü**

Seçenek	Varsayılan değer
Gece manzarası (📖40)	Eİde

**Arka Plan Aydınlatma Menüsü**

Seçenek	Varsayılan değer
HDR (📖41)	Kapalı

**Akıllı Portre Menüsü**

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (🔍41)	Normal
Gülümseme zamanl. (🔍41)	Açık
Göz kırpm kontrolü (🔍42)	Kapalı

## Özel Efektler Menüü

Seçenek	Varsayılan değer
Özel efektler (📖57)	Yumuşak

## Film Menüü

Seçenek	Varsayılan değer
Film seçenekleri (🔍53)	1080p HD 1080p★ (1920x1080)
HS metraji ile aç (🔍54)	Açık
Otmk netleme modu (🔍57)	Tek kare AF
Rüzgar sesi azaltma (🔍57)	Kapalı

## GPS Seçenekleri Menüü (sadece COOLPIX S9300)

Seçenek	Varsayılan değer
GPS verilerinin kaydı (🔍58)	Kapalı
POI Yerleştir (🔍60)	Kapalı
POI Göster (🔍60)	Kapalı
Detay seviyesi (🔍60)	Seviye 6 (detaylı)
Sistem günlüğü kayıt süresi (🔍61)	Son 24 saatin günlük verileri
Pusula ekranı (🔍64)	Kapalı

## Ayarlar Menüü

Seçenek	Varsayılan değer
Açılış ekranı (🔍66)	Yok
Resim bilgisi (🔍70)	Otomatik bilgi
Görüntü inceleme (🔍70)	Açık
Parlaklık (🔍70)	3
Tarihi bas (🔍72)	Kapalı
Titreşim azaltma (🔍73)	Açık
Hareket algılamaya (🔍74)	Otomatik
AF yardımcısı (🔍75)	Otomatik
Dijital zoom (🔍76)	Açık
Düğme sesi (🔍77)	Açık
Deklanşör sesi (🔍77)	Açık
Otomatik kapanma (🔍77)	1 dk.
HDMI (🔍79)	Otomatik
HDMI aygıt kontrolü (🔍79)	Açık

Seçenek	Varsayılan değer
HDMI 3D çıkışı (0079)	Açık
Bilgisayardan şarj (0080)	Otomatik
Göz kırpmaya uyarısı (0082)	Kapalı
Eye-Fi yüklemesi (0083)	Devre Dışı Bırak
Film şeridi (0084)	Kapalı

### Diğerleri

Seçenek	Varsayılan değer
Kağıt boyutu (0027, 0028)	Varsayılan
Slayt gösterisi için Çerçeve aralığı (0046)	3 sn.
Sekans Ekranı Seçenekleri (0052)	Sadece anahtar resim

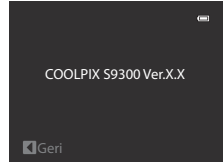
- **Tümünü sıfırla** seçeneği bellekteki geçerli dosya numarasını da (0089) siler. Sıfırlamadan sonra, numaralandırma dahili bellekte veya bellek kartında kullanılabilen en yüksek numaradan başlayarak devam eder. **Tümünü sıfırla** işlemi bütün resimler dahili bellekten veya bellek kartından (0032) silindikten sonra gerçekleştirilirse, daha sonra çekilen resimlerin dosya numaraları **0001**'den başlar.
- Aşağıdaki ayarlar **Tümünü sıfırla** işlemi gerçekleştirildiğinde dahi etkilenmez.
  - Çekim menüsü: **Beyaz dengesi** (0034) için önceden ayarlanmış manuel veriler
  - İzleme menüsü: Sık kullanılan resim içeriği (009) ve Anahtar resim seç (0052)
  - Ayarlar menüsü: **Saat dilimi ve tarih** (0067), **TV ayarları** seçeneğinde **Dil/Language** (0078) ve **Video modu** (0079)

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Donanım Yazılımı Sürümü

MENU düğmesi (11) → Y sekmesi → Donanım yazılımı sürümüne basın

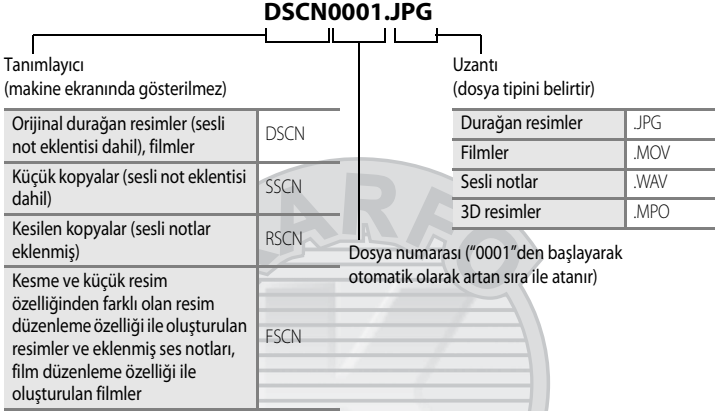
Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümünü görüntüler.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Dosya ve Klasör Adları

Resimlere, filmlere ve sesli notlara aşağıdaki gibi dosya adları atanır.



- Dosyaların saklanması için kullanılacak bir klasör aşağıdaki adlandırma düzeni kullanılarak otomatik olarak oluşturulur. "Klasör numarası + NIKON" (örn. "100NIKON"). Bir klasörde 200 dosya varsa, yeni bir klasör oluşturulacaktır. (Örneğin "100NIKON"den sonra gelen klasör adı "101NIKON" olur) Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaştığında veya ayrıca yeni bir klasör de oluşturulur. Bir sonraki dosya numarası otomatik olarak "0001" olarak ayarlanır.
- Sesli not dosya isimleri, eklendikleri resim ile aynı tanımlayıcıyı ve dosya numarasını taşır.
- Resim veya ses dosyaları dahili belleğe veya bellek kartına (51) veya bunlardan kopyalandığında, dosya adlandırma düzenleri aşağıda belirtildiği gibidir:
  - Seçilen resimler:  
Seçilen resimler kullanılarak kopyalanan dosyalar geçerli klasöre (veya bunların ardından gelen resimler için kullanılan klasöre) kopyalanır; burada kendilerine bellekteki en büyük numarayı takiben artan sıra ile dosya numaraları atanır.
  - Tüm resimler:  
Tüm resimler kullanılarak kopyalanan dosyalar klasörleri ile birlikte bir araya kopyalanır. Dosya numaraları hedef ortamdaki en büyük numarayı takiben artan sıra ile atanır. Dosya adları değişmez.

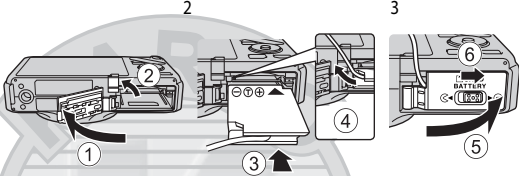
## Dosya ve Klasör Adları

- Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 dosya bulunuyorsa veya bir dosya numarası 9999 ise, dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (0078) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka resim çekilemez.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Opsiyonel Aksesuarlar

Şarj edilebilir pil	Şarj Edilebilir Li-ion Pil EN-EL12 <sup>1</sup>
AC Şarj Adaptörü	AC Şarj Adaptörü EH-69P <sup>1, 2</sup>
Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-65 (Pil sonuna kadar boşaldığında şarj süresi: Yaklaşık 2 saat 30 dakika)
AC adaptörü	<p>AC Adaptörü EH-62F (gösterildiği gibi bağlayın)</p>  <p>Güç konektörü kablosunu güç konektörü boşluğunda doğru şekilde hizalayıp ardından AC adaptörünü takın. Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatmadan önce, güç konektörünün kablosunu pil yuvası boşluğunda doğru şekilde hizalayın. Eğer kablunun bir kısmı kanalların dışına çıkarsa, kapatıldığında kapak ya da kablo zarar görebilir.</p>
USB kablosu	USB Kablosu UC-E6 <sup>1</sup>
Ses/görüntü kablosu	Ses ve Görüntü Kablosu EG-CP16 <sup>1</sup>

<sup>1</sup> Satın alındığında fotoğraf makinesiyle birlikte verilir. (Daha fazla bilgi için, bakınız "Paketin İçindekilerin Kontrol Edilmesi" (📖ii).)





<sup>2</sup> Diğer ülkelerde kullanıldığında, gerekirse piyasada bulunabilen bir fiş adaptörü kullanın. Fiş adaptörleriyle ilgili daha fazla bilgi için seyahat acentenize danışın.

COOLPIX S9300/S9200 aksesuarları ile ilgili güncel bilgiler için web sitemize ve ürün katalogımıza bakınız.








Diş Ticaret A.Ş.

## Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda belirtilmektedir.








Ekran	Neden/Çözüm	
 (yanıp sönüyor)	Saat ayarlı değildir. Tarihi ve saati ayarlayın.	 67
Pil deşarj olmuş.	Pil deşarj olmuş. Pili değiştirin ya da şarj edin.	14, 16
Pil sıcaklığı yüksek	Pil sıcaklığı yükselmiştir. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğuması için bekleyin. Bu mesaj görüntüledikten beş saniye sonra ekran kapanır ve açık lambasıyla flaş lambası hızla yanıp söner. Lamba üç saniye yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır ancak manuel olarak kapatmak için açma/kapama düğmesine de basabilirsiniz.	21
Fotoğraf makinesi fazla ısınmayı önlemek için kapanacak.	Fotoğraf makinesinin içi ısınmıştır. Fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Fotoğraf makinesinin içi soğuyana kadar fotoğraf makinesi kapalı tutun ve ardından tekrar çalıştırın.	-
 (kırmızı yanıp sönüyor)	Makine netleme yapamıyor. <ul style="list-style-type: none"><li>• Tekrar netleme yapın.</li><li>• Netleme kilidini kullanın.</li></ul>	28 76
Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin.	Fotoğraf makinesi kayıt tamamlanıncaya kadar başka işlemleri gerçekleştirilemiyor. Kayıt tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	-
Bellek kartı yazma korumalı	Bellek kartının yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	-
Eye-Fi kartı kilitliyse kullanılamaz.	Eye-Fi kartının yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin. Eye-Fi kartına erişim hatası. <ul style="list-style-type: none"><li>• Onaylı bir kart kullanın.</li><li>• Terminalin temiz olup olmadığını kontrol edin.</li><li>• Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.</li></ul>	- 19 18 18
Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişim hatası. <ul style="list-style-type: none"><li>• Onaylı bir kart kullanın.</li><li>• Terminalin temiz olup olmadığını kontrol edin.</li><li>• Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.</li></ul>	19 18 18



Ekran	Neden/Çözüm	
Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Evet Hayır	Bellek kartı bu fotoğraf makinesinde kullanılmak üzere formatlanmamıştır. Formatlandığında bellek kartında kayıtlı tüm veriler silinmiştir. Kartta saklamak istediğiniz herhangi bir veri varsa, <b>Hayır</b> seçeneğini seçin ve bellek kartını formatlamadan önce veriyi bir bilgisayara yedekleyin. Bellek kartını formatlamak için <b>Evet</b> seçeneğini seçin ve  düğmesine basın.	18
Bellek dolu	Bellek kartı dolu. • Resim modunu değiştirin. • Resim ve filmleri silin. • Bellek kartını değiştirin. • Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın.	71 32, 92 18 19
Resim kaydedilemiyor.	Resmi kaydederken hata oluştu. Dahili belleği veya bellek kartını formatlar.	18
	Makinenin dosya numaraları tükenmiştir. Bellek kartını yenisi ile değiştirin veya dahili belleği/bellek kartını formatlayın.	18
	Resim açılış ekranı için kullanılmıyor.	 66
Albüm dolu. Daha başka resim eklenemez.	Kopya kaydetmek için yeterli alan yok. Hedef bellekten resim silin.	32
	Albümde zaten iki yüz resim var. • Albümden resim çıkartın • Resmi başka bir albüme ekleyin	 9
Az önce çekilmiş olan resimde göz kırma tespit edildi.	Resim çekilirken bazı kişiler gözlerini kapatmış olabilir. Resmi izleme modunda kontrol edin.	51,  42
Panorama oluşturulamıyor.	Kolay panorama çekimi gerçekleştirilemiyor. Kolay panorama çekimi aşağıdaki durumlarda kullanılamayabilir. • Belirli bir süre sonrasında çekim bitmemiş olduğunda • Fotoğraf makinesinin hareket hızı fazla yüksek olduğunda • Fotoğraf makinesi panorama yönüne göre düz olmadığında	 2
Panorama oluşturulamıyor.Kamerayı yalnızca tek bir yöne çevirin.		
Panorama oluşturulamıyor.Kamerayı daha yavaş çevirin.		
Çekim başarısız oldu	3D fotoğrafçılık için ilk resim çekilemedi. • Yeniden çekmeyi deneyin. • Konunun hareket etmesi, karanlık veya kontrastının düşük olması gibi bazı çekim koşullarında resim çekilemeyebilir.	 5

## Hata Mesajları

Ekran	Neden/Çözüm	
İkinci resim çekilemedi	<p>3D resim çekerken, ikinci resim ilk çekimden sonra başarılı bir şekilde çekilemiyor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Yeniden çekmeyi deneyin. İlk resmi çektikten sonra fotoğraf makinesini ve yatay olarak kaydırın ve konuyu kılavuzla aynı hizaya gelecek şekilde çerçeveye getirin.</li> <li>Konunun hareket etmesi, konunun karanlık veya kontrastının düşük olması gibi bazı çekim koşullarında ikinci çekim yapılamayabilir.</li> </ul>	<p>5</p> <p>–</p>
3D resim kaydedilemedi	<p>3D resimler kaydedilmiyor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Yeniden çekmeyi deneyin.</li> <li>Gereksiz resimleri silin.</li> <li>Konuya bağlı olarak veya konunun hareket etmesi, konunun karanlık veya kontrastının düşük olması gibi bazı çekim koşullarında 3D resim oluşturulamayabilir, bu nedenle de kaydedilemeyebilir.</li> </ul>	<p>5</p> <p>32</p> <p>–</p>
Ses dosyası kaydedilemiyor.	<p>Bu dosyaya bir sesli not eklenmiyor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Filmere sesli not eklenemez.</li> <li>Bu fotoğraf makinesiyle çekilmiş bir resim seçin.</li> </ul>	<p>–</p> <p>50</p>
Resim değiştirilemez.	<p>Seçilen resim düzenlenemiyor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Düzenleme için gerekli olan koşulları doğrulayın.</li> <li>Bu seçenekler filmlerle kullanılamazlar.</li> </ul>	<p>16</p> <p>–</p>
Film kaydedilemiyor	<p>Film kaydı sırasında süre aşımı hatası oluştu.</p> <p>Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.</p>	19
Bellekte resim yok	<p>Dahili bellekte ya da bellek kartında resim yok.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dahili bellekte kayıtlı resimleri izlemek için bellek kartını makineden çıkarın.</li> <li>Resimleri dahili bellekten bir bellek kartına kopyalamak için, <b>MENU</b> düğmesine basın ve izleme menüsünden <b>Kopyala</b> seçeneğini seçin.</li> </ul>	<p>18</p> <p>51</p>
Dosya resim verisi içermiyor.	<p>Dosya COOLPIX S9300/S9200 ile oluşturulmamış.</p> <p>Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemez.</p>	–
Bu dosyada izleme yapılamaz.	<p>Dosyayı görüntülemek için bilgisayarı ya da bu dosyayı oluşturmak veya düzenlemek için kullanılan herhangi bir aracı kullanın.</p>	–
Tüm resimler gizli	<p>Slayt gösterisinde gösterilecek resim yok.</p>	–
Bu resim silinemez.	<p>Resim koruma altında.</p> <p>Korumayı kaldırın.</p>	 47
Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	<p>Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde.</p>	 69
Mod ayar düğmesi uygun konumda değil.	<p>Çevirmeli ayar düğmesi iki mod arasında.</p> <p>İstenilen modu seçmek için çevirmeli ayar düğmesini döndürün.</p>	24
GPS verileri alınamadı.	<p>sadece COOLPIX S9300</p> <p>Fotoğraf makinesinin saati doğru şekilde ayarlanmamış.</p> <p>Yeri veya saati değiştirin ve yeri yeniden belirleyin.</p>	–

Ekran	Neden/Çözüm	
Kartta A-GPS dosyası bulunamadı	sadece COOLPIX S9300 Bellekte güncellenebilecek bir A-GPS dosyası bulunamadı. Aşağıdaki öğeleri kontrol edin. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bellek kartının takılı olup olmadığını</li> <li>• A-GPS dosyasının bellek kartında saklanıp saklanmadığını</li> <li>• Bellek kartına kayıtlı A-GPS dosyasının makineye kayıtlı A-GPS dosyasından daha yakın tarihli olduğunu</li> <li>• A-GPS dosyasının hala geçerli olup olmadığını</li> </ul>	-
Güncelleme başarısız	sadece COOLPIX S9300 A-GPS dosyası güncellenemiyor. A-GPS dosyası bozulmuş olabilir. Dosyayı bir kez daha web sitesinden indirin.	 59
Kartta kaydedilemiyor	Bellek kartı takılmamış. Bellek kartını takın.	18
	sadece COOLPIX S9300 100 sistem günlüğü verisi olay kaydı yapılmış veya bir günde 36 sistem günlüğü verisi olay kaydı yapılmış. Artık gerekmeyen sistem günlüklerini verilerini bellek kartından silin veya bellek kartını yenisi ile değiştirin.	 62
Pusula düzeltileniyor	sadece COOLPIX S9300 Elektronik pusula doğru şekilde düzeltileniyor. Dışarıda fotoğraf makinesi ile havada bir sekiz rakamı çizerken bileğinizi makineye bakacak şekilde ileri-geri, bir yandan diğer yana veya yukarı aşağı hareket ettirin.	 64
Flaş tam kaldırılmamış.	Flaşın kalkması parmakla veya başka bir nesneyle engelleniyor. Flaşa bastırmayın.	60
Objektif hatası	Objektif düzgün çalışmıyor. Makineyi kapatıp yeniden açın. Arıza devam ederse yetkili satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcinize danışın.	21
Haberleşme hatası	Yazıcı ile iletişim sırasında bir hata oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablusunu yeniden takın.	 26
Sistem hatası	Makinenin dahili devresinde arıza oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve fotoğraf makinesini açın. Arıza devam ederse yetkili satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcinize danışın.	21
Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcı hatası Yazıcıyı kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra <b>Devam et</b> seçeneğini seçin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Belirtilen boyutta kağıt yüklü değil. Belirtilen boyutta kağıdı koyun, <b>Devam et</b> seçeneğini seçin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-

## Hata Mesajları

Ekran	Neden/Çözüm	
Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Kağıt yazıcıda sıkışmış. Sıkışan kağıdı çıkarın, <b>Devam et</b> seçeneğini seçin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıda kağıt yok. Belirtilen boyutta kağıdı koyun, <b>Devam et</b> seçeneğini seçin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Mürekkep hatası Mürekkebi kontrol edin, <b>Devam et</b> seçeneğini seçin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep kartuşu boş. Mürekkep kartuşunu değiştirin, <b>Devam et</b> seçeneğini seçin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: dosya bozuk	Resim dosyasında bir hata oluştu. <b>İptal</b> seçeneğini seçin ve baskıyı iptal etmek için  düğmesine basın.	-

\* Daha fazla bilgi ve yardım için yazıcınızla birlikte verilen el kitabına başvurun.



## Teknik Notlar ve Dizin

<b>Ürünlerin Bakımı</b> .....	2
Fotoğraf Makinesi.....	2
Pil.....	3
AC Şarj Adaptörü.....	4
Bellek Kartları.....	5
<b>Makinenizin Bakımı</b> .....	6
Temizlik.....	6
Saklama.....	6
<b>YER ADI VERİLERİ İÇİN KULLANICI LİSANS SÖZLEŞMESİ</b> <b>(sadece COOLPIX S9300)</b> .....	7
<b>Sorun Giderme</b> .....	11
<b>Teknik Özellikler</b> .....	19
Desteklenen Standartlar.....	22
<b>Dizin</b> .....	23

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ürünlerin Bakımı

### Fotoğraf Makinesi

Bu Nikon ürününden uzun süre yararlanmak için kullanım ve saklama sırasında aşağıdaki önlemlere dikkat edin.

Ürünleri kullanmadan önce "Güvenliğiniz İçin" (vi'den viii'ya) bölümünü baştan sona okuduğunuzdan ve uyarıları uyguladığınızdan emin olun.

#### ✓ Kuru tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

#### ✓ Düşürmeyin

Ürününüz güçlü darbeye veya sarsıntıya maruz kaldığında bozulabilir.

#### ✓ Objektifi ve tüm hareketli parçaları özenle kullanın

Objektife, objektif kapaklarına, ekrana, bellek kartı yuvasına ya da pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolaylıkla zarar görebilirler. Objektif kapağına kuvvet uygulanması kamera arızasına veya objektife hasar gelmesine neden olabilir. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve likit kristalin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

#### ✓ Objektifi uzun süre güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın

Makineyi kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneş veya güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın. Güçlü ışık görüntü sensörüne zarar verip, resimlerde hafif beyaz bir bulanıklığa neden olabilir.

#### ✓ Güçlü manyetik alanlardan uzak tutun

Makinenizi güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yakınında veya manyetik alanlarda kullanmayın veya saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya makinenin içindeki devrelere zarar verebilir.

#### ✓ Ani ısı değişimlerinden kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani ısı değişimleri ürün içerisinde yoğunlaşmaya neden olabilir. Bu durumu engellemek için, ani ısı değişimlerinden önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.

#### ✓ Güç kaynağını veya bellek kartını çıkarmadan önce ürünü kapatın

Asla makine açırken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya makine belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

**Ekranla İlgili Notlar**

- Ekranlar ve elektronik vizörler çok yüksek hassasiyetle yapılmışlardır; piksellerin en az %99,99'u etkindir, en fazla %0,01'i eksik veya hatalıdır. Bu yüzden bu ekranlar her zaman yanık kalan (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) veya her zaman yanmayan (siyah) pikseller içerebilir, bu bir arıza değildir ve cihazla kaydedilen görüntüleri etkilemez.
- Ekranla resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan ışığı ile aydınlatılır. Ekran karamaya veya titremeye başlarsa, Nikon yetkili servisine başvurun.

**Pil**

- Pili kullanmadan önce "Güvenliğiniz İçin" (vi'den viii'ya) bölümünü baştan sona okuduğunuzdan ve uyarıları uyguladığınızdan emin olun.
- Makineyi kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin veya gerekirse pili şarj edin. Pil tamamen dolduğunda şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli durumlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Pili 0 °C veya 40 °C üzerindeki ortam sıcaklıklarında kullanmayın.
- Kullanımdan önce pili iç mekanlarda 5 °C ila 35 °C çevre sıcaklığında şarj edin.
- Pil sıcaklığı 45 °C ila 60 °C arasında olduğunda, şarj kapasitesi düşebilir.
- Pil 0 °C altındaki veya 60 °C üzerindeki ortam sıcaklıklarında şarj etmez.
- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşme eğilimindedir. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam dolu olduğundan emin olun. Gerekli olması olasılığına karşı soğuk olmayan bir yerde yedek pil bulundurun. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirliliği makinenin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminalleri kirlenirse, kullanmadan önce temiz ve kuru bir bezle silin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ürünlerin Bakımı

- Pil bir süre için kullanılmayacaksa fotoğraf makinesinin içine yerleştirin ve saklamak üzere çıkartmadan önce bitene kadar çalıştırın. Pil 15 °C ila 25 °C ortam sıcaklığındaki serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk yerlerde saklamayın.
- Kullanılmadığında daima pili veya pil şarj cihazını fotoğraf makinesinden çıkartın. Takılı olduğunda, kullanılsa bile çok az miktarda akım pilden çekilir. Bu da pilin aşırı boşalarak işlevini kaybetmesiyle sonuçlanabilir. Pil deşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır. Pil seviyesi düşük olduğunda, kullanmadan önce pili mutlaka şarj edin.
- Pili en az her altı ayda bir kez şarj edin ve tekrar saklamadan önce tamamen deşarj edin.
- Pili makineden veya pil şarj cihazından çıkarttıktan sonra, birlikte verilen terminal kapağını pile takın ve serin bir yerde saklayın.
- Oda sıcaklığında kullanılırken tam dolu bir pilin zaman geçtiği halde şarjını tuttuğunun gösterilmesi, pilin değiştirilmesi gerektiği anlamına gelir. Yeni bir EN-EL12 pil satın alın.
- Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller çok değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri lütfen yerel yönetmeliklere uygun şekilde atın.

## AC Şarj Adaptörü

- AC Şarj Adaptörünü kullanmadan önce "Güvenliğiniz İçin" (vi – viii) bölümünü okuduğunuzdan ve uyarıları uyguladığınızdan emin olun.
- AC Şarj Adaptörü EH-69P sadece uyumlu cihazlarla kullanılmak içindir. Başka bir markayla veya cihazın başka bir modeliyle kullanmayın.
- EH-69P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleri ile uyumludur. Diğer ülkelerde kullanıldığında, gerekirse bir fiş adaptörü (piyasada bulunabilir) kullanın. Fiş adaptörleriyle ilgili daha fazla bilgi için seyahat acentenize danışın.
- Hiçbir şekilde AC Şarj Adaptörü EH-69P veya USB-AC adaptöründen başka marka veya modelde AC adaptor kullanmayın. Bu uyarıya uyulmaması, fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da hasarıyla sonuçlanabilir.



## Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın. Bkz. "Onaylı Bellek Kartları" (📖19).
- Bellek kartını kullanırken bellek kartı belgelerindeki uyarıları yerine getirdiğinizden emin olun.
- Bellek kartının üzerine etiket yapıştırmayın.
- Bilgisayar kullanarak bellek kartını formatlamayın.
- Başka bir cihazda kullanılan bir bellek kartı ilk kez kullanılacaksa, mutlaka bu fotoğraf makinesi ile formatlayın.

Yeni bir bellek kartı kullanılırken, önce bu fotoğraf makinesi ile formatlanması tavsiye edilir.

- Formatlama bellek kartındaki tüm verileri kalıcı olarak siler. Formatlama işleminden önce önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.
- Bu fotoğraf makinesine bir bellek kartı yerleştirdiğinizde "Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı?" mesajı görüntülenirse, bellek kartı formatlanmalıdır. Bellek kartında saklamak istediğiniz resimler varsa, **Hayır** seçin ve bellek kartını formatlamadan önce bu resimleri bilgisayarınıza kaydedin. Kartı formatlamak için **Evet** seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Formatlama işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken veya bilgisayara veri aktarılırken aşağıdakileri yapmayın. Bu uyarıya uyulmaması durumunda, veri kaybı oluşabilir veya bellek kartı zarar görebilir:
  - Pili veya bellek kartını çıkarmak için -pil yuvası/bellek- kartı yuvası kapağını açın.
  - Makineyi kapatın
  - AC adaptörünü çıkartın

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Makinenizin Bakımı

## Temizlik

Objektif	Objektifin cam kısımlarına parmağınızla temas etmekten kaçınin. Toz ve tüyleri havali fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havali fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini, yağlı maddeleri ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, objektifin ortasından başlayarak dışa doğru açılan dairesel hareketlerle dikkatlice silin. Objektifi sert bir şekilde veya sert bir materyalle silmeyin. Bu uyarıya uyulmaması zarara veya sorunlara yol açabilir. Bu mümkün değilse, objektif temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havali fırça ile temizleyin. Parmak izlerini, yağlı maddeleri ve diğer lekeleri çıkartmak için, ekranı kuru yumuşak bir bezle veya gözlük temizleme beziyle dikkatlice silin. Ekranı sert bir şekilde veya sert bir materyalle silmeyin. Bu uyarıya uyulmaması zarara veya sorunlara yol açabilir.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havali fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Makineyi kumsalda veya kumlu ya da tozlu bir ortamda kullandıktan sonra, kumu, tozu veya tuzu saf suyla nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, sonra tamamen kurulayın. <b>Makinenin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.</b>

Alkol, tiner, kimyasal deterjanlar, pas önleyici maddeler veya buğulanmayı önleyici maddeler gibi uçucu organik solventler kullanmayın.

## Saklama

Makine uzun bir süre kullanılmayacaksa pilleri çıkartın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafur tabletleri ile birlikte saklamayın ve aşağıdaki yerlere koymayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
- Isının  $-10^{\circ}\text{C}$ 'nin altında veya  $50^{\circ}\text{C}$ 'nin üzerinde olduğu yerlerde
- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde.

Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Makineyi açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın.

Pili saklarken, "Ürünlerin Bakımı" kısmındaki "Pil" (🔋:3) içinde verilen uyarıları mutlaka okuyun ve uygulayın.

# YER ADI VERİLERİ İÇİN KULLANICI LİSANS SÖZLEŞMESİ (sadece COOLPIX S9300)

Dijital fotoğraf makinesinde saklanan yer adı verileri ("Veriler") sadece kişisel, kurum içi kullanımınız için sunulur ve yeniden satılmaz. Veriler telif hakkı ile korunur ve bir tarafta sizin tarafınızdan ve diğer tarafta Nikon Corporation ("Nikon") ile lisansörleri (bunların lisansörleri ve tedarikçileri dahil) tarafından kabul edilen aşağıdaki şart ve koşullara tabidir.

## Şart ve Koşullar

Sadece Kişisel Kullanım İçindir. Verileri hizmet bürosu, zaman bölüşümü ve benzer amaçlar için değil de, lisanslandırıldığınız bu dijital fotoğraf makinesi ve dijital fotoğraf makinesi tarafından çekilen görüntü verileri ile birlikte sadece kişisel, ticari olmayan amaçlar için kullanmayı kabul ediyorsunuz.

Bu doğrultuda, ancak aşağıdaki paragraflarda açıklanan kısıtlamalara tabi olarak, bu Verilerin herhangi bir kısmını başka şekilde çoğaltmamayı, kopyalamamayı, değiştirmemeyi, geri derlememeyi, parçalarını ayırmamayı veya tersine mühendisliğe tabi tutmamayı kabul ediyorsunuz ve zorunlu kılan yasaların izin verdiği haller dışında herhangi bir şekilde herhangi bir amaç için aktarmayacağınızı veya dağıtmayacağınızı onaylıyorsunuz.

**Kısıtlamalar.** Özellikle bu şekilde hareket edebilmeniz için Nikon tarafından lisanslandırıldığınız durumlar hariç ve önceki paragrafı sınırlanamazsınız, (a) bu Verileri araçlara monte edilmiş, bağlanmış veya araçlarla iletişim halinde olan ve araç navigasyonu, konumlandırma, gönderme, gerçek zamanlı yol yönlendirme, filo yönetimi veya benzer uygulamaları gerçekleştirebilen herhangi bir ürün, sistem veya uygulama ile birlikte veya (b) sınırlama olmaksızın cep telefonları, avuç içi bilgisayarlar ve el bilgisayarları, çağrı cihazları, kişisel dijital asistanlar veya PDA'lar dahil, herhangi bir konumlandırma cihazı veya herhangi bir mobil ya da kablosuz bağlantılı elektronik cihaz veya bilgisayar cihazı ile birlikte veya bunlarla iletişim halinde olarak kullanamazsınız.

**Uyarı.** Her biri yanlış sonuçlar doğurabileceğinden, veriler geçen zaman, değişen koşullar, kullanılan kaynaklar ve kapsamlı coğrafi verileri toplamanın niteliği nedeniyle yanlış veya eksik bilgiler içerebilir.

**Garanti Verilmez.** Bu Veriler size "olduğu gibi" temin edilir ve siz verileri risksiz size ait olmak üzere kullanmayı kabul ediyorsunuz. Nikon ve lisansörleri (ve bunların lisansörleri ve tedarikçileri), aşağıdakiler dahil ancak bunlarla sınırlı kalmamak kaydıyla, içerik, kalite, doğruluk, eksiksizlik, etkinlik, güvenilirlik, belirli bir amaca uygunluk, kullanışlılık, kullanım veya Verilerden elde edilecek sonuçlar veya Verilerin ya da sunucunun kesintisiz veya hatasız olacağı konusunda yasa gereği veya başka bir şekilde doğan herhangi bir türdeki hiçbir güvencesi, beyanı veya garantiyi açıkça veya ima yoluyla vermez.

**Garanti Reddi:** NIKON VE LİSANSÖRLERİ (BUNLARIN LİSANSÖRLERİ VE TEDARİKÇİLERİ DAHİL) HER TÜRLÜ AÇIK VEYA İMA YOLUYLA VERİLEN KALİTE, PERFORMANS, TİCARİ ELVERİŞİLİK, BELİRLİ BİR AMACA UYGUNLUK VEYA İHLAL DURUMU OLMAMA GARANTİSİNİ REDDEDER.

Bazı Devletler, Bölgeler ve Ülkeler belirli garanti dışlamalarına izin vermektedir; dolayısıyla bu bağlamda yukarıdaki dışlama sizin için geçerli olmayabilir.

**Sorumluluk Reddi:** NIKON VE LİSANSÖRLERİ (BUNLARIN LİSANSÖRLERİ VE TEDARİKÇİLERİ DAHİL) AŞAĞIDAKİLER İLE İLGİLİ OLARAK SİZE KARŞI SORUMLU OLMAYACAKTIR: NIKON VEYA LİSANSÖRLERİ BU TÜR ZARAR ZİYANLARIN OLASILIĞI KONUSUNDA BİLGİLENDİRİLMİŞ OLMALAR HALİNDE BİLE, BİLGİLERİN KULLANIMINDAN VEYA MÜLKİYETİNDEN DOĞABİLECEK, DOĞRUDAN VEYA DOLAYLI HERHANGİ BİR KAYBI, YARALANMAYI VEYA ZARAR ZİYANİ İLERİ SÜREN VEYA BU BİLGİLERİ KULLANMANIZDAN VEYA KULLANAMAMANIZDAN, BİLGİLERDE BULUNAN HERHANGİ BİR KUSURDAN YA DA İSTER SÖZLEŞME KAPSAMINDAKİ BİR EYLEM İSTER BİR HAKSIZ FİİL DAHİLİNDE YA DA BİR GARANTI BAZINDA OLSUN, BU ŞART VE KOŞULLARIN İHLALINDEN KAYNAKLANAN HERHANGİ BİR KAR, GELİR, SÖZLEŞME VEYA TASARRUF KAYBI YA DA DOĞRUDAN VEYA DOLAYLI, ARIZİ, ÖZEL YA DA SONUÇSAL HERHANGİ BİR ZARAR ZİYAN İÇİN YAPILAN HAK İDDİASININ, TALEBİN VEYA DAVANIN NİTELİĞİNE BAKILMAKSIZIN, HERHANGİ BİR HAK İDDİASI, TALEP VEYA DAVA İLE İLGİLİ OLARAK. Bazı Devletler, Bölgeler ve Ülkeler belirli sorumluluk dışlamalarına veya zarar ziyan sınırlamalarına izin vermektedir; dolayısıyla bu bağlamda yukarıdakiler sizin için geçerli olmayabilir.

İhracat Kontrolü. ABD Ticaret Bakanlığı Yabancı Varlıklar Kontrolü Dairesi ile ABD Ticaret Bakanlığı Sanayi ve Güvenlik Dairesi'nin yürürlüğe koyduğu yasalar, kurallar ve düzenlemeler dahil ancak bunlarla sınırlı kalmamak kaydıyla, geçerli yasalara uygun olarak ve bütün lisanslar ve onaylar ile birlikte yapılan ihracatlar hariç, Verilerin herhangi bir parçasını veya bunların herhangi bir doğrudan ürünü herhangi bir yerden ihrac etmemeyi kabul ediyorsunuz.

Bu gibi ihrac yasaları, kuralları ve düzenlemelerinin Nikon ve lisansörlerinin, bu anlaşma hükümleri altındaki Veri sağlama ve dağıtma yükümlülüklerini yerine getirmelerini engellemesi durumunda, bu yetersizlik mazur görülmemelidir ve bu Sözleşmenin ihlalini oluşturmaz.

Sözleşmenin Bütünlüğü. Bu şart ve koşullar Nikon (ve lisansörleri ile bunların lisansörleri ve tedarikçileri dahil) ile sizin aranızda bulunan, işbu belgenin konusu ile ilgili olan bütün sözleşmeyi teşkil eder ve bu konu ile ilgili olarak daha önceleri aramızda mevcut olan her türlü ve bütün yazılı veya sözlü anlaşmaların yerine geçer.

Amir Yasa. Yukarıdaki şart ve koşullar (i) kanun hükümleri ile olan ihtilafını veya (ii) açıkça dışlanan Uluslararası Satım Sözleşmelerine ilişkin Birleşmiş Milletler Antlaşması'nı yürürlüğe koymaksızın Japon yasalarına tabi olacaktır; Japon yasalarının Verileri edindiğiniz ülkede bu Sözleşme için herhangi bir nedenle geçerli kabul edilmemesi koşuluyla, işbu Sözleşme Verileri edindiğiniz ülkenin yasalarına tabi olacaktır. İşbu belge tahtında size temin edilen Verilerden kaynaklanan veya bunlarla ilgili olarak ortaya çıkan her türlü ve bütün anlaşmazlıkları, hak iddiaları ve davalar için Japon yargısına boyun eğmeyi kabul ediyorsunuz.

Hükümet Son Kullanıcıları. NAVTEQ tarafından sağlanan Veriler Amerika Birleşik Devletleri hükümeti ya da Amerika Birleşik devletlerinin geleneksel olarak talep ettiklerine benzer haklar arayan veya uygulayan herhangi bir tüzel kişi tarafından veya onun adına elde ediliyorsa, Veriler 48 C.F.R. ("FAR") 2.101'de bu terimin belirtildiği şekilde "ticari bir unsurdur", Verilerin uygun olarak sağlandığı Son Kullanıcı Hükümlerine uygun olarak lisanslandırılmıştır ve sağlanan veya başka şekilde temin edilen Verilerin her bir kopyası aşağıdaki "Kullanım Bildirisi" ile işaretlenmeli ve birleştirilmelidir ve bu Bildiriye uygun olarak işleme tabi tutulmalıdır:

Kullanım Bildirisi  
Üstlenicinin (Üretici/ Tedarikçi) Adı:

NAVTEQ

Üstlenicinin (Üretici/ Tedarikçi) Adresi:

425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606

Bu Veriler FAR 2.101'de belirtilen şekilde ticari bir unsurdur ve Verilerin uygun olarak sağlandığı

Son Kullanıcı Hükümlerine tabidir.

© 2011 NAVTEQ - Tüm hakları saklıdır.

Sözleşme Görevlisi, federal hükümet ajansı veya federal görevli Verilerde ilave veya alternatif haklar aramadan önce NAVTEQ'i bilgilendirmelidir.

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

## Lisanslı yazılım telif hakkı sahiplerine notlar

- Japonya için yer adı



© 2011 ZENRIN CO., LTD.. Tüm hakları saklıdır.  
Bu servis ZENRIN CO., LTD. POI verilerini kullanır. "ZENRIN"  
ZENRIN CO., LTD.'nin tescilli ticari markasıdır.

- Japonya hariç yer adı



© 1993-2011 NAVTEQ. Tüm hakları saklıdır.  
NAVTEQ Maps is a trademark of NAVTEQ.

Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia Cyprus Estonia Latvia Lithuania Moldova Poland Slovenia Ukraine	© EuroGeographics
France	source: © IGN France - BD TOPO ®
Germany	"Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen"
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Portugal	Source: IgeoE - Portugal
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG
Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

YER ADI VERİLERİ İÇİN KULLANICI LİSANS SÖZLEŞMESİ (sadece COOLPIX S9300)

Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
Canada	This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase ©, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)
Australia	© Hema Maps Pty. Ltd, 2011. Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au). Product incorporates data which is © 2011 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd, NAVTEQ International LLC, Sentinel Content Pty Limited and Continental Pty Ltd.
Israel	© Survey of Israel data source
Jordan	© Royal Jordanian Geographic Centre
Mozambique	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2011 by Cenacarta
Réunion	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Ecuador	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01-PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Guatemala	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL - Resolución del IGN N° 186-2011
French Guiana	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Martinique	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklenmedik bir şekilde çalışmama başlarsa, yetkili satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin. Ayrıntılı bilgi için en sağdaki sütunda yer alan sayfa numaralarına bakın.

- Daha fazla bilgi için bkz. "Hata Mesajları" (8092).

### Güç, Ekran, Ayar Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	
Fotoğraf makinesine takılan pil şarj olmuyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tüm bağlantıları kontrol edin.</li></ul>	16, 18
Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlandığında pil şarj olmuyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayarlar menüsünde <b>Bilgisayardan şarj</b> için <b>Kapalı</b> seçilidir.</li><li>• Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlanarak şarj edilirken, fotoğraf makinesi kapatılınca pilin şarj olması durur.</li><li>• Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlanarak şarj edilirken, bilgisayar beklemedeyken (uykuda) fotoğraf makinesi kapatılınca pilin şarj olması duruyor ve fotoğraf makinesi kapanabiliyor.</li><li>• Bilgisayarınızın teknik özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak, kamera ya takılı pili bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj etmek mümkün olmayabilir.</li></ul>	102, 80 80 80
Kamera açılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pil deşarj olmuş.</li><li>• Fotoğraf makinesi, AC Şarj Adaptörü ile bir elektrik prizine bağlıyken fotoğraf makinesi açılmaz.</li></ul>	20 16
Fotoğraf makinesi uyarısız kapanıyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pil deşarj olmuş.</li><li>• Bir süre hiçbir işlem yapılmazsa, fotoğraf makinesi enerji tasarrufu için otomatik olarak kapanır.</li><li>• Fotoğraf makinesi açıkken AC Şarj Adaptörüne bağlanırsa kapanır.</li><li>• Fotoğraf makinesi, kendisini bilgisayara veya yazıcıya bağlayan USB kablosu çıkartılırsa kapanır. USB kablosunu yeniden takın.</li><li>• Fotoğraf makinesinin içi ısınmıştır. Makinenin içi soğuyana kadar kapalı olarak bırakın.</li><li>• Düşük sıcaklıklarda fotoğraf makinesi ve pil normal çalışmayabilir.</li></ul>	20 21 16 82, 85, 26 - 3
Ekran boş.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotoğraf makinesi kapalı.</li><li>• Pil deşarj olmuş.</li><li>• Enerji tasarrufu için bekleme modu: Açma/kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine veya  film kayıt) düğmesine basın veya çevirmeli ayar düğmesini çevirin.</li><li>• Flaş lambası yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin.</li><li>• Fotoğraf makinesi ve bilgisayar USB kablosu ile birbirine bağlıdır.</li><li>• Fotoğraf makinesi ve TV ses/görüntü kablosu veya HDMI kablosu ile bağlanır.</li></ul>	21 20 21 60 82, 85 82, 23











Sorun	Neden/Çözüm	
Ekran zor görülmüyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ekran parlaklığını ayarlayın.</li> <li>Ekran kirli. Ekranı temizleyin.</li> </ul>	100,  70  6
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf kamerasının saati ayarlı değilse ("Tarih ayarlı değil" göstergesi çekim sırasında yanıp söner), durağan resimler "00/00/0000 00:00" saat damgası taşır ve filmler "01/01/12 00:00" şeklinde tarihlenir. Ayar menüsündeki <b>Saat dilimi ve tarih</b> seçeneğini kullanarak doğru zamanı ve tarihi ayarlayın.</li> <li>Fotoğraf makinesinin saati örneğin kol saati gibi normal bir saat kadar doğru değildir. Daha hassas bir saatle karşılaştırarak fotoğraf makinesinin saatini düzenli olarak kontrol edin ve gerekirse yeniden ayarlayın.</li> </ul>	22, 100,  67  100,  67
Ekran da hiçbir bilgi görüntülenmiyor.	Ayarlar menüsünde <b>Ekran ayarları</b> altındaki <b>Resim bilgisi</b> için <b>Bilgileri gizle</b> seçilidir.	100,  70
<b>Tarihi bas</b> mevcut değil.	<b>Saat dilimi ve tarih</b> ayarlı değil.	22, 100,  67
<b>Tarihi bas</b> seçeneği etkinleştirildiği halde resimler üzerinde tarih görünmüyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tarih baskısını desteklemeyen bir çekim modu seçilmiş.</li> <li>Şimdi ayarlanan başka bir işlev tarih baskısını kısıtlıyor.</li> <li>Film üzerine tarih basılamaz.</li> </ul>	100,  72 73 -
Fotoğraf makinesi açıldığında tarih ve saat ayarı ekranı görüntülenir.	Saatin pili deşarj olmuş; tüm ayarlar varsayılan değerlerine geri döndürülmüştür.	23
Makine ayarları sıfırlandı.		
Ekran kapanır ve açık lambası hızla yanıp söner.	Pil sıcaklığı yükselmiştir. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğuması için bekleyin. Lamba üç saniye yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır ancak manuel olarak kapatmak için açma/kapama düğmesine de basabilirsiniz.	21
Fotoğraf makinesinin sıcaklığı artıyor.	Film kaydı veya bir Eye-Fi kartı kullanarak resim gönderme gibi işlevler uzun süre kullanıldığında veya fotoğraf makinesi yüksek ortam sıcaklığına sahip yerde kullanılıyorsa, fotoğraf makinesinin sıcaklığı yükselir. Bu bir arıza değildir.	89

### ● Elektronik Kontrollü Fotoğraf Makineleri

Çok nadir durumlarda ekranda anlamsız karakterler görünüp makine çalışmamaya başlayabilir. Çoğu durumda bu olaya güçlü bir dış statik yük neden olur. Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarıp takın ve makineyi yeniden açın. Yukarıda açıklandığı gibi güç kaynağının çıkarılmasının, sorunun meydana geldiği anda dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilmeyen verilerin kaybolmasına yol açabileceğini unutmayın. Önceden kaydedilmiş veriler etkilenmez. Arızanın sürmesi durumunda yetkili satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.



## Çekim Sorunları







Sorun	Neden/Çözüm	
Çekim modu ayarlanamıyor.	HDMI kablосunu veya USB kablосunu çıkarın.	82, 85,  23,  26
Resim çekilmez.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesi izleme modundayken,  düğmesine, deklanşöre veya  film kayıt) düğmesine basın.</li> <li>Menüler görüntülendiğinde <b>MENU</b> tuşuna basın.</li> <li>Pil deşarj olmuş.</li> <li>Flaş şarj olurken, flaş lambası yavaş yavaş yanıp söner.</li> </ul>	30 11 20 60
3D resim çekilemiyor	Konunun hareket etmesi veya konunun karanlık ya da kontrastının düşük olması gibi çekim koşullarında, ikinci çekim yapılamayabilir veya 3D resim kaydedilemeyebilir.	–
Makine netleme yapamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konu kameraya çok yakındır. Makro moduyla ya da  (Otomatik sahne seçimi) veya <b>Yakın çekim</b> sahne moduyla çekim yapmayı deneyin.</li> <li>Hedef konu, otomatik netleme kullanılarak iyi sonuç alınamayacak bir konudur.</li> <li>Ayarlar menüsünden <b>AF yardımcısı</b> i <b>Otomatik</b> olarak ayarlayın.</li> <li>Deklanşöre yarıya kadar basıldığında, konu netleme alanında değildir.</li> <li>Makineyi kapatıp yeniden açın.</li> </ul>	39, 45 29 101,  75 28, 37 21
Çekim sırasında ekranda renkli çizgiler görünüyor.	Tekrar eden düzene sahip (jaluzi gibi) konuları çekerken renkli çizgiler görünebilir; bu bir arıza değildir. Renkli çizgiler çekilen resimlerde veya kaydedilen filmlerde gözükmeyecektir. Bununla beraber, <b>Sürekli Y: 120 fps</b> veya <b>HS 120 fps (640x480)</b> kullanılırken renkli çizgiler çekilen resimlerde veya kaydedilen filmlerde görülebilir.	–
Resimler bulanık.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş kullanın.</li> <li>Titreme azaltma veya hareket algılama özelliğini kullanın.</li> <li><b>BSS</b> (En İyi Çekim Seçici) kullanın.</li> <li>Makineyi sabitlemek için bir sehpa kullanın (daha iyi sonuçlar almak için otomatik zamanlama özelliğiyle birlikte kullanın).</li> <li>Daha yüksek bir ISO duyarlılık ayarına geçip çekim yapmaya kaldığınız yerden devam edin.</li> </ul>	60 101,  73,  74 56 63 37,  36
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Flaş havadaki partikülleri yansıtıyor. Flaşı  (kapalı) olarak ayarlayın.	61




Sorun	Neden/Çözüm	
Flaş patlamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş  (kapalı) olarak ayarlanmıştır.</li> <li>Flaş kullanamayan bir çekim modu seçili.</li> <li>O sırada ayarlı başka bir işlev flaşı kısıtlıyordur.</li> </ul>	61 59 73
Dijital zoom kullanılamaz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ayarlar menüsünde <b>Dijital zoom için Kapalı</b> seçilidir.</li> <li><b>HDR On</b> iken  (Otomatik sahne seçimi),  (Gece manzarası),  (Arka plan aydınlatma), sahne modunda <b>Portre, Gece portresi, Kolay panorama, Evcil hayvan portresi</b> veya <b>3D fotoğrafçılık</b> seçiliyken dijital zoom kullanılamaz.</li> <li>Akıllı portre modu seçiliyken dijital zoom kullanılamaz.</li> <li>Dijital zoom kullanımını kısıtlayan başka fonksiyonlar ayarlanmıştır.</li> </ul>	101,  76 39, 40, 41, 42, 43, 47, 48, 49 50 73
<b>Resim modu</b> mevcut değil.	Şimdi ayarlanan başka bir işlev <b>Resim modu</b> seçeneğini kısıtlıyor.	71
Deklanşöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ayarlar menüsünde <b>Ses ayarları</b> altındaki <b>Deklanşör sesi için Kapalı</b> seçilidir.</li> <li>Sahne modunda <b>Spor, Müze</b> veya <b>Evcil hayvan portresi</b> seçili olduğunda.</li> <li>Sürekli çekim modu seçilidir.</li> <li>Deklanşör sesi kullanımını kısıtlayan başka fonksiyonlar ayarlanmıştır.</li> <li>Hoparlörü engellemeyin.</li> </ul>	101,  77 42, 46, 48  77 3
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde <b>AF yardımcı</b> için <b>Kapalı</b> seçilidir. <b>Otomatik</b> ayarlı olduğunda bile, AF yardımcı aydınlatması netleme alanı konumu veya sahne moduna bağlı olarak yanmayabilir.	101,  75
Resimler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	 6
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi veya renk tonu ışık kaynağıyla uyumlu değildir.	37, 45, 65,  33
Ekranda veya çekilen resimde halka şeklinde veya gökkuşağı renklerinde şeritler görülüyor.	Konu arkadan aydınlatıldığında veya ekranda güneş ışığı gibi aşırı derecede parlak bir ışık kaynağı ile çekim yapıldığında, resimde halka şeklinde veya gökkuşağı renginde şeritler oluşabilir. Işık kaynağının konumunu değiştirin ve ekrandan kaldırıp yeniden çekim yapmayı deneyin.	-
Resimde gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görülüyor.	Konu çok karanlık olduğundan, deklanşör hızı çok yavaş ya da ISO duyarlılığı çok yüksek. <ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş kullanın.</li> <li>Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçin.</li> </ul>	60 37,  36
Resimler çok karanlık	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş  (kapalı) olarak ayarlanmıştır.</li> <li>Flaş camının önü kapalıdır.</li> <li>Konu flaş mesafesinin dışındadır.</li> <li>Pozlama telafisini ayarlayın.</li> <li>ISO duyarlılığını artırın.</li> <li>Konu arkadan aydınlatılmıştır.  (Arka plan aydınlatma) sahne modunu seçin veya flaş modunu  (dolgu flaşı) olarak ayarlayın.</li> </ul>	61 26 60 68 37,  36 41, 60
Resimler çok parlak	Pozlama telafisini ayarlayın.	68

Sorun	Neden/Çözüm	📖
Kırmızı gözden etkilenmeyen alanlar da düzeltilir.	👁️ (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) veya <b>Gece portresi</b> sahne moduna ait "kırmızı göz azaltma özelliği ile dolgu flaş" uygulandığında, Fotoğraf makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi, ender durumlarda kırmızı göz etkisinin oluşmadığı alanlara da uygulanabilir. 👁️ (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) dışında bir flaş modu ayarlayın, <b>Gece portresi</b> dışında bir sahne modu seçin ve çekime devam edin.	43, 60
Ten yumuşatma sonuçları beklendiği gibi değil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ten yumuşatma işlevi, çekim koşullarına bağlı olarak istenen sonuçları vermeyebilir.</li> <li>Dört veya daha fazla yüzün olduğu resimlerde, izleme menüsündeki <b>Ten yumuşatma</b> seçeneğini kullanmayı deneyin.</li> </ul>	52 80, 👁️ 19
Görüntülerin kaydedilmesi zaman alıyor.	<p>Aşağıdaki durumlarda resimlerin kaydedilmesi daha fazla zaman alabilir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Karanlık bir yerde çekim yaparken kumlanma azaltma işlevi otomatik olarak etkinleştirildiği zaman.</li> <li>Flaş 👁️ (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) olarak ayarlanmışsa</li> <li>Aşağıdaki sahne modlarında resim çekerken. <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Elde</b> 📷 (Gece manzarası)</li> <li>- 📷 (Arka plan aydınlatma) modunda <b>HDR Kapalı</b> haricinde bir ayara ayarlanmış</li> <li>- <b>Elde , Gece portresi</b></li> <li>- <b>Kolay panorama</b></li> </ul> </li> <li>Süreklili çekim kullanılırken</li> </ul>	- 61 40 41 43 47 55

## İzleme Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	📖
Dosya izleme yapamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın üzerine yazılmış veya dosya yeniden adlandırılmış.</li> <li>COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle kaydedilen filmler izlenemez.</li> </ul>	- 92
Bir sekans izlenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle sürekli olarak çekilen resimler bir sekans olarak izlenemez</li> <li>• <b>Sekans ekran seçenekleri</b> ayarını kontrol edin.</li> </ul>	- 81, 👁️ 52
Resimde zoom ile yakınlaştırma yapamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 x 240 pikselden daha küçük kesilmiş kopyalarda kullanılamaz.</li> <li>• COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle çekilen resimlerde izleme zoom işlevi kullanılamayabilir.</li> <li>• 3D resimler, fotoğraf makinesi HDMI kablosuyla bağlıyken ve 3D olarak izlenirken büyütülemezler.</li> </ul>	- - 👁️ 5
Ses kayıtlarını kaydedemiyor veya oynatamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Filmlere sesli not eklenemez.</li> <li>• COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleri ile çekilen resimlere sesli notlar eklenemez ve başka fotoğraf makineleriyle kaydedilen sesli notlar dinlenemez.</li> </ul>	- 81






Sorun	Neden/Çözüm	
Resim ve filmler düzenlenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resimleri ve filmleri düzenlemek için gerekli olan koşulları doğrulayın.</li> <li>COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle çekilen resimler ve filmler düzenlenemez.</li> </ul>	80,  16,  31 –
Resimler televizyon ekranında görüntülenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>TV ayarları</b> ayarlar menüsünde, <b>Video modu</b> veya <b>HDMI</b> doğru şekilde ayarlanmamış.</li> <li>Kablolar hem HDMI mini konektöre, hem de USB/ses ve görüntü konektörüne bağlıdır.</li> <li>Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri izleyebilmek için bellek kartını çıkarın.</li> </ul>	102,  79 82 18
Albüm işaretleri varsayılan işaretleri sıfırlanır veya albümlere eklenen resimler sık kullanılan resimler modunda görüntülenemez.	Dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı veriler, bir bilgisayar tarafından üzerlerinde yazıldığı takdirde oynatılamazlar.	–
Kaydedilmiş resimler otomatik sıralama modunda görüntülenmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>İstenen resim görüntülenmekte olan kategoriden başka bir kategoride sıralanmıştır.</li> <li>COOLPIX S9300/S9200 dışındaki fotoğraf makineleriyle kaydedilen görüntüler ve <b>Kopyala</b> seçeneği kullanılarak kaydedilen görüntüler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.</li> <li>Dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı görüntüler, bir bilgisayar tarafından üzerlerinde yazıldığı takdirde doğru oynatılamazlar.</li> <li>Her bir kategoriye toplamda en fazla 999 görüntü ve resim eklenebilir. İstenen kategori halihazırda toplamda 999 görüntü veya resim içeriyorsa, yeni görüntü veya resim eklenemez.</li> </ul>	–
Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında Nikon Transfer 2 çalışmaya başlamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesi kapalı.</li> <li>Pil deşarj olmuş.</li> <li>USB kabloşu doğru takılmamıştır.</li> <li>Bilgisayar fotoğraf makinesini tanıyamıyor.</li> <li>Kullanılan işletim sisteminin fotoğraf makinesi ile uyumlu olduğunu onaylayın.</li> <li>Bilgisayar Nikon Transfer 2 programını otomatik olarak başlatmaya ayarlı değildir. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için, ViewNX 2 içinde bulunan yardım bilgilerine başvurun.</li> </ul>	21 20 82 – 83 –
Makine bir yazıcıya bağlandığında PictBridge açılış ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda, PictBridge başlangıç ekranı görüntülenemeyebilir ve ayarlar menüsündeki <b>Bilgisayardan şarj</b> seçeneği için <b>Otomatik</b> seçildiğinde, yazıcı resim basmayabilir. <b>Bilgisayardan şarj</b> seçeneğini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini yeniden yazıcıya bağlayın.	102,  80
Basılacak resimler görüntülenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin.</li> <li>Dahili bellekteki resimleri basabilmek için bellek kartını çıkarın.</li> <li>3D fotoğrafçılık kullanılarak çekilen resimler basılamaz.</li> </ul>	18 19  5

Sorun	Neden/Çözüm	
Kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemiyor.	<p>Kağıt boyutu aşağıdaki durumlarda, PictBridge uyumlu yazıcılarda bile makineden seçilemez. Sayfa boyutunu yazıcıdan seçin.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Fotoğraf makinesi kullanırken seçilen kağıt boyutu yazıcı ile uyumlu değil.</li><li>Kağıt boyutunu otomatik olarak ayarlayan bir yazıcı kullanılıyor.</li></ul>	  27,  28 –



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

**GPS (sadece COOLPIX S9300)**

Sorun	Neden/Çözüm	
Yer belirlenemiyor veya zaman aliyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bazı çekim ortamlarında fotoğraf makinesi yeri belirleyemez. Bir GPS özelliğini kullanmak için, makineyi mümkün olduğunca açık havada çekin.</li> <li>İlk kez konumlandırma yaparken, yaklaşık iki saat boyunca konumlandırma yapılamazsa veya pil değiştirildikten sonra, konumlandırma bilgilerinin almak birkaç dakika sürebilir.</li> </ul>	95 95
Çekilen resimler üzerine konum bilgileri kaydedilemiyor.	Çekim ekranında  veya  görüntülediğinde, konum bilgisi kaydedilmez. Resim çekmeden önce, makinenin yeterli kuvvette GPS sinyali alabildiğini kontrol edin.	96
Gerçek çekim yeri ile kayıtlı konum bilgileri arasındaki fark.	Alınan konum bilgileri bazı çekim ortamlarında sapma gösterebilir. GPS uyodusundan gelen sinyallerde önemli farklılıklar olduğunu fark ettiğinizde, yüzlerce metreye kadar sapma olabilir.	95
Yanlış bir yer adı kaydedildi veya doğru yer adı görüntülenmedi.	İstenecek önemli yer adı kayıtlı değil veya yanlış bir önemli yer adı görüntülendi.	-
A-GPS dosyası güncellenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aşağıdaki öğeleri kontrol edin. <ul style="list-style-type: none"> <li>Bellek kartının takılı olup olmadığını</li> <li>A-GPS dosyasının bellek kartında saklanıp saklanmadığını</li> <li>Bellek kartına kayıtlı A-GPS dosyasının makineye kayıtlı A-GPS dosyasından daha yakın tarihli olduğunu</li> <li>A-GPS dosyasının hala geçerli olup olmadığını</li> </ul> </li> <li>A-GPS dosyası bozulmuş olabilir. Dosyayı bir kez daha web sitesinden indirin.</li> </ul>	-  59
Sistem günlükleri verileri kaydedilemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bellek kartının makineye takılmış olduğundan emin olun.</li> <li>Bir günde en fazla 36 sistem günlükleri verisi olayı kaydedilebilir.</li> <li>Tek bir bellek kartına en fazla 100 sistem günlükleri verisi olayı kaydedilebilir. Artık gerekmeyen sistem günlüklerini verilerini bellek kartından silin veya bellek kartını yenisi ile değiştirin.</li> </ul>	- -  63

## Teknik Özellikler

### Nikon COOLPIX S9300/S9200 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tipi	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	16,0 milyon
Görüntü sensörü	1/2.3-inç CMOS tipi; yaklaşık 16,79 milyon toplam piksel
Objektif	18x optik zoom, NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	4,5-81,0mm (görüş açısı 35 mm [135] formatındaki 25-450 mm'lik objektifinkine eşit)
f değeri	f/3.5-5.9
Yapısı	10 grupta 11 eleman (2 ED objektif elemanı)
Dijital zoom	4x kadar (görüş açısı 35 mm [135] formatındaki yaklaşık 1800 mm'lik objektifinkine eşit)
Titreşim azaltma	Objektif kaydırma
Otomatik netleme (AF)	Kontrast ölçümlü AF
Netleme aralığı (objektiften)	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: Yaklaşık 50 cm ila ∞</li><li>• [T]: Yaklaşık 1,5 m - ∞</li><li>• Makro modu: Objektifin merkezinden yaklaşık 4 cm ila ∞ (geniş açılı tarafı)</li></ul>
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, otomatik (9 alanlı otomatik seçim), merkez, 99 netleme alanı için el kitabı, konuyu izleme
Ekran	7,5-cm (3-inç), yaklaşık 921 k-nokta, yansıma önleyici kaplamalı ve 5 seviyeli parlaklık ayarlı TFT LCD ekran
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %98 yatay ve %98 dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)
Saklama	
Ortam	Dahili bellek (COOLPIX S9300: yaklaşık 26 MB) (COOLPIX S9200: yaklaşık 25 MB) SD/SDHC/SDXC bellek kartı
Dosya sistemi	DCF, Exif 2.3, DPOF, MPF uyumlu
Dosya formatları	Durağan resimler: JPEG 3D resimler: MPO Ses dosyaları (sesli not): WAV Filmler: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ses: AAC stereo)
Resim boyutu (piksel)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 16 M (Yüksek) <b>4608x3456 ★</b></li><li>• 16 M <b>4608x3456</b></li><li>• 8 M <b>3264x2448</b></li><li>• 4 M <b>2272x1704</b></li><li>• 2 M <b>1600x1200</b></li><li>• VGA <b>640x480</b></li><li>• 16:9 12M <b>4608x2592</b></li></ul>


## Teknik Özellikler

ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı)	<ul style="list-style-type: none"><li>• ISO 125, 200, 400, 800, 1600, 3200</li><li>• Otomatik (ISO125 ila 1600 otomatik artışı)</li><li>• Otomatik sabit aralık (ISO125 - 400, 125 - 800)</li></ul>
Pozlama	
Ölçüm	256 segmentli matris, merkez ağırlıklı, spot (dijital zoom 2x veya daha fazla olduğunda)
Pozlama kontrolü	Programlanmış otomatik pozlama, hareket algılamaya, pozlama telafisi (1/3 EV kademelerle -2,0 ila +2,0 EV)
Deklanşör	Mekanik ve CMOS elektronik deklanşör
Hız	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1/2000 - 1 sn</li><li>• 1/4000 - 1/120 sn (<b>Sürekli Y: 120 fps</b>)</li><li>• 1/4000 - 1/60 sn (<b>Sürekli Y: 60 fps</b>)</li><li>• 4 sn (<b>Havai fişek gösterisi</b> sahne modu)</li></ul>
Diyafram	Elektronik kontrollü ND filtre (-2 AV) seçimi seçim modu
Mesafe	2 (f/3.5, f/7 [W])
Otomatik zamanlama	2 veya 10 saniyelik süreler seçilebilir
Dahili flaş	
Mesafe (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5 - 5,1 m [T]: 1,5 - 3 m
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
Arayüz	Hi-Speed USB
Veri aktarma protokolü	MTP, PTP
Video çıkışı	NTSC veya PAL seçilebilir
HDMI çıkışı	Otomatik, 480p, 720p ve 1080i arasından seçilebilir
I/O (Giriş / Çıkış) terminali	Ses/görüntü (AV) çıkışı; dijital I/O (USB); HDMI Mini Konektör (Tip C) (HDMI çıkışı)
Elektronik pusula (sadece COOLPIX S9300)	16 ana nokta (3 aksli hız sensörünü kullanarak konum düzeltme, sapan açının otomatik olarak düzeltilmesi ve otomatik ofset ayarı)
GPS (sadece COOLPIX S9300)	Alıcı frekansı 1.575,42 MHz (C/A kodu), jeodetik sistem WGS 84
Desteklenen diller	Arapça, Brezilya Portekizcesi, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Çekçe, Danca, Hollandaca, İngilizce, Fince, Fransızca, Almanca, Yunanca, Hintçe, Macarca, Endonezya Dili, İtalyanca, Japonca, Korece, Norveççe, Lehçe, Portekizce, Romence, Rusça, İspanyolca, İsveççe, Tay Dili, Türkçe, Ukraynaca, Vietnam Dili
Güç kaynakları	<ul style="list-style-type: none"><li>• Şarj edilebilir bir Li-ion PİL EN-EL12 (ürünle birlikte verilir)</li><li>• AC Adaptörü EH-62F (ayrı alınabilir)</li></ul>
Şarj süresi	Yaklaşık 3 saat 50 dakika (AC Şarj adaptörü EH-69P kullanılırken ve şarj bittiğinde)
Pil ömrü (EN-EL12)	Durağan resimler <sup>1</sup> : Yaklaşık 200 çekim Filmler <sup>2</sup> : Yaklaşık 50 dak. ( <b>HD 1080p ★ (1920x1080)</b> )
Sehpa soketi	1/4 (ISO 1222)



Boyutlar (E x Y x B)	COOLPIX S9300
	108,7 x 62,3 x 30,6 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	COOLPIX S9200
	108,7 x 59,8 x 30,6 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
	COOLPIX S9300
Çalışma ortamı	Yaklaşık 215 g (pil ve SD bellek kartı dahil)
	COOLPIX S9200
Sıcaklık	Yaklaşık 209 g (pil ve SD bellek kartı dahil)
Nem	0 °C ila 40 °C
	%85 ve altı (yoğuşmasız)

- Aksi belirtilmediği takdirde, belirtilen tüm değerler 25 °C ortam sıcaklığında çalıştırılan tam dolu Şarj edilebilir Li-ion EN-EL12 pil takılmış bir fotoğraf makinesi için geçerlidir.

- CIPA (Camera and Imaging Products Association; Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği) fotoğraf makinesi pil ömrü ölçüm standartlarına dayanır. 23 (±2) °C sıcaklıkta ölçülür; her çekimde zoom ayarı yapılır, her iki çekimde bir flaş patlar, Resim modu  4608x3456 olarak ayarlanır. Pil ömrü çekim aralıklarına ve menü ve resimlerin görüntülenme sürelerine bağlı olarak değişebilir.
- Tek bir film kaydı yaparken, bellek kartında yeterli boş alan olsa bile, maksimum dosya boyutu 4 GB, maksimum kayıt süresi 29 dakikadır.

## Şarj edilebilir Li-ion pil EN-EL12

Tipi	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 1050 mAh
Çalışma sıcaklığı	0 °C - 40 °C
Boyutlar (E x Y x B)	Yaklaşık 32 x 43,8 x 7,9 mm
Ağırlık	Yaklaşık 22,5 g (terminal kapağı hariç)

## AC Şarj Adaptörü EH-69P

Nominal giriş	AC 100-240 V, 50/60 Hz 0,068-0,042 A
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 550 mA
Çalışma sıcaklığı	0 °C ila 40 °C
Boyutlar (E x Y x B)	Yaklaşık 55 x 22 x 54 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 55 g (fiş adaptörü hariç)

## Teknik Özellikler

- Nikon, bu el kitabında yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz.
- Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

## Desteklenen Standartlar

- **DCF:** Fotoğraf Makinesi Dosyalama Sistemi Tasarımı Standardı, farklı markadaki fotoğraf makinelerinin birbirine uyumlu olmasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF:** Dijital Baskı Komutu Formatı bellek kartında saklanan baskı ayarlarıyla bir dijital fotoğraf laboratuvarında veya evdeki yazıcıdan resim baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürüm 2.3:** Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmek amacıyla resimlerle birlikte saklanan bilgilerin kullanılmasını sağlayan Exif (Dijital Sabit Resim Fotoğraf Makineleri için Aktarılabılır Görüntü Dosyalama Formatı) sürüm 2.3 standardını destekler. Daha fazla bilgi için yazıcı el kitabına bakınız.
- **PictBridge:** Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Dizin

## Semboller

AE/AF-L 805

😊 Akıllı portre modu 50

🖼️ Arka plan aydınlatma 41

🎬 (🎬 film kayıt) düğmesi 88

⚡ Flaş modu 60

🌃 Gece manzarası 40

W Geniş 27

▶ İzleme düğmesi 4, 5, 30

🔍 İzleme Zoom İşlevi 31

🖼️ Küçük resim izleme 5, 31

📷 Makro modu 64

MENU Menü düğmesi 4, 5, 11

📷 Otomatik Mod 24, 36, 8033

📷 Otomatik sahne seçimi 39

📷 Otomatik Sıralama modu 78, 8013

🕒 Otomatik zamanlama 10, 63

EFFECTS Özel efektler modu 57

🖼️ Pozlama telafisi 68

SCENE Sahne modu 38

👉 Seçeneği uygulama düğmesi 5

★ Sık kullanılan resimler modu 78, 809

🗑️ Sil düğmesi 4, 5, 32, 8050

📷 Sürekli çekim modu 53, 55

📅 Tarihe göre sıralama modu 78, 8015

T Tele 27

JPG 8089

.MOV 8089

.MPO 8089

.WAV 8089

## Sayısal

3D fotoğrafçılık 3D 49, 805

## A

AC adaptörü 17, 21, 8091

AC Şarj Adaptörü 16, 8091

Açık lambası 21

Açılış ekranı 100, 8066

Açma/kapama düğmesi 20, 21

AF alanı modu 37, 8037

AF yardımcı 101, 8075

Ağır çekim 8055

Akıllı ayar düğmesi 65

Akıllı portre menüsü 51, 8041

Akıllı portre modu 51

Akşam karanlığı/safak 🌃 44

Albüm 809, 8012

Ana resmin seçilmesi 81, 8052

Ardışık 16 çekim 56

Arka plan aydınlatma 41

AV kablosu 82, 8023, 8091

Ayarlar menüsü 100, 8066

## B

Baskı 8027, 8028

Baskı ayarları 80, 8043, 8044

Baskı ayarları seçeneği 8044

Bellek formatlansın mı? 8078

Bellek kapasitesi 20

Bellek kartı 18, 19, 72

Bellek kartı yuvası 18

Bellek kartının formatlanması 18, 8078

Beyaz dengesi 37, 8033

Bilgisayar 82

Bilgisayardan şarj 102

BSS 56

## Ç

Canlılık 65

## Ç

Çekim bilgileri 10, 30, 8044

Çekim menüsü 36

Çekim modu 24

Çekim tarihi 8044

Çevirmeli ayar düğmesi 2, 38

Çoklu seçici 10, 59

## D

Dahili belleği formatlar 101, 8078

Dahili bellek 19, 20, 30

Deklanşör 4, 5, 28

Deklanşör hızı 28

Deklanşör sesi 8077

Delete (Sil) düğmesi 4, 5

Devamlı AF 91, 📷57  
 Dijital filtre 📷20  
 Dijital filtre efektlerinin uygulanması 📷20  
 Dijital zoom 27, 101, 📷76  
 Dil/Language 102, 📷78  
 Direct print 📷25  
 Diyafram değeri 28  
 D-Lighting 80, 📷18  
 Dolgu flaşı 61  
 Donanım yzlm srm 102, 📷88  
 Dosya adı 📷89  
 Dosya numarası 📷89  
 Dosya ve klasör adları 📷89  
 Dönebilen çoklu seçici 10, 59  
 DPOF yazıcı 📷30  
 DSCN 📷89  
 Düğme sesi 101, 📷77  
 Düzenleme 📷16

## E

Ekran 6, 8  
 Ekran ayarları 100, 📷70  
 Ekran parlaklığı 100, 📷70  
 Elektronik pusula 📷64  
 En iyi çekim seçici 46, 56  
 Evcil hayvan portresi 📷48  
 Eye-Fi yüklemesi 102, 📷83

## E

Film çerçevesi 📷71  
 Film düzenleme 📷31  
 Film izleme 92  
 Film kaydetme 88  
 Film menüsü 91  
 Film seçenekleri 91, 📷53  
 Film şeridi 102, 📷84  
 Filtre efektleri 80, 📷17, 📷20  
 Flaş 60  
 Flaş lambası 60  
 Flaş modu 60  
 Formatla 18, 101, 📷78  
 Fotoğraf makinesi askısı 12  
 FSCN 📷89

## G

Gece manzarası 40  
 Gece portresi 📷43  
 Geniş 27  
 Göz kırpm kontrolü 51, 📷42  
 Göz kırpm uyarısı 102, 📷82  
 GPS ayarları 📷58  
 Gülümseme zamanl. 51, 📷41  
 Gün batımı 📷44

## H

Hareket algılama 101, 📷74  
 Havai fişek göstergisi 📷46  
 HDMI 49, 📷79  
 HDMI 3D çıkışı 📷79  
 HDMI cihazı kumandası 📷79  
 HDMI mini konektör 82, 📷23  
 Hızlı çekim 📷55  
 Hızlı rötüş 80, 📷18  
 Histogram 30, 67  
 Histogramların görüntülenmesi/gizlenmesi 100  
 HS film 📷54, 📷55  
 HS metraj 91  
 HS metrajla açma 91, 📷54

## I

ISO duyarlılığı 26, 37, 📷36

## İ

İlgi noktaları 📷60  
 İzleme 30, 78, 92, 📷43, 📷50  
 İzleme düğmesi 4, 5  
 İzleme menüsü 80, 📷43  
 İzleme modları 78  
 İzleme modu 30  
 İzleme zoom işlevi 31

## K

Kadraj kılavuzu 📷71  
 Kağıt boyutu 📷27, 📷28  
 Kalan poz sayısı 20, 72  
 Kapalı 61  
 Kar 📷44  
 Kart formatlansın mı? 101, 📷78  
 Kaydırma 📷4

Kes 31, 22

Kırmızı göz azaltma işlevli otomatik 61, 62

Klasör adı 89

Kolay panorama 47, 2

Kontrast 18

Konuyu izleme 38, 39

Kopyala 81, 51

Koru 80, 47

Kumsal 44

Küçük resim 80, 21

Küçük resim izleme 31

## L

Lityum iyon şarj edilebilir pil 14, 16, 91

Lityum iyon tipi pil 14

## M

Makro 64

Maksimum film süresi 88, 90

Manzara 42

Mikrofon 2, 81, 50

Monitor 6

Müze 46

## N

Netleme 28, 37, 40

Netleme alanı 37

Netleme kilidi 76

## O

Objektif 2, 19

Objektif kapağı 2

Opsiyonel aksesuarlar 91

Optik zoom 27

Otmrk netleme modu 37, 40

Otomatik 61

Otomatik kapanma 101, 77

Otomatik Netleme 29, 64, 89

Otomatik sabit aralık 36

Otomatik sahne seçimi 39

Otomatik serbest bırak 48

Otomatik sıralama modu 78, 13

Otomatik zamanlama 63

Otomatik zamanlama lambası 63

## Ö

Ölçüm 37, 35

Ön çekim önbelleği 55

Ön. belirl. byz ayarı 34

Özel efektler modu 25, 57, 54

## P

Parlaklık 65, 70

Parti/kapalı mekan 44

PictBridge 25, 22

Pil 14, 16, 91

Pil mandalı 14

Pil şarj cihazı 17, 91

Pil şarj seviyesi 20

Pil yuvası 3

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı 14, 18

Portre 42

Pozlama telafisi 65, 68

Print (Baskı) 25, 27, 28

## R

Renk 65

Resim 16

Resim bilgisi 100, 70

Resim döndürme 80, 49

Resim düzenleme 16

Resim kopyalama 51

Resim modu 37, 71, 72

Resim seçme ekranı 48

Resimlerin seçilmesi 48

RSCN 89

Rüzgar sesi azaltma 91, 57

## S

Saat dilimi 22, 67, 69

Saat dilimi ve tarih 22, 100, 67

Saat farkı 68, 69

Sahne modu 38, 39

Seçeneği uygulamaya düğmesi 5

Sehpa soketi 3

Sekans 7

Sekans ekranı seçenekleri 81, 52

Ses ayarları 77

Ses düzeyi 92

Ses notu 81, 50

## Dizin

Ses/görüntü- girişi jaki 23  
Ses/görüntü kablosu 82, 23, 91  
Sık kullanılan resimler 81, 9  
Sık kullanılan resimler modu 78, 9  
Sık kullanılanlardan çıkarma 81, 11  
Sıkıştırma oranı 71  
Sil 32, 50  
Silme 8, 47  
Sistem günlüğü oluşturun 61  
Sistem günlüğünü görüntüle 63  
Siyah beyaz kopya 46  
Slayt gösterisi 80, 46  
Spor 42  
SSCN 89  
Sürekli 53, 55  
Sürekli çekim 36  
Sürekli çekim menüsü 55  
Sürekli çekim modu 53, 33  
Sürekli Y 55  
Ş  
Şarj Cihazı 16, 17, 91  
Şarj edilebilir Lityum iyon pil 14, 91  
Şarj edilebilir pil 91  
Şarj lambası 16, 17

## I

Takvim ekranı 31  
Tam çerçeve izleme 30  
Tanımlayıcı 89  
Tarih biçimi 67  
Tarih görüntüleme sırası 22, 67  
Tarih ve saat 67  
Tarih ve saat ayarı 22, 67  
Tarihe göre sıralama modu 78, 15  
Tarihi bas 23, 100, 72  
Tek Kare AF 40, 57  
Telefoto zoom 27  
Ten yumuşatma 51, 52, 80, 19, 41  
Titreşim azaltma 101, 73  
Tümünü sıfırla 102, 84  
TV 82  
TV ayarları 102, 79

## U

USB kablosu 16, 82, 26, 91  
USB/ses/görüntü çıkışı konektörü 16, 82,  
23, 26  
Uzantı 89

## V

Video modu 79  
ViewNX 2 83

## Y

Yakın çekim 45  
Yardım 38  
Yavaş çekim filmlerin kaydedilmesi 55  
Yavaş senk 61  
Yaz saati uygulaması 23, 68  
Yazıcı 82, 25  
Yiyecek 45  
Yüz önceliği 75, 37

## Z

Zoom 27  
Zoom kontrolü 4, 5, 27, 31



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.  
Ebusuut Cad. No:41 34110 Şirkeci İstanbul  
Tel: 0212 4556767 Faks: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi  
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106 Kemerplaza İş Merkezi  
Kemeraltı İzmir  
Tel: 0232 4413585 Faks: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.  
Aşağı Öveçler Mah. 8.Cad.No:17 D:3 Çankaya Ankara  
Tel: 0312 4722127

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.  
Kızılsaray Mah. 72. Sok. Pırılı Sitesi B Blok No:13  
Şarmpol Antalya  
Tel: 0242 2425775 Faks: 0242 2425645

Karfos Teknolojik Ürünler Pazarlama ve Teknik Hizmetler Tic.  
K.Maraş Cad. Ticaret Mektep Sok. Ustaömeroğlu İş Mrkz.  
No:9 Kat:5/3 Trabzon  
Tel: 0462 3223500

Halim Elektronik  
Saray Mah. Devecel Sok. No:3 Malatya  
Tel: 0422 3218608

Ünal Şensöyler Elektronik San. ve Tic. Ltd. Şti.  
Değirmişem Mah. Muammer Aksoy Bulv. 8 Nolu Sok. No:17/A  
Gaziantep  
Tel: 0342 2151578 Faks: 0342 2151579

Kullanım Ömrü 5 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:



EEE Yönetmeliğine Uygundur

**NIKON CORPORATION**